

و به بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُقَّتْ

بـدـاـنـكـهـ اـدـعـيـهـ قـوـيـتـيـتـ دـرـكـهـ كـهـ مـنـقـشـ كـرـدـدـهـ وـرـجـعـيـتـ
اـشـيـاءـ جـنـانـكـهـ دـرـمـاـيـنـهـ يـكـنـ جـلـلـنـ شـوـدـ مـكـهـ صـورـ اـسـتـلـبـهـ
وـرـسـقـوـهـ مـلـهـ كـهـ اـنـسـافـ جـلـلـنـ شـوـدـ صـورـ بـعـضـ مـعـصـوـسـاتـ وـعـقـلـاتـ
وـعـصـوـسـاتـ اـنـسـتـ كـهـ يـكـ اـنـجـوـاسـ بـعـ كـانـ كـهـ اـنـ بـاـصـهـ رـسـاـمـاـ
وـشـائـهـ وـذـائـقـهـ وـلـاسـهـ اـسـتـ مـدـهـكـ شـوـدـ وـمـعـقـولـ اـنـتـ
كـهـ بـاـنـهـ اـمـدـهـكـ نـشـوـدـ وـهـرـمـيـتـ كـهـ دـرـقـهـ مـدـهـ كـهـ اـنـشـانـيـ
كـهـ اـنـرـاهـ هـنـ خـانـدـ جـامـلـ شـوـدـ يـاـ صـورـ باـشـدـ باـتـصـدـيقـ زـرـ اـهـ
اـنـ صـورـتـ جـامـلـهـ اـكـرـ صـورـتـ نـبـهـ جـيـريـ بـعـيرـيـ باـيـعـابـ جـنـانـكـهـ
زـيدـ نـوـيـسـهـ اـسـتـ يـاـ بـاـلـثـ جـانـانـكـهـ زـيـدـ نـوـيـسـهـ اـنـيـسـتـ اـزـ لـقـدـ
خـانـدـ وـاـکـرـانـ صـورـتـ جـامـلـهـ غـيـرـ صـورـتـ نـبـتـ مـلـ كـوـرـهـ اـسـتـ

لـغـوـتـ



۱۸۸
امان تصویر خوانند پس علم کم عباره اند اما که است مخصوص هشدار دستور
و نصیحت فصل بعد از این معلوم شود که نسبت حیرتی خواهد
با عیا ب دعواه بسلب بر سه وجه باشد **کی** یک جمله جنائی معلم
کی انتقامی جنائی که فحاشه اگر افتاب بر اینه باشد و روز باشد
با کوبی که نسبت جذبین که آن رفاقت است بر اینه باشد شب باشد **کی**
انفصال جنائی کوی این عدد دیار نجع باشد یا فرد یا کوی که نسبت
جنین این شخص انسان باشد یا جوان پس از ملام نسبت جملی
وانفصال را انفصالی با عیا ب و سلب نصیحت باشد و این حکم نیز
خوانند و ادریاک شاید ای اینها قبور باشد و چون تمدید
ادم لک نسبت است بایعاب بایل ب ناجار باشد او را از سه نسبت
تصویر **کی** تصویر منسوب الیه که از احکم علیه خوانند **دم**
تصویر منسوب به که از احکم به خوانند **سم** تصویر نسبت
بین بین که از این نسبت چکیه خوانند مثلا در نصیحتین باشند زبد
قائم است ناجار باشد از سه تصویر تصویر زید که احکم ملیه است
و تصویر قائم که احکم به است و تصویر نسبت سیانه زید و قائم
که نسبت حکیمه است نایبعد از آن ادریاک این از نسبت بر ومه
ایعاب بایل ب حاصل شود پس هر تصدیق و موقوف باشد بر سه
تصویر تصویر احکم علیه و تصویر احکم به و تصویر نسبت



بین بین لیکن هیچکدام از این تصویرات بند زده اهل عقیقیت چون تصدیق
 بکله شرطند تصویر برده و قسم است انکه در
 چمول دی اجتیاج نیاشد بنظری و فکری چون تصویر چارت و پرست
 دسیاها دسفیدی فلما نشان داد فاین قسم را تصویر ضروری و بد
 خوانند انکه در چمول دی اجتیاج نیاشد بنظری و فکری
 چون تصویر روح و ملک و جهن و امثال آن فاین قسم را تصویر نظری
 وکی خوانند و برهین تیاس تصدیق نیاز نبود و قسم است تصدیق
 ضروری که محتاج بنظری و فکری نیاشد چون تصدیق با انکه انتخاب
 روشن است و انش کرم است و مقایل آن تصدیق بنظری که
 نیاشد بنظری و فکری چون تصدیق با انکه صنان موجود است
 و عالم چادرت وغیران تصویری نظری را از تصویر ضروری
 و تصدیق نظری را از تصدیق ضروری جاصل میتوان کرد بطبق
 نظر وان عبارت است از ترتیب تصویرات با تصدیقات چاصله چون
 که اگرند یعنی تصویری با تصدیق که چاصل نبوده باشد جنابه
 تصویر حی جیوان با تصویر ناطق چون کوچک جیوان ناطق از اینجا همچو
 انسان چاصل نبود باشد چاصل شود جنابه تصدیق با انکه فاله
 متغیر است با تصدیق با انکه هر چه متغیر است چادرت است چون کفی
 وکی عالم متغیر است و همچو متغیر است چادرت تصدیق با انکه عالم

