

ابن داود لشی از ماله اصوصی لاصادنی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي ابْرَعَ نظامَ الْوُجُودِ وَأَخْرَجَ مَاهِيَّاتَ الْأَشْيَايَ

بِقُلْبِ الْجُودِ وَأَنْشَأَ بِدُرْرِهِ أَفْوَاعَ الْجَوَاهِرِ الْعُقْدِيَّةِ وَأَفْاضَ

بِرْحَمَةِ حَرَكَاتِ الْأَهْرَامِ الْفَلَكِيَّةِ وَالصَّلُوةِ وَالسَّلَامِ عَلَى ذَوِي الْأَكْلِ

الْقَدِيرِيَّةِ الْمُرْتَهَّا عَنِ الْكَلْدَرَةِ الْأَنْثَى خَصْوَصًا عَلَيْهِ صَاحِبِ الْمَهْمَةِ

الآيَاتِ وَالْمُحَرَّرِ وَإِلَى الْتَّابِعِينَ وَالسَّيَّارِ وَبَعْدَ فَهِذَا

الْكَاتِبِيَّةِ بِأَرْسَالِ النَّمِيَّةِ الْمَوْعِدِ الْمُطْقَبِ وَرَسَّبَتْ عَلَى تَعْلِمَةِ

مُقْدَمَةٍ وَنَلَاتٍ مُقاَلَاتٍ خَاتِمَ مُصْفَمًا عَلَى الْوَقْفِ بْنِ هَبَبِ

الْعَلَى سِوَّلَايَا حَوْدَ الْمَعْيَنِ لِلْجَيْرِ وَالْعَدَاءِ إِنْ هِيَ مُوْفَعَةٌ

وَعَيْنَ أَنْسَابَ اللَّهِ الْمَلْكَةَ مَعِيَّنَ بِحَنَانِ الْبَشَّارِ مَاهِيَّةٌ

الْمَطْلَعَ وَسَاعِ الْمَاجَةِ الْأَعْلَى اِمَانَتِقَرْ فَقْطَ وَهُوَ يَهْوِلُ صُورَةَ الشَّيْءِ

وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ وَالْمَلَوْكَ

الذكاء والتدبر في تفسير

أيام وفينا قرارساً كونينا فقينة او عكس فقنة او فقين فقينة واما فالنحوك اعادت اعين الناس بعدها لانه انتصب في قلبي

رِبَّنَا مُصْوَاتٍ وَمَحْوَاتٍ وَفَدَحَتِ العَادَةُ

بيان يسمى الموصى إلى التصور فلا شارها والموصى إلى التصور
جنة ويجب تقديم الأول على الثانية وضمن القصد التصور على التقدير

طبعاً لأن كل تصور لا بد فيه من تصور الحكم على ما يذاته أو ما
صاد عليه الحكم بذلك ولكن لا متناع الحكم من حيث هذه الآية

وأسن المقالات فثلث المقالة الأولى في المفردات وفي الرابعة فضول

القول الأول في الألفاظ اللفظية ذات اللفظ المترافق

مطابقة لذاته على المفهوم الناطق وشواطئه لا يدخل فيه ضمن كلام المفهوم
على المفهوم الناطق وشواطئه لا يخرج عن المفهوم كلامه على قابل العلم
واسعه الكتابة ويشترط في أدلة المزامية كون الأمر المأذون به جائلاً

يلزم من تصور المفهوم تصوره ولا الامتناع فهم من المفهوم لا يتبرأ

فيكون بحال يلزم من تتحقق المفهوم في الخارج فتحقق فيه كذلك لاتفاق المفهوم

المزع على المفهوم عدم الملازمه بينها في الخارج والموافقة لاستثناء

المعنى كلها أبداً يط وأما استثناؤها إلا لازم فغير متيقن لأن في خارجه

لازم كل ماهية يلزم من تصوره تصوره غير معلوم وما يقبل أن تصور المفهوم

كل ماهية يتلزم تصورها أي يتغيرها منع لأن تصور الماهية بعد

مع العقلة عن كونها يتغيرها ومن هذتين عدم استثناء المفهوم

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الافتراض وأماها فلا يجدان الامر المطابقة لاستثناء وجود الشارع من نوع

الله تعالى يحيى في كل الأوقات والليل والنهار
لأنه لا ينام ولا ينوم في كل الأوقات
فمن حيث نتائج بذوات المطابقة أن وضد حزير الليل
وهو الذي ينادي بالليل والليل ينادي بالنهار
يظهر معناه في المركب لرجيم الجماعة والآيات في الفرد وهو أن لم يصل
إلى ذلك فالليل ينادي بالنهار والنهار ينادي بالليل زرنيع بن

يغير وجهه فهو الراهن كفي ولا وإن سلئ بذلك فان دل عليه ثم
معين من الاربعة الثالثة فهو الكلمة ذات المخربة وقائلة في الراء والياء
كذلك يكون معناه واحداً وكثيراً فان كان الاول فان شخص ذلك المفهوم
يكون معاشر الآقواء التي اتفق لها الهمة والخواصية فيه كالـ

والشمس وشكلاً كان حصوله في البعض أول أو اقدم أو اشد

من الآخر كالجهود بالنسبة الى الواجب والمكن فان كان الثاني فاه

كان وضده ذلك المعانى على التوقيع في المشتركة كالعين وإن لم يكن

اما إذا

كذلك بالوضع لامدحها ثم نقل الى الثنائي وحي ان يترك موضع الاول

ويترقب لظاهر اعني في ما كان الناقل هو العرف العام للرأبة وغيرها

ان كان هو الشاعر كالصلوة والصوم وأصطلاحها كان هو العرب

المأصنفات الغذا وانتقامها وإن لم يكن موضع الاول

يس بالنسبة اليه حقيقة وبالنسبة الى المفهوم تجانس كالارد بالشيء

الملعون الفرس والرجل الشمام وكل لفظ فهو بالنسبة الى القـ

آخر يدل له ان الواقعية المعنى ومتى ينكر له ان اختلافه واما

المركب وما تأم و هو الذي يطبع المركب عليه واما غير تام

المعنى في المفهوم فالمعنى في المفهوم

فهي في المفهوم وفي المفهوم وفي المفهوم وفي المفهوم

والنام ان اهم الاصدوق والكذب في الينب والقفيه وان يعمد فان

دان على طلب الفعل لالم اوليه اي وضعية ويوم الا سفله امر قيده

اضرب ويع الخفيف سوال ودع او مع الشاوي الالتمان وان لم

بدل فهو النسب وهو لم تام بدرج فيه الخفيف والترج والقسم والنها

واما غير تام فهو ما يضىء كالمحون الناطق واما غير تقيد في الاردي

كل كبيه لهم واداة اوكله واداة **الفصل الثاني** في المعان المقدرة

كل فروع فهو جزء حقيق ان منع نفس قصور عن وقوع الشدة فيه خاص

وكل ان منع واللطف الدال عليه باسم كلها وجزئها المعنوي وكل

اما ان يكون تام ماهيمه ما تقد من المفاسد او الاعلا في اهارها من عدو

عنها والا وهو النوع للتفريق سوا كان متعدد الاشخاص وهو المثل

فيه ايات مذهب الشركه والخصوصيه معا لالناس او غير متعد وهو المثل

الاشخاص وهو القول في جواب ما هو بخصوصيه المفهوم شعنه في

العلوم فهذا في المثل في هؤذن كلي مقول شارا احد او كثرين متفقين بالـ

المفهوم فهذا في المثل في هؤذن كلي مقول شارا احد او كثرين متفقين بالـ

جواب ما هو وان كان الثاني فان كان تام المزع المتركتينه على اين

وين نوع آخر فهو المقول في جواب ما هو بشركه المفهوم وكي قلل الدين

جنا ورسموه بأنه كل مقول شارا كثرين مختلفين بالحفایع فجوا

الموانه الجوار وقطار الدين هذين رجته انتبه ما هو وهو قریب ان كان الجوار عن الماهيمه وعن بعض ملثات كثرين

فهو الغواص عنها وعند كل غواص ركبهما في المحيوان بالنسبة للأرض

وَيُعْبَدُ أَنْ كَانَ الْعَوَابُ عَنْهَا وَعَنْ بَعْضِ مَا يَتَّكِهُ فِيهِ غَيْرُ الْجُنُوبَ

عنها وعن بعض الآثار يكون هنا كجوابات ان كان بعيداً بحسب

جنس قرآن كلام اطلق للناس و بعيداً ميزه عن في جنس بعيد الميزان وهو ينبع في كل لغة من لغات الارض
كما حلت اساليب اللسان وأمارات اللسان فان استمع انفكلا عن الماهية

فهو اللام وال فهو العارض المفارق واللام قد يكون لازماً للوجود كالماء
المحبّي وقد يكون لازماً للملائكة كالصائم بالقرة وهو ساين وهو
الذى يكون تقويداً مع قصوره ملزوماً كافياً في جسم الذهن بالترف
يلزم ما لا ينفعه بحسب ادعيه للربح وأما غيره فهو الذي يفسر
فهيمن الذهن بالترف بعدها إلى و يكادوا إلى إزالة الثالثة
الثالثة و قد يقال البيهقي اللام الذي يلزم من تصوره ملزوماً لظهوره
والأخير والعرض المفارق إما سبباً لزوال الراجل والجزء المخل وصفة
الرجل و مانبيطه لزوال كالثيب والشاب وكل واحد من اللام و
غيره من المفارق والعرض المفارق إما لحقيقة واحدة فهو الخاصة كالصائم واللام
في العرض العام كالثانية و عرض الخاصة بانه كلية مفروضة على مانبيطه كالراجل
و غيرها في المعرفة فالكليات لا يحيط بع حسن و فضل وخاصة
عرض **الفصل الثالث** مباحث الهمي والجزئي ومحنة الأول لاجتنابه فلذلك
ان الهمي قد يكون ممتنع الوجود في الخارج لأن النفس فروعه الفلاسي
الباري عن اسم وقد يكون ممكناً الوجود لكن لا يوجد كالعنقاء
و قد يكون الوجود منه واحداً فقط مع استثناء غيره كالباري النعامة
أو مع امكانه كالشمس وقد يكون الوجود منه كثيراً إما مسماها هي كالعوا

