





نکتہ شری

۲۵ مرین

بیان کرد که رفتار
مذکور
کی (زدن احتیاط) در دفعه نیز
در درست





شیخ
شیخ
شیخ

میرزا
میرزا
میرزا







سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



کوثره کمال





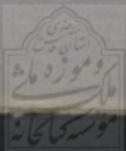


۸۸ ورود صفت ۱۷ صفحه (مکاره در زیر آورده است)

بازدید شد

۱۳۶۱

آستان قدس رضوی
کتابخانه علی علی - طهران
شماره ۳۷۰۶
تاریخ ثبت ۲۴ فروردین ۱۳۳۳



سپس محبت ارس دستیش بصدیقان صافی را نهشت که زن خفته ای را عجیب
زمان و نواده هر را نتیجه ای مادر قدرت لایز ساخته ای نایاب سارکا و سارکا آور و بودی
که عتمد بیلار را تیح هزاره ای تکلیف در کرد لایز شد جرا رسیده که دنیا فرستاد که نه که نه
فراری شت خاک را از ذمک که روزنی دو در قام پانیزی پیوند پیوند نه را شت
حات چند و بعد رازی ارواح که خالی از میان را حیان پسر خود ریم پسر شنید
و فراموشی مترقبانی با کاهه قبر اشرف خدعت سکم و سکم بر شرف کنیده هر قرن
ریمینز ناید بکار چنان و جان خن لنه صدهزار جرمه دو خشم شنود و هنامعه
بر مردم هنر اشرف اینی محمد حضرتی حصلی راه علیه و اگر و سرمه را دلیل دادی طریق
محمد حرم که بیان دختر خود ای اسوس غرفه ای نفس خانم به بنا دادم فخر ادیں و توان
عن را پژوهید ای ای ای و بر کرد و قدری شکرده حضرات ائمه متقدیان صور ای علیهم ابا
و ایه غایت خدایت محمد را ایه صوت بی براهه برایت و تنهایه بهم

بخدمت پیر را باب ایشان شنیده مسون زایم خیر قدر ای ایضا عدو پیش عدیم و دکشیده عده ای ای

اسما رحمه الله ای رهی حشری از تری زاده نصرا رهی روزی بمحبی از راه ران که با حضن دید
 اور و همین سید است کی از راه رکت برگزده اندویی بجهنم فوت کی از میانه
 لفظ هجده دوی نکوئند فرن کشیده ازه عینها نصیحت خود که موسم بهار فراز قدر از نه
 در دویش چین نام شخص در متبرکان مکاره جهود ادیانه در تریز مذکون شد رشته از آ
 مرد ایت قدر نام کلمه بیو، پیشنهاد از ایشان رهی داشت از آنام درست
 رکن نخسته ای ارج ففت بعد از این پرس چن ای
 مانند دیگر دیگر راه ران پیشنهاد لعنت تالیف همکاره دوی نیکه بر فرن بر تریز نه
 نهاده خدا رهمه تریغیت و ناکشند خود که ای
 پیشیص در این راه که از قبور اصحاب ولیکان احتملین دسانم خی سندم و مقدم
 س خسته لذت کرد رایخ دهم باد جو هرست ای
 کی ره ای دی ماقده ایه فرن ای دی ماقده ایه بخت هر دوی دسر نظر چیزی
 دا کر بینی امر از رهی دی می دات چشم شروع و قیام نهاده ایه روح مظلوم فینی صبح ایه ای
 در پرمه راس دست و مطفه هرست قریب شد و چین از تریزی از تو بصفوره زکار بریده
 می باشد و نخودستن حق شنیدن غلط است هرست دوی دشت بسته بخت
 هر دوی ای ای دی می داش فریضه لذت کشند از ای
 دی که از کثیر ازینی دی ای
 دی ای ای

سی را شن کن و دانه اقدح جو عذر می شد ف نهاد قدره که مشجع نهاد قدره زاد جمعت برست
 شستن نه مریده هم کریم مردانی راه رئیس کس دکن دشیز نه سکونم این نه بس
 پسی مازم داشت که عزم بهار اینچنان بتره هنر را کام نزیر خشی منا بی رله خودی
 و زد پیره ای اینچشم کنی چوبی یکپنه بزرگ خیزی فی می کوش شیه رسالت
 از روح ایشان مددی اکرده در را بشان لذتی لفظی هر زاده و زاده ای کافر جراحتی
 بر صفت نهاد اهداف و دفت می خواهی می الله ایت جبریل شف نهاد استعاره کشته
 تکه ایشان می خواهد من خشم داشت خیلی خفت ای پن و شرط عذر زن یاره دم
 دیگر راه بجهد افت و خیز نیت باشد کسی را سیزیز من یکم و زلطفه طبع فضل
 ناکه کشیم سوره در و تبول شاکبهر تبول نزدیم و بجهد قدر ویس للاف دند مسی قدر
 مسی در باره طبع بناهم دست آزاد و شخص نهاده از کتب معتبر و قرآن مسجع نهاده و مقدار
 جمع کلم و اوقات بحسبه بیت صرف ایشان عی برهت نخفریدهون یه با لفظی نه
 هم کره عبار از بس عدیت بعد رهت و بجهد از لعنت بسته هرات نایف نهاده
 اطهار نام کفم با سخیر از رو ضممه غنیم شیوه عصتن ایینه رو ضممه ببرو شسته
 از زمانی بیان رو ضمیفت و بیداری نهاد و فضای ایار و بکر محظی ای راقیان
 نایف رو ضممه ایل بچنی و صفت قدم که ملک رسمیه اصرار و بسیار مدار از زینه کل داد
 به مقدار حجمت تنظیم پیرفت سکون کرد که دیگر سفنه داشت و زلماه مانند و فرزندانه بیکار
 سخنی را و صد بوده دیگر داشت که داویں و لیکس ایسر و محمد و صدی و فضله در ایقی و شتراده بیکار

کمال فرمید از خود روزیه از اصحاب و شهرو تریز و قوارکان مذکور شد و بعده از اولین را
هاین بیت نه امجد اصلح بر پوئی خان نی بهم رسانیده در این محضر باین خلیه نزد
والله اعلم بکثیره قدر حرام بترکم اوی و را بسیار است دلخی خد پاک در پیش
از هدایت این فیضکده فیض و حاشیه لیکن تا عرض خداوند از اولین را باز است
برادر ای خواسته شد ضیا ای
حوال است که ای
دین و مادیان من کل بیان سه صدق ای
اسه ای
مقدار راست که کوتاه طبعانی با بصیرت و جمال بدین سیرت ای ای ای ای ای ای ای ای
کرد و بسب لگزی ای
نه کو رسته خوبی ای
بیت فخر نیز بیان ای
ماشنه و فضیحت بتجهی ای
اول در ذکر کردند شریف ای
در ذکر ای
در ذکر ای ای



در ذکر ادب لیل و لیل و فضله شرکه و فضله شیر اینه

باب سیم

در ذکر کرا دینه ایک روکهدی ماسته در کم در سرف بکهله باشند

در ذکر کرا که برای عده هی بعد از خیر و مقابر که بر آن روده اند باشند

در ذکر ادبی دشت نیک و فضله عاصجه بکه در پرخواه بگردانه باشند

در ذکر ادبی کلام داشت نیک عفتم که در نور حی شیر تبریز را در داده باشند

در ذکر ادبی کلام داشت نیک عفتم که در نور حی شیر تبریز را در داده باشند

اما باب اول

در ذکر فن شریف حضرات ائمه معصومین صفات الله علیهم السلام بحیی است همچوی فن نقیب

ایشان کا شسرخ در سلطان الحافظ ہر دیویه ایلو لهه و ذکر اهون را بقید سخیر در زین در دم

باب دوم

در ذکر هفت چهارتیه کلام ز لعنه مسالم و در صونشان لیل بیهی و لیل بخوار مسالم و لیل

مسالم و لیل راثرتیه که از چهارتیه هفته مسالم و لیل مسالم و لیل مسالم

محمد و کربلائی علیه ایام طلب عیسیه السلام لمعجزه محمد و اصنف شیوه ایامه دلوقت بمنش نیز

سیخ ایام دنیت وی طبیعت داشت حضرت فاطمه زبیرا عیسیه السلام است بصری

ط لعنه علیه ایام شیوه برقیش در لعنتی مسالم عیسیه السلام

حسن عیسیه السلام است بعثت سالم بیوت عبده بمنی زید و شعییه شہادت یافت در برقی

یافت ط لعنه ایام شیوه برقیش در لعنتی مسالم عیسیه السلام شعبه منی کلام حسین

علیه السلام ایام در وسیعی یافت عده همی از رق و شعییه عصران عیسیه بالصہد المعاشر

کتاب

یافت

شادت بفرش در کربدشت چهارم علی چهارمین امام حسین عیده السلام است
باست منصور اینج نویش نیز س دیر برداشی از تسلیم هر چه شادت رسیده قرش
در کربدشت و چشم حسین ابن امام نیز اینجا میخ عیداللهم است که در فرش
س کلی است عدد نیز نیز نیز س دیر عیده المعنی شنیده شد برداشی هبست احمد اینج نیز
بعده قرش در ری است هشتم قسم اینج لام زینه الامین عیده عالم است ام
س ده است احمد اینج منصور و مشق عیداللعنی والغذاب شادت یافت بفرش در پرده است
هشتم علی اینج امام محمد باقر عیده عالم است شش سالم است احمد اینج منصور
و مشق عیداللعنی والغذاب شادت یافت بفرش در ساره است دان گل
ژریف و پسر رتر رای است این خوشحال شد کمی کم آن رای گفت تلفظ
ب مرد شورت یافت هشتم عجب به اینج لام جعفر صارق عیده پیغمبر
در سراسکلی است امواج بشیده بسب بر راه دان حکیت طرما دارد و زبان برینج
و زینج عصر بسیانی نمود برداشی و پر پیش غیمه بست عجده اندک کوچه مدوری هر راه شورت است
رسیده قرش در بیان است هشتم یکی این امام موسی کاظم عیده پیغمبر است
لقو علیج لام جعفر صارق عیده عالم است بوقتی هه س کلی دیر داشتی هه د کلی است
عده ای و مشق شنیده شد بفرش در بعد او است و هشتم صالح اینج
رام مرسی کاظم عیده عالم است پس شرائیش سوم نه شهادت شریعت است اینج نیز
ازین احمد و مشق در ق شد هر قرش دیر داشت پس دیر تر پیغمبر قرش در ازت

سایر و دیگر ام ابردایم طبق بعلیب هست اینجا نام اهدافن و آنچن علی خبر مرسی
 ارض عیمه لیکن را از ذرا نهفت سالکی بست غشای مدن شنیده شد ترش و درشت هست
 و بردایی در شیرار هست و واژ رویم جنگ اینجا نام رضا عیمه اهدام هست و رچه
 سالکی بست که دابن ناصرخ ابردایم و مشقی بقیه سالکی بست سیف اینجا ابردایم و مشقی هر چه
 شهادت رسیده ترش در قم هست سیزدهم مری بن نام محمد نقی علیه اهدام در یک
 سالکی بست که خون ناصد مشقی مدن و برجه شهادت یافت چهار رویم جنگ اینجا
 نام اتفاق عیمه انجسد اهدام هست در سالکی بست ناصد راجح ابردایم و مشقی همین
 قرش و جزوی هست اینجا لذت چهارده فرزنه صبعی هر زر زده امام عیم اهدام و در طوفان
 هم برجه شهادت رسیده و حضرت هامون سکری را فرزنه منکر حضرت سکرنت صاحب هم
 عذر هم فرجه دصوبت عیمه علی ابا تمثی الله برخی بر رای خوشیه ضی رپیش نام که چهارده
 سه صورت بست از ذات سه تنس بجزی حسن به عیمه اهدام و حضرت فیضه دیار زده
 ۵۰ م عیم اهدام خرض از زایل و این خسقدمه است که عوام خلن بزرگ همچو رده مقصدم بین چهار
 طفعت که زن

باب سیم

در ذکر مرار ندزه و ندزه و نیضی از اود و ندزه اهل رو و صی بب رسیده ابردایم
 صورت به المخف اتفاق بعده و تظرفات اسرار رواد ران بدش ر مرار ندزه اند ندار
 سرقة فیض شور روز بیست آنچه حسکه کر شهادت کام نهضتن و نزدیک کریم امر هم میعنی میم
 اند ندزه عربی نام و زیم نام عده هم مسلمان کاشن و اغفر در کوه ارفه ساست و دنگه

ای فرزانه داده حضرت دیدت پنهانه اصدقه کن و شهد و ترمیم شد
 و در کتاب سعیر مدرس کن و این ب دو توانی سف و غیر نسبت فرزندی ایلی همان
 حضرت دشیده است و مدنی ریف ایلی ب خصیصه سخن رهست و اینه بجهه دست ن
 ای نسبت عیسی است بر غشم بعضی را زیب شفیع حضرت عون را بقدر بعضی از اصحاب
 بر اینکه این شرکی است و اینه عدم صحیح بگردان ای داشته بازی علی برادرش در قدر
 کره بر خوب مذکور شده ولی علی از دریان مردم است در عون علی ذریمه علی بر داد
 در کوه و بر خوب مذکور شده دریان مکانی نزدیک به هلات چشیده لنه و توانی
 شد از بریکان بر جهله خبر رسیده کی او حاره ای اس سه که بر تهادی در زمانی خافت
 همراه بیخ دیده که در تهادی خود به از من حبسه قلعه باید کثراز صابر دست بین چه
 هلات رسیده و عون علی با دی هلات دیفت دریان مکانی که قبر دی است دزیه
 شد و شناسنکی با حضرت محمد خفیه و بعد ایه همسر بیخ دی رفیعی لغفرانکه و در چهاره
 در قلعه خرم کلاه کشیده دیم دنیست زنده بعتر بعوزت هلات دشمن کرد
 حضرت محمد خفیه علیه السلام حبشه بک دیر از برگ عاه بکه ده بر خوب برد دزد
 را در شر و فن غزو و دجله دیر از حوال عرب داده عکس کرد در زمانی خدشت په رشتن
 برداشته و سلم که داده برادر خود بحضرت محمد خفیه دیر علی و خشنده پسر خود نه
 حضرت ایام میین دیده از حسن پر ایه بگردان دینی بزرگتر مذکور بیکان که نه
 داده سلکه محمد خفیه و ذریمه علی هر ره در چنگ بست که کوشا رئسه نه داده بیکان پنهانه

ر باعث فتوی است این در قرآن و حدائقه مورد بررسی است که در این دیدار حضرت محمد
 از زبانه نواعده رئاست هشتم ذخیره داشته باشد از در رسانی این سید دایمی
 تا کنایه قریب بزمی فرستاده ایشان مردم شد و محل صحت در نظر نداشت
 که در ای زمانی در این امر بسیار بزرگ است و قدر این دو روز این اتفاق در آن
 از کوچه های اب است تاکه سرف ب پنهان باز خود قدر قدر شنید و قدر زدنی شد
 شدنی و عجیب نیز خرم ایجاد و ربا دیگر سراسان کند و همچنان که این دلخواه
 و یا کسی میباشد شنیده دهد و زمانی این دلخواه را درین دلخواه دلخواه دارد
 پنهان قدره بود و در قریب این دلخواه پنهان شنیده برا مراجعت این کشیده بودند و زدنی نای عظیم
 شنیده باز تر ب خفته بخت که برش اکبر از دزدی و کی خواهد بود و می خواهد
 و محمد از ایال یکم در دقت دوسته قدره سرف ب پنهان دارد که این دلخواه این سیاست
 در زر و قرب شهر مادری حدیث شنیده رود را کشیده ای قدر بود و در هزار روپه کسی که این
 در روز این سرف ب قدره طبع قدره خوش بود از این دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه
 از رفعه قدره جریخ میگفت و شخص مه قدره برام آنکه راجح صدره نمیگفت
 نام شخصی از اکابر کفر و شخص مه را نهیمه نمود و اخراج ای این دلخواه شنیده بیانی نمیگشت
 از اینها نجات ای اکبر کوچه ای
 دار زدی مدد بسیار جایرا سالم رسیده نظر است درین قدر حضرت حمزه با این عکس
 تابدی محبت ای ای

د لک شش بیه در مقاطل بیه اند که هر چیز نموده و در ای دلک هر چیز که سدهم چیز دیگر تدقیق شده
 از زکف راشش پست ماهیت دلخیم این نی بعویکی زرد چرو دیگر اسخنه باره هر ک از زیر پین
 تایی ای بعفره هاشت ه بتر زمانا ای اینج همه را بود وی با عصبه به همراه بابت غریب
 لصحت بزر امر و دنیا قلمعد داشت بور قدر حرسیم ارباب بیرد و صاحب بخر سقند که زیر این
 فرزندان حضرت ایم المومن عیمه اسد شده اکر قول بجهاد نصب اصح باشد باز
 فرزندان اگن حضرت شده باز برهه اکر جهاد کم کی عرضی عن بندهم خواسته زیر است
 و اسماز نیش عرضی داد اسماز برادرش نیزی ش مبرد رایم از نقیت اجمع اسما
 شریف ریش این بین شاد زین علی شهرت و مده و در اح اد ای و هنست و ملک تدل
 هبیں بندی ایلک دو ترا ای تبریق المکف فی اذربایجان نزدیکی رست ای نهلهویان
 و فحویه و فراز اینی و بزرگ از درنایی و لفین منهدم کشته ب قتلی عی داشت عیا در
 ای ایکی نیشی دلیم که زنی دلله ک نای عماره و با مکان یکه ایت

بابی و همراهی زدباقم رسیده لظنم

صفت فیلان ای ایج ش دیگش شده داده جده بهر عرضی عی دنیه شی
 ایلی هم نیز دلیم کرد عیا عمارت ایت ه زنی هم کشیده رسانه
 دیست ذربه ای خان آنی هم رقابت و لطف لیم پیغمبر چنانی خوتی
 بهر تک ادعا رت شده ه برادر بعده بور همکنی دصحابی مرتبه دل
 پنج نزدیک ایم و شاهزاده مشرف نشسته بازیم کشیده فیصله که در فردی ای

ناد را نست در ماهیه برداش کر خداست لیخ هر ده برسین جان بنسه بده مادام ایجت دلکهای بزیست
کشتہ از روح پر فتح ایم و شانده است غصه فیض نایم بجهی قرار پذیرید و در در آن بسته از
دشکفت و در بدان غصه بله است دیگر داشت حق قیم دادام غوشه بجهی افواع خوشیات
نمودیم بر زنگ را داشت عیمه می شد و خرق عادت خرد و نهادیت ببرده داشتند ر رسیده
و در آن داشتی بوشی از نمود شدند را کش مردم تبریز کره برف برا کرده در اوران
می کردند بضرر سالم از این در زار از عتاب رفعت اند و حسنه کرد این بضرر بعله ای دادند
و در جوان را ای بدر در را کشم کرد بهم اعلم

مرزا

فیض اما را بپدر اصحاب کل در تابعین دیخ کرد بجهی دید رفواری لغه رانیزه و قلمه راه بسته
بعنی از روز رخنی دیر اوس مهابی فریب انتقی جمهه اند میشد داشت داکن در جنب قدم هشت
دفر ایگان نزد کارچنی را فرشته که که مردم لیخ دید ریسمه روی بر این فراز رسیده از زند قول
و صح از نکار این حضرت اس مهابی فرقه است که داشت زینب بجوم محترم حضرت
در فرق این می صنی بهم عیمه هیم و در بیشتره نیز داشت که بدر هر زنی عثمان شر نهادنی بیهوده
بنت فرقه لیخ پنهان ناد ریثی فی حوم این حضرت و فریاد است بینی اعت رعنی را
دو افسوسی خیز نمودند و در روح مردمش مرقوم است که اس مهابی فرقه در از ده سال
و پست دیگر زن بعد از حضرت اول اکرم صبح به عیمه ببارت شهادت شهادت شرف
کشت دیگر تیخ کمال صحت دارد اکرم بربت ریخ داغ پر اعتماد نیت بجهی روح مردم
ارقام بیو قدم است و به اسلام با عصوب بیخ پیغمبر از مرقد ایگان نزد کار اینظر رسیده

لین ایات بران منتوش بود

نظم

داس مه پهد او رف خنده دارای
بی شست کار نزدش عی دمی
کز جهان مردی جنت شافت
قصه شیش درخت بحمد حرمی برد
بره ترین کفرش زاده
دمی سپس دانه بارز عالی لعنه
دمی تاریخ شهادت راست داده ماجده کش زیب خوزنی در آینه خوز بادی
اسراره ابو قرقش در قرید و تجد در حرام و هنر ارقان در کمال مردمی بر سر تی
در حق شده داده اعلم بر بادی لباب دکا ستر نام کرد و زیب لباس حرم محترم
رسیده عالم بودند کی زیب بنت حجش کوئعده روزه دانی حضرت بودند دینی
زیب بنت خدیمه و این زیب باد راس مه مژده راست دلپی دیر اوس مدین
زیب سیده اندیمه داشت ام اینچ بود حرم محمد حضرت بکر خنده اصلی به عید بود
و صحت رسیده که اس سه این زیب داده راه فخر علیه السلام سردار بکر نزد دلمن به قدر تقدیف
عن جوشیش داد سه فرجی اود داشتم با صبر طبعی بر صحت ایزدی پیش داگردیت
تاریخ دیر اس سه داشتند که این زیب در کوچ خواستش دو برادر که کتب تاریخ اد بدان
اسم دی را عصمه داشتند که این زیب صحبت اقرب به تقدیر رانی خوب بودند
کثرا اسلام بیفعه داده عصمه از حکم هزار علیی صدیت است از روی زاده صحابه زنیه
مشهود بایهم این عصمه را که اشت صدیت از دی مردیست و در بر ته کشیده سلم
جهنم فتح اذربایجان بینندی دی رکمه است مرتبه اول رسکران زاده بوده و از

سعادت نهادن بمردم شهادت رسیده و لزجود را چو بهم کشیده لر دلخربه نیال گذشت
 از بسته شهادت چنین دله دوی خی دیار که برگزشت هزار تابعین و صحبه در کان شاهی
 مرتبه شاهانه پیشتر مقصده خی دیاری آسینه برگردانه ایشان عهد الله عن بوده بروشی
 دیگر کی زبردارانی مرتبه شاهانه را مام زلکه محمد حقیقته بعده است زاین شرمنیزی رئیشه
 دادل شکست و شده لند و خرا رکن ره مار برادر و اخوه خی دیگر دیرت غمغله کر نیمه
 جنوب پیشنه در اول رهانه همراه بوده در مرتبه شاهانه گرفتاری است بدی
 بوده بسته دیگر کس را در این خدف نیت فقرت است هاکن قرآن عین شاهد است
 دلخواه خدف است در پی سمعت رسم شاهنجه فقرت است هزو ربانی دی این حضرت
 بمرتبه بیو کلمه همین حضرت شاه دهدیت عیمه داعی اندوده پلکم زری از دروده بردانه
 سیف سینه هاین زرمه بی رعنه است در بینهم غواصت برداشان را از بعد است
 باز سید اراده در خدمت په روزگاری ساقده اش داد خدمت جعلی در مرافقین
 و فنا لیان بدو راز در لکن دایم زرمه برادر سیم سیمه اهان خانی فرست می نایم
 که چهار طراف دایم زرمه بیک بر پره پره پیشواد است بدرکش محروس همراه است
 شاه دهدیت دنوره دایم زرمه اکاریم کار برادر خدمت دین بمح نی که عرض نیز نیز
 جسم رضم نی رسیده اکنون جراحت است ذکیر پرسکله خی کو سینه اهان جانب
 نادریت بود است بدرکش محروس بیکسب اهان در خدمت دین بمح نی که عرض نیز نیز
 دهدیت حضرت نام حین عیمه الله بزرگده بدو زیر زردیت هم حضرت شاه

و داشت پن و او را نهیج غرداً غزدی چنین کی زنده می خواست که اان چنان
و ز خدمت پر بزرگوارش را کرد اان نایم سبب آنکه از دریاری اان فریاد
و شفای بیت هر اس ان بود و این خوب عرض کرد اان چنانچه حضرت
لام حسن و لام حسین علیهم السلام غرداً این چنین حضرت اور الام حسین علیهم السلام
قریز غزد اول بند اول
ز این چنانچه داشت ای را از ای را و معاشر حضرت بیز ما یعنی اان چنین خوب
و حضرت لام حسن و لام حسین علیهم السلام غرداً چشم اان حضرت بهشده بند اول بند اول
وی ابریمه که قریبی از چشم شو بعد سکجهه و اخود است چپ اسپر بای سخت در ای
در ای این تقدیر ای
روزی ای
مرد ای
اصفهان غرداً چند ای
فیض و را ای
کشته چو عینی بیش یا میم
در تاریخ اذربایجان ای
پیغمبر ای
غزد ای
با وجد و شرف صحبت در تاریخ ای ای