چادر



چادت است جاصل شود امتنان ادبی از دیکچیوانات
 بانت که وی مجھولات را از معلومات بنظر جاصل میتواند که دخلا
 سایر جیوانات پس یزده کس لازم است که طریق نظر صلاح و فنا
 از این ناسد که تاجون خواهد که مجھول تصویری نصدیقه
 از معلومات تصویریه یا نصدیقه بر وجه صواب جاصل کنند تو
 که دیگر کنای کمن عنده الله مژید باشد بنقوس ندسته
 که این از ادم داشتن هیچ جرم اجتیاج بطنبرناشد بلکه
 در عرف علماء این فن از تصویرات مرتبه را که موصل شواند بنصی
 دیگر معروف و قول شایع خواهد داشت نصدیقات مرتبه را که مو
 شواند بنصدیقه یا کیهت و دلیل حکم خواهد داشت پس مقصود دین
 فن داشتن معرف و یهت است و شکت نیست که معرف و یهت فی
 المفہیم معنی از نه الفاظ مثل معرف انسان معنی جیوان ناطق
 است نه لفظ ان یهت جد و دست عالم معنی ان فضایای مذکور است
 نه الفاظ این پس مناجایین فن زبان‌الذات اجتیاج بالفاظ ایالت
 یکن چون تفهم و تفہیم معنی بالفاظ و عبارات اذابن جهت خدا
 شد بر وی که نظر کند در حال الفاظ با نیبار دل‌الله او بر
 معاف دلالت بودن شئ است بجهتی که از علی‌ی
 لازم اید علم بشئ دیگران شئ اول اراده کویند و دوم را



مدلوب کریند و هوضع تخصیص شن است بشی بروجی که از عالم
بتنی او دلچاصل شود همین تأثیر پس علم بوضع بسیار است از اسباب
دلات و اقسام دلالت یکم استقرار غسته است دلالت
است که وضع را به وی مدخل است و این در الفاظ باشد
جون دلالت لفظان بد برداشت وی از دیگر الفاظ باشد جون
دلات خطوط و عقوید و نصب و اشارات بر معانی که از ایشان مهمن
میکند دلالت عقلیه است که بمقتضای عقل است
و این بین دسر الفاظ باشد جون دلالت لفظ مسموع از درباری جمله
بر وجود لفظ دسر الفاظ باشد جون دلالت مصنوع بر ممان
دلات طبیعیه است که بمقتضای طبع باشد و این در الفاظ
یافته شود جون دلالت اج اج بر دسر دستینه و در غیر الفاظ
بنز یافته شود جون دلالت جزت خل و صفت و جمله
اخیر دلالت معنی دسر معناد باین طریق است و این دلالت
واستقاد معنی دسر معناد باین طریق است و این دلالت
است در مطابقه و تضمن والتزام مطابقه دلالت لفظ است بر
 تمام معنی موضوع له خود ازان جهت که تمام موضوع له است
جون دلالت لفظ ازان بر معنی چیوان ناطق و ضمن دلالت
لفظ است بر جزء معنی موضوع له خود ازان جهت که جزء موضوع

لذور



اوست جون دلالت لفظ انسان بر معرفه بیوان تنها با ناطق تهها
 والترام دلالت لفظ است بر معنی خارج لازم موضوع له خود از این
 جهت که خارج لازم موضوع له اوست جون دلالت لفظ انسان
 به معنی قابل علم و صفت کتابت یوشیک نیست که
 لفظ بر تمام موضوع له خود دلالت کند بواسطه اینکه فهم کل فهم
 چون ممکن نیست لیکن دلالت لفظ بخلاف موضوع له محتاج است
 بلزوم آن خارج مر موضوع له را در ذهن بایس معرفی که امان خارج
 باشد که هر کاه موضوع له در ذهن جاصل شود امان خارج نیز طنز اش رو
 مثل دلالت لفظ اعماقی بریش که اگر جنین نباشد ان لفظ را برویت
 دلالت دائی نباشد و پدیش اصطلاح این فن دلالت دائی معنیست
 و انتاد پدیش علاء اصول و بیان دلالت فی الجمله کافی است پس
 لزوم عقلی پدیش ایشان شرط نباشد بلکه لزوم فی الجمله پسندیده
 است هر کاه موضوع له لفظ بسط باشد و اسلام از این ذهن
 نباشد اگر دلالت مطابق باشد پی تفہم والترام لیکن دلالت
 تفہم والترام فی مطابقه صورت نسبت دارد که مقصود موضوع له لفظ
 بسط باشد و اسلام از این ذهنی نباشد اگر دلالت التراوی بودی
 نفہن و جون موضوع له مرکب شد و اسلام از این ذهنی نباشد اگر دلالت
 دلالت نفہن باشد پی التراوی و لفظ را جون در موضوع له خود داشت