كالدوك السبعة السيارة | وغير متاحة كالغرس الناطقة **النافلادا**

فَلِكُلِّ الْجِيَوَانِ مُثَلًا يَابِرُ كُلِّ فِنْكَانِ كَمُورِ ثَلَاثَةِ الْجِيَوَانِ مِنْ هَيْثَ وَعِرْقِ
الْجِيَوَانِ وَشَكِيرِ شَكِيرِ تَكَالِيُوكِ وَشَهُوكِ وَوَهُوكِ وَهُوكِ
وَكَعْنَدِ كَلِيَا وَالْكَسِيمَا وَالْأَوْلَى كَمُكَبَّتْ طَبِيعَا وَالثَّالِثْ كَمَا مُنْظَقِبِيَ الْجِيَوَانِ
وَالْمُهَمَّدِيَ عَنِ الْأَخْرَيِنِ مِنْ تَقْلِيَ الْأَنْجَزِ مِنْ تَقْلِيَ الْأَنْجَزِ وَرِسِ
وَالثَّالِثُ كَلِيَا عَقْلِيَا وَالْكَلِيِّ الْأَطْبِقِيِّ مُوَهُوبِدِيِّ لِلْأَجَارِ لِلْأَنْجَزِ مِنْ تَقْلِيَ الْأَنْجَزِ وَرِسِ
هَذَا الْجِيَوَانِ المُوَهُوبِدِيِّ لِلْأَجَارِ وَجَنِّ الْمُوَهُوبِدِيِّ مُوَهُوبِدِيِّ لِلْأَجَارِ
وَأَمَّا الْكَلِيَانِ الْأَغْيِرِيَا نَفِقِ رَجُوْدَهَا نَفِقِ الْأَجَارِ خَلَافِ الْسُّنْنَةِ بِالْأَجَارِ
عَنِ النَّفِقِ الْثَالِثِ الْكَلِيَانِ مَثَا وَيَا إِنْ صَدَى كُلِّ وَلَهُدْمِنِهَا
عَلَيْكُلِّ مَا صَدَقَ عَلِيهِ الْأَهْرَاكَا لِإِنْسَانِ وَالْأَنْطَاطِ وَبَيْنِ مَا عُوْمَ جَنِّهِنِ
وَمُظْلِقاً إِنْ صَدَى أَحَدَهُكُلِّ مَا صَدَقَ عَلِيهِ الْأَهْرَاكِنِ غَيْرِ مَكْلِسِيَّوَا
وَإِنْسَانِ وَبَيْنِ مَا عُوْمَ وَخَصْوَصِهِنِ وَجَهِ إِنْ صَدَى كُلِّ وَاهِدِهَا
عَلِيَعَضِنِ مَا صَدَقَ عَلِيهِ الْأَهْرَاكِلِيَّا لِلْجِيَوَانِ وَالْأَبِيَّنِ وَمَبِيَّنِانِ
إِنْ مَيْصِدِي شَيْءٍ مِنْهُ عَلِيَّشِتْ مَا يَمْدِدِي عَلِيهِ الْأَهْرَاكَا لِإِنْسَانِ وَالْأَرْسِ

عابعف ماصدق على الامر فقل لالحيوان والابيام وسبايدر
اما يصدق شئ منها كاشت ما يصدق في عليه الآخر كالانسان والغرس
ونقيض الشئ ويعنى ما يرى والآلمى امده على بعضها
على الآخر في هذه المعايير عليه ما يزيد عليه الآخر وهو حال اليه
اهدى الماء ويدوى الآخر وهو حال ويفيد الاع من حيث مطلقا صدر الماء
لخوض من نقيض الاهضم مطلقا الصدف نقيض الاهضم على ما يزيد
عليه اهم من غير عكس اما الاول فلان لا ولا ذلك اليه
نصد على نقيض الام فلت

نفيه
المعنى

عابض ما يصدق عليه نفيه الاعم وذلك سلسلة لصدق الافقين بذلك نفيه الاعم
الاعم وهو عامل واما الثالث فلان لا ذلك لصدق نفيه الاعم على كل ما
يصدق عليه نفيه الاعم وذلك سلسلة لصدق الافقين على كل ما يهدى

على الاعم وهو عامل والاعم مشتمل عليه ليس بغير نفيه الاعم اصلا

لتفهم ما في هذا القسم من عين الاعم مطلقا ونفيه الاعم مع التباين

الكلبي يعني نفيه الاعم مطلقا وعين الافقين ونفيه المتباعدة شيئا

تبادر بجزئي الانوار لا يصدق في معا اصلاك الا وعود والادعيم كان

بيانها تبادر على وان صدق معا كالا لامان والآفراد كان بينها تباين

من في صورة صدق اهد للتبادر مع نفيه الاعم فقط فالشأن

المغرب لا ادراكه الرابع المبرر كما يقال على المبالغ المذكورة المسما بالحقيقة كذلك

يقال على كل افقي نديخ خست الاعم وسم المبرر الاضافي وهو عالم الاول

لان كل جزء يتحقق فهو جزء اضافي دون العكس ما الا ان فالادراج

كل شخص يمت ماهية الكثرة المعتبرة عن المخصوصات وما المثال في فلوراز

كون المبرر الاضافي كليا وامتناع كون المبرر الحقيق كذلك فالناس

النوع كايقال على ما ذكرنا ويقال النوع الحقيق كذلك كيقال على كل

ماهية يقال عليها وكل غيرها الجنس فجوابها هو قوله اوليا وكتى

النوع الاضافي ومراتبه اربع لانه امام الانواع وهو النوع العالمي

العالى كالجسم او احتما وهو نوع اسفل كالاثار اسما من نوع الانواع
او اسما اسفل واحقى من العالى وهو نوع المترتبة كالجيمون
النامى او مبادىء لكل وهو نوع المفرد كالعقل ان قلنا ان الجيمون
ومن الاهناس ايضا هذه الاربع تكون العالى كالجيمون مرتبة
تحت الجيمون لا يلى بالجيمون ومتى تكررت المترتبة كالجيمون
والبلطفى والبس المفرد كالعقل ان قلنا الجيمون يحيى النوع
الاضافى سمعى بدون التحقق كالانواع المترتبة وللحقيق موجود بدأ
الاضافى كالحقيقة البسيطة فليس بهم ما عالم وخصوص مطابقا كل منها

من الاصح ومن الصدقها على النوع السافل وبجز المقول في عوای ما هو
ان كان مذكور بالتطابق يرى واقعاني طریق ما هو الجيمون والناتحة باهرو انس المطردات المترتبة كالاسفل عن العزى
بالشبة الى الجيمون ان طرق المتعارف جوابا بالسوال المجموع عن الانسان ما صدر للظاهر والشهادة كأن مترتبة على اهنة
وان كان مذكور بالشنبى يرى داخلا في جوابا باهرو كالجيمون والنامى لخواصه المترتبة على المطردات المترتبة
والناس والمحرك بالاراد الدال على الجيمون بالشنبى والحسين لغيره الانسان المترتب على المطردات المترتبة
العالى جازان يكون لفصل بين مجموعاته وكيف من امرى متساوية النوى والذى يترتب على المطردات المترتبة
او امور متساوية ويجىء بكون لفصل فهم والنوع السافل يرى المطردات المترتبة على المطردات المترتبة
ان يكون لفصل يعمم لترتبه من البس والفصل ويسمى ان يكون له زاد على المطردات المترتبة
يقسم وللمطردات بحسب ما يكون لها فصول تقويمها وفصول تقسيمها

وكل فضل يقيم العالى فهو يقيم السافل من غير عكس كل فضل
السافل فهو قيم العالى من غير عكس كل **الفصل الرابع** فى التعريفات
المعرف الذى هو الذى يبتلى نفقة فهو الشىء او امتياز وعن كل
ماعدا وهو لا يجوز ان يكون نفس الماهية لان المعرف معلوم قبل
المعرف والشىء لا يعلم قبل نفسه ولا يعلم لقصوره عن افادة التعريف
ولما اقسى الكون افاق فهو اول في العموم والخصوص ويسى مرتاحا

ان كان بالجتن والفضل العظيم وهذا ناقصا ان كان بالفصل العظيم
وحيث انه وبالجتن بعيد وواسع اماما ان كان بالجنس القريب
والخاصه ورسانا فقصاصا ان كان بالخاصه وحده او به وبالجنس ادناه فذلك
البعيد ويعيب للعتر عن تعريف الشىء بما فيه في المعرفة بالجنة
لتعریف الحركة بالبسك تكون والزوج بالبس بغير دفع تعريف الشىء
بالايقاف الا يسواد كان بمربى واحدة كما يقال الكيفية ما يقال لقطة
ثم يقال للشاشة انتقام في الكيفية او برات كما يقال الاشتان زوج
اول ثم يقال الزوج وهو لتقى متساوين ثم يقال للشاشة ايانها
الشيان اللذان لا يغفل احداهما الاخر ثم يقال الشيان هما الاشتان
ويجب ان يتغير عن المقال الفاظ غريبة وحيثية غير ظاهرة الدلالة
بالقياس الى اسائل تكون مقوتا للعرض **القالم الثالث** في الفضايا والحكاما