از اصحاب است که در تهه اول بهینه دیده و شنیدن آورده لذت برداشتم
مرقد منور
 قیس رحمه الله علیکه که صحابه کریم حضرت رسول رب العالمین است در قبره در راه خانه
 و سخنی شد و رتبه اول بهینه و مدیت لکه در مساجح از زبان بیکنی است که قیس چند
 هزار لمحه سرد را که بلوصدا از شکم نزد آنرا با خود داشت بست خود را کنایا کشت
 و دیگر همان را با پنجه خود سبود اتفاقاً نمود که آن را بنام دی قیس خواستند و در جو
 عقد خرم آمدند و بخوارقان شهادت یافت در راه ایرجوا نموده و در پیش ازیس بیان
 سرمه را کرفت و از روی پیری و داشت تضییغ اداره کان روز پنجم روزی شمس از زینه
 بیان قیسر لاه صهیون نمکان شهادتش از خون تر بخچون عصمه عشرت قیس
 بسده رود و فرستاد بیچاره ایزیز فرستاده پر فخر قیس ایه میله و مردم سرمه داده و قبر
 کوئینه که قیسی در وحدتی بر زندگانی سالی خانی قریب مدفن آن بدان
 گشت و دایم قریب که قیسی بهم رسیده و از زبان بیده و مدیت مژده و دامنه اعلام پیصد
 از از منور رو حمیت اثمار ابد جانه و رضامن عصمه از حمد الملائک
 و بزرگ در قربه بینی افت دو راه بعضاً زن تبعین میشد اند پیغمبر از خواجه
 میخواستند اشهر دوایت افت که از اصحاب است و با عصمه همین دیوار لکه
 و دیگر ادو مردانگی میشد ادعا بشرف شهادت رسیده و هم اعم راضیا
 در سرمه دو قربت که راه خروز هزار یکی از اصحاب بیان راه خانه است از خضره
 رسیده که رفاقت میکردند بنیان اعنه هر دو از فرقه رازنکو بیغلان

و نیز مرزار
هر زم اهد فرا روح تاز اصحاب و دیگران میان است اگرچه
اسم ترکیف این سودم شخص نیت یعنی بعد از دیگری بسیار ساده شود و مورد فضای
مرزار فیض آن را علی اینجا لک شتر در مرگ و غصه این شب دفع شد است این
بلی عده ای شهود است در اینجا دیگری از اصحاب ای اصحاب بعده است و در آن
آذربایجان بنت است هر ابرایم اینجا لک شتر در عصمه آمد و داد مردو اگلی
سیه او داده اعلم مرزار روح تاز اصحاب و در قبر داده بی هست یعنی:
عبدالله نام و یکی عصبه و لکیم نام داده اعلم مرزار روحی از اصحاب
در حرم ساقر آتش نیز محل رواده قات و این قبر ای اسم دی
بها ترک یخدا نشانه سبب شد ایم او را میشد آتش داده اعلم مرزار نزد
فرقت این زیمه رحمه الله علی در قبر نثار باشد بعصر ویرایزنه دل بر سده اند
بر قبر دی کشی است و بعضی از این مدش شرائی مرقی است اینچه خط کرد بنت سیده
آن قلم خلیفه هم اکشن فی برداشت رینی در مرتبه اکثر در جهان شد است یا هله
بیداری از اصحاب دنیا بین درگان سکون تحرک مدوف نشانه لفسه در شرط هم
هزار صاحب دنیا بین و آن زیمان خدگویان دوسته به اعلم مرقد

فیض آن رشد اندام سعد و اندام در پسری در قبر از جهان است از اصحاب صفت
سرور دنبی است در قبه نجواره ای کاشم المیز میان دیگری است داده اعلم
و نیز در این زیارت مهد مرزار روح از ارد و آزمود بان و مجیدی

ای بسته در نان حضرت موسی علیہ السلام بجهت دو رخ راهه مکی رفعی خشمی در میانی از این
 رثمه رفاقت حضرت موسی را از رخه بسته پروردی رفولن حضرت باشد و هر کس بجهت
 باز ای بجهوا رفت شیوه بسته خوب باید بدب سیمه کاری میگذرند تماش نمایند
 جمی که خوش میگردیده این راسیمه نصیب را زد که در اینجا دیست برخ نامه داده
 نزد حضرت موسی شخص پروری رفت از این کار سیمه نان نداشته باشی غمی میگردید
 بکسر و بکسر و کسر از دور از برزت بسته خود در دی معلم کوچخ انکشش پرسیمه کفت این فرم برخ است
 موسی علیه السلام و آنکه نزد جهوده دو طبقه باران گذشت که ای خدا فرموده له لقب داشت
 میگذشت و قریب خود از پیر بدهد این باران رجحت باریه و شخصی که درین کسر را یاد کرد این برخ در این
 دیوار خود دینی از این راهه دست که بجهت عدم حضرت برخ است مرزا لعیان است در هر راه
 مرزا لعیان است و شخص خاص خیزی برخ داده از این مرزا میگذشت و نزد حضرت موسی
 فرنخه هنین حضرت سیمه علیه السلام بجهت سایه یله دارند بجهت حضرت سیمه
 علیه السلام فرنخه داده ای نزد هنین این حضرت بجهت بران ره بجهنم از این پرسیمه
 رفت و مکسری برخ است دلکه داده برخ هسته دیگر مرزا اینها کاران نداشته خاصی نداشت
 که ندانه ای بجهت بران رجحت از این بازدسته هنخو جهش حیران ضعیفم دارند
 روز دوم از این راه است دیواری منصرت خیزد عجز بیشی ای خیز حضرت سیمه این
 به یک بکشت و گفت چیزی از نزد بیش این بجهنم بجهنم بران میگذشت و مدر نامه
 هنی سمعت بران رجحت باریم ترس باز بجهت حضرت احمد را زکر رضیم به است

در درگاه قدر این سعد ایمیخ است دارای تحقیق اثمار از مردم را کان بزرگوار بر میت دارد اعلم
مرزا کار دیستاد این عصده ایمیه در درگاه سرخ بابت صحبت شنیده دیر این زمان خسرو
از شته له دیر پسرش محمد را شاهزاد است دی به صورت من هنوز کمال بعید ای بازی باز ران
رفت و دختر براز اپاراد کیدن بود و حسن دیگر نظر نداشت داشت که این سعادت غیر
کلمه حقیقت و فیض علی سعی کس را تاب تقدیمت دی بتفاوت بر این رخصت اسمه دعا اذن پر
بایدی در اویین دستکنی بر برادر خود که کلمه خود دیگر نداشت و در پسر دین داشت که این پسر به نهاده
دیگر نداشت دختر کوچیه دختر اخوال غضب حکم که تا پیر چشم پر ابروی آورده خود
بیش داشت و این داشتی داشت که را کلمه خود را کلمه خود داشت و در تائی را رقم است همیش
و لام ز لام کلمه حقیقت و زینه علی را کلمه کرد شده بعنه عشم فرمیت ایشان را دختر کلمه زینه است
و این حقیقت است که با عاص نهاده سرمه با بو و اسرمه اعلم با بصره اباب ایضا

در تائی نیز ستر است که حضرت رسول صلی الله علیہ السلام و آله و سلم و آله و سلم از پیرت با
نمایم پسر داشت و دشی فرستاده اور با اسلام دعوت نموده سرمه از اصحاب صفتی حضرت رسول
اکرم و بنی کرم است دیگر از جمله کریمیتی حضرت شاهزاده دیگری است این نسبت بر پیریان
علی بنی ابا طالب صفات هم عیشه هم بود که بنتی ای ای حضرت لیلیت جمعت بعنه
سلیمانی داری عیشه الرحمه و لک شسته زاید ایم از ترقیت عیشه هم داده ای ای ای ای ای
نیز هم ای
دوزانی ای ای

از کم رتبه کس سفن لر لکن دشتر تون اخند ف غنمه لر دی پسر اینها کم رتبه میده اند
 دی پسر اینها شتر تون را داده اند اعم بحقیقت لد جهشی ابر و در ابر یه همسی کلیدانی زید
 بجهد اینها کس ابر عجیب دخوازی خواهی داری دید عجب دله اند ارضی سقد او اک د
 ربله بیم اثر عجیب دیر نصیره اند دیر عز قدری داده اعم مزار
 فیض اثماری رشت اخنج دیمه رحمد اند در رفوب در جوان بابا بحسن داشتند و دی
 پزاده عجم داشت بر لوح قریش مردم است در چونه از ادیه مقویه ایا صاحب از اینها
 حسن اند عده ایشان ده بسیار اند قد ماده رشت اخنج دیمه و دیگر سنه حسن و عشیرین و فتح
 آنور بایان را در رشنا دعیتی خون قرشی تو لذت بود که بعده از قلعه از بیکان در این سانحه
 شده بعد به بجهه شاهزاده رسیده دیمی دی نیز خوشبختانه لکه داشت دیمه اعم مزار
 دیمه پا عجم و در جوان بابا بحسن شخیز بوده و پازده قدم داده صد و طوف قطب بابا بحسن دفع شا
 دیمه از راجح بر قریش ساخته لردی مرتبه اول همیشه شاهزاده اعم مرفت
 نتو برا باب هم از بک راصب داشت در رفوب قریب بزرگ ایه ده رشت جهود د
 پیش از سکنی خ بر بر ترش رضب بعلمه چونه که رشت کوادل شفعتی که از راصب
 در فک رفوب دفن شده دی بوده داشت در باسطه جوار اران بزرگ اران زین بر ترتیب
 شده دایم اان بر پیش را بنام اان خاک برا باب نیخداشته بوده ریام بسبب که
 سخ در رو دیگر این داشت دی پسر بیه سید بزخ از این بزرگی لد رفوب میگشند
 در اگر این بر ترتیب قریب برا باصب کب روده بیان ابر رفوب داشت دیگر اینها را در این

و رسیده دیران نموده که نیز پس از بعضی مطلع اثری نامد است **ششم ران**
نام یعنی از اصحاب سید احمد مرقدش در کوفه واقع است که از سرخ ب پسرت عنان
پسند نموده ب رجب ب قدم ربع آتش شناسی خودم بر پرچم آور جمع شهرت دارد و ب هر کس را
تب عرض میکند که شرمنده از پیغمبر حضرت اران بزرگوار میگردید که انتساب تحقیف نمایم
و لینه عذر اگر کسی ب غصه از بنبایت از مقدمه و محبت دیده اعلم ما پن رخاب
و بباب مریم فرازیت و رحال روایت دسته شاهزاد است بزار عده احصایت
ارول صلی الله علیه آن جانب از عده اران ششادهم بجهد است دیلم فرزند رجب
بهرز رلام سلطنه واقع است دیده اعلم **دایض** و پدره ای که از زیره بال مر
بروز قریب به دست فخر عیین فرازیت و آن نیز شاهزاد است فراز عده ارول آن
صلی الله علیه مردم آن که زر از جهیزی است بزرگواری بزرگوار میگردی نیز صاحب
دوای ششادهم بجهد لینه ایم شریف شرمند و احمد اعلم **هزار**
میعنی داشتادوی المحبون علیه از صد و کن را ب شرود در رفای کایله را ب هر سین و بظیره
دسم شریف شرق دم بمن حصین نیمی است و مجمع مخصوص اگر میشه که در شیخه ای اینج
لیع تکمیل شده حضرت ارول صلی الله علیه و آله و سلم پژوه چهلی درست در حیث راز
دستش که شده بهداران گشت و چوب را به است حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام
دارد که بجا را بهان بزیر له از دو گشته دیر ایسیک ای خصوص ارول خدا علی یه عیسی
را ایم ای ای المحبون حفظ خواهد ای ای را صد بخت دا حوال ای دار و رضیمه ای حفظ سلطنه

دی بیست شصت بوده ایل بزرگوار در گذشت عود است ملازم رکاب حضرت مرزا محمد
 ریم رئیسین عده علی ال صوات اللہ تعالیٰ و پیغمبر مسیح علی علیت و بیان از اقران مت راهت
 دو گزینش در مراغه نه کوچه بردانکه مشهور است و غرایی قادسیه سعد و قاص در دار
 بعده دو قبیل و بحر و پادشاه دویم بردار گفراستم فهم بوده با نیز غمیش و می پنی
 فیض نکرد و مرتضی هم گردید مسلم صفت نیشد و در اتفاقی در دارالمحج زیر بشرب شراب
 تسمی خسته سعد و قاص عده علیه دیر اوزری خواهش نموده ایل کوشی بعده ایل
 در حرا ایل بیان نزول بامیں شتر و ملام و کنی رخی دید کرده ایل عرضی و حق شیوه ایل بخوبی
 اوزری کنی نظره دیل ن غمی جست که لفڑا لکه برداشت و ملام غمیش
 می خانی غریبت و مدد میست برادران ایل بکشته کنیزی از سعد و قاص کرد و این بود
 می کریم که زندگی ایل منشید را از این بردازد و ایل دست و جی به رکم بسیان رفته دارد
 اوزری که رکف بردازد و موزن خواری بدم و همراه شتر و بیانی شنید که رخه ایل کنیز
 میکریه ایل عرضی و بیانیه هم بخوبی کنی ایل دست و جی دید و باره ایل
 ایل بخوبی ، لطفه سنتو هزار لهد و بزرگیه تمن در ده مرصد ایل

چهارمین ایل عرضی و فت نزدانی کرفت . ایل بخوبی تسمیه یادی نهاده هم نیز جمیت
 تسمیه کرد که بردازد و دیگر نسبت نزدانی برداشت و ایل دست و جی شتری بدم بسیان راهنمای
 حق برداخت پیشیه ایل بیان داریم بیان داریم بیان داریم بیان داریم
 ایل برداشت چهارمین ایل بخوبی تسمیه یادی نهاده هم نیز جمیت

قری کشته میکند رعده می آورند و شرکن رفته هم و پراکنده میشوند برای اینچه نیمه هال ماده است
نموده سلاح از زنگویه رهی سرمه و بند برخواست می کشد و بدراز قلع سعد بنیز خدا
حکایت میکند برادرانی اینچه برای شخصی نیز صفت از عیب پیدا شده اند کافر در این
مذنب سخت بیش مثواب است زیرا بودن حقیقت حال را بین فنه سعد دنیا صادر
از حسنه بنت هم و مذنب است نه از ای زنیه بر ته نهان شد شد و خواسته داشته
درسته خضر و عشر از بجهات خیز را بشود از این راه بناهی شهاده خود فخر خود عصر دینی
مال در قبور سیده دارالماء عالم با دلصدرا ب مزار
دو بزرگ از رضی بپک بر ته بدن ابرار در چونه ایب ذرعه را که مشهود میگردید
سبک خدنه در طرف شرق فراز امام جعده و عصمری دوقشه چین شهر است که
حصاری و جنوب قرآن بر زکر که قری میگشده است بهمن ایشان سیده دیگر که همین پاک
و ایشان بنت هزاره است زخم مسدود در زموده ایشان فرضی شد راضی بود و تائیعی
دکشندند و دلهم داعم مزار از عکش بین میگش دیگر سیده ای رحمه الله علیه و کمیش
مشهود پسورد فاست دار آن مزار را شهد از این بجهیه ناصیرت اول اهل بصر را شد
دینی خواص خدام ای دلجهی بزرگ ایان بزرگوار است نضر از صدی ای بتریز حضرت
رسالت پنهان صلی اللہ علیہ و آله و سلم ای دلجه دیده لذم که در آن مقام توجهه داشت
برود ۵۰۰۰ دلجه ای دلجه ای دلجه شهادت شده لذم دلجه دلجه دلجه دلجه دلجه دلجه
عظام بزرگ ایان بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه بجهیه

د شبیه از خنی اینج اب پر باغ صاحب داشت و در کله یعنی که مزاردی نواده بهر لده را بثیر
 اینج دهدیت چنین ادعای خود کرد این شفیق دزد صاحب کب را نواده خود به اعلام
هزار عصب زندگانی دارم فردا حق شکه هست در جنگ مزاردی که می خواست
 مزار خواهد شد از این ارزشی که می ازدوز رای جهانی شاه است و دلخیز سیده دار
 سی علی خود و از برای خویز خواست عالی با تمام رسائیده هم اعلم هزار
 دیگر علی چپ سیده ده جنگ شد از استاد شکر داد است سیده اینجست تصحیف
 جنگ کری برت از بیریان نزد کراست در وقت خسته بسب آندر حرف پادر نفت
 عوب نیز داد و رسان عوام راعی می برد کام گشت مطفع با جمهور چهار پادشاه
 کن جنگ از گل را صب بست که محقق نشد که در مرتبه اول بهره شد از استاد
 پسیده هست باد مرتبه مانند والمه اعلم پا

ذکر بنای مسجد استاد شکر داد غار رش

را مستاد شکر داد بعد از این شهرباشی خسین که چک است دعا رات از داد است
 اینج عورت عدیه است و دسم پادشاه سرمه در این عورت مرقوم است سلطان سیان
 که پر خواه شکه اینج شفیق بزرگ فران دینچ خنیز خان است دان شد است دسته
 رشی داد بینی و سینه نارد روپ کیم سال با تمام رسیده است دخانیه ذر سلطنت
 او اثری باقی نماند و خانلی که در این عورت نزد است در دیه دلکات از نهاد ک
 ده عو صده فک نیزه ششی شاه هزار خواه طلب خواه طلب دلخیز صیره است دشکه عالت

دستادش کو کو سینه بهشت آنست که اعیانی را طرف شرمندی داشت و داشکرد

مرزار

صیرخ فربود رئشته است دادمه اعلم

ایم احمد در حدوی پیشی که پیشرفت دارد در دروز رئشته تهدید است و خواسته به

صیرخ در چند اب هر قرن داشت و که بر عادت خواهد بود شد ایزدیانی رئشته

و خدش رئیف ایشان دید عادت تبریز بسیار بیشتر بخانم مرلدنا ماند خوش نویس

دیگر فرجه است رما عی صیرخ فرموده جواهر خدا کن کل

لشتن کو هر زیر بست جرسن خطا داشت به در در خطا تبریز

باب چهارم

در زکر داده اند مسیحی داده دیگر شیراکھله مرسته

مرسته عده اند بخیزیم این مسیح عده اند دیگر شیراکھله مرسته

آن گشنه گنجینه ام مرداد شهرت دارد لوح مرزار آن شیخله عده اند گشنه

آرمنی است که دادم رئشته رئیش نهادت دیگر شیراکھله مرسته

آن شیخله عده اند گشنه بوده اند سیم سیم داشت بخیزیم این چند از ده ضممه

دیگر شیراکھله عده اند بخیزیم این مسیح عده اند بخیزیم این داده است

بخت داده اند شهادت دیگر شیراکھله عده اند داده اند داده اند

از شیراکھله داده اند میعنی بخت دیگر شیراکھله داده اند شیراکھله مرسته

بهم نمیگذرد ایمی مرد بخت دیگر شیراکھله داده اند داده اند

بهم نمیگذرد ایمی مرد بخت دیگر شیراکھله داده اند داده اند

رکن بزرگوار و فیض مفهود راین ستر داشت که شاه تریز را اول پنجم مرد و هر زاده به مردم از این
 بیانیه خواه تریز بفت جعفر و داشتند بنام زده لذت و متعق است که زنیه خواه
 شیخ فاطمه خواه دیم بیوچ خوش احمد عجیب العین زاده رای داری بقص اور داده
 که چون مادران از شیخ غلوبیه خواه توئن را در تشیع یا هر بیت عیم دادند
 شیخ قندر کش خوارد که در این دفعه حدائق به هدایت داشتند که بنده
 پس از خواهد نداشی نوشته که بخت بخت بخشنودی دبریده شدی داده از بزیه
 خواه توئن فرماده بزیه و زخم محل محبت حضرت مرتضی و فاطمه عیم دادند
 در پیش از این که خواهد نوشته که کن مخدوی و بندان نامند بخشنودی داده ای خواه
 کردیم دبریده هشیدم و در این پیش از خواه ایم خواص اکنون از اول بنای تیریز را
 بپیش نهاده لبند و بنای اول تیریز و رهبری سنه سین راه مطلع شد و بعضی از
 سنه تسع و نهاده زدسته لبند و بنای تیریز که بخواه نیز از زمان بشه داشت به شیخ
 داشت بعده تغیر نمود مرتبه داده در این عشر صفر سنه اربع دهیان داده بده باشد
 راز لبند ای این هر مرض دافت سیمه ایم فرجه عک مردم از شاه بیر دل راه نم
 بحضور عیت عزوفه اتفاق آین ش راز شیخی داشت که همچنان از رفاقت
 در تیریز کل جمله شده و شاه خواه بکردیم و این تفصیله در سنه ۳۴۳ پس از
 چهار دفعه یافت و بنای غافت اتفاقیم باشد و بخورد ای این محمد احمد ادادی
 که پس از دادن داشت رای دو قصر خسنه بختیاری بخت تیریز را شتم داشت به تصده

عمارت شده ابروط بیهق طبع عقرب تحسین نزد داشت و ای پاپک دست طرح
 عمارت لوز اعیانیه بعد از ایل مارک زندگانی داشت نزدیک به راههای
 بسب دیر کنگره کاریزی مای مسنه و در تهران احداث نزد منشی فخرین شد و شدید
 آن قدر محبوب نمی‌گردید و به سینم نزدیک فخری زین و احکامات غیف دارد و ای پشت
 ای زندگانی عمارت شلو سلطانی خوارانی و زنانی حرفه افت نخواهند خواه که بر کار و تهربه
 ای شیوه نه پنجه باخت و بضریز جبل که در آن دفعه است و خوش بوجب ذروده
 عذر نزد هزار بدر سلطنه رضت سلطانی نام آن دیده اعم ما بصراب هزار
 هزار زم ایل نو از راهم زلطفه مری اینچ جبل علی هجر المشرب و دیگر سنجوان دفعه کت
 ای شنیده مردم ایشان کشیده فک پیکون و ای حضرت بیان داسلطنه و بقریل سجد
 داسلطنه بحضرت ایام پیام رسی کافم عیاد اسلام بیسنه ای حضرت ایام زلطفه
 جمالی لفسته دهد ایشان ایل در بزرگوارانی عالی مسند ای پیش چه بیهول عدیم بیل
 ای شنیده حسنه است و بیضی ایل زده ای زلطفه مری صاحب طرق می‌کشدند
 ای زری ای زلطفه ایل مسند مظفرم و دست کفار ناید و دیگر کفر کشته طلاق شنیخ
 در کردان ایل همراه لظنم کوشش زنده ایل شده داد ای ازاد مسد
 بر کردان و بیای ایل حسن جنیش ریجده افاقت طلاق به رفعت زنده داده بیل
 و مادر حسنه ایل مکعبی فخری زنی دیگر زنی نیز مسجد نیزه دندروی داشت
 ایل مسجد داشت می‌لطفسته ایل منزه نیزه زن رهی حیثت شهرت داشت

و در پای هان ن شره چهی بعوچن دل سلطانی شک چخ قب طالان سیده ای ریسف
 نانی درون چاده ت بفت سال بگرس بعده است دسب اخراجی سجد را سجد
 هجت می کریم از نت د سجد کند و در رشیت زمی بر و د درون قبور حسنه خ زرده
 روز داده صداب دردم غیر از جوست و هر کسی راهی حقی و ملکی می چنچه هارون
 سکون فیض زن نیر فته لبه و طب هجت خوی خندله ایه باسته د روح با
 آن بزرگواری از بندی فیض رضا هی هجت دفعه هجت ایشانی شیت
 هجت پاها نی چهارم هجت چخ هسته ناصیه بر د کشت بنارانی بر سجد
 هشت باده خراب لشنه آن مقام شریف در لک نهاد خداش در ایشان
 و خود فرزند انس نا بود مظلوم شد و داده اعلام با صداب مرزار
 بر روسی در لطف غربا سخرا ن در قرب ترقیه د در مقابس پیره شهود رهبر طلاق
 و دفعه ش د موردم کا هر صادر ایشانی کو سینه د برضی ذریک دش سینه شر سینه هست
 و د شهادت قوال آن دست هدایت خداش سبب کند او د دش دندلی مو بجه نه
 و و قصیده درست دارم که بعضی از صفات در آن هر قدم است به تقدیر رسیده کشت
 هر کاه مردم ای کنونه د سکونی پیش کشته است نه زی با داعم لذت دیش ن رفع با
 شده مولده شریف د بتریز دست دی ولد خواهد سختم الدینی بر کتابف ایت خدم
 در علوم طبی و پنهانی سر لکه در لکه رطبه غلب پر مرسی از په و بزرگواری ریاست
 ویکی از خوش خان ایت کند که زاده ایشان خرق مده مظلوم شهید میرزا بیان قدر