کنند چه بقت خواستد و چون در چون معنی موضع لامعده دا
خایح موضع له خود است عال کنند مجان خواستد و اینجا احتیاج
بقرین باشد جون لفظ ایک موضع له باشد او ما
مفه کویند و اکر ز پاده باشد مشترک خواستد و در هر معنی
احتیاج بقرین شود چون لفظ این طکر دل لفظ از برای یک معنی
باشد از امتداد نان خوانند چون اثاث دشته و اکر هر یک رام ضع
علیم باشد از اتمت اثاث خوانند چون انسان و فرس لفظ
فال بر معنی طابق است بر و قسم است مرکب که مفه مرکب از باشد که جزو
لفظ ای دلالت کنند بجز معنی مقصود و ی و دلالت مقصود
بعد چون در عیای کار و مفرد است که اینها نباشد فایر بجهاد
قسم است کی انکه جزو ندارد چون هم است فهم دارم انکه جزو دارد
ولیکر جزو اصل دلالت بر معنی ندارد چون لفظ زید سیم انکه
جزء دارد و از جزو دلالت دارد لیکن دلالت بر جزو معنی مقصود
ندارد چون عبد اللہ در حجات علیت جهارم انکه جزو دارد و از
جزء دلالت دارد بر معنی مقصود و لیکن از دلالت بران جزو مقصود
نباشد چون جیوان ناطق که علم شخص انسانیست لفظ
مفه بر سه قسم است اسم و کلمه و ارادت نیز که معنی لفظ مفرد
کرنا غام است یعنی صلاحت ندارد که مکوم علیه شود باعکاف

از ذرا بر



داند

از داده این فن ارادات که خواهد داشت و میخواهد چون خواهد داشت و اگر معنی نداشت
 پس خالی نیست که صلاحیت محاکم علیه باشد یا آنکه آن را دارد اما
 کلمه خواهند داشت و غیر فعل خواهند داشت و اگر صلاحیت دارد از این اسم خواهند
 لفظ مکب بر دو قسم است نام است و ناقص نام است
 که در وی سکوت صحیح باشد بعده مثکلم و انجاس سکوت کند همانا
 را انتقام ری اشکاری نباشد اینسان انتقام ری اشکاری که باعث
 باشد بد محاکم به باعث محاکم به باشد بد محاکم علیه و اگر مرکباتی
 مغایل صدق و کذب باشد از اخبار و قضیه خواهد داشت و این عذر است
 در باب تصدیقات و اکملیات نباشد اما انسان خواهند خواهد دلالت
 بالذات بر طلب جو اسراری و استئتمام و خواه دلالت تکنجد چون
 یعنی و ترجی و نسبت تعجب تلاطف و مانند این قسم بعی اراده
 خواه میان این دو مجاورات معمتم است و غیر نام افت که بر روی سکوت
 صحیح نباشد این منقسم میشود تکیب تفید یا که در وی چیزی داشته
 نند جزء اول باشد خواه باضافه جو خلام زید و خواه بوصیه جو
 چیوان ناطق و این عذر است و تدقیقات و تکبیب غیر تفیدی جو
 فی الدار و خمسه عشر ادراك معانی الفاظ معرفه
 و ادراك معانی مکبات نامه امّا نایة و ادراك معانی مکبات
 غیر نایة مجموع نصوصه باشد و ادراك معنی جزء و قضیه تصدیق بشد



ایشت مباحث الفاظ چنانکه مناسب این مقام است و چون نصیحت
موقوف است بر تصویمات از اینجهت بیان احوال تصویمات مقدم
داشتم هوجرد رهن متصور شود بمنفسه اگر تصویر
مانع از وقوع شرکت بین کثیرین باشد از این تجربه حقیقی خوانند چون
زید واکر تصویری فی نفس مانع بناشد از وقوع شرکت بین
کثیرین از اکل خوانند چون انسان و هر یک از آن کثیرین را خوان
کل او چیزی اضافی وی خواهد داشت اضافی شاید که جزو حقیق
باشد چون زید نیاس باشد و شاید که کلی باشد فیض
لیکن چون اضافی کل دیگر باشد چون انسان نیاس میباشد
کل چیزی قیاس کنیم با عجیبت افراد خد یا نام حقیقت
افراد باشد با جو حقیقت افراد باشد با خارج حقیقت افراد باشد
انکه تمام حقیقت افراد باشد از نوع حقیقی خوانند چون انسان
که تمام حقیقت زید و همی دیگر است و ایشان از بکدیکار انسان
نیست الاب عوائق مشخص که در متأهیت و حقیقت ایشان مثل
نار و چون نوع حقیقی که تمام متأهیت افراد خود است از این
وی متفقة حقیقت باشد پر هر کاه که از فرد وی یا از افراد دیگر
با هوسنال گشته از نوع در جواب مقول میشود پس نوع کل شرکت
مقول سود بر اموی متفقة حقیقت در جواب مفاهم مثلا هم