واحكاماها واقسامها وفيها مقدمة وثالثة فصول اما المقدمة فيتعريف
 الفقينية واقسامها الاول الفقينية قوله تعالى انه يقال لفائق امن صادقا او
 اوكاذب فيه ووجلية ان اخلت بغيرها الى مفردين كقولنا ان ديدل رذيد
 ليس بعلم وشرطية ان لم يحصل والشرطية اما من حل و هو آلة يحكم فيها
 بصدق فقينية او لا صدق فرديا بقدر صدق فقينية اخرى كقولنا ان كان
 هذه الافتراضات موجودة و ليس ان كان هذه اساناف موجودة واما
 سفصله وهو الثالث يحكم فيها بالتنافى بين الفقينتين في الصدق والكذب بما
 اوصى به اصحاب الفقينية كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوها وذا زوا
 وليس اما ان يكون هذا الاشخاص هم زوا اى **الفصل الاول** في الخلية
 وفيه اربعة مباحث **البعثة الاول** في اجزائها واقسامها الخلية تابعه
 بهذه ثلاثة محكم عليه ليس موصعا ومحكم عليه ليس بمحول ويسبيها
 بساري سبط المحو لل موضوع والمعنى الدال عليه ليس بمحول وقولنا
 زيد هو عالم زيد الفقينية ثانية وذميذف آثر ابطة في بعض الالغاف
 لشعور الذهن بمعناها الفقينية تابع ثانية وهذه النسبة ان كما
 نسبة ببراءة الى الموضع محول فالفقينية موجهة كقولنا الانسان
 ليس بمحول الى الموضع زيد كقولنا ان كلام زيد ليس بمحول الى الموضع
 سالم كقولنا ليس بمحول الى الموضع الخلية ان كان شهدا معينا متيه مختار



وَشُفْفَيْهِ وَانْ كَانَ كُلُّ بَنِي اَنَّ فِيهَا كَيْتَهُ اَفْرَادٌ مَاعْلَمُهُمُ الْكُمْ سَمِيتُ الْقَضِيَهُ
مَحْسُورَهُ سَوْرَهُ قَرْبُهُ الْمَقْدَ الدَّالِ عَلَيْهِ بَعْدُ اَسْمَيْتُهُ مَحْسُورَهُ وَسَوْرَهُ
وَهُوَ بَعْلَهُ لَانَّهُ بَيْنَ فِيهَا اَنَّ الْكُمْ كَلِ الْاَفْرَادِ فِي الْكَلِيَهِ وَعَلَيْهَا مَوْجِيَهُ
كَوْكَلِ كَوْدَنَا كَلِ اَنَّهُ مَيْوَانٌ وَامْسَابِيَهُ وَسَوْرَهَا لَاشَهُ وَلَوْهَ
كَوْدَنَا وَلَاشَهُ وَلَوْهَ دَمَنْ اَنَّهُ مَيْجَادٌ وَانَّهُ بَيْنَ فِيهَا اَنَّ الْكُمْ كَلِ
بَعْنَ الْاَفْرَادِ فِي الْقَرْنِيَهُ اَمَامَهُ وَسَوْرَهَا بَعْنَهُ وَلَوْهَ كَوْدَنَا بَعْنَ
الْحَيَوانِ اَنَّهُ اوْلَاهَدَمَنْ لِلْحَيَوانِ اَنَّهُ وَامَاسَابِيَهُ وَسَوْرَهَا
لَيْكَلِ وَلَيْسَ بَعْنَهُ وَبَعْنَهُ لَيْسَ كَوْدَنَا لَيْسَ كَلِ مَيْوَانِهَا اَنَّهُ
وَانَّهُ بَيْنَ فِيهَا كَيْتَهُ الْاَفْرَادِ فَانَّهُ بَعْلَهُ لَانَّ تَصْدِيقَهُ وَبَهْرَهُ سَمِيتَ الْعَلَمَهُ
طَبَعِيَهُ كَوْدَنَا الْحَيَوانِ بَعْنَهُ وَالْاَنْشَهُ نَعْمَهُ وَاهَهُ سَمِيتَ لَذَكَرَهُ سَمِيتَ
سَهْلَهُ كَوْدَنَا الْاَنْشَهُ فَهَرَهُ وَالْاَنْشَهُ لَيْسَ فَهَرَهُ وَهَرَهُ وَهَهُ
الْجَمِيَهُ لَانَّهُ صَدَهُ الْاَنْشَهُ فَهَرَهُ صَدَهُ بَعْضُ الْاَنْشَهُ فَهَرَهُ
وَالْعَكْسُ **الْبَهْرَهُ الثَّالِثُ** قَرْمَقِيَهُ الْمَحْسُورَاتِ الْاَرْبَعَهُ كَوْدَنَا كَلِ جَبَ
يَسْتَعْلَمُ بَانَهُ بَعْسَبُ الْحَقِيقَهُ وَعَنَاهُ اَنَّ كَلِ ما الرِّجَدِ كَانَ جَبَ من الْاَفْرَادِ
الْمَكْتَهُ فِيهِ بَيْتُ اَذَكَانَ بَ ايَّكَلِ ما هُرْمَلِزِمَ جَبَ فَهُوَ مَلِزِمَ بَ وَنَارَهُ
بَعْسَبُ الْمَارَجَ وَمَحْسَنَهُ كَلِ جَبَ فَلَمَارَجَ كَلِ جَبَ اَنَّهُ مَعَ الْكُمْ اَوْ قَلَهُ اَوْ بَعْدَهُ
فَهُوَ بَ فَلَمَارَجَ وَالْفَرقَ بَيْنَ الْمَسْتَارِيَهُ بَيْنَ ظَاهَرَهُ فَانَّهُ لَمْ يُوْجِدْ شَيْءَ مِنَ الْمَلِكَهُ



من المربيات في الخارج فبح ان يقال كلام مع شكل بالاعتبار الاول دوته
 الثاني قوله بوجده من الالئمال في الخارج الامر بفتح اب يقال كل شكل
 مربع بالاعتبار الثاني دون الاول وعما هذا نفس المقصود الثالث
الثالث في العدول والتصبيل هرفاً سلب ادلة كان جزء من المفهوم
 لقولنا الالهي جاد او من المحو لقولنا المجاد لاصاله او من ما جيد حسب
 الفقيدة معدول لم موجبة كانت وسايبة وان يكن جزء شئ من راسمة
 محصله ان كانت موجبة وبسيط ان كانت سالبة والاعتبار باليمين
 الفقيدة وسلبه بالنسبة الشعوب والسلبية لا يطرفي الفقيدة فان قولنا كل
 ما ليس بمحض فرض العالم موجبة مع ان طرفها عدميان وقولنا الاشياء
 من المحرك لكن سالبة مع ان طرفها وجوديان والسايبة البسيطة
 اعم من الموجبة المعدولة المحو لصدى السبب عن عدم الموضوع
 دون الاعياب فان الاعياب لانها الاشياء موجود متحقق كما في المجرى
 الموضوع او مقدور كما في الحقيقة الموضوع وما اذا كان الموضوع متحقق
 فانها مثلا انسان والفرز ينبع في الدقائق اما في الثالث فالحقيقة موجبة
 ان قدر الرابطة باهراً سلب فسايبة ان اخرت عنها واما
 اثنائيتها فالثنائية او بالاصطلاح على تحقق اللفظ غير ولا يجيء بعد
 ولقطع ليس بالسبب بسيطاً وبالعكس **الرابع** في القضايا



الموجهة للتجرت العادة بالبعض عنها وعن احكامها الابدا نسبه الموجة
الى الموضوعات من كيفية ايجابية كانت او سبباً للفروع والدولم و
والاضرور واللادولم وهي تلك المعرفة مادة الفقهية واللغظ الدال
عليها يسمى جزء الفقهية والقضايا الموجهة للتجرت العادة بالبحث
عنها وعن احكامها ثلاثة عشر فقرة منها بسيطة وهي آتى حقوقها ايجاب
فقط او سبباً فعلاً ومنها مركبة وهي آتى حقوقها ترتكب من ايجاب كدل
والمبادر طلاق الاولى الفروع المطلقة وهي التي يمكن فيها بغير رواية
تبث المحلول للموضوع او سبباً عنه مادام ذات الموضوع موجوداً
لقولنا بالضرورة كل انسان حيوان وبالضرورة لا شيء من اهداف
بحير الثانية الدائمة المطلقة وهي التي يمكن فيها بدل وام تبث المحلول للموضوع
موجوداً وبيانها ايجاباً او سبباً مارماً الثالث المشرطة العامة وهي
التي يمكن فيها بغير رواية تبث المحلول للموضوع او سبباً عنه بشرط وصف
الموضوع لقولنا بالضرورة كل ما ت搬运 الاصابع مادام كما تابا واما
 وبالضرورة ولا شيء من اكتابي سأكون الاصابع مادام كما اتاب الرابعة
العرفية العامة وهي التي يمكن فيها بدل وام تبث المحلول للموضوع او سبباً
بشرط وصف الموضوع وبيانها ايجاباً او سبباً مارماً الخامس المطلقة
ال العامة وهي التي يمكن فيها بثبث المحلول للموضوع او سبباً عنه بالعقل
كذلك



كقولنا بالاطلاق العام كل اشياء منطق في بلاطلاقي العام لا شئ من شئها
 بتصرف السادة المكنته العامة وهو الذي يحكم فيها بارتفاع الفزور ^ف
 المطلقة عن العناين المخالف لقولنا بالامكان العام كل ذوارهاره وبالا
 العام لا شئ من العناين باري وما المركبات في جميع الارض وهي المشروطة
 الخاصة وهي المشروطة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت
 سوجية كقولنا بالفزور كل ما تغير الاصياع مادام كان بالادا ^{ما}
 فيركبها من سوجية مشروطة عامة وسابنة مطلقة عامة وان كانت
 سابنة كقولنا بالفزور لا شئ من الكاتب كون الاصياع مادام
 كانت بالادا ^{ما} فيركبها من سابنة مشروطة عامة وسوجية مطلقة عا
الثانية العرفية الخاصة وهو العرفية العامة مع قيد اللادوام بحسب
 الذات وهي ان كانت سوجية فتركبها من سابنة عرفية وسوجية
 مطلقة عامة وان كانت سابنة فتركبها من سابنة عرفية وسوجية
 مطلقة عامة وستالها ايجابا او سلباما **الثالثة** الوهودية الاضر ^ف
 وهو المطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت شئ
 كقولنا كل اشياء صاحبها بالفعل الا بالفزور فتركبها من سوجية
 مطلقة عامة وسابنة مكنته عامة وان كانت سابنة كقولنا لا شئ
 من الاصياع يعندها بالفعل الا بالفزور فتركبها من سابنة