داده اعمه بحدا بـ هر زار فیض ام پرسته که از این بادی است در
 در اس درب بردا جنپ شنید که فاند و قش و کفر من قب و عذر مرا میزد برگشت
 که در این نظرات بخوبی هر راهی که بردا در جنپ ای سعادت نهاد است در این
 را در اش و گو خد و میزد میزد شخصی در این دیر باعث این نهد است خفت برادرش پرسته
 شد است و هر داد آنکه برادر هر زار ای بزرگوار که راه را در خود راند هر کشته و هر یک زن
 مردم از راه است و کرامات اچیزی نظری نهایت داده اعمه ایضاً
 همچنان راست که همه قسم همچو بجهدی راست و نهاد ای دو در جنپ بهم صدر مکتبت
 از این شنید خوب دن وی از مقدمه میشوند این دن راه است و ریه پرسته کسر ایشان
 حضرت شیخ بزرگی بسطی است و هن فرشتگی در هال صدر مکتبت داد سیده و صدرمه
 قدم است و در زمانی که تبرز بر زم خواب دیر ای شمشیر بزرگی در ای همه
 مکان و داشت ای سیده و صدرمه و ای سیدی که نماید هست هن بر سر راه خواسته شد
 همچو لخوی مانند و زدن راز داشت شیخ عمارت دژ نهاده هن زیسته ای بزرگوار
 ای سعادت مکفی طمام علام ای سیده و صدرمه رو زمان نظم الله وی داده ای همه
 بسطی بید اسننه بر دی اغتر ارض می نهایت که هن سعادت خوی و دیزه فتح نهضت
 نهضت و قردا و کرامه می باشد که به عده هست عیش همراه ای زینه دافت منظمه
 ای همیا کسر اول مکانی خود را فراس زده مکنن دست کم شیخ بزرگی بسطی داده است
 هرمن بیچو در کسریه داده ای مکان شنید و این قصیده درست و همراه بحاجی

از نجات سید و شریعه مسوات الله حکم احمد و ایشان نظر است که در آن روز
 مرغی بردویار زاده نشد و به کنگ میزد شیخ ابراهیم جوان خدا در هفت شنبه
 بسطه ایل رفیق بری لخت نسب ایامین صبح پدر شریعه گفت نکف نکوی
 که شهربازی آن بزرگیان شده دند سجد و زاده تو و سجد غرابات لحن شیخ ابراهیم
 لخت ایجاد دند سلطنه ایل رفیق فرخ خود اضافه هدایت نکرد بلکه در آن
 مکن و خوابی شد با تا معنی نادانی مردم ایل آن یعنی هفت شنبه ایل ایلام
 اضافه داد و این روز اول تبریز است نظر است صبح ابراهیم ایشان بیان
 پرسید که پدر میفرموده سادر عالی ایشان دیده فرموده این برویست که لخ خواه پنجه
 صحب طلح عقرب است عقرب که است در آن این دیده در آن بصیرت
 نباشد و همین ایشان نسبت کنی از زیارت ایشان عذر نمایند یا بوسیه بسی صحب
 سعی داشته و تبریز بشهزاده عاصی کجایی ایله مور راضیا

در تبریز و مسجد است که در ایام سدهم نخست له کی مسجد عبده الله عاصی عصمه
 که در کوه ایل ایلام است و کی بین مسجد نه که روایت نابین سرد زیاب و حام سده
 کنی در ایام داده اعم مژار سید کنی ایشان حب
 مترسده و در عده غریب کی نه آفاق بوده و در سرمه فربود کنیه عاصی داشته
 به کوفه میشکن ب مرتبه مطلق است داده اعم راضیا
 و چنین کنیه ای نسید فی الواقع است مزرب بکمال طره که دزیر سلطنه محمد

ند ابتداء است اخراج از اسباب عاری خود را امیر اسخنه در حسین اسب بگرد و امیر
کوشیده و دیر انتظارت عالی میگردیده و امیر اعلام را صدر است مردار
فیض امیر عصب اسلام کو از جمله علما را ان شرک اسلام نیجه و بحقیقت خواهی کفار میخواهد لهره
پسر جهش ایلات رئیسه ده و معلم فور بر در سجدی کود و عطف و کافی باشد با این با این دیر ایندیه
حضرت امیر دلمیشین عیاده اسلام مشهور است مسلم نیست و در تبریز اول ایام ایانه و پیغمبر اعظم
اکر په اس ای شریفی فن تحقیق فرشت است و در فراز فیض امیر از جمله
عده ایانه و دیلمه و دیمین و در سجد و در واقع است و در افع اخراج از از زمان این ایام ایانه
عده ایانه بعد من است دیشی را فرزند ای محمد حقیقیه میباشد نشید ایام ایانه ای
یز زونی شد و زنی علی میگردیده ایام شریفیت ن حقیقیت و قریب حضرت خواص
محمد پسر بزمی است دیشی ای لرمی فرمایش این کارهایم زاده باید و داده نیست
دانیم با همیشید عالمی دیشی است و ایام ایانه مردار

کل از زمام را داده کار در حواله ایانه باز مردی است دیر ای ایشان شرک مسلم نیست تحقیق
یعنی پیغام خود را کو شرک بیب اند و کتاب بکاره دن ب سطر است و دین پیغمبر ایانه
قریب را در این ایام زنی
و شبد ایام زنی
بن سبز بن نادی ایانه ایام زنی
و دیمی ایانه زنی میباشد که پیشی کار شد و بسته بخت خود ایانه قریب ایام زنی ایام زنی

بدهد هدایت سیده له زاده این قصیر کمال هدایت دارد و در این نوشی مرخص شده باید بکار رود
 مدفون شد و یعنی محقق تزئین کفر زندگان کدام امام است و اعلام دیگر
 در زو خرا این جنب ایجاد ایجاد نمایم هم این علی اتفاق عیید اسلام که از پنهان دید چشم زنگنه
 و لطف را این روابط بهم شهدایت برآیند نه و چهاری این در تبریز است یعنی میان نیت و نیز
 دیگران در این برقی است مدفون زندگان عیید اسلام امام حسن عیید اسلام
 در آذربایجان بهم شهدایت برآیند یعنی محقق نیت و در کدام مرخص اذیه است
 و شهادت در حج انجام دیست یعنی عیید الملمعه و الحداب در از زده هزار راه امام
 زندگان در نیت اوصیه کیم و در قدرت سینه داده اعم **الریاضه**
 سیده حسن شهادت در رسید این تبریز بیش از ۵۰ دفعه میان در اذیه است
 در رسید این می بود و چنان همان را بقتل فردوس در این مکان هدایت دین چیز است
 که نیس بر وطن نزد زندگان جنب سبکه باشد و در کمال مرتبه عالی از جمیع این مک
 مقتل مرده حسن داده ای از این رسم است از مردم این می بوده است از این زمان
 غرق عدالت جا خده نهایت نبلو را سیده داده اند ای از زاده ای از زاده ای از این سلطه
 و این کوئنده فرشت داریا مضریت شد و این عییر صفوی ایکینی عیید از حرم و از ضریان
 بجهد ایستاده نهضه و دیگر دیگر **الریاضه** بعثت خواهی ای از زندگان دار
 در این مرضی است در کمال خیص صفت در این مدفون شد، بر این شهادت این از فرزند
 حضرت امام موسی کاظم عیید اسلام میشد و اعلام دیگر **مریض**

ا مرچید رونه در ده ده علی عده داشت که در عال فیض و صفا بخشی از رونه ای فیضه دله که ده
از کمال فخر و فخر رون حمام سکن داشته ای غدیر داشت برادرش از زاده با دکوه
شیر ران است در هر رون بسی ریشه دار این نژاد نزدیک به این چه تواند شیر
دی همراه بخشی را اعطا داند است و این بزرگوار بولوکش از فصیب رون است فرزند علی
خروس نه دی از روح مفید باشی عده است برادر داشت نسبت خود را پسین زنشه لذ
که این بزرگوار بسی ریشه دله که بخشی فخر داد مریم سیمه ابراهیم داده داد مریم سیمه علی بنی
واد مریم سیمه قاسم واد مریم سیمه کلی واد مریم سیمه ایبلیم خواه زمی واد سکه
حضرت دام سرسی کاظم عیینه داده مشرف شده داد شاهزاده ای حضرت
عما تباره شده بدبخت داده دست ادمریمه و پسر آزاد است هدایت ایم سه سیمه
بلکه بایشیس عصر روانی داشت فرد کارپ کان روی تیس از
شدوکیم که پدرباش در زشنی پر شیر دی از سکه قدر یه بجهه قدره
چنان بود در در زمانی جهانی سکه بحیث تبریزی میگذرد از مردم سراسر ایل نفعه پیش
مردم را از احوالت نام بد و بجهه چیزی بسی ریه باده سید ایه اند و پردنی سیده
بهده ای بفتح اصحابت میگزد مشهور است که مرچید را بشدند و زنی سیده هزار
ملکه طبیعته و داده داشته اند و سروای ایم نیز ایشان را ای
در ریضه است بسی ریه ای صفت آیه است ری زنی طی داده جهت نهاده
هر سر زمی داده قطع عده قدر از هر ای ای

شمر

بدت زند

در کنفرانسیه کاهسته بنت	لهم ای نبیکر راه است نمیگیرد
حق کارینه کاهسته بنت	نمایم پیغمبر راه مسیح نمیگیرد
دی مامد و برادر و داماد	ای لام و طریقی حق پاپی را نمیگیرد
بسته بکه دری ترازستی است	خواهی که مطهر حیثیت بررسی

اکچه بیمه کوتاه پیش عالم ایندام گفته آن عالم مقام قیومی نمایم یعنی خود
 بصیرت از جنایات طبی برداشت و مراجعت و محققت روشن و برجسته است
 که خوب یعنی در حکم ارشاد برگزیند زمان کن آن مکان تواند متناسب باشد
 بعده پیشتری بسته فرد غافل فتن دالی دو بعثت از اطراف
 خود را نفع داریم عین رضا و محض بدعا کی از آن برگزیند و بجهان پناه
 بصد و قدر از باب اسلام علوی نزدیک ایه میخواهی قدم هم کشته از باب
 کیت یعنی سبک را در کمال ریاست ای خوب بید اشنه و سند
 رئیس سبک را مرسی کاظم عیید اسلام منع میگردد مخصوص دیرا
 و فرقه اسلامیه بر جهل میگردند و در نهضتیں دژانی هم از زوار قرق قوه
 نزدیکی کشته ای خوب از زلات صلح انساب را کسب است یاری
 تواند این سید شمس الدین شعبان سید علی بن سید محمد بجای سید علاء الدین
 سید حسن بن سید جعفر بن سید رمان الحمد حسنه سید ابراهیم

سید عیاد العین الدنیا م دو سید علی الدنیا حضرت آن مری کاظم علیهم السلام و بهم هم
اریضا صاحب سید علی الدنیا فرمانه است که لطفی الدین
سید رجیل دب از ازاد بود و مک ترک است و بدلات طبقه ای دارد
بنده دب صاحب ربته درست جام خدابات و سعادت دارد دلت و شرق
و زورق و شش تنی لفظ نفس و کرمی و اجتنب از خدایی داشت امیرخان
برترش در آزاد قبر دبر تریزدی فیض آزاد که بر اینی طبقه و ترسش در ترش
از زاد عال خراسان او در اینستی بپروردید نیت داده اعم ایضا
وقسمی نور اند هر عش شرشری در کتاب می اس امیرخان او در داد که سید علی
در سرک سنته می شوند سید محمد بن علی و احمد الله نسبت او سپهنه در اسطه منی میور
بل سید ابلکلیم خرازی که از جسم معلم مدد و حضرت سید علی الدنیا امام
بهم علی این مری ای ارض اعنه اسلام است جنوب پیر در غایت عمر بعثت
و تکرار بعد است و فرق عادات بسی را زانی منی سلاط جد صدیقه
ظاهر شده از این خود را هم در دلت بکسر حن نیز نیم کرد و پنجه نیز
سید ایلکلیده میر سید رامی در شرح نیز دادری برگت بتصدص ایکم
به این تصحیح فرمانه فیض مشهور راست در وقتی که بعد از زیارت استاد نه
حضرت سید علی الدنیا دیده ادی دیر امیرخان عیاد اسلام رفت عنین باستاد
علیکم بسبنی رسیده بزینه در برابر روضه بود و بر دیر ارضیه بود

دیگر پایانه تا بعثت روز چهل سخن زدن اش رسید و خضر حضرت برای
 هشتم در صفت شب اداز میعنی از درون رو شده بدر لک کس کن نیز بعثت از فر
 رخدارم به شنیدند و مردیم از خواب بریدند که در زمام حشد را در یاد
 کرد و از این نیز است چنین از طراف روضه سهروردی میگویند که در نهادی را
 دیدند و از نام و نسبت پرسیدند محمد را ثابت محقق شد که خوب است
 را در برابر باشد و دست در عزم بگلی دز روی عزت و احترام پیر بشف
 مژف گشته شد و در زیارت بریم که میگفت میکرد از بازگشتن زاده احترام برده است
 بر رضه اش در آدود رفته بزید استحضرت و احمد و می مصطفی عذر لایه و اذان
 مژف کلیه و دینی چند طراف عالم انتزاع یافت چه انگاه اکن چنین عورت به این
 در پیش صحیح کمال از حد و حصر و قال مقال افزون دست و بجهات
 ریحان صحیح یقید و تقصیب ہر چه جا مزید راست که در زمان بر قدر توی
 نزد محققین و درین المدعی عبیب یکی است و عداوت یک دیگر منع راست حضرت
 فهم و نسبیتی محمد المصطفی صلی الله علیہ وسلم خواسته بوده بریک دزجی هر کوک
 را رفق کر و معلول مرید این صنف را کار و فردا پرورد کار و مرد را بر این مژف را
 دلکش کر از خواسته بود یعنی ذمای نفر نمک خند و برا سخن ایان البین شعر

جهش بر لعن خود شهربست

پی جهش بر از همین نیست

رو اسلام ما لحد ایاب مزادار فیض شد رپری صد او هزار کار

لهر نه است در پرده بارزار پر در مری در راهی کمی کن سش کیون برده
 در جنب شرع در جانب دست چپ و محوظه واقع است این خاک رس
 صفت جمل غلوب بعد است در این دندان مرد بقایا هم سیاه این بزرگ
 رود و گرگ ادقات شرب خرقیم و اقام می خود شد ویرا در راه قمه می مسنه
 که غصنه کی می لهر دیگر کیم ری بهشت تا کاراییخ که زر شرب تو در زبان
 بین کمک باز پنهان کیم کهوده در تاو پیش خنده ای بر زمین می خنده بان شت
 بقول را پرسش فرس میتوان علی الصبح و آن پسر را بقیرستان برد و له
 در هین دفن نهون کی از نزدش لهر دیگر پرسش دست شده داده را قم دی
 مرزا را ناطر بجهه نظر نزد و حضنا و مرزا را بده بفشرانی پسر را نزد را در ده
 دی بعثیه درست شده بیو طرفه ترکنده قل نیز درون روده ری و دفات نزد
 در حالت زنگ از روحانی داشت بر بدی می داشت ده مردم جلد دار شدن نیم
 هنمش میگزد و ز خواه با کم وید بیو در زنمش خنده بفخر نزد داشت
 ف غیره دامنه پادشاه امداد را صدر

شعر

پاس ادب و ارکم کلاه کاد	لطف از لپس تو در دل که
لکم بین فرقه فرگاب رز	کرد کوش سر بزد بر دل عیب

داده اعلم مرزا ر پوشت ده بر زنی در از بشی عالی لهر اسلام
 در اسنده افراد دوزکه ر شه راست که بجهش مادرانی شده در زینی

می باید سفید می خود و دیگر شکران در گشته است که گشته وی پسر ام برادر است
 که پسرش تبریز ب دست سبند در باب زنگ وی در این مرگه مرده بیوی
 وی کشم و او نخواهد دارد پس است دندان خفند حکم زاده داد و این مرگه دنگ
 نزیم بی در راه فتحه دیدم بتویی هم شدم و لق شده را که ننم مهرزاد
 مژار برادرش پیش و دیگر بطل را ماد که می در ب اعلی پیش گشت
 و لق شد گشته مرا شاهنشاه گشته خود بارش و دست دید ام
 مهرزاد مهرزاد دست خدا دیگر بحال را که می داد و حکم تخریب می شد
 شد راست کردی هم پیش دیده و طوی قلعه خاتون که دشتر قلعه شد دست
 گشته مرا شاه دیگر است زده بارش بوده است داد خود ند مر جوان
 عدم و عیت سلطنت فیض را مشهد مرد ترک و سخنگویی که دس سس
 سلطنت به دست رحیم که کنیه قول رفع داشت که مردوی از داشت
 و میخواهد در این می کنیه اش لعنه دشمن از زین ایام اندی و دی می بیمه
 زن و قیش می کند در تبریز مکان آن فرقه بین گمی رو و د جاعت ریه
 تقدیر ایشانه ریچه برادری بی جشن است حال عنان داده عیت
 می خودند این قدر اش که هر مرزا را ای برگزار در تبریز است و ملائمه
 که مرا شاه کرد ام است بادل که تبریز لک لئه شخص مرا در هر گفته نهاده دویش یا

برا سلطان اندوان پیر سوزنیخ دان را مشتر عاریت دکه خراب نیشنه کفته له میر جید
 برا در جی بک ش است این لیخ فخر را صد ق داشته له دان گمکه را
 خراب نیشنه لکه دیجیه در محابیت ای ای کمکه و سکن دان سکه کی دسته
 در عیالت یکه دوست صد را در جب لبهال رویی میر آخربت هجت رکن
 ساده تهاب نیخد رسال هنچه ده پهر چهاران غریز ال جهوده او فاش در جادوی چهار
 نیشنه غصه و میق بس همه در فش داین چنی بر لوح مزا ایش مرقوم است
 در ایهاد عالم مزار خدا جده محمد مکلی در بدب قلمه شش بیدن در جنبه چونه
 در مقابله دلست خانه جدید است داقع است زینه دی میر دیران سلطنت
 غذ ایان بعجه بضی پندار نه هنی شیره ایان داست شکر دا برا ایس کنگه ده مصروفه
 ایان غدو است بسب لکمها ای زرمان ق قانه ای زمان لیخ فکنی صد و سی رسال یکم
 پس فاضد و شوره دبر بوده است در میان مرض ایلرت اینه بیت کفته دست
 صیحت غزوه کمکه کشند مزا ایش بزینه چنی غزوه لکه ده بکنیده شرسته له ده چنی
 بند چنیف محمد چنی از داشتیل دیزی ای ای عاص نیمه ایم دی یکنیت شعر

سید ایان برس بسی دوییم

در ایج بک دی میزه ایم

اکنیت شس سی بد ایان سیم

لخیه خوش سطر باش شیم

مقدصیه و مرام دکام دیه ایم

چونی بر قبور رقصه طریقه

بهر یاه کنیخ حبشه تریت

رخ بر رخ دلبر ای دهدیم

در باغ جبل و هر دیان
د فتم بعد بزرگ
کردیم بر زار کونه ت پر
چنان عکس بقایه پیر
در زاده شده باز رستم
کردیم کلین دل غم
پهوده صدای خود را دری
را بادخت کرد افسر کردیم
لیفت حال خود را از
شیوه نسبه غیری دیم
لایم و فکر کرد کسر

بیکار و مکن نفشه چشم
در خدمت سلطنت رسیدیم
باخن اجر سپه خدیم
زاد بجه طمع بعکس بیم
از دادم اجر و لیجیم
چنم دعوت در جیشیم
استم شدیم دایرسیدیم
در کنج سکه بیدرسیدیم
در رشتہ نظم در کشیدیم
لورمه بر قوش رسیدیم
بر سنه داد رشتہ دیدیم

در دخرا بیات مرقوم است مر عدو غمدو سنه اربع و می خودی
و آن سکون میمن نه فیکیه دو بیان نهست داد دن بر کله پیش
مسدہ زرینت حضرت ابراهم ادیم و یعنی دیاری لکه لذت مدنیخ دل
بند مرقد حزا بهش ادیخ محمد فتح عجم و به اصم ایضاً
نه من مرقد نیزش کیدن در جنب شرع رزایت مهد بر زرینک زن
کمر مردم اون کمزودی را در داد همه بده لزد با عقول آن تیر مرزا شیخ

د ترجمه ام بدان سفیره دست م دارند اکثر شب ناشی و چراغ بدان سفیره پنهان
دارند روحش طلب سعادت می نهایند و اکثر اوقات بمحضومی رسیده بهم
اعلم با صدر اباب دیضی دستور کشیده فکلی در بین چهار نزد شخصی از
امرا مرا راست شد بر زبان خود کوئی کوئی نمی آزادم زاده دست
و بعضی دی را یعنی از بخت خواهی می سیده اند و احمد عجم هزار
در ویش مدغزی که از فقرای ماب اسد و ملکه شاه کیلوان و ریشه است که از
خر باداب در طرفت بوده ای دار زجن ت سخنی نمی سخه رله نهاده می سیده بده
دیکه بکیه مدغزی مهدوف دشمن راست اکثی مکان خیلی باصفه و سکن
در فان حضرت برقی جفت عضمه است دی ارسلانه ابراهیم او بهم
د مریم بیهوده دست دیه بعده هنوز رفانی اسرار دینی دست دار عرض
ر باخت خون کنیه و جهوان کیه اسکو و نیز در کوئی مکان فیض نشان دست
همچ پروردیش مدغزی دست دیه فن رتفیش ران مکان دست در ویش مدغزی
بر قوش این غارت سخته است هزار فیض که ای کی
د نیش کیک در ویان بیهی مین قریب بیان و دیز رکاره اوقات شده لوح
مر ارش منک بکودی است در این نوشته رفته اند احمد ادب ت باده بدان روحش
در شریف ایش رله عظم مرشد اطهار ایش بین دندم شمس اکتفیه و انتقامی
یشیخ دوا نمزوی دنور سخنی د تبریزی رصف لوح را در زانی رو می سیده

لشته لنه با خدادش مدم نیست و رسیده او ب دیر اصحاب رکن شفت
صدری دمنوی تحقیف اجصفت اهلی نوشته اند و بسی ریسته دله دسل

قطعه

لذ نوشته لذ

شیخ عالم شیخ دارانوی قطب شیخ	خود حبیمه امامانی در سخن
شیخ عالم شیخ دارانوی قطب شیخ	سکونه اگر کش مرزا آن دخنی

دلوی دلکیم هر فن گنجینه دحو و کفر اکبر و ایام سه غزرا لوح دست مکمال پر فیض صفت
دمنه ریجابت دعا است هر کس را له جهی پیش لده شیخ دارانوی اخلاص بردا
ایخ بر زکایی تقدیم گفته له زهد و حض است نفت کرده ای قطب شیخ با بست و هیمن دکمه
لذ کو شد پر که نفت ایه شہرت داد و بسب اکم کمی در دیش لی شاه نفت هم
دسا بر تریزی هیمن دلکیم داست باعث روانی ایخ مقام ایل جانعند بن برگان بنام
دنی خوب شہرت یافته و نهاد است که حضرت شاه نفت ایه صیحده هیز دا
صیخت شریف نبا خرد اشته دو غرم خ بری و باطنی که نه در دنگ ایقمه نظر است
کم در چه در پاکی و در سلطنه نیمه بیله بعد شرم اشغال می خود در آن سن فضیل شیر تم
اسیمه بیکم روزی سده ن محمد خدا ایستاد می عی و فضدد محمد خ را صفت
نفعه چه رصدت از زفا ضرور آن بسی ر ضریغه پاکش د فروده عجب محبر کش
علی زنانی همه حسنه دی ای روح نجات مر عظیمی نایسه همه اشارت
په نفت دمه نوده بجز بیکم اور دند بددی رشمندر عی مر عظم فرض عین بیکم