لکل کل کل

که کویند مازید و شاعر و ناکر جواب انسان باشد و آنکه
 حقیقت افراد باشد از این ذات خواستند و ان مخصوص در جنس
 و فصل است ذیر آنکه از جزء حقیقت افراد اکن نام مشترک باشد
 میان این حقیقت بعی انسان و حقیقت دیگر نباید خوانند
 و مراد به تمام چیخت مشترک آن است که میان این دو حقیقت
 هیچ جزء مشترک خالی از این نباشد چون جیوان که نام مشترک
 میان چیخت انسان و چیخت فرس نزیر آنکه انسان و فرس
 مشترک نباشد یک زیر دارای چون جوه و قابل ابعاد
 مثلث و نای و حسناست مفرد که بالا راه دهد و جیوان عبارت از این
 مجموع و جوون جنس نام مشترک است میان امور مختلف المقادیر
 پس هکاه که ازان مختلف المقادیر سوال کنند غایب جیان
 در جواب مقول شود مثلا هکاه که ازان و فرس را هم
 سوال کنند جواب جیوان باشد ذیر آنکه این تمام چیخت باش
 و این جیوان است و اگر ازان تنها سوال کنند باهو سوال
 از تمام چیخة مخصوصه او باشد و جیوان در جواب نشاید بلکه
 جواب جیوان ناطق باشد و اینجا معلوم شد که جنس کاست
 که مقول شود بر امور مختلف المقادیر در جواب ماهو و
 شاید که بکت چیخت را اجناس متعدده باشد بعینی فوق



بعضی جوں چیوان چیس اتن است و فوق او بجسم نای است
و فوق جسم نای جسم مطلق است دقوف جسم مطلق هاست
وچ ان چیس که جواب از بعیج مشارکات در ان چیس واقع شد
از چیس قریب خواستند جوں چیوان که در هرچه باشان در
چیوان بذلت مشارکت جوں او باشان در سؤال لجمع کنند جوں
چیوان باشد و ان چیس که در جواب از بعیج مشارکات واقع شد
از چیس بعد خواستند که جوں جسم نای که مشترک است میان اینا
و بنایات چیوانات لیکن در جواب سؤال از انسان بنایا
مقول شود در جواب سؤال از انسان بنایا میوانات مقول غیر شده
و هر چیس که جواب از بعیج مشارکات در می دهد و باشد بعد
بیک مرتبه باشد چون جسم نای و اگر جواب سه باشد بعید بد مرتبه باشد
چون جسم مطلق را که جواب چهار باشد بعید به مرتبه اشلجه و جوهربعلی هندا
القياس را بعد اینسان لعینهم عالی خواستند چون جوهربعلی هندا کرد و از تبارا
چیس ناکنفراند چوں چیوان در این شالدالختم میان چین غلی دسان ایشدا ندا
اجناس تو سطخرخات چوں جسم نای را جمع مطلق درین شالاییت پیان
ان جزء که نهاد مشترک است و اگر جزو حقیقت از ادامه اتفاق شرکه باشد از اتفاق
خواستند را که ان حقیقت را میزد هدایتی بر قیزمه هری خواه ان جزو مشترک
باشد اسلام چوں ناطق که محض موصول است بحقیقت از ادان پر این حقیقت را



للمبدئ

از همه ماهیات نجف دهد و این فصل طرفی بخواه خوانند و خواه مثمر کن
 اما غام مشترک نباشد که وی نیز میر عقیقت شود آن بعض ماهیات
 چون حسناں و این را فصل بعد خوانند و با محله فصل میریست جو همچو
 پس او کلی باشد که در جواب ای شی هو فجو هر مقول شود
 بلکه نهاد معنی دیگر است که از نوع اضافی خوانند و آن ماهیتی
 است که جنس مقول شود بر وی و ماهیتی دیگر در جواب ملحوظ
 جو انسان که مقول میشود بروای و برقی هم چون در جواب
 ماهود نوع اضافی شابد که نوع حقیقی باشد جنانکه لکیم و شابد
 که بنا شد جو انسان که نوع اضافی جسم ناجاست و جسم نای
 که نوع اضافی جسم مطلق است و جسم مطلق که نوع اضافی جوهر است
 فاما ان کلی که از عقیقت اوله خارج است اگرچه موصی بدل حقیقت
 باشد اول احصاء خوانند و از حقیقت لایم کند از غیر تغیر بر
 پس او کلی باشد که مقول شود در جواب ای شی هو فیض منه
 جو صاریح نباید انسان و اکریشن رک باشد میان دو حقیقت
 با پیش از این عرض تمام خوانند جنانکه ماهیتی که مشترک است میان
 جوانات پس کلیات مفهوم شد درینچه نوع جنس نوع و فصل
 و خاصه و معرف عام معرف بجهاد قسم است اول
 جدنام که ان مرتب باشد از جنس فریب و فصل قریب جوت