مطلاقة عامة وموهبة مكتبة عامة **الرابعة** الموجودة للأدائية وهي التي يحكم
فيها بثبوت المقول لل موضوع وسالبة عنها بالفعل مقيداً بالأدلة وأعمّب
الذات وهي سالبة كانت موجبة أو سالبة فذكرها من مطلاقين عائدين لها
أحدديها موجبة والآخر سالبة ومثالها يجيء بالبيان **الخامسة**
الواقية وهي الثالثة يحكم فيها بأدلة ثبوت المقول للموضوع أو سالبة عن في
وقت معين من أوقات وجود الموضوع مقيداً بالأدلة وأعمّب الذات
وهي أن كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل قرآن ينفي وفق حصوله لأن
بينهما الشيء لا يتأتى فكريها به من موهبة وقتيه مطلاقة وسالبة
مطلاقة عامة وأن كانت سالبة كقولنا بالضرورة لاشئ من القراء ينفي
وقت التبيح للأدلة فتكبرها من سالبة مطلاقة وموهبة مطلاقة عامة
الستة المنتشرة وهي الثالثة يحكم فيها بأدلة ثبوت المقول للموضوع
او سالبة عن في وقت غير معين من أوقات وجود الموضوع مقيداً بالأدلة
بهم ذات وهي أن كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل اثنان متضمن
في وقت مالا دلالة فيهما من موهبة منتشرة مطلاقة وسالبة مطلاقة عامة
وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لاشئ من الاثنين ينفي
وقت مالا دلالة فيهما من سالبة منتشرة مطلاقة وموهبة مطلاقة عامة
السابعة المكملة الخامسة وهي الثالثة يحكم فيها بأدلة ضرورة مطلاقين عن



عن جانبي الوجود والعدم جيما و هو سواء كانت موجبة لقولنا بالامكان
 الما كان كل انت كان كاتبا و سالبة لقولنا بالامكان الما كان لايئ من الا
 يكتبه ترسيسا من عكتين عامتين اهدين ما موجبة والا هزى سالبة
 والفتياط ان اللادوام اشارة الى مطلقة عامه والاصدورة اشاره
 الى مكتة عامه مخالف الكيفية موافق الكية للحقيقة المقببة بها **الفصل**
الثان فاق الشرطية للجز الاول ليس مقدم ما و الثاني تالي اما
 المصله فاما زوجيه وهي الثالث صدق الثالث فيما اقدر صدق القدم
 لعلاته بينها وجوب ذلك كالعلية والصنافيف واما اتفاقيه وهي الثالث
 يكون ذلك فيها ب مجرد توافق الطرفين على الصدق لقولنا ان كان الإنسان
 ناطقا فالجان باهع واما المنفصلة فاما موجبة حقيقية وهي الثالث
 بالتنافيه بين جزئيهما في الصدق والكذب معا لقولنا اما ان يكون
 العذر وجا او فردا او ماساغة للجع وهي الثالث يكمي فيها بين التناف
 بين الطرفين في الصدق فقط كقولنا اما انه يكون هذا الشيء جزا
 او شجرا واما مانعة المعن وحالته يكمي فيها بالتناف بين الطرفين
 في الكذب فنطلا لقولنا اما ان يكون زيد في البر واما ان لا يغرق
 كل واحد من هذه الثلاثة اما عنادي وهي الثالث يكون التناف فيها
 لذات للطرفين كما في الامثله المذكورة واما اتفاقيه وهي الثالث يكون



التناف فيهما بغير الاتفاق لقولنا للأسود لا كانتا مان يكون لهدا
وكتاباً حقيقة ولا هدا وكتاباً مانفة للخواص والالية وكل واحدة من
القضايا المثمنة هي ترفع ما يحكم به في موجبها فسائلتها الرفوع فيها
تسأل بالبه لزومية وسائلية الغناء فيها تسأل عن ادبيه وسلامه
الاتفاق ^{تشمل} تقافية والمقابلة الموجبة يصدق على صادقين وتحملا
كاذبين وعن بغير الصدق والكتابتين مقدم كاذب وتالي
صادق دون عكس الامتناع ^{لكل} الكاذبين هرثين الصالحة ^{في}
الصادق ^{في}
كاذبين وعن مقدم كاذب ونال صادق وبالعكس وعن
صادقين اذا كانت لزومية وأما لو كانت اتفاقية فلأنها عن
صادقين ^{مع} والمقابلة الموجبة للحقيقة يصدق عن صادق
وكاذب ويكتب عن صادقين وكاذبين والمانعة للجح يثبت
عن كاذبيه وعن صادقاً وكاذب ويكتب عن صادقين وللمانعة
الخواص يصدق عن صادقين وعن صادقاً وكاذب ويكتب
عن كاذبيه والسائلية يصدق على كل ذنب الموجبة ويكتب ما يهدى
الموجبة وكلية الشرطية ان يكون التالى لازماً ومعانداً المقدم
على جميع الارضاع التي يمكنه ضرولتها عليها وهي الوضناع ^{التجهل}
بساقط زران الاسوراتي يمكن اجتئامها والجزئية ان يكون كل ذنب

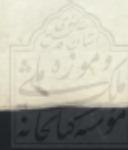
كمام



على بعض هذه الأوضاع والمحسوسة ان يكون كذلك على بعض هذه الأشياء
 اوضاع معين و سور الموجبة الكلية في المفصلة كما وردوا منه وفي المفصلة
 دالاً و سور السابلة الكلية فيما بين البترة والموجبة للجزءية قد يكون
 والسابلة للجزءية قد لا يكون وبادخال السور على السور الاعياب لكل
 والمهملي بادخال المفصلة لوران واذ في المفصلة وما في المفصلة والاضطرة
 قد يذكر عن حلبين وعن متصلتين وعن متصلتين وعن حلبيه مفصلة
 وعن حلبيه ومتصللة وكل واحد من الثلاثة الاخر في المفصلة يتضمن
 الى قصرين لامايتا ز مقدمة اعد تاليها بالطبع بخلاف المفصلة فان
 مقدمة امايتها يزيد عن تاليها بالوضع فقط فاقسم المتصلات المتضمنة
 ست واما الا مثلاً فعليك بالتمييز من نفس **الفصل الثالث**
 في احكام الفتاوى وفيه اربع مباحث **الفصل الاول** في النافذ
 وحدد ما ينافي اختلاف الفضيبي بالسلب والاعياب بحيث يتحقق
 الازانة ان يكون اهديها صادقة والآخر كاذبة ولا يتحقق في المحسوس
 الاصناد اعتماد الموضوع ويندرج فيه وحدة الشرط والمعنى والكليل وعند
 اعتماد المحوال ويندرج فيه وحدة الزمان والمكان والاصناف والصورة
 والفعل وفي المحسوس ربى لا بد مع ذلك من الكلية لتصديق القريتين
 وكذلك بالكلبيتين في كل مادة يكون الموضوع فيها اعم من المحوال ولا بد



من الاختلاف بالمعنة في اكل الصدوق المكشوف وكذب المفروضين في
قى مادة الامكان ففيهن الفرورة المطلقة المكثفة العامة لا يكتب
الفرورة مع الفرورة مما يتناقضان برقما ونفيهن الدائمة المطلقة العامة
لأن السبب كل الواقات يتافق الایجاب في البعض وبالعكس ونفيهن
المشروطه العامة الجينية المكتبة اعنة التي يحكم فيها بدفع الفرورة بحسب
الوصفع للجانب المخالف فقوتها كل من ذات هبب يمكن ان يغير
في بعض الواقات كونه محبوبا ونفيهن العرفية العامة الجينية المطلقة اعنة
التي يحكمها بسبوت المحوول الموضع او سبب عدم في بعض احيانا وصف
الموضع ومثالها ما ترجمة **الركبات** فان كانت كلية فقيهها احد
نفيهن جزئها وذكرا جلي بعد الاحاطة بمحاجة المركبات ونفيهن
البيان اذا تحققت ان الوهودية الاداء تذكرها من مطلقيها
عامتين احديهما محببة والآخر سالبة وان نفيهن المطلقة وهي
الدائمة تتحققت ان نفيهنا اما الدائم المخالف او الدائم الموافق وان كانت
جزئية طارئ في نفيهنا ما ذكرناه لانه ينافي بعدن الجمیوان
لادامع كذب كل واحد من نفيهن جزئي بل الحق في نفيهنا ان تزد
بين نفيهن الجزئيين كل واحد واحدا كل واحد واحد لا يخلو عن
نفيهنا ويقال كل جزء اما جمیوان داثا او ليس جمیوان داثا اواما