فر عکس صد ای تکین و افزاین بچشم برخیز سیده کوره دب رکم از حکم زانع فراغ
چون آیه مرج دیگر خیلی قدری را بین نزد حضرت خضرد ایس و هدف
عده را سلام در این مجلس و دندان حضرت خضرد سمعن خضرد ایس فر عکس کوچکی این
پر این ایه را بزرگی تغییر نمود که کتف در این قصنه باز رفیق بر وحشی محبوی دویں
زیر خضرد و نزد ایل خضرت خضرد خضرت ایس عده را سلام را شنید
کلی از این حسبه قصر دید و دلیل حقیقت این خضرد از خیمه از حکم بر و داد
در این نزد در مردم دارسته سلطنت پیش در زیر طاق صعبی را در اس می
لخت صحب عورم خ پیری و باطنی بر و سیده نفت اند و ای این مجلس بر عرضه
بیان فر عکس که صد ای تکین و افزاین بچشم برخیز خضرد بعنه و از سیده از این فر عکس
و حقیقت و مفسر خیلی دیگر دیگر غصه لذت پاکت و دشن لفتش که داشت ای
بیان فر عکس فر عکس که در این اسلام از مرج دیگر خیلی حقیقت نزد ای دو در بیانی میگشت
بلکه موصحه ولی از این دو در بیانی میگشت که در این دیگر بچشم دو شرط برداشته
و دشی مصطفی شد و این مرمس بذات خدا در این امور میان علی بن ابی طالب
عده اسلام و حضرت سیده ای ای میان فاطمه زبیر اسلام الله عیبه داشت
و بینها برخیز دیده بین ای داشت بذات قدری صفات باعث زیباد کنم داشت
و از رف و حسن ایش و جان پیشتر اخرازه ای داشت و مقصده از یک چیز نهاد
اگر در داد امری ای داشت مقصده ای شد بلطفه حضرت لام حسن

و حضرت رمام سین عیانه اسلام است و این نیز تهم اول بدهترین حق خواهد
بودندی و از جوانین حب شان حب خدا و بادی و دشنهای دوسره
و بخش اینی حق ضد اسلام و شفاقت و شرمند کادخ بر دیرم و بجزا
و محرومی و زیستی از رحمت خدا هر کو دست و سرمه از مصادران زدن انجی
و سکتی راست و کلکم غیر دشی اذابت نزد گراوه و زینی کار راست و بکش
چشم حضرت و احباب ارجوی بدر بر خلقد و لک بر سخنان المیان و کریم ایح قتل
ایامت کلام خدا و ای دیش رسول لک عالم فخر ندوست بدشت و دیش
اصحات نوشی راه بر کجیم تا پر کیک نفس دل نزد کواره ای رور در بهان
بسی بع کثیری از نهاد بسب من لیعن اباد تبرانه بند بسب حق ائمه اشی عصر
عیجم اسلام شرف کشت و اسلام فقر است و دنیا در مرتبه ره
الکه رای و بغضی باش بمعنی اصل بود که رامنست و ای پادشاهی نزد و فرزانه
بیت از کن بر لک و میسر و خزانه **بیت**

که سر و شام پر از خون وال وال	که خرد مرد خدا اند صد ل
و زیر داشتم از زام آن یکی زافق با وجود بغض و نقی وی را پیغفت خونه	این بدب بدب دهوت نفع خپل خلخ رخواست خوان دد سمجحت بر جست
و ای سیده یاد عزی صد ل خوار بسیست نزدی داشت و این باین لقمه حرام بایست	از که سعد و سافر حکم کسنه فهر خرم صد ل برد و از زخم لقمه ترا پریز ندرم برد نه مرما

وزیر گفت که این برده که قرآن حاصل گشت اور اخزروی بر قوه هرس نم که حرام بود
صحابه را طبعی سه از اوسراں نمودند و از آن بعکفت فرزند نم پاپ شد
از نم نم خودنم که اگر خدا ای متول اور راسفه ایشان برده راه بخت و بعثت را به
برم هر چند شفایت خواستم و فایده نم خونه باشم برده را آوردند که سنجست این
سید بزرگوار بزم خدا نم قربانی تهم را داشتند و کل صفت برده را زدن
بردو نموزیر درین کار را که دار گشت خودنم دبی رترست روپیش کرد دیم و صدقه
او را داشت و اد کوش گشید صاحب ساده اوی ویر از عرضین اوی و صاحب
علوم خد برای و باطنی رشته و فرمده که لمدی و غیر تیره و سقا مات و مکا شفات
و دش پهارت و زیچ و محبه پهارت مرشد کام این طبقه مرتضی پن بر دی
سریز رشید یعنی صدر ایم زرگاری دست و از صفات صاحب رسالت
و عالم علم در نم من عدم او لین دا خرج حضرت قام پیش دیگن ای مردمین
و قلم المتعین یعنی ابد طلب عده اسلام در آن چند سخن ای حضرت بنت
زاده و بخت سال در کوهه نم کرد و زار ای یعنی دست و لکج غاری مبطله ایان
داشتم داشته و در آن غریبیان بین برآورده ایان اور ای عذر مبیان
به ای بزرگوار مذکوف شده بعضی چیزها ای از خبر ایان در آن زمان چند داده و دین
از آن ای ایان در ای میان ای ایان میانه میان دش به ای میانه میانه میانه
قرآن باشند و میان ای برگل پر تسلیم اور داده

دندار کم بی رمی بینی
قندکار زد رمی بینی
بلکه از کار کاری بینی

ع لمی فوج دارمی بینیم به
در خرسان د مصادر سام بون
از بسخوم این خنی نی کوم

روش ل این سبی را زان بر صفحه روزگار رابر حد است ر رسیده که بعد از
چندین سال محترم بده رسیده و تصنیف بی روزان بزرگوار بر صفحه
روزگار روزیه اخیر رسیده کار راهنمایی را که از این بزرگوار شماره بر می خواهد این
ذرا ه ب مقدم رسیده رس له منهج المسلمين است رس له تکمیل المقدمة
رس له روز رس در سرفت نفس رس له رقصت درک رس له مکاف شفه
و غیره و مراتب پیکود و بزرگیه رس له جو بود تعویف رسیونی و شرح فاسمه به
و غیره رس فرضت رس له نهاد صیفر و جنتید رس له جرات و شیخ
ر خوش و نیکیه امانت و محمد برده چه ایست رس له امانت و شیخ لکش از
در کتب اکابر سلطنه است و جمع کنیه باز و ایمان کافر تبریزی رسیده به
اچ چند رس در تصنیف نهاد رس له ایش از کنیه باز و مسند عاصمه
و صحن و مسیه باز و تعداد اجبار اخنوشه سنت ای زنگوار در شب نیست

اسم وزال رسیت

قره آلسین پیر عیبد رس
مردان محمد ای سید

حروم عرفان ربانی
ایش دقت پر روح نه



که بزدش بیچ رودخان
بر عرب داده دست نه داشت
سیده سیده نه
در شش شاهزاده مانند
روح حضرت ولطف فرشت
روح می بود از پریت نه
متصدر بود عدم فدا
کان روح نویسنده فدا
نقشر در که سخن در نه
بوسیده عن کاٹ نه
یر محمد که بنت کان در ش
ش هدایت سید یحیی
یر عبده الله افنه روح هن
با زمام محمد با قدر
پرداد شاپنجه سین
با زمام سجن حین هشیم
اری و می ررسی بر خدا

با نصیل ادی دی می جهان
یر کام کمال دینه یکی
میرش ما شهادت و جدوسی
دگران جنفر جسته لغت
سد صد کان که صحیح بجهت
یر حتم که زدن بخت او
با زیده عن عالم قدر
بر ایم کنکه زری بخته
پر شده می داشت
یر محمد که بنت کان در ش
در جهان یا ختنه سلطان
وقاب سپه سلطان
لخته اور که جمهور اجان
با قدر عزم دینه ربان
لخته زین اسماں سینه
زخمیم ش غم ران
ولما حلت سیده نه

کوری غارچی مردا	آنکه باشد در مدینه علم
دشمن راست بنت پنهان	نوزاد هم صد من در مل صفت

اف شه باز در سه رسته عشیخ و شاهزاده از زین داشتند که این دو شیخ بیم نیز پرور
 نزد دایی تصفیه در زمان سلطنت ایراث درخ بر دو صد اعم ، این طبق
 مزار کلی از ادویه که درین دیه پر کلم شهرت دارد باشد ترازو کیم
 بد غوی در عده دو ای در سه چهل فاعل و که در نان هم اشرف تربانی ساخته
 شده وی از ادویه کی راست و صفت جد سامور صوف کریمه بیهی
 صاصه بگزیر بیهی شریفیش رسیده که لاهر بر زینه و خون بر زیر ای غب
 هسته جعل بروی عالی شفته ترجمه اینج دیه ریشه وی خی صسد که تریز و لاهر
 تریز را مهندم و سندم نهادی خر عده تریز را خواهم خورد و چون سگو اساتریز
 رسیده داش به بیهی حسن شفته که که که سفته بیهی کی از مردم اف
 کله خر جو که بیهی دن راه بر خود قبوش بخی صفت می کند پیش بروی رسیده
 و گو به بیهی کویه قولد تریز را سگو ری اکر ایچ کله را خوردی تریز را ای
 خورد و ابدیه ای خوش قم از می و در این دیه را صحبت و قدم بعدم
 پاها را نیز پرده لذت ای مرید در رکریده که بیهی مرسوم است بروی کسر
 و پیغم بیهی حسن رایح کله بروی میرس نه بر حضنه ایچهار و ایتمام می نمایم ای
 کمه رانی تو لاهه بخورد و متفق آن ره سبکه است بیهی کی لیبر بده از نه قات

سبی رکنست های فرماید که تبریز و تسع قول خوارم ایصده اند و ام تبریز آمد
به عال امر دز بام برگش داشت شرط به جه نظر اکر قوام کم شنیده صدق
بهم فرمیز با تردیم امر مرافت داشت رکت نایم تاکت هم باقی است دست
از نیم قدم به فرمادم و اکر اسپه سخون شده که نب جه به په رانی خوشیه ضی
ا تقدیم نایم چنان فرمیده ای اصطحات گاهانه شب تو جهی نایم می پنده
اکر چ قلس از خوارم فیض رهایت و لائمه رهای تبریز تضرع بده است
و بعد است و صیم دیم و قیم دیم خیرات و برات و محیزی و شب بیهی
و قدر است و آن بجیدن جست به رکاه باری قلاد اشقاند و ارنی علی یوسف
پهد رفت های حسن و لاشت فته ایله رهه است و سند است می نایم و از روی
عجز و این ربانی بر به داستیق رهی کی یه و از بجه حسن الهاش می نایم که غذ جرام
و اصف روک رلینه دیا رفخنه آن ره طلب نایم و می فرماید که سخونی از دیگران
اکن پنجه فرمیز چه خودم هر یک زرایش نی به ترد عاصه را هچند جه هزار
اسپه بلا روی نایم فرمیز نمی خودم که بعد ایوم در گفت حیت دعا منصیل
ایش نی بشم بقیت ایمود تبریز بحری دیم دیر ایسبب امر مه کور پیر کوه می کوئید
و ایمه اعلم با صداب مزار فیض آن ره بحسب ارجمند مزداب
که از بجه مان ایمه بعد و مملکت شکیل دو ره است خانه عین و در قرب مال بریست
در راهی رملخانه مرقوم است و همی کوئن زعد، هین جهانی شه و حسن پرسد

اشتداد یافته رسم فان که بصفت پیش است مرصف بعد از مردی جای شد
 بعده هم دلباقش کر ای بواری حسن پاگشت در لکه شیشه کلی از عذرخواهی کشیده
 بر طاس می زندوی کوچه ای را کس اینج ترقانی احمد از ایامی که حربه باقی میگشت
 عظیم همکر اینج ترقانی میگشید و اینج ترقانی شنکو کفرمی شرود حسن پاگشت
 در شرط تعزیری می نماید که احتج ترقانی درین ایان چند سپاه اش را برا آن نیزه
 که با عصب از چشم برخیش زده و لفته بر دکه اینج را اینج ترقانی است می نماید ایاس
 میگشید که مرد این نیزه کوچی بزینه ایان حسن با نیزه کوچی ادعا نیزه
 درین حسن پاگشت در لهی برجیان شد همترا در پنهان که با عصب از چشم برخیش
 داده که برو اینج عال را حسن پاگشت دهشل یک سفره علی الفر بر ارشاد
 دیگر اینج از پشت دب بر زمادشت تا برجیان شد هظفر بیت دار ایان نهاد
 دلیل ایشان اینج غواصی بسیار است و فائزه ایان سلطنت سلطان یافت
 بعد ایان کشیده ای بر قدم سلطانی میخوب سخته دهد اعم هزار
 ده زم را دندون و قطب المتعین یعنی شرف اینج صدمی در مال یار افخر نهاد
 داکنی کشانی خیزش نیز ایشان مادر مرحی کوئینه که نهاده ایان
 سلطان شد کوچی دشمن از سلطان اویس و بعد از داده ایان ایشان
 در کنی بعده لبک ایشان یزد خود خذق داد و از ده عده مات ایشان
 عیش نهاده داد و دویمال بر زبان داده ایان از مراد سلاطین را کشیده بار

هدایت شیخ شرف الیخ را در قرب بحولت خانم کو زاده به وقار حضرت قصیر
 المیقین شیخ صفر الیخ عمه از محمد و اغوزان بپریز لش لهردان حضرت دران
 زاده سید ابراهیمی سراوه دله زده میگردند که شرف الیخ صاحب عدم پیری
 و باطن بعده کوینت که جنت کنی شد ایمیر صفری در ہان مکانی ب نام
 عمارت عمارت شادی برده فرموده است جمه علیها آن بزرگ می خواسته در خانه را که اوقات
 فراز و براش از زمام آن عمارت عمارت دیوانی شد که اینجا بود از صدم صدر بزرگ
 سنه می خشم و شتم و جنب فراز آن بزرگ ای بیان قدم فراز خانه ای جنت علیه
 تیرانی علامت ایت برگش چهار صبح خان زبانه ای در راه ای در رکعت های
 در آن خدا رجیده در وابه حاجت شر را شروع کرد و این بزرگ را مولوده تر نیفیز نهاد
 و از رفاقتی شیخ صفت الیخ عیده از محبت سالم

شد و صفت و اورمیه شیخ را که بودند و اورمیه ایشید جعل زدن تبریزی و اورمیه
 شیخ شباب الیخ محمد عیقر و اورمیه شیخ رکن الیخ عاصی و اورمیه شیخ
 شباب الیخ ای اماری و اورمیه شیخ ای شیخ و اورمیه ایم محمد خانی و اورمیه
 شیخ ای شیخ و اورمیه ای شیخ ای شیخ و اورمیه ای شیخ ای شیخ و اورمیه
 ای ای علی و اورمیه ای و اورمیه ای شیخ ای شیخ و اورمیه ای شیخ و اورمیه
 سلطانی و اورمیه سلطانی و اورمیه ای شیخ ای شیخ و اورمیه ای شیخ و اورمیه
 عیمه ای ایم ماتجده ای شیخ و ای شیخ

مکد المقدم والمه اعم مائی خ دفات شنخ تر ف این ب مرتب و مختص نوش دفات
حضرت شنخ صفتی ایم خ اسحق حسین اربیل عصمه ایل جمه و در در شنبه در آزاده
شهر خرمادخدا مسن خسی و خدیم رسخ ما مرداج شده در زانی سلطان ایوبیه
وایم مائی خ را بر شته نظم اورده لغز **قطعه**

شنخ اعظم صفتی ایم خ و مختص	مرشد راه حق و مدد خود
کافش مسنی رام فرش و آفه	علم در در نفس و آفه
بغض و سی و پن خ راز بجزت	روح با کش زخم نوزه فرق

والله اعلم بالاصداب قرب بزرگ شرف ایم خ بمن برقه مراست
مشهور بر از بجه بجه خذت دی یعنی از یک نیک نیک را بعد ن ای بھاست بر
برگش کنندی محضر بعده رویان گنجیده را ویران نوزه لند و بخی رویز بندید
رویان را از تریخ دیوار بر لزد دخت **لمو لھم**

بچو کنی یک تو قه	در هانت هنده لند رکن
کر چه ده در دست لان مید به	دارمه اعم مزار

فیض شد پیر اسحق رحمة الله علیم در در راه داده علی یکی ب ثل در حق است
کر سنه دی از اصحاب حضرت امام جعفر صارق عصمه اسلام است دی شاکع
پیشیده ای حضرت است واله اعم مزار فیض آثار داده شد
مکن نهادت در محل فیض و نهادت صفا مهر ای بیت دعا دیر کاره ای باب

لیصرت وز کا صفت حبدل از صندوق بفرش بیده لهر دل روش و برو بیده
سکر د در خواه ملک زاده د داشتہ اسکال از ستم خل نین پیش می خوده اف خربت
ان نی بی بزرگوار و صاحب ضمیر دل روش و برو بیده ایکر د و بروکس کو از روی
ا خود صوص بطبع تجی به ان اگر نه فراست اتفاق هبتش ردا شد کی نیکید ران
ملکی ناد ادب نهاد نهاد و تعبت آن بزرگ ای زنده ببر آورده **فرد**

با ادب باش در این که عجب دلها هست **خانقا** دلک نزول شفعت هست
مول دلتر پیش از دهدیت روم است در بیرون راه خدی دلتعین و تهی نامه پشت
برحیت سنت در روی تو قبده ای
بعده اسکنه مهور داشت ای
پیور دلست ای
د پیشین مثوار است که خواجه علی شد در بادی سرا راستی ندوه و در حمام
جهان میین بکب خوش مژول بقصه روزی یکی از لیس ای سمجھام می کرد خود صم
بردی می زراشد و از روی ادب و خرت خشکه ای
می کشنه ویرا خدست که و پیشی از روی علی گفتوان شخص از خواجه چه میزد
لشته در حق دی و اسکنه میگلند و میکویه در حق بجا نموده ای ای ای ای ای
و باطنی برگردان کن دیگری دیگری خودی خودی خودی خودی خودی خودی خودی خودی
میز مریمیکه لا سکب بظیرش کاریکاری سایر را کرد و زیر سکن غازانی میزد



دیهی خلصتی که داشت این است که صفتی را که روز و شب داشته باشد
 باطن چنین میشود که قریب بودت خوشیده و خشن و سیده من و غیره از این
 عدل این مرس نشند و یکی از همین نزدیکی نوشت میشود مر اگر خنثی داشته باشد
 مر اپنای پیکار نداشته باشد و این صفت با سفر و دریانش می تواند
 لفظ و دفن نهادن نمایند و حواری مرادی پرداخته باشد خواجه فوت شده کنی یعنی
 شر و دب که راه را داشت پرده می پنداش که شخص بدن صفت که خواجه گفته
 بتو با سفر و دریانش رسیده و گفت که ما بگفتن و دفن خواجه عیاش هم کردند
 که خواجه را غدر و لفظ و دفعه نصفه داشت عذر و دفعه زاده ای خواسته
 ماید و المثلث را است که از نفعه رضوار را بدین لفظ بادست برخیزد و سخنسته بشد
 مر مریت که در آن جای پنجه است که نیمه که جمع خود را پنجه و ستره
 بعد از دروغ چنین از داده شد بعده ای سک در مردانه است
 و خای دست اوت که در ای سک نامه است ای سک میتواند اینها
 در عمارت طاووس خانه و فن خواجه عیاش داشت می بود اکمال
 در ای سک نامه داده عیاش است زیر نظر است که ای سک که خواجه داده
 صفت و در حق خواجه داده عکس پیر ناج بعده ای سک هم را ساخته بود
 و فن را کن بیشتر داشتند این نفعه داده عیاش بود این پیش بر این است که بر این
 این از داده عیاش میشاند و هر یکی از لفظ و دفن هم را ساختن کنند

ش بهد ت روی دی بیست که ده د علی گفته و اسلام ا عم مزار
 علی حسن او همی کمی از درویش ن صحب حال یعنی سده جسیده بعده از
 دیگر ب پادشاه او را تا آنام داند ص بکمال در حق او داشته و متأینه
 مکان فیض نی بسبب دخوش ره نق آنام داشده پرسش ہانی و کیهه است بهم عالم
 بابا علی خراسانی کی ذرا عارف ای ربانی است و در درون کشند
 ده ده علی داعی است و آن کشند را بیست خود کشند است و بی در چشم را کم با لطف
 نام داشت بنی طرمی بر سر که هم ب لهشت دلخی اشته نهاد خدا می کنم همه خود
 در درون کشند و پهلوی بابا علی خراسانی قبری خود نیم که بعد از فوت مراد را بنی
 کوزه زند و ربانی خفر قبر باشد و بیشتر کنونه بمنش بزرگی تازه و کویا ا مرد ز
 اور ا د فن نصیح لهر با لطف دینی را ش پرده کشند و زیب و زیب شنبه می نهاد
 و آنکه ای قبر را بطریق س بقی می پرستند خود این قصنه را نفس می خود و اسلام
 مزار قاضی علی که بعدم طهیری و بطنی نزد صیحت المجموع اگر هسته
 و پیر استه بیو و ای ایت آنام بیو ده علی داشت با اگه صدر ب بعد سه قول
 حسن بیو و بیو از روی صادرات فان برداش ترکل پیگردی بیسته
 کشند و آن کشند کمی نفع نمی داشت که نظر کشند بسیار بیو ای نفعه دلخی
 قصنه و رادانی سلطنت مده فی دیگر ب بعض ده عالم باشد ا ب
 مد فن ش بیان د س علیه ا ر حمد و رحمه می کنند و رکنیه است

که از محل فیض و صفو و گشت آب دلست بود اطعنه بر جت سنجی اینست که
 اند نهاده ریزندگانی جذب از جنف هر روز کار فرزند ارجمند شیخ حسن
 نهاده دست دنب عالیش رکضرت شیخ شداب این من هر دو دست چه سببه
 لهر محل داشت خص صحب رتبه دخول بجهة از جنف هر عادا مقدمه ای
 بسطن شیخ صفو ادمخ اسحق حسن اروپی عید از حرمی سده دارمده اش
 فاطمه ف تون بحیره ز لقمه ه صفو است و حضرت شاه سده این من په مکان
 خود را سنجد اب دیده که فرورد ه فاطمه خوا تون را شیخ حسن به حب ه
 په کسی بطلب پرشیخ حسن بیزرسنه و عمه شاه خود را بی اغاخ می نامد و لین
 قصیده ش به جمه نهاده ایل سنه بیضنه و رضت شیخ شیخ حسن
 مرد ه میده چ که چه رم لکفت که از فاطمه خوا تون فرزند می باشد بعد خلاه که
 در لقا فاطمه ف تون عادست دمی لکفت و دمی ز لینه طفر داشتم
 من بزر عی حركت می کنم که مراسیج کرت می آمد و دینه ه بکر حق شنzel شیخ
 دقت بیچ اول ما ه جب فاطمه خوا دن را دفعه صدر شد و شیخ حسن نام
 په بخوار اوری کرد ایت و در طفولت برگ از روی نافریت ذرت نیشه
 دبروزه ای بنت قیم می نزد چون بگشتر که ایشنه در دستین سال
 حسنه شده که در عالم سخن و صرف و منطق و مدنیه ای داشت و فقهه و تفسیر کی
 نزد که مادی می بخشد ترکه نزد اخراج مر بیست بیست و در اینجا عالم جنگ

د ا عد ا در له ر د رکا ر ش د بخت ر ت ه ر بی رت بیت الله کرام، ا سخن د سه مر ت ه بی ه بیت
خوا به حضرت سیده د ا ز ا ن حضرت دیر ا فرق ا ت د ماروی علیه سبیت شیخ محمد
صلی الله علیه و آله و سلم و علی ابی طالب علیه السلام و علی ائمه ا ایام
ابعد دیت حضرت نبیر قند رده چند لاله د ه دیت شیخ حسن سرقدی بر د
ا فخر د د مر شیخ جی خوارزموی پسر دیه د صفت نمودت ه حسن د مایه د میر
ز دیت حس ا نهاد ا عز و ده ب ت ه ر ز مر ا بعثت کوچی ب پیشین سیده
پا ایش سبک حزر د چ سپنده مخ ا لکت بین اش که د شه فر صد که ه مل فر
ا ش د ر ت ا رفت د دیگ ر د ز د د د د ز د ز د ز د ز د ز د ز د ز د ز د ز د ز د ز د
ش د س کنی خ د کنک ر ب ز می نظر می خود دی که نت عب ع س ت ریف ات د کنک
ب ت ه ز حضرت حقی در بیت صلی الله علیه د
ای من با غ ر د کم کمال با غ ر د ز دی می کو سینه کیم د است می خود که خدا دی شه
د خوا به ا مر ا سخن د نام د ا شتہ پ سیده کم د کی ر بول د س د با غ ر د جه د چه می خفری
حضرت ا ش ر ب کا ب ب ش د حسین د م ا فخر حزر ا بع د علی الصبح لکه صاحب
با ش ر ا بین د ا ضی س خ د با غ ر ا خز دی د فخر ش د حسین د م ا د ز د ز د
س کنی ب د خوا ب ده ب ت ه با غ ب د د ش د حسین د م ا د دیا دست د پای د د ر ا
پ سیده د با غ ر ا تیم علیه ا کر د د ش د حس د م ا خوارزما ا ظهار علیه د بعد ا ز ا ن
خوا جد دیر ا س حد د ش د حسین د م ا د ر ا بک س کنی ب پیه د ایرانی ر لک د دیت