جون بیوان ناطق ده تعریف انسان و ده دم چند ناقص و ده مرکب باشد
انجمن بعدد و فصل قریب جون جسم نای ناطق با جوهر طبق ده تعریف
انسان و هم رسم نام و ده مرکب باشد انجمن قریب و خاصه جون چیز
خالج ده تعریف انسان و هم رسم ناقص و ده مرکب باشد اینجمن
بعید و خاصه جسم نای ضاچک با جسم ضاچک با جوهر ضاچک ده تعریف
انسان و شاید که رسم ناقص مرکب باشد این عرض عام و خاصه جون
ماشی ضاچک ده تعریف انسان و پیش اهل اصول و عربیت معرفت مجع
افناش حلخوانند ده تعریفات انتقال الفاظ مجاع

و مشترکه باشند باشد مکروه و قنیه و اجهم باشد
بدانکه داشت چهاریق موجوده بنظر جون انسان و فرس و ملائک
ان و غیر کرده میان انسان و فصل این چهاریق دیگران این اعل
عام و خاص اینها در غایت اشکال است این ادانه مفهوم انسان
اصطحاط صلح اچیه و تمیز کردن انسان انجمن اعراض عامه و میان
فصل و خاص اینها انسان چون مفهوم کله و اسما و فعل و بصر
و عرب و غیر ضرف چون فان شد بهم اذ می باخت
تصویرهای شروع کردیم و مباحثت تصدیقات دهینانکه در

بعض تصویرهای نظریه بحتاج بودیم بدوجیز بیان مؤصل
بنصویر کمان قول شایج است با اقسام خود در دیگر بیان کلیات

کل فلسفه



که قول شایع ازان مرکب شود در خیصل فضد باما نظر بهم معتبر
 بدینین بیان مولید نصد بقیه که ان چیز است باقی امام خمینی
 فضایا که هستار و مرکب شود و ناجار است که سبایت فضایان مقدم شده
 بسبایت چیز پس میگویند که فضیه قدریست که همچو باشد فضد بقیه
 و نکذیب فاعل و فضیه بحسب معنی مرکب است از جهات جرم حکوم علیه
 و حکوم بر ولتبه حکیمه و حکم باعیاب یا بابل و فرق میان نسبتی
 و حکم در مصوبات شک ظاهره بشود که الجاذبه حکمین است زین الله
 شک در دویت و کلم در دویت و فضیه برس قسم است جملیه
 و شرطیه منفصله و شرطیه منفصله زین الله حکوم علیه و حکوم به
 در فضیه آن مفهوم باشد یاد میگم مفهوم و از فضیه راجحیه خواهد
 خواه موجبه باشد چون زینه قائم است و خواه سالیله چون زینه
 قائم نیست و آن مفهوم یاد میگم مفهوم باشد از این طبیه خلند
 پس از حکم با نصالت از فضیه از شرطیه منفصل خواه باشد خواه موجبه چنان
 که بی اک افتتاب بلطفه است و زن موجود است و خواه سالیله همان
 کوئی بنت چنین که اک افتتاب بلطفه است شب موجود است و آن
 چک با نصالت از فضیه را شرطیه منفصل خواه باشد خواه موجبه
 چنانکه کوئی این عدد بازخواه است یافته و خواه سالیله همانکوئی
 نیست چنین که این عدد بارچ باشد یا مرکب از ولید اطلاق



فقیه جلیه و منصله و منفصله بوجبات ظاهر است برسوالی
مناسب با موجبات دعا اطلاف **مکوم علیه را در فضیه**
جلیه موضع خوانند و مکوم برای چنین کویند و آن نسبت که میباشد
موضوع و محدود است از نسبت جلیه خوانند و آن لفظ اگه دلالت
کند بر حکم و بر نسبت حکم معاذنا رابطه خوانند چون لفاظ هر دو
که در زید هو قائم است ولطف است که در زید فاعل است و حرکت
کننده که در زید ذیراست و بایبله هرچه دلالت کند برای اینها میباشد
موضوع و مکوم از رابطه است و در فضیه ستر طبق مکوم علیه مقدم
خوانند و مکوم برای اثاب **موضوع آلس در فضیه جلیه**
جزی حقیقی باشد از فضیه را شخصیه خوانند چون زید نبیند
است و زید نبیند نیست و اگر کلی باشد بسیار کلیان کیفت افراد
نکرده این فضیه معلم کویند چون انسان نویند است و انسان
نوینده نیست و اگر بیان کیفت افراد کرده اند این فضیه مخصوصاً همان
ماین جهاد فضیم باشد موجبه کلیه و سالبه کلیه و موجبه جزئیه
و سالبه جزئیه **فضایای شخصیه در علوم معنیتی**
و فضیه معلم در فقره مخصوص فیزیه است پس فضایای معنیتی
در علوم مخصوص است از بع است **حرف سلب چون در**
جلیه جزء مکمل شود از قضه را بعد از خوانند چون زید