ولما **الشرطية** فتفيقن الكلية منها الجزئية الموافقة في البنية في نوع
 المخالفات الكيفية والحكم وبالعكس **الثالث** فمكمل الستوى
 وهو عبارة عن حبل البحر الاول ثانيا والثانى او لامع بقامه السدى
 والكيفية اما **السؤال** فان كانت كلية فسيع منها وحالوقتىان
 والوجود دينار والمستان والمطلاقة العامة لاستكماله لامناع
 العكس فاخصها وهي الوقتية لصدق قوله بالضرورة لاشئته من
 القراءة فوتقىد لاداما وذنب قوله بعن المعرفة التي
 بالامكان العام الذي هي اعم للجهات لان كل مخفف فهو بالضرورة
 وذا المعرفة يعكس الاختى لم يعكس الاعم وذا المعرفة يعكس الاعم **السؤال**
 الاختى لان الاعم لازم الاختى صرورة **ولما الشرطية والدأ**
 المطلقات فتعنك ان دائم كلية لان اذا صدق بالضرورة او داما
 لاشئته من **ج** فداما لاشئته من **ج** والافعنة **ج** بالاطلاق
 العام وهو مع الاصل ينتهي بالضرورة بغير دين بالضرورة وداما
 في الدائم وهو حال اما **المشروط** والعروبة العامتان فتفتك
 عربة عامة كلية لان اذا صدق بالضرورة او داما لاشئته من **ج** اب
 مادام **ج** فداما لاشئته من **ج** سادم **ب** والافعنة **ج** هي هر
ب مع الاصل ينتهي بدين **ب** حين هو وب وهو **والشرطية**



والعرفية المعاصرة في نكشاف عرفية عامة لادائنة في البعض ما
العرفية العامة فلكونها لا زمرة للعائمين وما لا اللار وام فلا زنة لوكن
لصدق لا شئ من بـج دأيـاـفـنـكـسـلاـشـئـمـجـبـدـأـمـاوـ
وقد كان كل بـ بالفعل هذا خلف وان كان هرثـةـ فـالـمـشـرـوـطـةـ
والعرفية المعاصرة تكشفـافـ عـرـفـيـةـ خـاصـةـ لـانـهـ اـذـ اـصـدـقـ
بالضرورة او دـالـماـبعـنـجـ لـيـنـبـ مـادـامـجـ لـاـنـاـلـضـرـورـةـعـنـ
بـ لـيـنـجـ مـادـامـبـ لـاـنـاـلـاـنـاـنـفـرـضـ ذاتـ المـوـضـعـ وـهـوـجـ
دـفـجـ بـالـفـلـوـرـبـ ايـهـنـالـلـدـوـامـ سـلـبـ الـيـاءـعـنـهـ وـلـيـنـجـ مـادـاـ
بـ حـيـنـهـوـجـ وـقـدـكـانـ لـيـنـ مـادـامـجـ هـذـاـ
خلفـ وـاـذـ اـصـدـقـ لـجـسـيمـ وـالـبـارـعـلـيـهـ وـتـنـافـيـاـفـيـهـ صـلـطـعـنـ بـ
ليـنـجـ مـادـامـبـ لـاـنـاـمـاـ وـهـوـمـلـطـلـوبـ وـاـمـاـبـوـاقـ فـلـاسـكـسـ
لـانـهـ يـصـدـوـ بـالـضـرـورـةـ بـعـنـ الـحـيـوانـ لـيـنـ بـاـنـكـ وـبـالـضـرـورـةـ
بعـنـ الـقـرـدـيـنـ بـخـفـ وـقـتـ التـبـيعـ لـاـنـاـكـذـبـ كـسـهـ بـالـاـكـهـ
الـعـامـذـىـ هـوـالـعـامـجـهـ تـكـنـ الـفـرـوـرـيـهـ اـنـقـسـ الـبـاـيـطـ وـلـيـ
وـمـيـهـ لـيـعـكـ الـسـيـكـسـ بـشـئـ مـنـهـ الـمـارـفـ اـنـ انـكـاسـ الـعـامـ
مسـتـلـمـ لـانـكـاسـ الـخـاصـ وـاـمـاـلـوـجـيـةـ كـلـيـهـ كـاتـ اوـجـزـيـةـ
فـلـاسـكـسـ كـلـيـهـ لـاـحـتـالـ كـوـنـ الـمـعـولـ اـعـمـ منـ الـمـوـضـعـ وـاـمـلـهـ الـعـلـيـهـ



للحالية فالضرورية والدائمة والعامية يعكس حينية مطلقة لأنها
 صدف كل ج ب اي احدى الجمادات الأربع المذكورة فيعنى بـ ج حين
 هو ب والا فلا شئ من ج سادم وهو مع الاصل شيج لاست من ج ج
 داماً فالضرورية والدائمة ومادام في العامية وهو مع **وكان الدائم**
 فيعكس ان حينية مطلقة مفيدة بالآلا دوام اما بالجينية المطلقة تكون
 لازمة لعاميتها واما في هذا الادوام في الاصل الكلى فلانه لوردي بعض
 ب بـ ج بالفعل الصدف كل ج داماً فضمه الى الجزء الاول من
 الاصل وهو قولنا بالضرورة او داماً كل ج ب مادام **يتحقق بـ ج**
 داماً ويفهم الى الجزء الثاني اي هنا وهو قولنا لاست من ج ب بالـ
 العام شيج لاست من ج بـ بـ بالاطلاق فيدرن اجتماع النقيضين و
 وهو مع واما في المجرى ففرض الموضوع فهو لاج بالفعل والـ
 كان ج داماً في بـ داماً الدوام الباقي بعد دوام اليم لكن اللام باطرله
 لتفيد الاصل بالآلا دوام واما الوقتياتان والوحيديتان وملطفة
 العامة يعكس مطلقة عامة لانه اذا صدف كل ج بـ باهدي الجمادات
 لـ الحنة المذكورة فبعض بـ ج بالاطلاق العام والا فلا شئ من
 بـ ج داماً وهو مع الاصل شيج لاست من ج ج داماً وهو مع وان
 شيلت عكس نقيض العكس في الموجبات ليصدف ونقيس



الاصل والاهم منہ **واما المکنات فالمما** في الانعکاس وعدم
معلوم لوقف البرهان المذكور لانعکاس فیها **انعکاس** الـ
الهزیة كنفسها او على انتاج الصغرى **المکنة** مع الصغرى **في الشکل**
الاول المذکور كل منها غير تحقق ولعدم الققر بدليل توبیل الانعکاس
الكلية وعده **واما الشرطية** والمتصلة **الموجية** سوا كانت كلية او
اوجزیه في عکس وجیة جزئیة والساـلـیـةـ الـکـلـیـةـ الـکـلـیـةـ اـذـ
لو قـدـ نـقـيـنـ الاـصـلـ لـاـسـطـمـ مـعـ الاـصـلـ قـيـاـسـ اـمـتـجـاـلـ اـمـاـ
الـسـالـیـةـ الـجـزـیـةـ لـاـ يـعـکـسـ لـسـدـدـ وـقـدـ لـاـ يـكـوـنـ ذـاـکـاـنـ هـذـاـکـ
حـیـوـنـاـ فـرـبـوـانـ مـعـ کـذـبـ عـکـسـ وـاماـ المـفـضـلـةـ فـلـاـ يـصـورـ فـیـهاـ
عـکـسـ لـعـدـمـ الـامـتـیـانـ بـینـ خـیـرـیـهـ بـالـطـبعـ **الجـمـسـ الـثـالـثـ**ـ فـیـ
عـکـسـ النـقـیـنـ وـهـوـ عـبـارـةـ عـنـ جـعـلـ الجـزـءـ الـاـوـلـ مـنـ قـنـیـنـ لـنـقـیـنـ
الـثـانـیـ وـالـثـانـیـ عـنـ الـاـوـلـ مـنـ الـفـلـقـ الـاـصـلـ **واماـ الـمـوـجـیـةـ**ـ فـانـ کـانـ
کـلـیـةـ فـسـیـعـ مـنـہـ وـھـیـ لـاـ يـعـکـسـ وـالـبـرـهـانـ بـالـعـکـسـ الـمـسـتـوـیـ **لـاـ**
لـاـ يـعـکـسـ لـاـنـ يـمـدـدـ بـالـفـلـقـ کـلـ قـرـبـیـ مـیـخـفـ وـقـتـ الـتـرـیـجـ
لـادـایـ اـمـاـ عـکـلـ طـلـعـرـفـ وـیـعـکـسـ الفـرـدـیـهـ وـالـدـائـمـ کـلـیـةـ لـاـنـ اـذـاـمـ
بـالـفـرـدـ اوـ دـائـمـ کـلـ حـبـ وـدـائـمـ اـشـتـعـالـیـسـ بـحـ وـالـفـقـیـنـ
مـالـیـسـ بـ هـرـجـ بـالـفـعـلـ وـھـوـ مـعـ الـاـصـلـ بـحـ مـالـیـسـ بـ فـرـبـ بـالـفـرـدـ