کرده و بعد از حصول مغلوب بیرون رانده گردید و زبان خوارتنی بث همین دلایل عقد شد
 درست همین دعا را از دیگر فرزندی مترکه شد اینمچه برخود راه بجهد که درست شد
 حسن و چون خوارتنی برداز سرمه رفت شد و قوش در به غنیمت کشیده و گشته است
 میین و منع مسن درست سکلی خودت شد و قوش در به غنیمت کشیده و گشته است زدیک
 شروع داشت زیرینه و جواهر چند که از ناداشن ناند و بجز دیگر خدا را بث همین
 دلایل فخر شده اند و افراد خست و بزرگان ملک که دارکان داکب بدل داده اند
 هم و قرب کیمی داشت خوبی و دقت را دیگر دینها خنده و قدر خوبی خود را
 برای خود را که همچوپنیه در یک روز سرمه صفات دادند و جوانان ایشان
 شیخ پیچ کس دلایلی زیسته و بحضور کوئینه از نزد خوبی ای خد و دنیا
 از زدن رفت محضر طبی و زندگان مردم شهر و لینه دلست هم و نواده شد
 شیخ که بجز عذر نمود که پیش بزد که چه نادیده بکرد درست بیزین قدم ببرک این
 دقت از شهربان شد شیخ بقول نصہ فر صفت تا بحسره با بر بند کردند و اطفال را
 در زمانه ایشان چه کردند و درهان کیانی کیانی کرد شهربانی کشته و حضرت شیخ در آن
 حالت رود پر بینه ایشان بیزدان را مد مانی می کفت جسمی مدت شهربانی
 طریق کشت بیزین قدم حضرت شیخ طبعی رفته و در ارادت همسن عجیبت
 مردم شهربان را زد و رحم حضرت شیخ زیاده داشت و شیخ بینه و ایلکی آن مردم
 پرسکن و در کاره که داده اند بیزین بیزت که هم علیهم عذر داده الله محظوظ رول اسلام داده و سازم

سلواد ایه و سلا صرف چو یغتش کرد نمایزده تم از عین وقت است که نهاده
نخواسته بود که راضیت کند نیز رفاقت تراویح بود و شیخ صفی خوشی می باشد و در آن
وقت سعی چینیده ایلی می شیخ نعمت الله فیض که بعد از محمد رسول الله علیہ السلام
در زاده ایم خواسته شد که می خواسته فرخ خواکم باز از لحاظ ایمه مجید چهار سه شنبه با نجات که هم
و دلسته می کند حضرت ابوابنده ایم اهل مسین علی بنی ابی طلب عیا اسلام
چهارمین و هیئت شیعه صاحب سبزه دی و صاحب سدم و از تقسیره کتب لیسته است و در
چنان چهارمین کت شده و خواسته می خواسته شد که اسنجاق شیخ کرد می خواسته زاده و مرافت
قریل حضرت رسول اکرم و بنی کرم ذات می خواسته دلهم و دلنصره و دلبره پشت و زمان
جهان شده بر سینه نمایش خوارت کنیده ایشان سنه خیان و شاینه و ذات
و اسن ارشیف ایلی فرخوم رصد و بازد و رسیمه و بود که در شوره هاشمیه دلخدا و در ک
حیات مسنا رفعه مترقبه در ایام شاهزاده ایشان شیخ شیخ و حین و نایر محمد ایمه و احتمام
و دلخدا و رثمه که ادیب بیخ نفه استه ایشان شیخ شیخ و حین و نایر محمد ایمه و احتمام
زیر قدم دی کرده است و این بیت از آن مذکور است که است **میست**

از آن شیخ حین که او سرپی است **بعین ایشان دیه ۱۴ کرد بیت**

ادان حضرت بیهی حین بر پلی نهرت دارد و اسلام و پرسون

میگذشت حین و نایری از لیلی ایمه ایمه و نیز از در بیت ایلی می خواسته

ایش بیهی حب بر قدر ایش میباشد تراشیده و اینکه در رض بیهی لیلی ایش

عادات او بزرگان مردم مقال و مقال بسیار است و به اصم در حرایط
دشیته مردم روح است از آن کی از لکه ای طربت یعنی دشکن شدید نام
شیخیش دینخ دیا در هر سفر نهشت یاده ایان و اصطکمده میں سیدحت سویش
بتریز منی میتوود در دیده حق چن و معرفت کریج ایش مرصد ایخ دیا پیش آمد
بنیت یک جده می نماید می فرماید عجب جای پر فیض و صفات از بزرگی مردان

بر از این مرز میں نی بشد بعد از این مقال بدم بق اشتم می نماید اند اعلم
قرب بعمارت جانم روز است باید سفیر بصر و ایران یحیی میه است
بعد عالی از ادوی دست دکور از آن بزرگوار برد و مدن که از همین داشت و خبرش
کی از آن که بر قریش و بختی است در دیدم از بزرگی آن بحمد و قدر کمال چنان
و اینست بی نمایند و زی کی از زر و بی نی تعصی برین آن بدیدی و درخت
میر و در دیدم بر چندش رضیت و نی کرده ممزتع و شرمنشده علی افسوس
نمایی بزرگ افتاد که مدد کشد و اند اعلم با صداب **شیخ**

کمال خبندی از دلکه بر دین دست و صاحب عزم خبری و باطنی دست
و پیغمدی بنیت عیادت انشقال وی نیزه لطفت در آن می شد یه
که بزرگی آن بیچ که می باره فطر عطرش سندب نزد و از رعایت
پیرویست باز خوش چشم خواه مرده است این تکیف نایی امشعر فخر غصی
و برا ای نیت و کرامیت ذخیره هست صرف رضت و جاهات

می نزد درست مایی هم یه کوشت حینی سخن خوده بقصه زیارت بیت الله اکرم
بر تریز می لید آب و بروای تبریز برازج شریف دینی نزیت خوش دیپ
می لید بعد از زیارت از کوه سعده و دینی کوهه تبریز سکونت می شود و به
نهاده دینی کوهه دو سبب بخت یکی بسب اند قریب بران مرخص کوشت
دران گردیده و مابعد راه فران است شهر را است که چهار صد و هشتاد و نهادن
مرخص دفن کفعه لاره بردن و بجه دینی کوهه می کوئینه و دهجه شانه اگزمه
دینی بفت عرب سر راهی کوئینه جنح لمن و دران منزه و قلش
دران سبب دینی کوهه می کوئینه دادن بزرگ بهج دینی کوهه
و تبریز اشد اما در سبب رفر صعده لنه مصراع
از لبه تو بسته جر که کمال دینی کوهه خوله و تبریز بسته مطریع طبع
رشق میکرد و چنچنگه ترک و طنز و دوف دیسته نزد و در دین
کوهه می تردد و در زمانیکم رمتیش خان اوزده در سبب بر تبریز
می لید چنگه رهبا خود پنهان راهی بود و آن شهربست قچاق که پایی سکنی
پادشاهی ترکستان است در آن قصت در غایت سحری و نهایت زیست
بعد چنچنگه در آن جزو زمانی کم شهری دران مسکون میشاند بسته
و شنی دیگر این شهر فخر صعده است بیت

از راهی بین است دل بران برای بیدر بلکه که نه فا خشم نه بر راهی

باده جو حنین شهری و شفقت با نهایت غافل پلاش هر یکم ف طریق شد که این خسته
گزدانی بر تیر قبده و مجهود ایش را بار و بار اشتیتی تیر از طبع دقاد و لیکه نم
آش و حیث زمان نمری روزه ای اگر صحرا میان است پست

تریز مردی کسی جان خواه به پو	دیسته در آه می گزان خواه به پو
ما در گذشتم اب چونه اب بگمیں	سر قاب رجشم نم روان خواه به پو

روش ل دین اش ایله ا در عرض تیرز بید فر عصله همچنان پلاش ه دهام شنی
ت ام می چند هر چند که می نایم رفع کرد و رفت شنی نمود روزی در عین بحث
می فرمائید که از نهاد تماس دارم که هر چه طبع شریف جان میگیرد خاید از نهاد
طبع گیرید که بدن اکراه و مصادیقه را در دهند و شنی میگیرد می ترسم که
مدعی نمای خاص نیز پلاش ه قدم یکمی گشته که هر چه مدعی نباشد هر چه روزه ای
برآورده میگویند شنی که بیسیع چیز نمیگذرد اند بحث رفق بر تیرز پلاش
بنانچه راجع رفت سیده ه و شنی بد تخفت بر تیرز می گیرد تخفت شنی در رای
پلاش ه دست چهار سال بعد روزی مردمان محمد نفر با د مردمان محمد شرقه در ده
عصر در مردمان محمد خی سال بعده کیز ایله بحث شنی رفته بدر و شنی خوش بینه مقصود
طبع شد و بمنه یکی از مردمیان که خوب بانت که نهاده بدان بحث شنی
پاشند و این خدت را بمنه رجاع فرمائید شنی در تخفت که گفت دوبار
برگزینند از زاین مردمان محمد بدو صدر دزگار بینا و ده که امر روزه میان نمای است

فر عویزان بزم که از شرف اینچه ندرت خواسته بود و در کم بعد از تقدیم مراسم مطلع
با نهادن مردم فرمان مسخر ل صحبت پیشوای قصر این مطلع را فرسته بود **هشت**

هرش که از نیت ابرد این دغدغه بود **هشت** **الدولی عادی زنجیری اتفاق اتفاق**

حرب ایشان بودند محمد میر بازی سه می فرمائید که شیخ بی روزگار و صیراط قدیمه است
ادوچرا باید شری لکفت که جز سمنی بیز محلی مذاقت شده و در نهادنی صحبت این مطلع ای
هزاره داشت و فر عویزان که حرشم شکست سببی شد که بدن ارشت ازین
قدیم که کذات است بانی تعمیر کشند و ابرد هجاست پس می تردد بود و
که آن را ارشت اصفهان که جای بذات است از زیر برد و بند محمد سرزا
ز ارض عصنه انصاص ملکه ای که تکمیل شیخ سجدی بعده که می تقصده می دهم صدیه هر ق
صدیه عصنه آباده در راه کوه زده می باند بش آن را خاصی مفعلاً داشت که کذیره فردا
نیزه داد آن صحبت صیرت مش به جمال و ش به حقیقی و در آینه رخ سرمه
مجازی و در حقیقی نزد کوئی نیزه که مردم تبریز نیزه بیک بر داد تقریباً زمان خود را
بنظر شیخ شرف می کلمد لذ اکارا صدی و درینجہ با ب تا خیزد و ب خود سرمه روشن
سیکر و در فر زندش در و پیش بزم می سیند و مشهور ایشان که شیخ را در درب علی
با عض پسری نظر نیمده دلکان ادو مانی و کانی تصدیب و کوزه فروش و اتفاق
شده بخود آن بگرد و را بشیخ و غده قه رفاقت شیخ و بگرد کا می شیخ به آن که در
بر سیده نخن کنیده ایم زنچ خود را ب ریقانی بست که لکفت شده و ش ریچ بسته



میگذرد از داشت بر آن دو شخص می نفعه است

پست

عشقی چیت سخن کردن | روزگار که به تزلزل کردند

روانی کردند معتقد بودند که بیکت فرمودند اش و لذتی بود که به گزنده در چشم
کریست شفیع شیخ نظریه کرد آن قصه داشت و فردش می گفتند که با شیخ برای گشتم
شیخ از زبان خوب بی پیشتر علیه دیگر که پیرازارم از جیوه که انتبه حسنه حسنه از زبان بخند
درین بخت پروری را دادند که در هر رکعت نه کفر از رو داد و رسیده آخر بخت فخر
با چشمی از بیک راضیه مرضیه و پیشیده توجه جنت علیه داد و روتی آنست که بعد از
نایز داد را دادی خواهد بخون لفظ حبست ای اس زیر با شعرهای شیخ بایم بقا میرد شنید
در دین گزنده با غنی است که این شجره ای ای راهب است ای ای راهب نام کردند بوده است

پست

د جده آن باع در تریش فر صده لذت

روز بخت خدا می عزه بس | روز بخت خود را شنید است

رقه تریش در آن باع است سعدی نجین اینج سعدی دویس بداری جمه
شیخ فلجه سخنه دعصی محل را بدوی و قفت کرد و در ایشان را سخنه

پست

مسقق نه سر بر دست از آن جمه

سیخ بخت بکسر سیکریه باز از زنده | بیر کرد و از عز قدر عذبت هم باش

در قش و شوره شه می داشت دهانیه مادر را نش دخواه عصب از ایم عده

تاریخ

در تاریخ و فاتحه نه در مصله

سازنده شناس شیخ کمال

نماین از زدن بردن رفست

باشد و دشمن کشت کان خوشیم

که جان را بشرت برگرفت

کس سخن میشان را که نفت

بچشم دشمن کشت کان خوشیم

در بروح مزادش این بيت مردم است پهت

حال از کبده فتن بل

بر هزارت اف خود افراد

د ذکر جمیں آن بر ز کار مزید برانت که در این مصادرات گفته برخی قدر

و خصوصیه داشت و اعم با صداب استاد بهزاد

نقش که تا چهار کی کنون کفن تصویر بینظیران ن بر جا ماند

لکن شش شش ران مصدر ری که قدم کند رفند و ران نکند اشتهاد قدم در ترتیب

تصویری را از نام نماید وی رضفه کاینات لکن شش شهادت بود که بر زیرا

و خسیع بزرگ ران زمان بجهه بزرگ ری شش او در عرصه افغان بنهه پهت

آن بجز نادر و در کار داکمه بجهه بزرگ

د ذکر جمیں اش از کمال شہرت و از قدریه بیان مستغی است بر صدق این

مقابل تصاویر ای ای شش او بر صفحه در رکار بیان دکار را نماید

حال این است مزادش ای ای شیخ کمال در جنب بزم زادش خوان ای ای

و این ای ای بروح مزادش مرقم متوسل است پهت

و حس عصر بهزاد ای ای بزرگ ای ای

از طبع ما در یکم که روز د

بهر جون صورت غریش بپرداخت
زمن صورت کری نایخ پرسید
اگر خواهی که تاریخش بدان

قصه فک و جوش داد برای
بد کنتم جواب از جان نداشت
نظر افح نسخ که قدر بجز از

دایسه اعلم باشد اباب مرزا رسول دنا علی شریعت شیر دان که
راستاد سلطان محمد تقی شش کم بر میکرد و فتن خود ریخته نه افق بهمه لذه زدن
مرزاد غریشند اسلام اعلم باشد اباب مرزا رحیم اصم بشید الدین محمد
که در اش زیر سلطان غزان فیل بعد در بینه است و آن بگشته
و قرب پان عمارت علاوه است که از ایوان عالمی بجهت بر حضور زنگنه بر پیاده کار
نمود است اکنی عمر است که از محل صفت و فرازیت فت بر اجرت از ای
سلطنه کیان است بد خود از جزو از غیر این غیره ایمه غیر پردازنده و ایوان
نامه حضرت ایسما محمد سلطانی صلی الله علیہ ال بر راثی مک ایحیی لیز زد است
اد بند خواهی است و در است حضرت سردار دیوبندی طریقی چاد محروم حرم کریم
در محل پیغمده از اشرف عزف و می نفس فاتم ایمیس عل اینج دبا طلب سردار مصطفی
علیه السلام شرف ایهان یا هلاست ایجاد کش دارید ایلان رتلن نفعه لغه
نان خواجه رایمی سبب خلجه به ایسما خواسته و غریبت داشته ای
و نصفت عزیز ایشته خود طرا و بحمد خوشی زرشته دشتر ایسما خراب
ای کفته که ایسما خواه ده عجله لطفیش ای امیرین در مه رس ایش ایسما

می از شنیده و فتنی باید خبره داشت با هر یقین است و قصنه هنوز اخزو در شسته دنور را در
آن می کشند و بهم بدین عقل و نفعی از آن بوده اند بخوبی از زاده و عرصه عالم
است که تقدیر و حمل خوبی می فاند و شسته اسپکتی برع رسیده می نصد و آنچه
می بدد وقت که که عصر فی کشنده که یک شخص را لکن و جسمیت بخ ازان

بجهد و شسته است بسیار است یعنی عرب بردم سپرد دام پنجه بزرگ خوبین
سرده دام پنجه بزرگ برای اینها چنان رصد و بعلای قطع را که اینها که در دام و لبند اند
و یا از پکه و شیره و زبریز و صفتان و پازند و دل و خواص ای دلسته ای دلید
همانکه بجهد زدن ایان سپرد دام و هر چند که برگویش داشته باش اینج چهار
بروز فرزند ایان هم دام باشد که اجناس و دفعه و غیره و سفر و شفه ایم که هرس ل
از خاصه مرغ فاخته شرمنده و چهل بخار از نان و سیمه داشت بزرگ نمی کشت
با رباب و دلیل دیگر دیگر دیگر شسته که در بزرگ جله سلحفی در دارالفنون به نهاد
و وقت برع رسیده می کنند ام و اسپکتی شسته شن چهار رصد جهاد اسپکت و وقت و شش
سد جدید او سپکت دلایل از پسته جهاد اسپکت خوب پر خود و بدل جهاد میگردند و داشت بزرگ دلایل
در از ایاع علم و توانیخ و اشاره ایان کمزب طرا و اراده بدریک از علی ای
فان خود و شسته است که در پیش ایشان بخواهد از خواه بجهد فرزند ایان بر یکه بیرون
لقد می داشتم ناینیه اینچه برگل از این مردم شد به این این فیضان بیه که نیزه
و خواه بجهد زشت خلعت خلعت علی بنیاد علیه السلام رسیده قلس در شسته

داشت شده پر اش عیش است این بیخ محمد و فروزان نصیبیں و کنایت عزیز است
 نانه پر بیعه دامیث بر این خاطم داده ای علم با بصر اباب در جا نشسته
 مرد خواجه دهد پس در قدمه مردی از ادایی است نه در این اثر فیض از مردان
 سخن با خواهد بود این داده ایش ای عزیز داده ایش داده است دیده
 علی ازادی دیریخ دندگواب شخص کرد فرجه است که مرد خواجه داده است که
 داشت ن ماهه همین ب زده ای طبق سخنه داده ای علم با بصر اباب
 دو تج نایز نایز خ طبیعه و جنب یا ن روز کار است عاب دز
 مرد ای دی لکه داده ای علم در مقابر لکن خواجه برتر قی قی
 سخنه که ره بیهوده پشت بهارت خواجه دان طاق بیهق بزرگ همی
 شهرت دارد و در زیر طاق دو مرد ایست و در می خایه مردا بر زیر جهر
 حکیم و داشت همین سیحون که دار بیهوده بزرگ همی خ دیده ای علم و دیگر
 دز دن شیخ صبح داز کبره ای جمهور شیخ دست خانقه بشود و مکمله داشت
 داگون اثربانه است آن مرد مردی بصلیه زیر شهرت دارد و نیفه
 زن بینی همی است داده ای علم مردار دندز مردار و می
 سعد ای بیخ در قدمه می دسرد ف است آن که ن فیض نش دن که ای
 کمال فیض د هفت طبیعه رخت عدن می زند بایسم شریف آن رنگ
 شهرت ی خود آن نمران فدا حی سعد ای بیخ می کوئیست بوله در فیض دز

تریز است دی از بجزد بان رالی است که سین در دنی سیاست بکن پیش
رمشد پاگشت و گلن دلخیر در بیان میگردیده عقد جوا ببری یا چزی فیفر را زنیش
ببری یا اخلاق خود صن دنیز پس دکرون و پر ون گو و دن ران عجز زد بیکن
شده بر دنیه پاگشت بسبب آن بیدار شدم و مت سف میگردید و آن بزرگ
عاد سعد از احوال بیدان خطاب می نمایم در نانی بیدان با چال و بنهام
مرتد و متفصک شده آن چزرو با فراسته سنه متیش می اورند و پاگشت و ازت به
این سر غذیب با قراره متیگر شده چه بزرگ آن بجزد بسبب ملک ویر ایم ربا یه بیت
سدست فنا از داشت خفت پر و دن بروده رشد ترک و بجهیه احیتیه رسی نمایم
و دن بال اخی سمه اینین بر تبریز لکه در دنیزت آن شده بازار اوج سلات
ویر افتخارت میر شیوه احوال فزار ای پاگشت و کامک رو جنب آن رول است
بی بی روبی بی چپ مرقد فرزند آن سلات مند است و بر لوح فزار اخی
سعده لین رقوم است که هزار قد شخچ ای دف ایکه هر مرشد و ای طرقیه
د ای حقیقته سعده لین مکردا این ای
و خمس ماره ای کشند و عد است که در گنی است از آن قرار ایکه ربارد بیکن
شیاه است و دن او دشیز بین هان عارت داع شده دی از شیعه عان بکار
و نادره هله هله بعده قبیل زاین دریخ مکردا مرقم است که در قدم دخرا ای آن
هم رصد و بستگان فوز راحی است ای دشیز که دلبریه در بینها دفعه شد ای ای ای

مژار فیض داشت را با محظوظ که از بزرگتر شیخ است در درگذشت
 قریب مژار امیر سعادتمند که از رضا صاحب در حق شد دیر اور یافی زاده و بعده است
 اکنون خراب حضرت شیخ سعد اولی خواجه صدری که از زاده دست و کراحت ایشان
 خبر داده است این خبر بسیار زیارتگار خواسته مقدمه ای است بنابراین دز
 اکنون کافی آن روزی هم بین آن بزرگ را اسم شفیعیز قوم شده
 و باقی امجداد نکر خود و داده اعلم مژار یکی از تبریزیه در باغ
 کاده که در قرب قلعه داشت بحقیقت مژار درودی است و اسم شفیعی
 برآید نیمه است در اعلم مژار فیض داشت پیر خوش که از بزرگ
 دوی است دیشد بن داشت شد است داده اعلم در حواله
 مقصودیه که چهاریت شهر بکوه عصب اسخانی در تخت از کاخ بر دینه و سکون
 طریق یعنی در آن روزیان مغزشند و بغضی یکی از دو مژار پیر شفیع شده
 پوش کوئیند پیر شفیع از جهت شیخ بود که حضرت شیخ حسن بندری
 سنبه است ایشان مشفیع شد و با این امر موسر بوده لذت داده و مرتبت
 شیخ حسن بندری دو شفیع بود که یکی شهر شفیع شده پوش دیگری مشهور
 به پنجه و زبه را داده بینی داده مژار قدر که بودت بغضی ای بزرگ اراده امام فخر
 سید امشد داده اعلم با این دربار ب مژار داده و پوش داده
 دی داده قدر دی سنبه دی سخته لذت برداش از تبریز است در صاحب پنهان

ر لیز عال بعد است ر دشی و دلشی و دل سدم است ر دشی از پیر کلشی است دل کلشی از
ردیت دوم است در شریعت دل با اظطر است در زمانی خواه بهم است اش
مکفی نباید بر این دل پذیر فکه دلشی نیز در شعر کار حسین زان و نادره خواه
خود بعد مریم این اینج را نکند در دوم بسیار بسیار است دل داد علم با بصر اباب

قربیب بیان ثالث فرازی است مثوب بر از دریم نه نه بخشی از خوار
بر ایام رحیمه علی شیخی دعیده بعدم میدانسته در دوم اول تر جه بسیار فراز
رن و حیده برصده است تخصیص در امنه ایکه هرسال و غیر اصلیب در زمانی که
کفر زادی این زیاد تر که است در آن فراز از دادم و بسیار پیش دلیل هفت
می نمایند و قرآنی کشند این سبب که فراز حضرت این عصمه ای عید اربعه
و اتفاقاً نیم داشته کنی فراز ایکی از راه است اویس است که ایم شریف او
نیز فرمیم است می تزلزل بکار از راه است یکی امام روز دنیا شیخ بهر تقدیر بکار از راه
مراز که راه است مکفاره بعدم طب بر دیریه داشت از آن جه شخضی از زاده
از زادی خفت با اسب بر بادی فراز ایکی از اتفاق رشیش بکه که می شود برگش

قربیب همان موضع در کوه باغ نویز فراز ایکی از لیز دل دوم
بپر خدمه به دلخ است ایکی از رفیض از آن فراز ایکی دلخ دل ابعده بریک است
و دل داد علم با بصر اباب مرقد مسونر شنی المتعین خواهد زاد