نحوی زید



نازیسته است و اکبر زاده شود از اسالیب به محل خوانند چون نیت بد
 نوبته نسبت مجمل با موضوع خواهد بسلب خواهیم شد که
 ضروری بآشده بعفی سخیر لانگاک باشد از افضل ضروری خوانند
 چون کل انسان چیوان بالضروری و کاشی من انسان عجیب بالضروری و
 شاید که سلب شرطی باشد از هر دو طرف از امکنه خاصه خواند بعث
 کل انسان کاتب کامکان المخاس و کاشی من انسان بکاتب کامکان المخاء
 معوجه و مطالبہ رامعنی کیست بعفی ثبوت کتابت و سلب کتابت همکدام اینجا
 ضروری نیست و با این بکطرف که ان طرف مخالف حکم باشد از امکنه غایب
 چون کل انسان کاتب کامکان العام بعفی سلب کتابت انسان ضروری بی نیست
 و چون کاشی من انسان بکاتب کامکان العام بعفی ثبوت کتابت انسان
 ضروری نیست و شاید که نسبت مجمل با موضوع دوام باشد بعفی همچنان که باشد
 از این داعم خوانند چون کل فک مبنی دام او سناید که بالغول باشد بعفی
 قابلی باشد از امطلقه عام خوانند چون انسان کاتب است بالغول
 کس قسم جمله ایان باشد که با موضوع راجح مجمل سازی و مجمل رامعنی
 سازی برعجمی که ایجاب و سلب صدق و کذب اصل حفظ باشد پس
 موجبه کلیه عوجه جزئیه منعکش شود مثل اهرج که جا انسان چیوان صداق
 باشد بعض الیوان انسان صادق باشد و همین موجبه جزئیه بوجبه
 جریبه منعکش شود مثل اهرج که چون بعض الیوان انسان باشد صادق



دستور فتوحات
دستور فتوحات
دستور فتوحات

بعض الات آن جیوان ماده باشد نیز الاموضع و محول یا هم مثلاً قشمه اند
در هذات موضع و ساید که بجمل اعم باشد پر و مکمل که ماده باشد نباشد و
کلمه کفمانگش شود چون در مردمه باشد مثلاً هر چهار کاشی من ای ای
بهر ماده شو دلکشی من ای ای آن ماده شو و سالبه چون بیه علس زنده
نیز ایه بعض این جیوان بالاتان ماده است و دیگر عکس وی لیس بعض الات آن
بهر این جهاد است نیست **تفصیل قضیه** دیگر باشد که بارعیه
در سلسه و بباب حماله باشد بجهشی که مصدق هر یک لذاته سنتلم کنه و دیگر
باشد و کتب هر یک سنتلم مصدق دیگر باشد پس تفصیل و بجهش کلمه سالبه هر یک
و تفصیل سالبه کلمه موجبه چون بیه باشد **تفصیل** و بجهش که
اگر افضل یا سلسله امثال ضروری باشد چنانکه کذشت و اتفاقه باشد افضل
و سلسله امثال ضروری باشد و قضیه منفصل با این قضیه باشد اگر افضل
در و وجود علم است چون عدد درج باشد بافر دیگر هر دیگر معنی نشود و
بر قاع منفرد یا مانعه ایموج باشد اگر افضل دیگر دارد و جواه است و بیش جا نماید
ابن حیزان اینها باشد یعنی در و مجمع منفرد و میکن از نفع شاید و مانعه
الخوا اگر افضل دیگر دارد باشد و لیکن اینها ایموج باشد اگر افضل
با این غایشود و یعنی در و مجمع منفرد و لیکن اجماع شاید **اتفاق**
وعکس دیگر طبلات بر قیاس جلیل اعلوم شود **جهت** بر سر فرم
است **قیاس** که استدلال است انجال هی بحال عربی پس از آن

جزء



جیوان دلکشم نکلانان جمپل سندلاکر دی بحال جیوان که ملیت
 بحال چنی که انان است دوم استفرم که استدلاکت بحال چنی برمال
 که بمنانکه هر یک انان و طبیو، و بقایم فک اسلیم بمناند ده جال غص
 پرسجع جیوان جین باشد پس سندلاکر ده یعنی شیان جیوان
 که انان انان و طبیو ده بقایم است بحال جیوان که کا ایشانست سیم قیبل و زاد
 استدلاکت بحال چنی دیکه بمنانکه کوف نیزه جرام است بنایی
 خیره ام است و هر دو چون مکلائد استفرا و مثلا صفت داشتند
 و قیاس مفید بقایم باشد پس عده در پاب غصرا تصدیقات قیاس
 و انان عبارت است از قول مولف این خطا بالله لام ایدار وی و فقط دیگر
 پیمانکه کوف عالم سغیر است و هر متغیری جادت است پس عالم جادت باشد
 رقتا سیم و قسم باشد اتفاقی که در وی نتیجه با تفاصی تغییر بالقطع
 مذکور نباشد بنایی مذکور سند استثنائی که نتیجه با تفاصی
 بالقطع مذکور باشد جنایکه کوف آکراین ادی باشد جیوان باشد لکن
 او بعیت پس جیوان باشد لکن جیوان نایت پر ادی نباشد
 نیاز افزایی چهار باشد یعنی مکار، خلیل، سرف و یا نیزه جلی باشد فرم
 او لذت از این راست پس بر وی افتخار کنیم و این بجهه از نوع دعت زیر الله
 نسب میان موضع و چهل چونه بجهه باشد اهتماج افتدا همتو سلط
 که اولی باهر دو طرف نسبت باشد نابوسطه وی نسبت میان موضع