بالضرورة في الفرورة ودائم الاداء وهو مع **اما المشرفة والعلبة**
 العاميـان فيـكـسان عـرفـةـ عـامـةـ كـلـيـةـ لـاـنـذـاـ صـدـقـ بـالـفـرـورـةـ
 او دـاـمـاـجـ بـ مـاـدـاـمـ فـدـاـمـاـشـعـ مـاـلـيـسـ بـجـ مـاـدـاـمـ لـيـسـ بـ
 وـالـافـعـونـ مـاـلـيـسـ بـ فـرـوـجـ حـيـنـ هـوـلـيـسـ بـ وـهـوـمـ الـاـصـلـ سـيـجـ
 بـعـضـ مـاـلـيـسـ بـ فـرـوـبـ حـيـنـ هـوـلـيـسـ بـ وـهـوـمـ وـاـمـاـخـاصـاتـ
 فيـكـسانـ عـرفـةـ عـامـهـ لـاـدـامـ فـيـ الـعـقـنـ وـاـمـاـلـاـعـرفـةـ الـعـامـهـ كـلـيـتـيـنـ
 الـعـامـيـانـ اـيـاهـاـ وـاـمـاـلـاـدـائـةـ فـيـ الـعـقـنـ فـلـاـنـ يـسـدـقـ بـعـضـ مـاـلـيـسـ
 بـ هـوـجـ بـالـاطـلاقـ الـعـامـ وـالـفـلـاشـعـ مـاـلـيـسـ بـجـ دـاـيـاـفـيـكـسـ
 فـلـاشـيـتـهـ مـنـ بـ لـيـسـ بـ دـاـمـاـ وـقـدـكـانـ لـاـشـتـهـ مـنـ بـجـ بـالـفـعـلـ يـعـكـمـ
 الـاـدـرـاـمـ وـيـلـزـمـهـ كـلـاجـ فـرـوـلـيـسـ بـ بـالـفـعـلـ لـوـجـرـدـ الـمـرـضـعـ هـذـاـ خـلـفـ
 وـاـنـ كـانـ بـهـيـةـ فـالـخـاصـاتـ بـيـكـسانـ بـعـرـفـةـ خـاصـةـ لـاـنـهـ اـذـاـ
 وـهـدـ صـدـقـ بـالـفـرـورـةـ او دـاـمـاـ فـيـعـضـنـ بـ مـاـدـاـمـ جـ لـادـائـاـ
 فـرـضـ الـمـرـضـعـ وـهـوـجـ وـقـدـلـيـسـ بـ بـالـفـعـلـ الـاـدـرـاـمـ بـشـوـتـ الـبـائـةـ
 لـمـلـيـسـ بـ مـاـدـاـمـ لـيـسـ بـ فـلـيـسـ بـ حـيـنـ هـوـجـ وـقـدـكـاثـ بـ
 مـاـدـاـمـ جـ هـذـاـخـلـفـ وـجـ بـالـفـعـلـ وـهـوـظـ فـيـعـضـنـ مـاـلـيـسـ بـ لـيـسـ
 هـوـجـ مـاـدـاـمـ لـيـسـ بـ لـادـائـاـ وـهـوـمـلـطـلـوبـ وـاـمـاـبـولـاقـ فـلـاشـيـكـسـ
 لـصـدـقـ قـلـناـ بـعـضـنـ الـحـيـوانـ هـوـلـيـسـ بـاـنـيـانـ بـالـفـرـورـةـ الـمـطـلـقـةـ



وبعده الفهولين ينبع بالضرورة الوقت دون عكسه بأعلم اليمان
وتحم يعكس الميكلس شئ منه ما عرف في العكس المستوى وأما
السواب كلية كانت اوصيئية فلا يعكس كلية لامثال كونه نقيف للمرء
أعم من غير الموضوع وامتناع حل المخاص على كل افراد العام ويعكس
المخاصات هيئة مطلقة لا زاد أصدق بالضرورة او داء الاشيء من
ج ب فادام لا داء افترض الموضوع فهو ليس بالفعل **ج** في بعض
اوقات **ب** لأن ليس في جميع اوقات **ج** في بعض مالبس **ب**
في **ج** في بعض اهيان **ب** وهو المدعى وأما الوقت والوجه
في يعكس مطلقة عامة لأن اذا صدق لا يشتم **ج ب** باهدى هذه
الجهات المذكورة نفرض الموضوع فهو ليس بالفعل **ج** في بعض
مالبس **ب** في **ج** بالفعل وهو المطلوب وهذا عكس اهيان **ب** ولما
برأى **السواب** والشرطية موجهة كانت او سالبة قدر معلومة
الانعكاس لعدم الفرق باليرهان **البحث** **كما** في خواص الشرطية
اما المفصل الموجهة الكلية يتلزم مفصلة مانفة من غير المد ونقيض
الثالي ومانفة الخلو من نقيف المقدم وعين الثالي متعاكشين
عليها والابطل الارزوم والانقضاض والمفصل للحقيقة متلزم **كما**
اربع متصلات مقدم المتصلتين عين احد المزكيين وثالثها نقيف



نقين الآخر وقدم الآخر بين نقين احمد الجزئيين وتاليه باعین الله

وكل واحد من غير للحقيقة مستلزمة لآخر مركبة من نقين الجزئين

القالمة الثالثة في القياس وفيها خمس فصول الفصل الأول

في تعریف القياس واقسام القياس قول مؤلفه من قضايا اذا

سلت لزم عنها ذلك اقول اخر وهو لشناي ان كان عين السمعة

او نقينها مذكورة فيه بالفعل كقولنا انه كان هذا جسمان ومحير

لذلك هم فهو محير وهو بعينه مذكور فيه ولو فلانا لكنه من بغيرها

يتبع ان لم يهم ونقينه مذكور فيه واقتضى ان لم يكن كذلك كقولنا كل

هم مؤلف حادث يتبع كل جسم حادث وليس هو ولا نقينه مذكورا

فيه ومن نوع المطلوب في سعي اصغر ومحولة اكبر والحقيقة التي جعلت

جزء القياس ليس مقدمة والمقدمة الثالثة في الاصغر المفروضة

فيها الابرار الابرار والمربيون العد الابرار وامران المفروض

بالابرار سعي قرينة وضر باالمهنة المعاصلة من كيفية وضع المد

الابرار لاعنة الجزئين الابرار سعي كلها وهو اربعه لاثة الابرار

ان كان محولا في المفروض ومحضنها في الابرار فهو الشكل الاول

وان كان محولا في المفروض ومحضنها في الابرار فهو الشكل الثاني

والثالث وان كان محضنها في المفروض ومحولا في الابرار



فهو الشكل الرابع **اما الاول** فشرط ايجاب الصغرى والام يدرج
الصغرى الا و كلية الكبري والاحقان ان يكون المعنون المحكوم
عليه بالاكبر من المعنون المحكم يعني على الصغرى و ضرورة المتباعدة بعده
الاول موجبيتين كلية بعده موجبة كلية **لقولنا كلج ب وكل ب**
وكل ج **الثانية** من الكلية الصغرى و موجبة كلية **لقولنا كلج ب وكل ب**
كلج ب ولا شئ من ب افلاتي من **ج** **الثالث** موجبيتين
والصغرى جزئية بعده موجبة جزئية **لقولنا بعده بعده ج ب وكل ب**
بعض **الرابع** من موجبة جزئية صغرى و سالبة كلية كبري
بتبع سالبة جزئية **لقولنا بعده ج ب ولا شئ من ب ا فبعض**
ليس او **ناتيج** هذا الشكل بعينة **بذاها** **اما الثالث** فشرطه
اختلاف مقدارتين بالكيف وكلية الكبري والايصال الاختلاف الموجبة
لعدم الانتاج وهو مصدر القىاس مع ايجاب المتباعدة تارقا مع سلب المجرى
ولا يتبع السالبة و ضرورة المتباعدة ايقنا رابعة الا و اثنين كلية
والصغرى موجبة بعده سالبة كلية **لقولنا كلج ب ولا شئ من ب**
فلاتي من ج **بالخلف** وهو ضيقن المتباعدة الى الكبري **ليسته** **لقيض**
الصغرى و باعكاسى الكبري يعود الى الاول الثاني من كلية
والكبري موجبة بعده سالبة كلية **لقولنا لا شئ من ج ب وكل ب**

فلا شئ من ج بالخلف وبعكس الصغرى وبعلها كبرى ثم عكس
 النتيجة الثالث من موجهة هزئية صغرى وسايده كلية كبرى نتج ستة
 هزئية كقولنا بعفن ج ب ولا شئ من اب فليس بعفن ج بالخلف
 وبعكس الكبرى ليوجه الى الاول ونعرضه وضع المزئنة وكل ج ب
 ولا شئ من اب فلا شئ من د ثم نقول بعفن ج د ولا شئ من د
 بعفن ج ليس الرابع من سايده هزئية صغرى وموجهة كلية
 كبرى نتج سايده هزئية كقولنا بعفن ج دين ب وكل ب بعفن
 ج ليس بالخلف **واما الشكل الثالث** فشرط موجهة الصغرى او
 والا يحصل الاختلاف وكلية اخرى قد سمى والا كان بالعنف
 المحكوم عليه بالاصغر غير البعفن المحكوم عليه بالاكبر ثم يتعدي
 ولا نتج الاكبرية وضريبة الناتجة ستة الاول من موجهتين كلتين
 نتج موجهة هزئية كقولنا كل ج ب وكل ج ب فعفن ج بالخلف
 وهو ضم نفيهن النتيجة الى الصغرى نتج نفيهن الكبرى وبالردد الى
 الاول بعكس الصغرى الثاني من كلتين والكبرى سايده
 هزئية نتج سايده هزئية كقولنا كل ج ب ولا شئ من بـ فعفن
 ج ليس بالخلف وبعكس الصغرى الثالث من موجهتين و
 فالكبرى كلية نتج موجهة هزئية كقولنا بعفن بـ ج وكل بـ فعفن



ج بالخلف وبعكس المجرى وبعوض موضع المجرى **فكل**

ب وكل ب افكل دا ثم نقول كل ج وكل دا فبعض ج ا وهو للظرف

الرابع من موجبة جزئية صغرى وسائلة كلية كبيرة بين سالبة هزئة

لقولنا بعض **ج** ولا شئ من **ب** فبعض **ج** دين بالخلف وبعكس

المجرى والاقرار من الماس من موجيدين والمجرى كلية بين

موجبة هزئة لقولنا كل **ج** وبعوض **ب** فبعض **ج** بالخلف

وبعكس الكل وجعل المجرى ثم عكس النسخة والاقرار من و

السادس من موجبة كلية صغرى وسائلة هزئة كبيرة بين

سائلة هزئة لقولنا كل **ج** وليس بعض **ب** فبعض **ج** دين

بالخلف والاقرار من ان كانت سالبة مرکزة **واما الشكل**

الرابع فشرط به الکية والکيفية ايجابا بالمقددين مع كلية

صغرى او اختلافها في الکيف مع كلية اهدافها والا يحصل الا

الوجه يعلم الانماج وصروبي الناتجة ثانية الاول ومو

موجيدين كلتين بين موجبة هزئة لقولنا كل **ج** وكل **ب**

وبعضا **ج** بعكس الترتيب ثم عكس النسخة الثاني من موجيدين

والكبري هزئة بين موجبة هزئة لقولنا كل **ج** وبعضا **ب**

وبعضا **ج** لامر الثالث من كلتين والمجرى سالبة



١٠٨
يُنْجِي سَالِبَةً لِقُولَنَا لِاشْتَهَى مِنْ

مَلَكِ الْأَرْضِ

مِنْ كَلِيلَيْنِ وَالصَّغْرِيِّ مُوْجَبَيْنِيْ سَالِبَةَ هَزَرَيْهَ كَفُولَنَا كَلِيلَ بَجَ