که از بک رشت یخ است و صحب در بات عطا یافته در رختیان در جنب شمع
 و اتفاق شده دلبر آن که رمز از هزار هزار اند فوار بر زکار تو چسبیده و از زده به اصم
مرقدیمکی از اکامپر و مین و محمد پس کوکنک در جنب های سبیله ایشان
 لبزن که روز پر بیهوده زمزمه رفیض آهه را بزرگ کار و در خود اسامی رثای غیش
 دل مردانی نیزه ایشند و بد تیره ایش را نی داشتند و احمد اعلم با اصداب
 مرزار فیض آه پر بر ترا ماده دل زبرد جنب شمع اتفاق شده چشم زردم
 به این مرضع بر سند با احسته از زروح پر فتوح آن بزرگ کار جعب است نت
 می هایند درب وی عالی پیغمبر قصبه ایشان داشت بلک پار چشم از جنبه است
 آنی شمر عال سلات با شرکت از خوف ای هی حسنه ای که همی خوبی که به کل
 پیشو و بخشی کوئیست که دی و خیر بر فرض این یعنی داده است و آن دختر دیمه نان بخوا
 بعضه بر خلاف چه شرکنگویی دفعه می گفت و اشاره متفق نه از زدی هشت
 آم دار و از آن ترجیح است که رنده فضیله هایش را بنت فرد
ریخه طلاق کنیه گیلان یا **مشهورت پیغمبر فرزان**

ری نیز در جنب زروح بزرگ کار ایش مد فروخت برین بجهت دی صحب عالی شاه ای اهم
مرزار سرمه و شاه در بر بذرا در راجیانی است و کشندگان اتفاق بسته
 دی از بخوبیه ای عالیه بده است و خرق عاد است بنهادیت از زدی مصلحت
 و صفات خوبیه ای است آن بزرگ کار و رزمه و صفت پر دل است و احمد اعلم از اینها

از نکنند مرزا در داده
 هست که بیل در اگر زدی حکم بر زیبون به اذنه و احوال مشش نمایند
 رکنند و قرش نهاده نامه داسی ایشان اصفهان خود منیش بکی در اخیر
 می کریشند که در پیشتر رفع واقع شده باشد این از قرش نهاده کریش
 فک نهاده از پیشی دسته سنت داسی متعاق پراست نهاده از اصفهان
 سنت دیگر باره سندم دنایه دسته است **لم لفه**

حضره شیریه و شیره دان	کو جم و جمیه و قزل ارسان
پنهان و کنسر سبز که است	قیصر داده سکندر بک است
نک و جو بجهه بر باد	چرخ جن کار سکندر نهاد
غیرت زمه جهاد ایران کبرت جهاد	اگز رفی داده افلاتون است

پاش نامه که قریبی نهاده ای دسته تبریز است سندی نهاده
 و عک اشرف بر زان و برادرش نیز حسنه سلطان سیدیان و جنب عمارت
 دستدشت کرد و قرآن سکندر را قله و جدن شد و جنب سیدش حسن پوشیده
 با داده دش می خوب پوشیده و سرستم بادش و کرد احمد پادشاه
 پادشاه و با سیف مادشاه و در پی سید دیگر مرزا زد و سلطان حسن و قریم شاه با
 دسته نهاده و می خوب پوشیده و می خوب پوشیده و می خوب پوشیده
 دو دیگر و قریم شاه با است بحیث غصه که دی را دور زیر پایی با با احمد شاه با

و فن نایند چنان نفعه لزرا که به اعلمه نجفی از اصحاب سیر انت که قرآن خود
و مخایل و شذوذ است و قرآنی ایسی و رجیل و رو عقب در ساسانی
که خوش خسته مخلص این است زیرا که اقام مرد فکر و قرآن خود رفته اند و از ده
ربن مسلم نفعه در حرم ایشان اخوانه نایخ و فاتح بر روح حرم ایشان نتوانست
و رجباری اند و مائنت بسیعین ایشان داشت و امداد اعلم و محدث
و حمد و مدح ای سلطان ایسی مفنن ایشان در مشقیه است و قزل ارسان
که مدد و حضرت فاطمه زبده است و رجباری مدنی است و در حق از زیارت
ای سده ای قریب بمنبه پرورد و رفای و فراماری که مشهور است بجز پیر آنکه مفت
ای چون مراری ایشان ایه و رضیاب و قرآن زبده است و مدار بذلت ایشان نیز بزید است
و این پیش ایشان مگز و رجه تبریز باشد که بزم داده است و زمانه ایشان که مرد زرع
زین قاعده نفعه لزد و بحقیقت زین که هر رسانیده لزد و این که کردی برقرار است

بُلْبُل

لک سیدن رضی بیان بہاست حکایت ایشان سید بیان بہاست

و رجباری ایشان قرآن داده دوکنده عالم داشت که بدو
اگهنه را بگند مراری سلطان بگرد و دیازید ایشانی کی ای سلطان بگرد بیه سلطان
محمد بن ایشان که سیر ایشان دیگری مراری سلطان مسدود بینی قطع ای سده
ای سده ایشان سلطان بگرد و از ده سال نیم سلطنت نزد سلطان محمد بگرد و زده سال

رفاقت دوسته ای و دخیل همس هار واقع شد و اسلام عم در چهار منار
از مردم عزز از جو پسی است که مصال اثری از قریش نموده بنت ازان بحمد
در پایین ری که بنده بحمد و شریت داشت که اهل ازان پیر از ری بنت قریب
بدرس کرد و آن اسم شیخ اویں مرقوم است که بنده بجهان سیمینان لفظ هز
که بیک از زکار کا بر دینه و آن کسبه بزرگ شد که داشت و داشت بسبیک اگر
جنب اش کرد بیک که تبریزی دی صحبه داشت و در ادب اعلی شد و جنب سیمه
ذکر مردم فوی است و اسلام با صداب فراز ریکی از شیخ یخ
بلکه در مردم به بیک است و محمد خدا فراز شاد و مکله چهار سر واقع است و لام ای که از
قریبی ریکی فراز روا و نمود اسلام فراز رسولان شاپ الدین و علی
و محمد که شور است بلکله و جنب بحمد بنت که شریت بمحمد بحمد بردی و اراده دی و لام ریان
اللهم و اعلم و اعلم و اعلم خوده پر شریعه بیخ زین الدین غافل بعده است و اعز
سبحنت حضرت شیخ عبد الرحمن حضرت خواجہ علی صفوی حیدری مشرف شاهزاده
مرد و داشت از هرات است زاده ایشان و جنب پیش بنت بیک است و اسلام با صداب
و ریما می مناره پیش بحمد بحمدی است که در زمان قریم مکله قضات تبریز بیه
بیک است که از نجف و بیان بیهده و نیش بیهده است در پیش بند صفت بوده که خود و دین پیش
بیهده در این جهان بیهده و صرفت بیهده مردم از آن شهادت خونه شد و داشت دیده بیهده
دیه دی ارادت داشت لذت بر میش او از دعایمی داشت بیهده بیهده و دهد هم از شب میزد



پر اسطو نخ فند و دی را در آن کن و فن می نمایند خوش در شه و بجه بند اشی دلچ هادر دام بعده
مزار یکی از لعن اسما پن زاره به عبده اعلی و حرم حکم پک دانه ده
 مرد و شن از قدره زرقان است بران سبب هر پر زرقان شوره است هر این مردمه منور
 مرد و غب عبده اعیم مبند ب شهر عصبه العین در دیگه گیره در بدانه په در قوب ۲۴ میل پک
 دانه ش از بجه بان الی است و صفات کمال ادبا و جو غله حبیل زید از نانت
 که در چر قال و تعل کنجه نک مر لف این مصادر که یه لولغه

عاف دوکش مستانه	در در راسمه دیر اند
دینی و عقی بهد در بخته	نقده خود حصرف چزی رسته
محض چزی لشته زر تا پا	پایی ز د در سر ارض و برا
شقیرم زر زده دی و لش	لکه سده با در فرز لکیش
یاده از حقیقت سیما	شی صفت هر زر تا پا
پا برای گفتش مکله در از	لشته ز دست رسرش بیانیز
شی صفت آن د کار چون	د اشی از پست هر بر هنج

د از مردم تبریز کسی بیت د ا ذکر اهانت و خرق عادات او نعمی سن طرد نهشته به
 د ا اآن حبسید شیخی با مردم خواه از قدره خسرو دش و شه می که د بیه عصمه ای
 د ا شه برد فی فریضی بر قدره دی را عدو و عویانی می بینیه سبب کشف بورتن
 د در ده یشو و بعد آن اگر قدره را دیده هم بیکل از مردم ای می کویی کو دیده ای اینج دیز

چکونه عربان میگرد او این بند مردم از این حی کو سینه بهر حال پر نشی بهته تر خواست
پوشش عبد اسی و امثال شیخ کفت بیشود ای ای از مردمیان سیخ زامی منه
می کوچک که بیش بود و بخت

بیت

حق ننم بر کشیده پر های سیم :
بر سف نم باز است نم چنین همین
لیخ بیت ای بیمه بیخ لذ و نیز کی از صدی غصه می ناید هر کجا باید رم آشنا بدو صندوق
مرح ادکت بر پر رم سپرده بدو رم آن را در طبقه نهاد و بعد از مدت اتساع
از خانه مانند پیش برش بچند لقفس مزدیم بده امازی از اوضاع هر نشیده بر زی چند
بر این تفصیله کوشت شخصی سخنه علی می اد و در دنیا خبده المعنی در این
جنس بعد ذکری کرده و مردم یکین یکین برمی خراست و از دوی ایش
و عیسیکردند این دقت یکی از خوبی ای با برخاست و از دی ای اس
نه استخوند مردن میگذرند و دستنم رواد کفت صندوق خلد ادکت
مردم بیری و از منزه قرق و عذیز زاری بر د صندوق تچهرا تسلیم صحبش
لکن ذکر نه برت بدی عظیم لید آن شخص خالق فر اقرار کرده ای صندوق
بیهان حالت و بیهان کم لقفس و نمود و ای ای هر کز برآ و این کهان بزد
و حسنه ای از این قدر چنی از اوضاعه می نایسینه که شتر عیشه دی و این
حصه زنی بند بمحی جمیع ای ایاد ایعنی و حکم تبریز خسنه بعد له دی عیان
با این نسبت می له کمی از مردم ببرانکی مردنها یعنی حسن د مردن برخاسته

در پیش اکتی لیخ بیت را می خواهد و پروردی می دهد
 بیچاره فخر کن برخیز محسنه که هم پیش بعثت نای عربیان
 دی از جایب پرورد و دوستی خود را ز خود و شایانی است و از طرف
 ما در این دخواجہ کچی اخراج دارد حکم نام مردی صاحب در دی دی
 منفعت می خواهد و بهم دی را دیگر قبیل می بود خات مردنا و درست
 است و خیان و قاع ماء و افع ش است و احمد اعلم با این باب راصدا
 احمد قلی کا ز محظوظ ب که با باب عبید و اعلی منصب بعده داشت و اوقات با یکدیگر
 تجیی بدهند و از آدینه خرقی داشت با هم در این دیگر شورت دارد و پروردی
 از این باب عبید و اعلی است لیخ و مهند ب در دین و زیم و کریم و از این که در دیگر هم
 که از این سنت نیست و که می داشت و پروردان که پس از این بود از این باب
 در حق نداشت و این مهند ب بوده و در محل مرتبه دعین کامل از آدینه
 عادت بسیار داشت و احمد اعلم با این باب راصدا که از این
 ادین بیت و دوچه محسن کله باش و افع ش و در جنب سیده دیرا اوقاف را دید
 بعده در دیرا رسید کلی انصب بندله دهند و در این سند اوقاف ایشان را از سند
 دارند بزرگ را داشت که عینا بعده عربی خالقی خالقی بعثتی داشت این داشته است
 و فخرت روی این داشت و بفت و شف و احصال کمی بیست که بدرستی و حضن آن
 بر کله ای حدت این بزرگ را در هشتم خ دعا و این که را از کرامات این



ان بزرگ که رجیل ناقص می نانست که با پنهان عقول و اعتماد نیز این نزد دنی تملک
 داشت بنایم قدر اختصار نمود اسلام عم بایصدا ب دوست صحب
 برپهاد سریع این ویکچه اسروده لذتی و حب شرع یکی ب شرطه و آن یکی
 بحباب غربا میشد این منکر دفع شنا اکنون در جنب شرع است ام
 رفیقش این است بیده صحب بصیرت که بشترین شریعته پراکنده بهده است
 شش شخصی که رجیل می جسته خواهد بود از وی را ایسکرده لدر که همچویی بخیز صد
 که در این جرم بینی سبب دیر او بکسر میور میشند و همچویی مرزا را این بزرگ کار
 در آن نظر داشت شاه این مکان را با اسم دیشیان شهرت داده و نهضت
 استعمال عورم غلط خفته در رجیل شهرت دیده است و اسلام عم بایصدا ب داشت
 زربت که در طرف غرباب شرع در مسک و اوقات مشهور است بزرگ پیر
 قطب دی از راکا برادری داشت و قطب زمانی مخفی برده است و اسلام عم
 مرزا فرضی امام مردم ناراج امیریں بیسف در مدنی است
 شهید رئیله افضل طلاقی این جنب از مکن اوی داشت تاین وقت شش ارضیه و ق
 دشش مرقوم است و دوسته عشر خی و بیسیم همه متوسط عالم بعده کشت و اسلام عم
 مرزا رلام الدنوار حضرت یوسفیه حین افضل طلاقی در هانی کیمیه مدعی است
 و آن مکانی لطفی که نزد نجات دهد ای داشت به کیمیه افضل طلاقی شهرت دارد
 و مردم ای افسر از افضل طلاقی در عالم طه هری و ده طنی بر لده روزگار ره باشد عذر یعنی

انصاف و احکام نهانی خود بوده شخصی و عدم غنیمه دیر از رو اصحاب علم کمی شرده
 از ازدواج اذش شرارت و از خرکیمی و در عالم جزء اعد او را لد روزگار خود بردا
 ن داشت و کم داشت فرق اندک داده از ایاصه است و همان چیز بر ماح است
 شهر رکیک در تبریز اینجا و اینجا تبریز، اضیافت می نماید و از همان مران
 چند این طرف خلاصه فتح پردن می آور و کم بجهة طعام دیگر همچوی بهمنی
 لفایت می نماید و بعد از طعام باز زیست این طرف را در همان محل سکنه از دو خود
 خدا، دیگر بر چند نهان میگشند و تعجب میگشند که از این اینها نی یابند
 و نیز فخر است که با قدر این یافت عجیب راه برداشته باشند لیکن غافلگشی
 سه هم و قرآن شد و این را در آواری در همان سویش بازداشت و خود را در
 راه نهاده هر چند را اعطا و رضایخ فراغه سپه جمی از طرحه در زان بین
 و دنی از نخست از مرکب پیدا شد و باعثت حرف صادی و صفر و کل نقش
 در قوم فرموده بر زن حاشیه حرف صد و فرد پردازی از اغراق را از این جماعت
 چنان برج حاشیه، بین پاپان که عالیست که راه مان گیان و فریدانی از این
 شکر از زمین له را خورد و از زمین چون خالی از این مزمال است همه می نمایند
 رایت نیز این طبق خود را از خود خود را از خود خود می نمایند حضرت یوسف
 آن ایشان را تو به هم چهار گرفت و به از فرط و صیب طبری شوئه و در همان
 مکان خواسته است مسخر کرد این روزگار معتقد از این عارف بدهان برسیده علی

بهرانه مدتی در آن خرت برمی برده اند بعضی اور ایشان پیر شد نعمت الله
و سایر اسننه و اسنه اعم مرزا رحاحی محمد بنی قریب فضلی
در محمد واقع است آن جنب از رکا بر صوفیه به است و صاحب مقامات
علماد حیدر متوال است و در زمان فرشتگان خواه کریم طبقه است
و همه دایره دار کرد کوشی کشته لهود اسلام با ابعاد مرزا
سخن محمد شد رسیخ یه پرش و حب و رکا و رضه و یکی یه در محمد که هزاران شد پیر است
و ایشان شدی از عرفان و رکا و ایه داد گفان اسرار نهانی است ملک
کشیش سکبیت شد و ایشان مادی طریق و محمد حرم که بیهود اعوف عرف علی تصنی
علیه السلام همی میخواهی بریک اینکه از طریق زریشیه زریشیه که سچه اکنکه که مدت
اول همک علمه در اینها می دل که ایشان را از رسیه در میخواه که نور اسلام است
و ایشان بدر از آن بسیار می پرستیه نهاده اند کم سمعیت اند و کویین که حب
که نی شد و یعنی صوفی ایحیی اند و اند بر رسانی سپیشید و پر شی از ایشان
تیقین در ایشان فتحه کفتند عادت و ایشان که چشمی ماه گرد و دلیله سچه فخریه و ماتم
ایشان مسطوره ای خضرت سیده الشهداء عیید السلام می پر شیم بادت مهود باز
می پر شیده بیکم که جزء شد است خضرت شیخ المحققین سلطان حیده حسینی بحمد
اسیده کیمیه ای قم بودن نگردد و ایه اعلم با ابعاد مرزا
شیخ محمد زرقان که انجمن عالم شغل با ایشان که در عذر ذات بجهن دلارف با

ای بخله ز در خواسته اند طلی بست از سبق بدین نظر کمی سیاست با پاسی بر داد
 در پن اند مانش و اند قرآن علی المردم می رو مراد فراز بود و داشت و الله عزم
 هزار پر رفت و در حال اوراق تریه سیس قریب سیام
 و نسبتی داشت و آن کنندگار او المرث را یک خودی از بک را دویست بست
 و بجهت اینجهت حضرت شیخ الحجیقین سعد الدین حموی شرف کشتیه از اثر
 بجهت این میخات بسی رعایت رسیده و الله عزم هزار هزار
 اند فرا پر یعنی پر شیخ شنبه غذی واقع ش مردم آن کنگره برا آن بزرگداشت
 و بجهتی دارند از اولین اثر فیض کاملش از آن هزار خبر است و الله عزم با همچنان
 هزار یکی از لاهه الله درینچه و بیان ذائق شد و است و مرد
 این کنگره از دو دشمن پدر ایخ و در این هزار دویه و اند دچیز نزدیک آمده اند از این
 از چهار یک خدا اند باز چون هر شده لزمه این رکشناست و دویه و لذر دایم بجهت
 ببرده یعنی رسیده و از شخصی صادق و نتوی ایخ فتح مسرع شد و الله عزم
 در این قصه قریب برا بازگشته که نهبت قبر از قدرت و دیدشت نه
 که انتسه بر اند مردم را تو جه تمام به این مقام بعده و آن مخفی را میگفت
 ببریان امکنی که شده لغزد و دشمنی در واقعیتی میگشت که هزاره هزاره هزاره عیم ^{۵۰}
 در این مقام است و دویی که کنست که از نهضت حضرت دعایم رضاعده بسلام و در این
 مد فرنی داشت و اپنی را اند برعیت کنم اگر نشخض انبار احباب اند مردم را میگفت که

سکنی برزگ پسیده ارش برگان سکن زشته لاهز و محسن شد این سمه الم
 نه سنه بع شرط دهان مأمور داده اعلم سجقیتی اندور و بودیم اتفاق ر
 مزار برآج در محله هماده مین در مقابله عارض خود به
 سی شد و دفع شد وی تا جو ستری بوده و پنج خزو در را بیشتر زیاده داشت
 سخنست بودند که خود باید برآمد و بجهت برداشتن دلکلر اکثر در دیگری کش
 ر خود بودند اتسن چنانی که برآتیم و بجهد دیگر خود رفت حضرت
 شیخ زمان عذریسی می برد ابریشم نار ابریشم یه زرا وی حضرت شیخ می برد
 شیخ می فرماید که دین حفظه افراد است ذخیره و حرام و کرم قوان
 صدش از حرام جه لکن و مسدش را در علاضه اصرف کنند و حرامش
 حق برگش و هاست بصدیقی برگان و اگر آن حق است و رخونی و انسان بزندگی
 از زین خلقه های پرده برکه خواست آن برویت ای اشی می کند خواهش آن
 بجهد ابریشم نار از خلق حضرت یعنی پرده آگردید اتش می افزود و دجهد
 پاک میزد اند بد ازان ترک و تحریم و حسنه می نماید و متای می شد می
 در حضد حضرت شیخ نعمتی می خواست دیگر بذات وصیتیم بزم و قیامی
 انتقال می نماید و کمی می بپات از اقران و اکفار خود را برویه و فر Hatch
 قدرت بسی و بیرون شفیعه داده عالم سجقیتی اندور **لمولفه**
مادره حق روحش فخری **باقی سقی بدهان نوش**

ما خنثه صفت رحمت طلت نمی شسته آب زندگان خنثه

د خود در کارش بکار اسید که نیک دعای دی خزانه علی است و در آن
یا هم خنثه حالت ظهری و باطنی میرشد و چنین است و پذیرا در خود بعضی از اعراب
که ندفعم باش د ملزوب می نویسند سخن سعدی لفظه پشت

لکس از دست چه روز بنازرت و کر خود ربت است اگر حق بر

مرزار حسید و قنده و رنجکه چهار سی عویین و رجیمه است شهر
بلکه پر اپکری و کنند و پهلوی یکم که سخته که برهه عطا و رانک است دی
از زعفرانی ره بنا است و در اداد دغیمه روزه داشت و از سده سید جمال پیغمبر
پیغمبر دیگر دست بدستادیان راه حرا میخواستند و دکر جیون وی بر زبان
کس کن این دین و دیگر دین است و به اعلام بالاصداب در محمد و مهدی و مهدیان

در جوار کنند که بعتر فوز مسروق و مشهر است مرزار
مرزار فیض آن را امام زاده و روحانی و سردار ایه و لقی است

و درین ابرد ایه در کنگ زاده و محمد ایه است قران سبکه سید مرغوب بر قدم و
نموده است و بدی ابرد ایه عمارت آنکه در اسطه حدادت یام در رانخ روکار

کمال خواب است این مرزار بمنزه است و حضرت امام رضا عییه اسلام
نهرت و ایه داشت و ایه زیارت و قفت اینکه نمیله اند ایه ایه ایه

خراب ترین شهرت را اعلام بالاصداب مرزار پیرا دمی که ایه

اوی است داگانه را فراز بانه از آن مرزا و رفیع او تو زندگانی را نیافت
از آن است قریب به زاده پیشتر باشند و رعیت باغ را دید مر حسن
پیش و داق شده است و می عذر خواهد و نهادی که کمال نهادیت حس دل در هم
مرزار درویش حسین بزرگ فرزندش در جنب مر قریب رودی داق
شده است و می از خدای دیمی بسیار پر زل دعا مقدمه ارادت داشت از آن
بسیم از آن حس داده مقدم غرق عادت دلخواه کرامات بنهادیت
که بر شاهزادی که کشته شد و میر شاه تبریزی شده بسیم برا این حقیقی
که مرید این حقیقی خصوص ابرام و تکیه بر چه اتفاقیه از خدا از نهاده پر دن
اردوی محقق که بده عنم رفت نمی نمی نهاده خود درویش حسین نمی رهی و این میکری نمی
که جهش تریقت است اینکه عکسی لف سیمی خرمایی که نهاده دید اول کسی که
اردویان برد بدهد این ریس نشانه از خود بود و را رخصت رفت نیست و تبا
ش بروید ایشان بگذر اول تکیه اردویان برد بدهد این ریس نیست این مر حسن
بعده است داده اعلم باز صداب از عجیز و بیان دفعه ای بی که کسر
از رله ای عکس رودیه دخواست ایشان بگزید و قدر اتفاق چندین نظر سیس
بد جرم دلخیصه از بجز سیمی اد دلخیصه بود و کمال مهادت بیش برش از دس
سته دهاری بعده ایز بانه روز بجهت روحی نام برد بدهد این ریس
داسمه اعلم باز صداب مرزار نیض آنکه ایل از لاله اند و رقب