دیگر معلوم شد و این بعد او سطحی است درین آنکه موضوع مطلوب را اصفهان
و چهل هزار بخواهد و جدا او سطح اگر چهارشود اصغرها و موضوع شود چنان
آنرا شکل اول خواهد داشت و اگر عکس این شود از اشکل اول بخواهد داشت
شود هر دو از اشکل اول موافقت داشت و اگر موضوع شود هر دو از اشکل
ثالث خواهند داشت اشکل اول مشتمل است بر انتاج و بعانت که صفرای وی
بعنی قصیه که مشتمل بر اسقراست موجبه باشد ناصغرین اوسط سند مج شود
و کبیرای وی بعضی قصیه که مشتمل بر اکبر است که بایشند ناچم اذ اوسط منعدی
با اصغر شود بیفیکن پس صفرای اشکل اول موجبه باشد کبیرای وی کلیه ایشان
وضروب نیزه وی چهار است اول موجبه کلینی و دیگر موجبه کلیدوم
موجبه جنلبیه صفری با موجب کلید کلیدی بمحض موجبه جنلبیه سیم موجبه کلینی
قصیه با سالبه کبیری با توجه سالبه کلیدی جهادم موجبه جنلبیه صفری با ایشان
لبه کلید کبیری با توجه سالبه جنلبیه پس اشکل اول منع محصولات ایشان است
و شرط اشکل ایشان اینست که مقدار اینست که مقدار اینست وی مختلف باشد با ایشان و سلب
بعنی که موجبه سند دید کلید سالبه و کبیرای وی کلیدی باشد و ضروب شنبه
ایشان است اول موجبه کلیدی صفری و سالبه کلید کبیری جنلبک مج می باشد
است و همچنان ایشان ایشان پس هیچ ایشان ایشان دوم عکس این ایشان که
چه بایشان و هر الف بایشان بایشان ایشان ایشان سیم موجبه جنلبیه صفری
و سالبه کلید کبیری جنلبک کوت لبعضی چه بایشان است و همچنان ایشان ایشان پس

بعنی ایشان



بعض اینست جنار سالابه جو شیه صفری و موجبه کلکبیری جانکه بعضچ بثبت
 وهم اب است پس بعضه شکل ثانی ثابت اسلامه کلکلیه
 و اسلامیه و پیشوا شکل ثالث اینست که صفری و موجبه ناشد و کلکلیه مقدمه برخی
 کلکلیه باشد و در دو نیم وی شدی است سه منع ایجاده فاوسه منع سلیمانیه
 وان سه که منع ایجاده از اول موجبین کلیت جانکه همچوی است و همه
 است دوم صفری موجبه هرچه کلکلیه موجبه کلکلیه جانکه بعضچ است و همه
 باشد سیم صفری موجبه کلکلیه و کلکلیه موجبه جزئیه جانکه همچوی است و بعضی
 نیمچه این همه نیز اینست که بعضچ ایستاتان سه که منع سلیمانیه نیست موجبه کلکلیه
 صفری و سالابه کلکلیه کلکلیه جانکه همچوی است و همچناند باشدیت دوم موجبه جزئیه
 صفری و سالابه کلکلیه کلکلیه جانکه بعضچ است و همچناند باشد سیم موجبه
 کلکلیه صفری و سالابه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه جانکه کوئی همچوی است و بعضی باشد
 نیمچه همه هر دو اینست که بعضچ اینست و شکل پایی بعد از ایجاده از طبع پسر ایضا
 رهگار و یعنی ملائمه ایشان است شکل پایی بعد از ایجاده از طبع پسر ایضا
 ایشان ایشان است که کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه کلکلیه
 و ایشان و معنی تالی باشد جانکه کوئی آکاین جنم ایشان باشد جیوان بهله
 لیکن ایشان ایشان است پس و میزان است بامکنی باشد ایشان ایشان ایشان ایشان
 تالی و ایشان
 نیست پس ایشان نیست و ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان



اجد الجر علیین اثرا نفعه رفع جزء دیکوبایشد بایارفع اجدجر علیین و ای انتجه
بنجنه دیکوبایشد پس در انتجه باشد جنائیکم کوبی این عدد بازخواست
با مرد لکن فرداست پس زوج باشد لکن زوج است پس فرد بنایاند لکن
فرد نباید پس نفع باشد لکن زوج نباید پس فرد باشد دیامکب ای
از منفصل میان فاعل المعرفه و این فاعل ای انتجه رفع جزء دیکوبایشد
پس ای انتجه دوست جنائیکم کوئی این جسم باشگاهست یا نیز لکن شیراست
پرسیدن باشد لکن هر است پس شیر بایشد دیامکب بایشد از منفصل
میان فاعل المعلوم بازخواست ای انتجه رفع جزء دیکوبایشد پس
او دوست جنائیکم کوبی این جسم بالا همراه است یا لاترین لکن شیر است
پرسیدن باشد لکن لا هم نباید پس لاترین بایشد نتیجه شیر عن المدح