وَلَاشَتَهَى مِنْ ابَ فَبَعْضَجَ لِيَسَ ابَ عَكْسَ الْمَقْدَمَيْنِ مَلَكَ

مِنْ مُوْجَبَيْهَ هَزَرَيْهَ صَخْرِيِّ وَسَالِبَةَ كَلِيمَهَ كَبْرِيِّ يُنْجِي سَالِبَهَ هَزَرَ

كَفُولَنَا بَعْضَ بَجَ وَلَاشَتَهَى سِنَ ابَ فَبَعْضَجَ لِيَسَ الْمَاءِ

اَنَّهَا السَّادِسَ مِنْ سَالِبَةَ هَزَرَيْهَ صَخْرِيِّ وَمُوْجَبَيْهَ كَلِيمَهَ

يُنْجِي سَالِبَةَ هَزَرَيْهَ كَفُولَنَا بَعْضَنَبَ لِيَسَحَ وَكَلَابَ فَبَعْضَ

جَ لِيَسَ ابَ عَكْسَ الصَّغْرِيِّ لِيَرْتَدَى النَّانِي السَّابِعَ مِنْ جَهَنَّمَ

كَلِيمَهَ صَغْرِيِّ وَسَالِبَةَ هَزَرَيْهَ كَبْرِيِّ يُنْجِي سَالِبَهَ هَزَرَهَ كَفُولَنَا

كَلِيلَ بَجَ وَبَعْضَ ابَ لِيَسَ بَجَ فَبَعْضَجَ لِيَسَ ابَ عَكْسَ الْكَبْرِيِّ

لِيَرْتَدَى النَّاثَلَ الثَّامِنَ مِنْ سَالِبَهَ كَلِيمَهَ صَغْرِيِّ وَمُوْجَبَيْهَ

هَزَرَيْهَ كَبْرِيِّ يُنْجِي سَالِبَةَ هَزَرَيْهَ كَفُولَنَا لِاشَتَهَى مِنْ بَجَ بَعْضَ

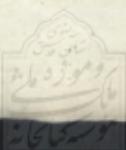
ابَ فَبَعْضَجَ لِيَسَ ابَ عَكْسَ الْمَرْسِيَّ عَكْسَ السَّيَّمَهَ وَكَهَنَهَ

بِيَانِ الْمُهَنَّهَ الْأَوَّلِ بِالْمُخَلَّفِ وَهُوَ ضَمِّ بَعْضِ السَّيَّمَهِ إِلَى هَذِهِ الْمُقْدِيدَ

لِيَنْجِي مَا يَعْكِسُ إِلَى تَقْيِينِ الْأَنْهَرِيِّ وَالثَّانِيِّ وَالْخَامِسِ بِالْأَفَّرَا ضَ

وَدِبِينَ ذَكْرَى الثَّانِي لِيَقَاسِ عَلَيْهِ الْخَامِسَ وَلِيَكِنَّ الْعَصَ

الَّذِي هُوَ دَادَ وَكَلَابَ فَنَقُولَ كَلِيلَ بَجَ فَبَعْضَجَ دَوكَلَابَ



فبعض **ج** فهو المطلوب والمتقدموه مصر والقريب الناجم
في المخالفة الأولى وذكوره ولعدم انتاج الثالثة الافتقراء الاختلاف
في القياس من بطيئين وعده تفترط كون السالبة فيها
من اهدى ما صنعتين فقط ماذكره من الاختلاف **الفصل**
الثاني في المخالفات اما الشكل الاول فشرطه بحسب المخالفة
فعليه الصغرى والنتيجة في الكبري ان كانت الكبري اهدى
العامتين وبعد عدم اللادوم اليها ان كانت اهدى المختصتين
واما الشكل الثاني فشرطه بحسب الجهة امران اهلها مصادقة
الدول على الصغرى او كون الكبري من القصنا بالمنعكة **ك**
السؤال الثاني لا يتعلّق بالمكنته الاعام الضرورة المطلقة **ك**
او مع الكبري بين المشروطتين والنتيجة دائمة ان صدق الدوام
على اهدى مقدمتين والا فالصغرى معدوفا عن الدادوم **ك**
واللاضرورة والضرورة اية صرورة كانت وما النكيل الثالث
شرطه فعليه الصغرى والنتيجة تا لكبري ان كانت غير الأربع **ك**
الصغرى معدوفا عن الدادوم ان كانت كبري اهدى العامتين
ومخصوصا اليها ان كانت اهدى المختصتين واما الشكل الرابع
شرطه انتاجه بحسب الجهة امور خلقة الاول كون القياس في



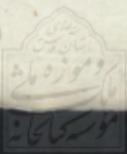
فيه منها الفعليات الثاني انعكس السلاسل المستعملة في الثالث
 او العرف في العام على كبراه الرابع كون الكبرى في اسلوبه من
 المتعكسة السواب الحامض والكبرى ها يصدق على عرضها العرض
 العام والنتيجة في الفرض الاولين في عكس الصغرى ان يصدق
 الدوام عليها والقياس من السابعة المتعكسة السواب والا
 فطلقة عامة ونهاية الثالث دائمة ان صدق الدوام على المد
 مقدمنيه والافعمس الصغرى وفي الرابع والخامس دائمة
 صدق الدوام على الكبرى والافعمس الصغرى ممحوظ عن الاداء
 وفي السادس كما في الثاني بعد عكس الصغرى وفي السابع
 كما في الثالث وفي التاسع لعكس النتيجة بعد عكس الترتيب
 واسه اعلم **الفصل الثالث** في الاقترانات الكائنة في التشريع
 وهو ختام القسم الاول ما يذكر بين المتممات في التشريع
 عنه ما كانت الشكلة فيها تأم من المقدمتين ويعقد الشكل
 الاربعية فيه لانه ان كان تاليها في الصغرى مقدما في الكبرى او
 ان الشكل الاول وان كانت تالية فيها فهو الشكل الثالث وان
 مقدما فيها فهو الشكل الثالث وان كان مقدما في الصغرى و
 تالية في الكبرى فهو الشكل الرابع وشرطها الانتاج وعدده



والستيجة في المكثي في كل شكل كما في الجمليات من غير فرق ومثال المفرد
الاول من الشكل الاول كلامان اب في د وكلا كان ج د فيه زينج
كلا كان اب فهن القسم الثاني ما يتركب من المقضيات والمفصليات والمطبع
منه ما كانت الشرك في جزء غير تمام من المقدمة كقولنا اما كل ب
او كل ج د واما كل د ه او كل و زينج اما كل ج اب او كل ج د او كل و زن
لامتناع للخلو الواقع عن مقدمي التاليف وعن اهدى الاخرين ويعقد
الاشكال الاربعة والشرائط المعتبرة بين الجملتين مععتبرة هرها بين
المشاركين القسم الثالث ما يتركب من الخلية والمفصلي وللطبع
منه ما كانت الخلية كبرى والشرك مع النال المفصلة مقدمها مقدم
المفصلة ونالها منتجة التاليف بين النال والخلية كقولنا كلاما
اب وكل ج د وكل و زينج كلامان اب وكل ج د وينعقد فيه كل المصال
الاربعة والشرائط المعتبرة بين الجملتين مععتبرة هرها بين النال
والخلية القسم الرابع ما يتركب من الخلية والمفصلي وهي على حدين
الاولين يكون الخلية بعد واحداء الانفصال فشار كل واحد
منها واحد من الاجزاء الانفصالي مامع اتحاد التأليفات في
الستيجة كقولنا تاكل ج اما ب واما د واما ه وكل ب ط وكل د ط
وكلام طينج كل ج ط لصدف احد اجزاء الانفصالي مع يشاركون



من الخلية وأما الفنون فالآدبيات في النهاية كقولنا كل ج اما ب
 وأما د واما ه وكل ج وكل ط وكل ز ينتهي كل ج اما ج واما ط
 وأما ز كما مر والثانية يكون للخلية اقل من اجزء الانفصالية
 ولديك الخلية واحدة والمنفصلة ذات جزئين والمشكلة مع احدهما
 كقولنا اما كل ج وكل ب وكل ز ينتهي اما كل ط وكل د لامتناع
 خلو الواقع عند مقدمي التأليف وعنده الغير والشأن
 والقسم الخامس ما يتركب من المنفصلة والمنفصلة والاشتركت اما
 فيجزء ثامن من المقدمة او غير تمام منها وكيف كان فالمطبيخ
 ما يكون المنصله صفرى والمنفصلة موجبة كبيرة مثال الاول فهو
 كل اكل اب ف د اما اما ج د او ز مانع للجمع ينتهي داما ان يكون
 اب او ز مانع للجمع واستلزم امتناع الاجتماع مع الدارم داما
 او في الجملة امتناع مع الدارم داما او في الجملة او مانع للخلو ينتهي
 قد يكون اذالم بهذه اب ف ز استلزم فتقضي الا وطالعه قرئي
 اما كلها واستلزم ذلك المطلوب من الثالث مثال الثاني كل اكل ا
 اب تكلج د واما اما كل د او ز مانع للخلو داما ينتهي كل اكل ا
 اب فاما كل ج او ز والاقتصاص بهذه الاقلام الى اليس ايل
 الى علناه في فن المطبخ **الفصل الرابع** القياس بالشأن