از مرد قیز دلخواست است اگر که در زین دلخواه مزارگان بزرگوار خراب و دیران است
 قیز از زینه هر فرستت روییده واقع شود مردم را توچی بسی رهان مزارله نم اند نهاد
 بسیه دان مزار را سکھیتین شرت دارد و جنگیه رهان تیه میشتر که حد معلوم نموده داد
 مرداد آب شرم فرستت روییده اعم مزارگار یکی از ادویه دلخواست
 اسم و میشترین رئی سلام و محقق فتح بیکه بر شرت دارد و عشق بزمی که در زبان
 مزارگی از ادویه در کوچکشی قریب بزرگ یکی از مردم که زدن دلخواست است اسم فرش
 پیر خدا است و ادعاعم رایض در شرعا باز از پیشتر، بن و جنب
 شرع مزاری است در کمال درایت شهربزرگ پیر بهارالمیه وی اذکر
 دری دست در مردم آن که در پیشتر هر چیزی که استفتانه ایان بزرگوار عدم مختار
 نزد و اند افته از تحصل این مطلب به درسته لذ و بیشه شد پراغ غبید
 به ای مزارگی بر نهاده اعم مرتفع شو پر غبید و کوچکشتر بن
 و جنب شرع است که باید زریز در رفاب منقی شیوه دمی از سلک رخ بر ار
 چوش رضب که لذ و آن جنب در عدم خبری و باطن رحیمه نهاد و عدم
 اند در آن بعده از مردم صدق انتقال و صفات خجسته آمیت ای بزرگ سخن
 جند سخون شده یعنی تعظیم در فخر ناده وی از که رلیم اند است در این اعم پیش
 و چنین شرع باید زریز در مرگ کوچکی بر دست بند ای مزار طویی است
 در زینه دلیت مقاره اصحاب راهگان طرقی طولی می اس زند و علام ای مزار

پر کرنی میکرند موده ای حی طوف مردار است سرخاب می نمایی همین مراری بطری
می لید می پرسد که این مرار کیست میگویند مراد عالم حضرت حصر رجت میه
در دم میگردید مراد ای با علش هنله لد به قدر مراد پر چین اگر خبر داشت
مرار حساب سخته لذ مرار در حساب نیت مرار گئی از او دیگر بست و اسداخم

ایضه که از پر را بسته ای ببینید بر زیر بند بباب غریب باشد منع
بردهی و زیر از زدیک بمرار پر چین مرار فیض آن را گئی از این دهد و اتفاق است مردم
آن که ز توجه تمام به این مرار و از نمیکن پسح کس ایم ز دعیت صحب مرار نیزه
دانه ایم با صداب مرار میرمهدی که از اجهوس داشت است

هر چند مرغوب رجتی با صفت و اتفاق است دانی تخته اخنوش خته و بند دی همراه است
این کیه را نکته مرتضیه دی که میگذرد مردانه ای از یکدهن رینی است خبر برای نیزه
سیده ای شفده تریف نزدیکی بعد له نسب که مرار از حد نیفه سیده پرشان فیضه است
دانیه، پر شی قاعده و رسما که عدنی ای سلسه عیمه است دانه دعم

ایضه رفاقت بجدیده در یعنی معاشر است که چه دیت مرار
خراب محمد شام که از احمد اوی است در این پیش در راه حسین بلکه ای اصر
دانیه شده و نیزه قریب به این مرار رفرقری بی ارز اوی دار محظه شخص دانیه شما
در عقب کیه برمهدی و حواس ای سکان فیضه نی که بقدم کماه حضرت گرفت
دانیه همس ای دعیه که شورت با فته و اکن ملکه نارت دکله غریب جف

بیانه از زر و دیده فراز رگان بزرگوار آنها رفیض نایان و مهر استی بست و دعا بر است
 و مردم صلح حضرت رسالت پیامبر مصلی الله علیہ وآلہ وسلاطین علی و در راقه
 دیده از کم ترجیه دعوی جایت بهم که در حق غیر کوکی در رگان از روی هدایت
 دعا کشند و دعا شیش سفر و فوی بایج است نزد بدر تقدیر به این مراسم نزدیک بزرگ
 یکی از مردم آن که روز اولیت مردم آن مهر از از اول پیر چشم می کریم شد و
 بزرگوار پیر فیض ایل سیده اندیشه بزرگوار مردم آن بزرگوار رحمی بست برا آن رشته
 به زملکه المتفقین شیخ محمد داده دادم و رکو چهار خاکبند بکوهه حین پیک و در مواد
 نزدیکی بزرگ فرض آن رای بست همچو بزرگ از سیده اندیشه و دمردم آن که روز از قدر
 ذخیره دایات آن بزرگوار سخن ای سیده عجیب بحق می کشند و ادامه
مرفت حضرت تقطیب المذهبی سیده حمزه و عده ایمه جمیع علماء
 در جواهر رغاب فدا لایق کشند و عادت از از محل ارتقای عادت ب
 دلف بر ایرانی می نماید و عادت مردمش به بیشتر عدنی در بود و دست و دعوی
 بهتری می کشد و دی از عادات بیش رفعی اینست و عادت داشت زده و داشت
 بر حضرت امام ہم موسی کاظم عید اسلام می کشد و بخشش حضرت رسول
 صلی الله علیہ وآلہ وسلاطین بزرگوار نزدیک ایل بزرگوار از قدر
 دسته ایل غیر از این بصحبت هزار و بیست و ایشان میگیرند و داشتند از کمتر سفر نما
 دین را بجز اخوی می بردند و تشریف داشتند از عذر شدید و ایل داشتند و داشت

در آن عصرت پرشیز چین عید ارجمند خسته را کن کند جنت شنی مصطفی است
بگشته فریف حضرت اشرف اوی او مردم لرستان علی امیر ابا طلب عیمه بده
دیگر راه قی شد و اتفاق اتفاق است که مردم دفعه دید گیر را با ان رصحف غیر
قلم دلخده لر آن نکس که بنای حق قسم خود را در آن مردمه یادان رود و میان
ش بروده است و مردم تبریز که بر رو عواد خواصی داشت را حضرت سید چهره
پژوه چنان ایشان اتفاق اتفاق است و از ترس شرائمه لر قلم بخواسته و الله اعلم

باب پنجم

در از کوششی خواهی داشت و فتحه را لرستان به هدف کسر قب اسفله را دند
شتن و المحتقین پر محمد شهرباب پر عده که از کب را دید است و پر باب حسن است و پرش
در حرا است و بگشته است و مردم شیخ صدیق است و اد مردم بابا زاده
شند بلاست و اد مردم خواهی خواهد خوش شام و اد مردم اخی فرج زنگنه و اد
مریم ابراهیمی سنه و نهی داد مریم ابراهیمی سعیانی داد مریم مسرووف که خی اد یعنی
از خلفی حضرت امام زین الدین و مفسد فرشت خراسانی حضرت امام رضا عیسی
انتجه و اسلام و اسلام و بصلابه مردار لدنم اهدوار
و مرقد فیض و نار باب حسن و سامنها در فرد بابا شمس المیزد در فرد بیین است
کند نه است و بحال فیض و صفا و همان بقیه است و اد مریمی رسیس و پژوهی است یعنی
کرام نانی خواجه است و شهر راست که باش بغلاده بیاد است یعنی سنی

که سپاهاد در حج از دیگری که هم در حد ذات ریث نباید اند که ای مریدان و مکتوب
 در خانه و ریث نباید در همان مکان خذش نباید است که ای مریدان و مکتوب
 در خانه و ریث نباید برینج و نادمانی طرقی یعنی بسیار است زرگان جلد
 مرقد امام زاده و پسرش را به حسن داشتند و مردم تبریز را اخده بسیار
 بدان بزرگ که ای مریده و ماده که مسح آنها در این شرف نباید شدند و کامن
 و بیان از مرید پسر ریث غیر از همه نباید است زرگان بتریفیش از قدر این است
 لغت است که پادشاه خطا دیر اور اتفاقی بینه و بزرگی بودی سعده علیه و
 که دختر خود را با هم از لغت غلام دیگر داشتند بسیار بسیار نسبت برداش
 با حسن بیرون شدند چون بعد از آن بزرگ شدند که را بعد از است زرگان باید میتوشدند که
 صدر است و اقهر امدادهن دارند و با این امر روحانی سال پیش
 و میخواستند که دختر پادشاه را بخواهند که مراده چه حد است که پادشاه نفعه را
 بعده خواهد داشت و دشمن این نافعه را نخواهد داشت و این شیوه پیشنهاد شد
 من است اگر تو نیز مایمی ماقنعت میکنی امر ایا که با خود ای مریده و ای مریده
 خدا اصراف کنی و این شیوه ای مریده خواهی پیشنهاد بیان چنان نجف تو شدند
 و خوشیه می کویی و من ای خطا ترکیجی معرفت و نیزی نفعه ترجیح تبریز شد
 حسنه ای مراده ای مریده خدا اصراف لغت است بسیار خوب است و کیز ای مراده
 می ناخواهی این شیوه ای مریده خواهی بخواهی ای خدا ای کیز ای مراده

ان کنم از نموده خوشتر و در بنا شنید و کاهی با قضای مذکون خواسته بود یه اراد
 هر چند در قرب شهر یک دو قریب بنا می نمی نمیست و کو سنت این داده
 و هفت نایم می در بنا شنید و سکونت میگردید و مکان نیز از ودد آن جماعت در این
 قریا ای اند و آنها بجهت ساده و شهر سه شصت نیز لام خوش بنا نموده له و در آن
 سکونت نموده با سبب آن محل را خوشیان یکوسینه چون و خوش پادشاه
 ماسته از بابا می که ببابا می فرماید که چون در جهشوت بشیشه بعدم و صدر
 شنیدل بیخ تا کشت نای که از ما کو دلت حرام بهم رسیده و تجییش رو و خوش
 چنان می نمود که ببابا می گفت و بقیه العصر را بدب داشت و بعد داشت
 و خدمت این استهاره صرف می نماید بقیه اسما و احباب و مراتب مبنیه
 هر سده و هر از روی ایزد ارج ارباب ایست و تاریخ دفات محقق نیست اما چون
 از احوال شورت بر صحنه تین رسیده که بعد از فوت بابا حسن و هلاک بابا فرمید و رسید
 از اولاد بگنج و ایشته و ایشنه عشرين دسته ایزد ای پرسته بین تقدیر فوت
 بابا حسن و رسنه خشود ته داشت شنیده کشت تاریخ خارست و زاده ایشنه رسنه
 ششصد دیک و ایشنه داسه داعم با بصواب ذکر اسامی

هشتماده و تمن بابا کم و صحبت ندزه اسره و بابا حسن می بعده لهر او ند بابا نزیم
 و خوا جهشیده الریم و بابا حاد و فیضه احمد ایسی و بابا محمد کاهه خبر داشت
 و خوا جه شعبد الدیزیر صریحی و بابا فرج را تیغه ده و مردی که بابا داشت

نزدیقی و پیر کبر و کلاه و بابا گفتی و بابا گفتی و از رو و باید حقی از رو سپی و بابا بر زان
 و بابا بر مانی اینچ و بابا بهار و لیخ و بابا دیلم سرا بابا و بابا پر علی و درانفعی و بابا
 کامرون و بابا اینج اینچ و بابا زیستیم و بابا سعیت ب ده جس نخست
 و بابا ابراهیم بعد اوی و بابا قبول بند اوی و بابا چرکانی و بابا گی و بابا سبدام
 و پر بابا بانی بود ری پیر کیم الهم و بابا احمد پر ای و بابا عاصم پر تبری و بابا عصیت
 و پر شیب نه پوش و بابا صبح و بابا خیر و بابا نصیر و بابا غیر و بابا ابراهیم
 بانی و بابا سید بر زک و بابا صبح و مسنتی و بابا سعد و ابری و بابا طلب ترک
 و بابا حیدر نقاش و بابا سر صحیح و بابا بدل و بابا برهه کوی و بابا فضیل الله
 و شیخ محمد وزرقان و پیر سنی و پیر حبیل ایلک و پیر محمد جهان و شیخ فیضه و راده
 و شیخ انس اینچ در اغذیه و خوار چشمی و الهم علی تبریزی و پیر شرف شاه و پیر زنده
 پدر عزات و پیر قندی و بابا سعید کوچک رحمه الله علیم اجمعین
و رکعت رتایی کفر ری نزسته لند و بادی دره کراب به نزد میک
 در کن ر را دوچ شه سنتی فرش که ااسم رفیف ایشی باید است باز
 و ددیت است که از اباب می کوئینه آن جنب از شقه میں میگ
 اینچ دیار است و قبر شیب غباره که اباب است و سکنی سعید
 بر آن نزار و رشت غم و نهاد که هر سکنی فیض می تا به هم نزار کافی ب جنپنجه اک
 اک را در زلوع اک نزدیکی نزار و اقداده اثر فیض دیده و داشت راندری سزاد

پشت

که سین میله اند که این خاک هنف کرده باش
ر زان مرقد نزهت و زیست

دارالاعلم مزار فیض آنحضرت امام رضا علیه السلام
از محمد پن از خوب دنای از مژده و محظوظ است شاهد مکنی فیله بر قبر شمشاد
اسم دینی داشت و این سک در شاهزاده بوده که کام اکثر دنای این سک
لذت است بجزی سدم نمی شود لینه آن فیض از مرقد مزار آن امام رضا علیه
بنا بر بیهی است فیض نهایی است از آن صدر را اثاب در لام که کام نلاحت
لکی را پسوند به شهد و تردیزیت میکنم مضمون حقیقت شد که فرزند ارجمند که ام
یک از ائمه اهل رعیم اسلام است دارالاعلم با اصحاب و دو مرقد
فیض آنوار در حرم امام رضا دوچی است سکنی نیز استه
بنیت بزرگ بر قبر آن در بزرگوار چیه له نهاده برشور روح از لیلیه له
کری از جنب شرق و مکی از دیده بزرگ له و چشم بزیر صحبت یکم بر سینه
و مده له که بزرگی از شی است که بدنی دیدزست شریه غریب از شیخ شریعه
در سر زبان طبع کا جنس شریعه شده از خداست یکم بر برهه آن فیض مادر کشم
پر دلند و ملام اکیره از زم کشیده ساخت نفعه له و منفعت نفعه له و پنهان
از دار رفای نیز بقا اسلام و انتقال نفعه له و در جراحت یکم یکم اکتفه له و پنهان
از خد و شریعه دسریب بهم رسیده لغزدیه دار سلطه مردم ایشان را همراه میزد

می کوئیند دا سه اعم و نیز در ای خواه مراد رایت کنید
 تغیر نفده لذه در ای فردا نیز و بزرگ کار است کمی سیدان شده جو هر ی دلیری
 در ای فرزند مادر است سه شش پیر شاب ادم را بر قبر هر یکم در عی است
 اس عی دیشان بر ای مرقوم است سیدان شده در بودی حال جواهربای
 و صعیت با اثر داشته بگی باز بعد از صعبت الی شهروار شد
 در ای دلخیز ای خسته بخشد و حون مرتع جد تپز که دلخ ناوف دی است که است
 خرا جه بفتیت صح کفت و باجیت بعد روزی بر در مرادی خوش شد
 می بند که برفت تی ای پیش دی که نشاند که از زیبین مادر قریب شد و دیه عصمن
 چیزه شده حون مردانه بر ایمه بیان ایشان دویده که داضم بند خلیدی
 شده مده دی نیز در لکه ای جاعت را نمی بخوردسته است از دی بخت ای خ
 بیام در لکه دی که روی من جات بر لکاه قاضی همچو جات عنه بدل است
 دی دی که نزد شده متحیر اهل حقیقت، لی ثان بعد چون فراغ شده
 از زیبام سجد بزیرله خودی نیز به بیان ایشان بفت کمی از ایشان لکفت بر کرد
 که رفاقت ترا بانمی شوکفت همان خده را کمی پرسیته نهاده ای از رخدت
 حن محمد م فخر نمی کفت داده باجه ره کرا ب فدا حضم مر عزیز بید رانی
 بفت ای خلیل خواجه غایب شده خواهد بخواه شرق عضم و حال غریب
 شده غمچه از زاده ای شیخ ای خوار و خراب بازمانده در زیر طعام عظیم

سخته غلام برواشت خواجه پیش افکله بود راه کراپب دید که پنگ کر حق و میز
 عده شورشند چون فارغ شدن طبع را پیش برواده ارتضای اتفاق تسلی
 بیری طبع بینال غلام بران متعتم کرد بود ہان شخصی کرد بروز با خواجه
 شفعت شد برواشت راه غزوه که از این طبع بان سک به کسر ایجاد برسید
 و شکر زد این کس لفظ کرد طبع مرد سک نی خود را همچوی زانیم سخیریم برجسته
 از افسر خواجه غایب شد نمیک با کاتشریق خواجه برادر خود خواسته و حب
 و زینه داد فیضه را برجسته ایشان اصلاح فزاد است لقر قوس خست و سخن آوری
 اس سبب ته بروادخت دیده بنت با همزیسته ف دود بدویل بفت لم رفع

در راه طبع ته بودت نایاب و بیان	از زاده من هم کرد و تعقی داشت نی
خرنی اکرت پایی زرفق نایاب	از زاده یه قرم ساز و زیباده میان

با هیچین باهی فلا و در تیخ با هیچین بستقال او از نیم پردازی کرد لهر و میم غازی
 حسن دیده اسراری اقدامی مزونه داد کمال بیزود جزا صاحب آباد و در کاصم
 فرز پس سده ن خانقاہ ای بزرگ است منزل دکور ہان سو پیش برواده است
 والله اعلم مزار ر طعمه در خراسان کرد و عوب در تیشند و دی
 از حکم دیده است و برادر خدیه عده بیت والله اعلم، بعد از مزار
 خواجه محمد راجح بادرگر صد احمد و در غاب مین بنت در قرب حنده است
 لخی حصه را دی بزرگی داد صد ایت ایچه داد کو خود بنت در خراسان اعلی و از افسر

رضت ربنا فرمد شد فاشر در سه حسن و حسین بیج و مهدی ق شریه داله اعلم باشد
مرشد قاضی مسیح الدین محمد اخون قاضی عزالدین در حرا طراز خواجه
 محمد است با اندیش و میزان بر قبرایش نصب نموده اندیش کمال مضری زانه است
 مرد است از شریعه قرآنی است و شوره است که در آن تم تقدیر است این کی را به پا شد
 نان و غرایی داشت شاعری بطبع پا شد و ترف صد و ریافت و پرست
 تعلیمه ام پروریت را کل جاک عدم حسنه الله عیاد الله و شریعت دنی و اکاره
 بجهیز قاضی شریعه مطلق تقطیع و تکویم نموده است در ابتدی شیش یک جانش زد
 بعد از رفیع دعوی تقطیع و عذر خواهش نموده لفظ که غرض نیز ایند رعد از رفت است
 پا پوش و پو پروریت سلطنت بربنی صرسی الله و اکار فوت قاضی در سه شصده دهونه
 هفت دفعه شوره است داله اعلم و ادب و ادب و ادب **ترسبت** پا پرت
 خواهد محمد زریح قسم قریب فزار قاضی مسیح الدین محمد است و بر فرازش
 میں بسته دی یکباره از سکن رخ نصب نموده اندیش فرار خانه ته
 در زاده ابراهیم بر کفر بر قبرش بعیت میدان خانه لرد در این او این اسما
 این این را کمی نمی داند اگرچه این خوب را زریح قم بر این سبب می کر سینه
 شوره است که در دین کیتی بت قدم و دستش زر عیاده داله اعلم مردار
 می دزدیلیز الله اکار بر در حرا ساخت زنگ که نیزه ای سرها نفعی مشهور است
 در این قشیده است هر چیز بمناسبت میرسد با خسته از زر و حکم اکن روزگار استهی

استنست می نایم دالله اعلم با اصداب مرزار یکی از شیخ
اپن مرزاری که قریب به نزدیکی است در شیخ با جسم است
و این است برای فرازش مرقوم است که پنهان روضه اصحاب المعرفه
المرحوم شیخ حاجی جمال ابن حاجی با ذیانه عشرین شعبان سنه احمد خمینی
در سن نایم دالله اعلم با اصداب مرزار شیخ بزرگ از احتجت
شیخ است در حوا سا با جسم طبق است و جنبه های طبق واقع شاست
آن عزیز مرادی اور او بر روز داروده هزار کلکه طیبه در رواده است و از این
مرزار بودندش الیخ بنی محمد خاطر خواهد محمد
چهل بیت دیگر که بودندش الیخ بنی محمد در آب است که کشیده
چون شیخ بسیار داشت و قریب از اربعین است و بودندش عذای
خطه خوار زخم داشت که بودندش الیخ است که کشیده ایشان و درین
اخی فرج نیز نمایند و افظعه ای قریب و خوشیش بعد لذت داشت و در سن
شصده بیان و شصده بیان شده است بودندش مرید رشیده قاسم عشق بعد
مازیخ خوت بودندش را بضم او روده لذت از جای خوب است فرد
چون خود را خطه قرأت بدو براز خود ساخت کشید هم از این خوده که نیز
د بودندش عدد پنک خطه طبیعت شده را داشت که بودندش علی پنک است
والله اعلم با اصداب مرزار بودندش از این خوده طبق در حوا سا

با باب حسن در حقیقت است و اینم که مرگ از مرد نباشد
 از که مرد نباشد متفقی در محو طبقه در حقیقت است مرد نباشد نمایند از عده سیاه
 متفقی و متفقی بعده است پسح و قت تیره عدی بدریا اش از هفت
 دو جنبه خفته شد کی از این جهود حکایت مرد نباشد غریب تبریز است که شد که
 مرد نباشد و اخیر کوشش و خوبیش می خانم و ادب و عادات مخصوصی شد این
 از عده زنده بهارالله فی جمهور مردم اینسته و این با اینکه از غریب غریب
 می بینید بیرونی و بنا این غریبیش و زاری فرمایه هم در این یکم از بزرگت داده
 مرد نباشد غریب بزیر جعلیه مرک میتواند اش این از مرد نباشد لیکن تریز سپاهی
 می کشند از این جهود می آیند که در زمان یکم سلطان سیدان رو می باشند لکن
 در بطریف از بیان می یکدرو زیر کم سپاهیش و اضطرر تریزی شده لد این تریز
 از زید رفته و سپاهی خبر لدند با اصرار در فخر کریز بر زیر زیر این مرد نباشد می کرینه
 که فخر خوبی که علی الصباح علیکم رودیه و اضطرر شدند بهتر این است و قدر
 با شدقی میکرد از شهد بر روم که این سپاه گفته خواه از کارنیم مرد نباشد یعنی که
 رینه سخن روز از رفقه و باران خود می شنود رو بیری از این کلمه میگیرید که صد از مرد
 بیش از زین زن کامنی خواهیم مرد امرک و که فرزد از روی این جمعت را نمی
 بسبب کنند نه حقیقت کریز و از و نه حقیقت مانند باران و بر این خواسته
 که کید این قدم و عالمی خیز مرکس نزیل خود را و سبب کنند شب زد میکرد صحیح

لیل تبریز ترزل کشته بر کس بطریق پراکنده میزد و دیاران بد رنزل مردن
می آیند که با شق از شهر پر دن روایتی هستند که بر سعادت نهاده و سعادت
مرتبه حکم بخواست کسی رفاقت در پیدا ای خبری کشند و از زردی کمال
است تعالی ویراغن و کهن و فن می نمایند عسلک دیمه و دختر شر میزد و میان
امض از طب خود را بگرد و بگرامی کشند بر خوبی ذات و اعقاد بین رنی عیش
در دو جهان شاه عدل بسی است

فردو

که ایند ناکند از نهش
در خل رژو د بجه و تجهش
حکم از فرق و اس سر زن
جزمه علی دیزد و فرمش

بسی کس ای خیابانی را می گفتند که چون هیچ کس باخی رجوت انتد بند
بین ربعی پر لوح روز ارشت زسته لنه صافیم بسب دین و رنای دیمه در ح
مزارش شسته لنه و اسلام مزار شیخ روز ای خیابانی
که در کنار روده که ای ساخته لنه ای از خبر دیست دز خفی سرافی
از نسکت ای بزرگی دیده ساخته لنه ای از خبر دیست دز خفی سرافی
به ای ایزرسند علی بد رسان است دالله اعلم مزار پر علا و مدین
علمه ای محمد در کوچه رخاب است دبر ای قرش شکنندی بتو اکمال سقوف نند
د خراب شده د در بیان موضع غاری است د در بستان سقف بجه دی از کبار
او دیست دکنده در قدم مزارش بر رتی مبنده داری شده است د رنای

بی ای ازاده تبریز با جن نفوذ از قدر خود را نمی خواست که بجهت
 از شخص و اسکن مانند کار داشته باشد که عالم تبع صد و میر شاه لذت
 برده داشت این یا فتنه ای شخص محب که به قدر داشته و در این زمان غدر می
 بود که این بزرگ و محب کرد سخن اسناد اسلام و ادب ادب
 مرتفع نموده یعنی این بزرگ و محب از این جهت بود که از این طبقه
 بعضی مردم را احتضان کرد این این بزرگ و محب این کسانی هستند که این
 اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است
 مرادر
 نزدیکی این بزرگ و محب این اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است
 از زبان این بزرگ و محب این اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است
 از زبان این بزرگ و محب این اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است
 از زبان این بزرگ و محب این اعداد است این بزرگ و محب این اعداد است