1

الملائكة العبد المذنب الغير الفقير الحن

الرقة ان الله تعالى سيراثم ولد سعاد

وَكَيْتَ يَنْهَا كَاسِيدَ حَبْنَ الْمُوسَبِ

الخطبة في العزاء العيد عاصم

الْبَلْقَانِيَّةِ

بِحُكْمِ الْعَدْلِ

البر المطلق

اسمردی

بازدید

۱۳۶۷





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران
موزه کتابخانه ملی



باید شنید

ج



ماهی شمسی با استلاح فارسی

فر و کرد پنجه از دنیا نهشست ه
خر داده تیره مرد آده شهر
پوره مهره آیا ه اذ ره
دی که بکهن ه اسپنداره

و سلام





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



الصلوح والصالحة

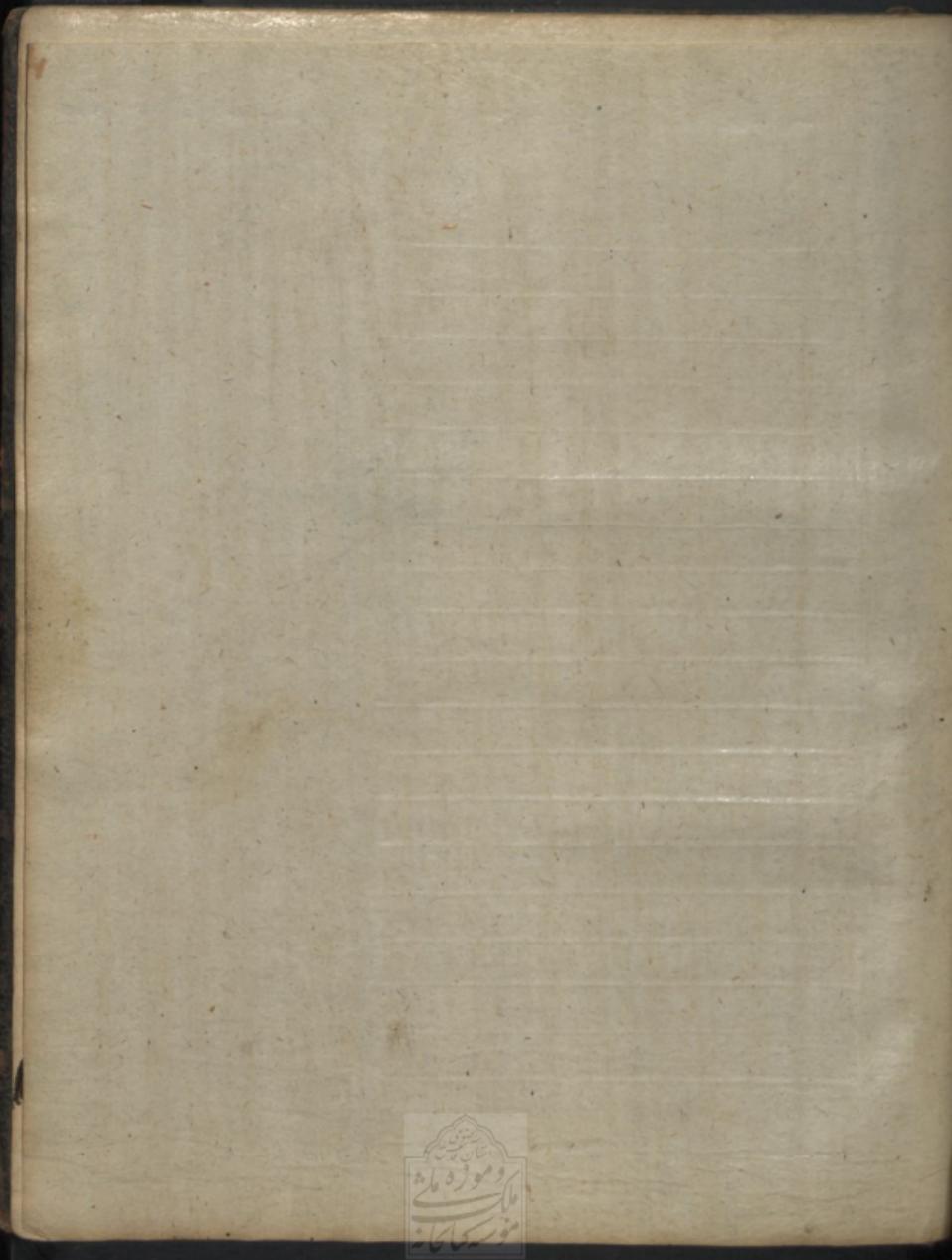




شیراز
شیخان و مکتوب
میرزا محمد حبیب
میرزا علی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران
کتابخانه ملی







مَوْسُوْدَه
مَوْسَهْ كَاهَانَه

سَانَهْ كَاهَانَه





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران
موزه ملی



شیخ
آستانه
و موزه های
طار
موسسه کتابخانه



۱۰۵

۶

بَلْهَى
مُكَبَّرٌ
مُكَبَّرٌ

بَلْهَى
مُكَبَّرٌ
مُكَبَّرٌ