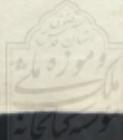
وهو كعب من مقدماتي المذهبية اشتهر طببه والهجرى وضع لأهدافه
او رفعه كسلام وضع الآخر او رفعه ويجب ايجاب الشرطية والزوجية
المضللة وكليتها او كلية الموضع او الرفع انه يكن وقت لانصال الاصل
هو بعينه وقت الموضع والرفع والشرطية الموضوع فيه ان كانت متعلقة
فاستثناء عين المقدم ينبع عن التالى واستثناء نفيهن التالى ينبع
نفيهن المقدم والابطال المزوم دون العكس فى شئ من الاعمال
كون التالى عام من المقدم وان كانت منفصلة كاستثناء عين اي جزء
كما ينبع نفيهن الاخر المخالف للبع و استثناء نفيهن اي جزء كما ينبع عن
الاخر المخالف للخوارزم كانت مانعة للجمع بعدها اول فقط لامتناع
الابقاء دون الخوارزم كان مانعة للخوارزم القائمى فقط لامتناع
الخوارزم للبع **الفصل الثامن** في واقعه الممكنا وهو رابعه
الاول الممكنا للكسب وهو توكيد مقدمات ينبع بعضها ينبع بالمن
منها ومن مقدمة اخرى ينبع اخرى وهو مجزأ الى ان يصل للملائكة
وهو امام موصى النتائج كقولنا كل ج وكل د كل ح د كل كل
ج د كل د ا كل ح ا او كل اه وكل ج واما مفهوم
النتائج كقولنا كل ج وكل د وكل د ا وكل اه كل ح الثاني
قياس المخلاف وهو اشباث المطلوب بابطال نفيهن كقولنا



لقولنا لو كذب بيركلج كان كلج ب وكل ب على أنها مقدمة
صادقة بيت لو كذب بيركلج ب كان كلج لكن ليس كلج على أنه
مع فتني بيركلج وهو المطلوب الثالث للفرق وهو لعمكم كل
لو بوجوهه في كل جزئياته كمقولنا لا جهون يذكر فلم الاضطاع عند المضي
لأن الاناث والبراهام والسباع كذلك وهو لا يفدي اليقين لافتراض
ان لا يكون الكلبي بهذه المعاشرة المتسليلا وهو اثبات
هم في جزئي وجد في جزئي آخر بمعنى مشتركته كمقولنا العالم هـ
مليغ ف هو وادعه كاليست وابن سعيد عليه المثلث اما الملايين
 وبالتفصيم غير المراد بالتفصيم ولا اثبات كمقولهم علمية المثلث اما الملايين
او كذا او كذا والاضمادات باطلان بالجهاز تعيين الاول وهو
ضعف ما الدوراته فلان الجزر الاخير وسائل التسليلا المسوانية
مدار مع انه اليست بعلم وما القسم فالحاج منع بجواز عليه
غير المذكور وقد يدرى سليم عليه المشتركة في المعتجلين لا يلزم عليه
في المقتب بجوازاته يكون خصوصيته المقتصدة شرعا للعلمية او
او خصوصية المقتصدة مانع بغيرها **اما الملايات** فيسا بمحاجات
الاول في مواد الاقتباس وهي بقيمتها وغير بقيمتها اما اليقينية
فتنت اوقيات وهي قضايا يتصور طرقها كاف في الجزم بغيرها كمقولنا



اكل اعلم من لبنة ومشاهدات وهي قضناها يحكم بها القوى ظاهرة
او باطنت الحكم بان الشيء مفisteة وان لنا حقوها وقضناها مجردة
وهي قضناها يحكم بها المشاهدات مذكورة مفید للبيقين كالحكم بان
شرب المقوناء موجب للرسال وحدسات وهي قضناها يحكم بها
محدث قوله من النفس مفید للعلم كالحكم بان نور القرآن متقاد من الشع
والخدس وهو رغبة الاستقال من العبادى الى المطالب ومتواتر
وهي قضناها يحكم بها الكثرة الشهادات بعد العلم بعد استئثارها
والامن التراكي على بها فالحكم بوجود مكة وبعد او لا ينبع منها
الشهادات في عدد ما يبيق هو القاضي بكل المدعى والعلم الماصل
من الخبرة والخدس والتوارث ينبع على الغير وقضناها يقتضي
معها وهي التي يحكم فيها ابو سلمة لا تعيين الذهن عن ذلك صوراً
حدودها كالحكم بان الاربع زوج لانقا امراها بانتها وليقيا
من هذه النتائج برهاناً وهم اعلى وهو الذي المدوس ط
علم للنسبة في الذهن والعين كقولنا هذا مصيف الاختلاط وكل
مصيف الاختلاط مجموع فنذا مجموع واما المدى وهو الذي الاوسط
عليه نسبة في الذهن فقط كقولنا هذا مجموع وكل مجموع مصيف الاختلاط
فيهذا مصيف الاختلاط وغير اليقينيات فست مشهورات وهي



ونهى قضايا يحكم بها الاعنة في جميع الشئون بما يحصل لها عامه او رقة
 وحيثه وقعوا وانفصاله عن عادات وشائع واداب والقرآن يذكر
 وبين الاوليات والآلات لوطن نفع فقطع عاده اعقلهم يعزم
 بما يختلف الاوليات لقولنا الفلم ينبع بالعدا حسن وكشف العوره
 مذموم ومرعات المعنفات تمحون ومن هذه ما يكون صارقا و
 وما يكون كاذبا وكل قوم مشرور ولا هل صعاذه محسينا و
 وسلا وهو قضايا يسلم من الخصم بمن عليه كلام لدفعه كلام الفقره
 ومن احوال الفقر والقبيض المؤلف من هذه يتجدد لا والغير
 اسع القاضي هرعن درك البرهان والذام الخصم والمقبولات
 وهو قضايا يوجد من يعقد فيها اما الامور السماوي والمرزد
 عقل وذين كانوا موجودا من اهل العلم والرهن ومنظرونا وهم
 قضايا يحكم بها اتباعها اللذين كفولنا افلان يطوف بالليل ونهار
 والقبيل المؤلف من هذه يتجدد بخطار والعرض منه ترغيبي ملح
 فيما يقع من تهذيب الاختلاف وامر الده مخلات في القضايا
 اذا وردت على النفس اثرت فيها تأثيرا عجيبة من مفع وسلط
 كفولنا للخرا يقت سالم والعمل مربوعة والقبيل المؤلف فيها
 يتم شرعا والعرض منه افعال النفس بالترغيب والتسفير وبو



ذير وجهه للعزيز والصون الطيب وحيات وحيثنا ياكاديه
يحكم بها الوجه فما هو غير حكمه بأحكام حكمه كقولنا كل موافق
شانه ورثاء العلم تضليله لا ينتهي ولو ادفع العقل والشرع
لهم قل لهم الا ولية ولا فلك ولا لهم لواضف العقل في مقدمات
القياس النتائج بعض حكمه لا ينكر ونفي عند الوصول الى
الستبة والقياس المولف في فحصة والغرض منها اغمام الخصم
وتغليطه والمغالطة تدل على بعد نزد صوري بان لا يكون على
هيئة منتهى اهلا لشرط معين بحسب الکيفية او الجهة او
او ما ديم بان يكون المقدم والطلوب شيئاً واحداً لكن الاقاظ
متراوحة كل كقولنا كل انت ابشر وكل انت ضحاك فكل انت ضاحك
او كاذبه ^{بغير} بالصادقة من جهة اللفظ كقولنا الصورة الفرس ^{الشيء}
على الحائط هذاؤنوس وكل فرس صرها ^{الدين} ينبع ان تلك الصورة صرها
او من جهة المعنى لعدم مراعاة وحد الموضوع في الموضع كقولنا
كل انت او فرس فهو انت او كل انت او فرس فهو فرس ^{ليتقط}
بعض الانت افنس ووضع الطبيعية كقولنا الانت احياءون ^{ليتو}
جس ^{ليتقط} الانت احسن ^{ليتو} ولذا الامور الذهنية مكان العينة
وبالعكس فعلك برعان كل ذكر ^{ليتقط} في اللفظ او سمع المغالطة



سوطأي ان قابل به المكيم ومشاعته ان قابل به الحال **الجث**

الحق لغير العلم وهو مصنوعات وفلاعنة ورماد وهو جدود

الموضوعات او اجزائها او اعراضها الذاتية والمقسمة غير الظاهرة وفيها

الملحوظة كبسيل الوضع كقولنا ان ان يصل بين كل نقيضتين خط

مستقيم وان يعلب اي بعد وعلى اي نقطة سيناريا وانقدمت

البيتية بغيرها كقولنا المقلار لا اويه مقدار واحد است او ايه

ويمثل وهو المعنويات بطلت نسبة ممتوتها الى موضوعاته او ايوه

موضوع كقولنا كل مقدار امثال اى الاخر ومبادراته وقد يكون هو

مع عرض ذاتي كقولنا كل مقدار وصلة النسبة فهو صلح ما يحيط به

الظرفان فليكون نوعه كقولنا كل خط يمكن تضييفه وقد يكون نوعه

مع عرض ذاتي كقولنا كل خط قائم على خط قطافاته زوايا ومحاذياته قائماته

او متوازيها وقد يكون عرضها ذاتيا الى كقولنا كما تسلين فان زواياه

ما اويه لقائين مثل قايتين وما مجموع اسهامها فما عرضها على ايتها

لامتناع ان يكون من الشيء مطلوب ابال اويه بالبرهان ولكن

هذا الفراكلام في هذه **ح**

رسال **رسالة** **رسالة**

١٣٥١

الشمية

العن

العن

العن

العن

العن

العن

مکان خانه
ملک

فی فی
فی فی

۱۵

کتبخانه
معجم

۱۵



کوسمه کجا کان



و سه قلچی

لهم إني
أعوذ بـك
من الشيطان الرجيم

خليه خليه

لهم إني
أعوذ بـك
من الشيطان الرجيم