نظم

اعان از لذت شاه کن و سپا	بشت شاه از برای از لذت شاه کن و سپا
کرن و سکون شاه از لذت	سچر کین رشح از لذت
وزریقین سمع شبدان او	سرفت اند مک خراش او
عن حقیقت شده رتا با	در رهای فرقه ردا می

و از لذت عذر تبه میخواهد که بجهت این میخواهد که بجهت این

لهم را در دنیا و در کم که مرد طشتی سسته و قابل مرکوب با کرم نام داشت در شش
پاره بند حری بزرگ شده ای پاره در اوره است وی می دیدم دیر نیزه خودم
له چون حق بخواهد قیامت شد پیش از هم صبح عصت آدم را سیدی
در بین صفات خود او اراد احراج و انجف ب ایش بر کم فرازش فرود
بی جواب شنود آن سر ای جواب بزرگ شد کوش مرانت و هم چن از شنید
و زاده علی مردمی بیش بر ری نقش است که فرمود مراید است که حضرت اجب
دار جو پرن و ح مردانه هنر اعلی غیب بیک سفر شاهات میزند
سبیان مدد اعلی بجهاتی تأسیف پیک دیر می گفتند که اینچه روح پاک را بسید
ذکر می فرستند و اینچه پاره را در مقام قرب بام بعد از اعلی با سفر و ز
فراغ نای خطا رم کش بهشت نای زندگان سرای دینایی دینایی رسانند بهره ای
که رسیدم لیکن آن اکنین بر حمل بر سیسته باین نیزه سلطه ب دریه
له اکر این شخص و به ششم خود کوزه آب با جمهوره زنگ از چه برگشته پیش
آن سفر راست از جیع بج دات ها که صدیق ای خالق دست و خدیت ای
نهاد من این سیسته اینچه بزرگ در کوش جان مرانت و دیر نظرت یعنی
حسن بن ری راحمہ الله فر صحنه کم بر زده شبند مرد زر و ح انجبه متفق است
نهاد ب ام تتجدد پرست و قاب چنی مرد کافی افکار بیوس از زر و دشنه
و ز بار بسیجید عود غزو رکم آنها جین مندر از زدی بقدر رسیده ایشان

ری زد پنچ سال بود ف صوک من در سی و سه کلی سیده به الی معرف شد
 در صفت و در بار قطب بعم و در شب در شب پست و دوم شهر رب امداد
 شنبه همان دارالبعین و ممتاز از جان فنا ترجمه نمایند شاهد والمهاد
 و فاخته شیخ حسن بنی ری کی از مشیخ کب این خانه است و هم‌نشیش
 با مام الدین و آنچه حضرت علی ابن موسی از ارض عیده اتحده و اسلام ملیعه
 والمهاد مرزا رضی اثمار شیخ احمد عیده از حمه و بر قب
 شکن نداشت سین در هان مرض ویرا فاخته بعد نزد اثر عالیش نباخت
 وی از بزر و متفقه بین میشیخ است مرد شریش زمزمه غاست و در کیمی از نجف
 بظر رسیده که چون راز بده خواهی امیره بود را ب حق شه ترز ذرت
 وی به اس بخ شیخ را به قبر نزد او در نمک است یه عین قوم آنی بر زکر از این
 مدحیت پنجه دارد و مدرک شده و از افات متصدی و مخدود گشته و رانی فرا جسم
 در از غذه که در خدمت این می بیند لذت داشته و اسلام مرزا
 میر محمدی که از اصبعه نداشت صحیح اینست و در حمام رقرن زد شیخ حسن بنی ری
 اخ شیرینه که بزار غلام اکرم است بعده اس وی ملقا شیخ سعد الدین
 حموی که معلم طلب نهاد است بزرگی سلطان غزالی ب ری سخنه لد و برا
 اشرف اسلام معرف خدله و ای تضییخی بعده که سلطان غزالی در
 داده قدمی پنجه که باینکی در کرد و در حضرت شد و مدحیت علی ابن ابی طالب

میشد اینکه دارند از کردن وی بسیار دو رخوا بسبیه ارش متفکر بعده که آنرا
لپه رایخ داشته باشیم کس نفعه با وجود فرشت شیخ اسلام اعفاد آن داشته
بشد است یعنی از شیخ لطف خود چون داده بیشتری را داشت آنسته درین
سلطان می کرد که امشب حضرت شاه دیدست امر از میان شاهین شاه این ادعا
علیله اسلام پا به این کفر از کرد است برداشت چهرا بسلام می آمد سلطان
دست شیخ را می بود و بعد اینکه مردم هست که این شیخ محبت است چنانچه
سلطان غدران و سلطان ارغون پسر سلطان نیز اسلووت هام بینی
برداشت و چشم از رخوا بسبیه این خبر سید یه بیان سلام اعفاد و شیخ زیده میگذرد
این شیخ درین ایام خدا بعده صدیرو دست شیخ را می بود و میگردید که در صد
هزپه هفت بیه صدی در این ایام از خیر از سلطان بگذشت بعده که در صد
سلطان نیمه است برادر ایام از خیر از سلطان بعده دست این سلطان شیخ
و در آنرا زخم را صد هزار کس بسبیه اسلام سلطان غزال با سلام در آینه داشت که
اینها و بیش زمانا از از سنه اینچه قسم قرتا با سلام دست نهاده است این قصیه
در شهر شبانی سنه احدی و تین دهه از دارج شده و در مردم از زمان کم از اولی
سلطان غدران بعد در اسلام می بینی داشت سلطان مرضیه بخت
بیره کو رشقت و اعطف فرمان داده بای جهانی شد و پادشاه دختر را داده
جهانی شد هنده دین اهدا کرد از فرزند از نهاده و زاده ای که نهاده

از مکانی پردن زندگ است دلساً عم مرقد مسوار ییر عبده
 اتفاق ره بای ش رخرباست وی از میاد است طب طب نمودن است حسین
 زبان احمد ادی بیهقی درین بنی ماشی صفر زنبعه لذ و در کنم و مدنه داشت بوده الله
 دلیل این کسان ملئی میخواست باز اع عورم از راسته بعد تخصص عین خبر
 دان سبقه بادند و تقریباً میتوانست بر این طرز تیغه و تبرک ییر ایمان اس بر
 آن مرتبه ای مرا فرض کنم برده نمیرسد ای ماب پراوست دیر سبد ای ای
 الله ییر عبده ای ماب است و خریف پاکش دامن حسن شاه ای ای
 مسیدن پاک ای ای و خرد بجهو کش او هدی حسن پاکش دامن حسب
 کسان پاکش دم بند ای ای و پراوند و میراث رایتسته دلیل سبد
 ش د عالم پاکه کسان پاکش دچنان است که جوان ش دارند ییر سلطنه نمیزه
 خوش بجهو بیم را بسیه قدم دله شخ بازیمه هم بوده این قریت استدنا
 فیض اما رصفوی تصریض غصه بعویت جنیه داد خرسخ نمیله بتریز
 آمد و بدرادت چین دامن ای ای و ز جوان ش چکم چمن زده در امر رایت گذر
 بازیش نمیزد بجهو رفت ریث ای دی داد خرسخ اوند شیخ جنیه با
 پر تبر امده روزی حسنه دیگری ش چین دامن بودش چین دامن
 لفته که روزی حسنه صبر کن روزی صفت حبدل برینه چینه غنه کرد
 فر صوف چکم چان شه و ز جنم دیسته که داشت بر داده مردم نشت

لند را کر فته عده خانه حسنه پادشاه را نمودند و بفرض رسنید و فرخو که شیخ
شیده را اخراج نمیشد شیخ ترجمہ صور شد و باز از مصر تراجمه شد و حسنه
کشته شد و اعد پیک په حسن پادشاه پادشاه شد و خراب دید که نه بین
ز جنب تریز پردازکن لکه تراجمان شد و اور رپوده اور دبر سر
حسن بیک نهاد صاحب شجاعی کفت که شیخ چنیده اقبال را شیخ جمان شد
اخراج بلده غصه بود و بین دستیت لکه از اتفاق اینجا خبر رسیده و باز
خوکفت که ارشت عسپن واقعه دیدم امراء شیخ چنیده لکه ابتها فرمش برما
ب برک خرله بجهة سمال حسن پیک را بعیب او فرستاده و پیغام شیخ تریز
ترزل دی رسید خرد نیز پرداز لکه استقیمه و با همیت اموزاد و اگر دام
بازل برده برجای خوش بنت نهاد احوال پرسیمه شیخ چنیده فرمود که لکه دام
کوچ سلطنت چون شد را بر حسن پیک که زدم و حسن پیک بن طرکه نیز
اگر دینی مرد در دعوی خود صدق است در روز خداوی آلام قدره ترلت
بلکه دار و بمنی سرکار خلیله کوئی تقصیه اصحاب کهفت را از برایی مح تغیر
خرله بعده دیگر دسته قایچه بخ شفقت و کرامت خلیله کوئد و در آخر ائمه شیخی
بریان خرله بست چون سنبه است انحضرت مرتضی شاه این شیخ در
امانی سلطنت و سراف تقصیه اصحاب کهفت و بالغ صحت برجه کام غربی
فرخو بعد از آن قایچه سه را اعد شفقت و کرامت نمود و در آخر حسنه شفقت

بربیان او بست و فر جو کم حسن پک شیر خوار ابریان راستم خاکم بر زبان
 کرد و دو باتفاق ترجمه نزول علا پک شده عد پک پرن این سخن نزوان
 خوش شنید نسبت خرسند و خوش زاده و متعین داشت و این همان شش بسته
 کم و در اقامه ویده بود از زخمیں عالمان کرد و خوش خواهد یکم رائج صینه
 عقده نو و سلطان حسنه از آن و خوش ترکه شصت پنجم حسن پدر شاه بر بریان
 میخان شد و خوش راقعیت بحقیقی و معدود از اصلین سلطان حسنه ره
 شه جوان کش شه ایمیعنی در حقیقی از از ترکه شد و سلطان حیدر
 در پیش از شیره ایان را در پیشنهاد پنجم شاه راجب سنه هشتاد و دو کسر شرکت
 چشم سینه نمود تا بدین شرکه ایان بهمه تاریخ شهادت در است آن قصیده
 حضرت باعی از خدیفان دخودیان بقصده خراپیان و مدیت مردو دشیره ایان
 شه از از کشت سپه و پیخت ایان خرد و ده بده هر اسان شده نایمیزد
 پادشاهیم خسته کمیخ حیدر صغری کم شیاعت در رادا کنی عدیم و لظیح ندارد
 و عده را و دست و داری شک است و دیت دی را و غده قدر خود
 فکر جوان گیری است و مرید ایان ایشی و خدیفیان بده را دخودیان جهار ایش
 نصفه بده نه غذا بسته ایان شیره ایان لک دخون سوچه و دیش ادیتم غفریب
 این دست
 که هشش از اکمل استه برداشته شده هرگز اکسر بر دسته شیره ایان رفته

آن کنی
 ایش
 ایش
 ایش
 ایش
 ایش
 ایش
 ایش

بیشتر دان شده ممکن کشته دان سر در قلمه و سبسته را می صره تغصه بتو در دان مرد زیک
بر ج قلمه آن از فلک کرده و در این وقت سیدهان پک با سکه شیر دان و
قرابان غ دارند باید چنان دعیفه نیز سرمه از هر مرطوف صحفه ای داشته شود
در می رهی نمی نمی دان سرا رسیده ای مغواطت نفس نفیس چند تحقیق از اعاده
هر چکل هدکل می افکنه و نیز براین نمیتوک صحفه جواه را از پیش بردازند و در این
وقت یکی از فرم مسکو تیری تغصه من لعین می نهاد و چمن همراه پیش صفحه
دانه کرم کیک و دار بجهه از تغصه ای نیز بر پشت سرکش خود کم از سیمه
پیشنهادش سرمه بگذارد و در بجهه نمکه مردم است که ای مدون بخطه هر مرتفع
درب بخشنده بجهه کمر ای حضرت دور داشتند خود را نموده باز با چکس بعده
از از اعواد و دخن مسکو ۲۰ یون شده عده ای بجهه امر شیخ ده قدم نمکه و ده کم عده
بر بکل ای شهوار عالم ای از مردم نمایندش چه اتفکه بر تریزی ای اد رفعه
پلاش دار زردی کمال ای ربر بک ای نماد ای دار رسیده ای تریزی دار میکند
و نیزه ای کمیده ای را چرا غافل نمی نمی داد جهد ای دار قدم ای خودت به تخصیص
مرده نش ای خیج محمد چون ای زمان فرخته نش قطب الحیثین یعنی صحنی
اکنی دار لمیخ ای سجن ای کیمی ای روپی عیمه ای رحمه ای ای سنجیده ای مرید و معصمه ای این
سدسم عیمه بجهه لغزو مردنی ای نکو راه پیش مستقد ای حضرت بجهه لغزو ای
جن ب هر کامکله بر تریزی ای اده له نیزیل ریث نزول می فر صحر ای من قصیصه

نایم در دی نزد عزیز حیثیت در حکمت آمده و در عرب برده اند و فرزندان نعم
 دیست می نماید و تراجمیه این میگرد و داده داشت که سن دی از صد ساله باشد
 و بزرگ است شیخ صنید و شیخ زبرایم و سلطان خواجه علی شرف شد و بعد از
 در ع رکفت هدای فرزند را زنایه در اینجا که طر را داده و مرد اینهاش که اراده
 مظلمه اند مصادیق این عیم را سلام اعانت در حداست می نمایند اگر در اینجا باب به ال
 نام سپسنه خوار بر تقدیل نمی کنم مردم ناشیه این می لیه خدصه کشم اشنهه میکت
 و انصاف شب میتوانند میله سرب بر ک ای شاهزاده از دار بزرگ اور داده
 در پیش مخالفین پرورن می اورند با این ازدواج احترام تهی مخفی میدارد تا زمانی میگذرد
 زبست مسلط فرزندان بنده دیمیر حسی صفوی برسه شجاع سرب بر ک
 شوی ای کوهدنی فرو راه بریت و احمد راه بروض داشته سرب بر ک رو بظاهر از
 برد و در حقیقت زنی خفت عطفی تویت آسته زیره که مسی خاطر م دلخی داده
 باس جمع عدیم بر غل حمام میدن پک بعنی داد غی جهم او مکه میگفت نامه مقدم
 از خود ح که حتی طلب اند دل اینچ طیفه از زیع دخراجت شد و در این بهره سیم
 دیگر که بیش صاف سیم پاشند و در فنهای اینچ فرقه بر ک زاده ای زنده نهیش
 و بس پر اعزام ازدواج از مادری ای
 ای
 ای
 ای

مدد حضرت ائمه شریف و بعض راکنین فاطمه زاده شیخ احمد بن داده و دو راه نینه و بختی کامل

رباعی

ای پای دلت زنبر مطوف کسر کر بعض راکن هی اه هاده
آن صدر زنده سخنه خشی پذکون بعضی کوت کزد و صدر

ادله اعلم با اصحاب هزار فیض قل اهد زم اهد فاربا زینه مجرم است
عیل کابد را میز معین است ایم شریفیش مردمان محمد است در کوشش از فرم است
که از اندیزیخ کویند و اعمال بر ایز از جوانا که هر خوب شنید راست که
مرتبه اش پاده کرد پیش از خود که مردمان محمد که برای افرادی که دشیب هن حرف
ایم شریف آنی بر ز که از باره ای از هشتاد پادشاهی بعدم خیر و باطن سرگردان
خوب و زنجبیل بیان از بزرگ است فقر است که رجای رائیت و زمانی شنید
و حضرت هادی از زینه خضری شدند اکنکی عزت خانه ای ایمه بیرون خفت ایشان
شرف میتواند باید ای دست چنان بجه که بعد از نهاد ختن مسجد خیون می کند آنقدر
محاجی بسطیات و عبارات تقدیم و اقامه منصبی خدم و رسیده رایسته بعده خود
پردن می کشد که باید تبریز است زاده بنال می ایم می پنده که است
بروزند و ای دست چنان بجه که کلم شده باید بخراب رفت و برسیا و
شیخ کنی می گفت ایم رسیده ای اکثر احتجاج کان بند که سند است تو
ایم ای رسیده زینه که برسی لکه کرسیده بشی هون و ضعفه کمی ای اکور دست چن

صون عصمه ۶ رفع / اداد کرد و دو عقب در بجه بردی برای همین فن که باست
و غرقد در کشیده ساخته بر بسط کفرانی است / برداز لکه از جهت عصفه هست

شری دام غم دیده در یگانه / باید از این سکونت مخفیه باشد
یک پی از نشانه پی از جان / طی ره سقصه باید پاکشنه

چون روز شده مردم خواهد نموده که در ویژی خود بسیده است
بر اینه از کردنده بخیره از بین چون برخاست دیده که برای تراست
آن متن کردند و اذیت و تم ردا و شنیده از بین رفته نموده در بجه بدل کرد
شهر است که دلسا سید از بابا حسن بر بده / رفته منتهی بهم در رسیده بین شباب
الیخ نهر و روی است / دسته از پیش سکونت لام ۲۴ م ش این روسی ارض
عیده ایمید اشنی همی شیوه دفات بابا مزیده در هر سنه عشرین دسته از داشت
شده است داده اعمه در حداب مزار فیض شمارش لعین
شیخ می زده این صفت در بخیره بابا است رفعت قدر رفعت بابا در آن شا
و بابا / دستیت عصفه که در جنب روز شنی می اندیشی صفت در بخیره بابا است رفعت
رسیده این جنب از بکرشنی است که قیمت ادعا داری کرمانه را محبت
لشترم / بجه این رسیده در تربیت ماضه و صفت پر فوصله با کم پر دی مجده دله
شادان بیان ره و رکه عرب تبریز اش از ارادت دینه و بر زک ناگز
ف هر شیوه داده اعمه مزار فیض اشاره بر دهنده خالی در فیض

اتفا در سنجوار نه و خفیه راه باشد است دی از اولد داشت خود صدای بین کرمان است
 از شده صد شانیه از زیج را پنهان نموده سخن داشت روحش را بیت زاده مرشد
 محمد سرمه باشد و داشت دالله اعم مراکز ریاضیان آن را پنهان داشت زاده مرشد
 محمد سرمه باشد سرمه از زیج را پنهان نموده سخن داشت این زاده مرشد محمد شیرین خوزستانیه
 سرمه از زیج را پنهان نموده سخن داشت دیگر اینی تبریزیه دیگر اینی سیم
 شیخ و میرزا میرزا این دیگر اینی می داشت دیگر اینی داشت زاده مرشد
 اینی غزل می کردید و بدری خضر حضرت شیخ می داشت غزل

آن مهر قردم و از ذات که نشستم	از جم صفات از زاده ای ذات که نشستم	پرمن جم جهان منظره ای ذات که نشستم	از زاده رسودرس مقامات بر ستم	بیی در ز حوال مقامات بد قدم	در غرفت تاریک بیهض که نشید	و هم که رینه کلی خواست بیگل است	با سخن لکف و کرامات کویی	دی سخن اک جمه که داشت این حق	درین سخن بحقیقت پیدا فات طلاقتیه	درود کارنل زندگانی دی شن
ورود اقدام ایسح سعادت که نشستم	لذ طلب از مظہر ای ذات که نشستم	وز شده تکیت را عدت که نشستم	با کمر ز حوال میقاومات که نشستم	در غرفت تاریک بیهض که نشید	و هم که رینه کلی خواست بیگل است	با سخن لکف و کرامات کویی	دی سخن اک جمه که داشت این حق	درین سخن بحقیقت پیدا فات طلاقتیه	درود کارنل زندگانی دی شن	
مردا ز ارار فین خزان بین دلگش	وز شده تکیت را عدت که نشستم	چمن، نز کتف و کرامات که نشستم	حرش باش اک زین جمه که داشت این حق	دی سخن اک جمه که داشت این حق	و هم که رینه کلی خواست بیگل است	با سخن لکف و کرامات کویی	دی سخن اک جمه که داشت این حق	درین سخن بحقیقت پیدا فات طلاقتیه	درود کارنل زندگانی دی شن	
ک پرده مرده ارادات که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	که نشستم	

شیخ زین نزول بفیت خوشال شد افت کم رتبه مردمان غرفت این مقدم است
 کو سینه مردمان در چن سیاست به دل رنگی افتاده سکند است مردم
 پر کامی سند و از روی نظری یا هم و بعدهم میگذرد رسیده چون این فروخت
 دیر اور رنگ میتواند با برایخ سوزن با شخصی نزینه بعضی کشیده له کم
 بفت آن پر شیخ محی الدین امدادی سیر سیده است خود تقدیم از افت
 دی پرسیده و مردمان را در اتفاق عربه کش دیگر بدهشت غریب نش
 باطن است و در حضت نیکی مردمان لم بقدر دایم قصیه و رثه
 سنه عشره هانی ماه در قم شده خیرت شیخ وفات آن بر زبان
 داده اصم با اصحاب مزار فیض آثار قطب با مرثه
 حفظ صدقش جذبی احمد عبد الرحیم شهور سخنوار کم از کام بر دین پنهان ایان
 طرقی یقین است و رحیمه شهود با بزرگی ایست مردمان محمد مرثه مریم
 راسیده مردمان محمد شهود باز است و ای از خداست مردمان محمد شهود در جات یا شه
 و خودی است بسیار رقیع روی نفعه و فرزند سادات ندش خواجه عبد الرحیم
 خواست صاحب مقام است بسیار داده است و دست مردمان به رستی معدوم و
 محقق نش است و مادر خواست خواجه عبد الرحیم در سنه قم دینی داشت
 در قم رسید مردمان قصد باد مردمانه خفت صدقش دهم هم مزار
 فیض آثار مردمان خفده حسن را ک جمعه ام علیه مرقد چه روزگار ارش

هر خضره بپا است در زیر پا با پا هر چه زمان که از ما مقدم از عذر فرستند و ذکر
بیشتر شن بر اینه عالم و خواص این دیوار بسی راست و الله اعلم با اینها
بسی کثرا و جمی غیره از ادویه داشت شنی و اتفاق و صدی و فضله و غیره و محمد بن ابراهیم
در خلیفه فیض آغاز بپا عذر فرستند از ایام محمد مردم ناسخ ت و اعطیه و مردم
محمد پیغمبر و دو شیش پر محمد قری است و بادی است و مردم ناسخ محمد قری
مشهور شیخ مکان شیخ حسن مژده ب مردم ناسخ عبده اند طبع خوش
از میں جاخته که کو ریگ یک نه عصر دنیا و ره و بر جنمه و مردی پیغام
ورا ای اکثر نهن غذا مین و غذه و اکابر و غیره و اکنه لذت و درینه نان مقدار
واسع می ایشان با مرده محرومی شد و بینی را مسدود نمی دیگر اسما
و عدالت فرخنه لایت مسدود نمی دیست و در تریزه سخاون فیض نشان است
و در ای ادنی مدفن ادیتی و کل راست داشت شنی عالم مقدم از عذر
حقیقی و محظی ای اسراء بسی راست یکی خضره بپا خضره بپا فرخ
و الله اعلم مرقد عزال الدین وله جدول الله من محمد امشهور
بر مردم رومی و رومی بر زیارتی بر پا بر زیارتی است داشت رع در راه پن فصل است
به هن از بر لکن ایشان با پا و دنی رومی شهرت دارند بر بر قریش
بسی کثرا وی است مشهور کنند مردم نان می که مردم نای رومی بر بر سعاده و زید
سلیمان بعده مردمی که از بر لکن ایشان رفته به اسکنپر سپرچ یعنی بعد از تعب عرضه

ویز مرد که برگش از تبریز می‌کشد تکه اد خاک رخاب است که برای تبریزی باده
که با خاک مرغ ب فضی است و نیز آن فضی اباخ ف کاخ نمایه ام برگش
از تبریز مردم پرده قدری فک و کسکه کله به بیرون تکه سبند است مردم نمایی برده لذت
در مردم بیزت تمام آن خاک را داشته و هم صفت و صیحت نفعه لذت که مردا
ورجین خاک دفن کنند چنان غصه لد و هجه تبریز و بیرزیل در نعلمه **قطعه**

شهر تبریز است و کوی ول استان	دربانه با بکش ز استان
شیخ خوش است این تبریز را	فر در مس است این خان فایز را
صد هزار آن رحمت لیده بیرزیل	پا در تبریز و بیرزیل

ر حست مردم رومی در شهر سنه ا حد دیلن د تمازه لجه است سن زنگیش
شست و نهال بود و عز از لمح محمد جون از پهلوی بر زرگار عالم مقدم ا داده است
خاک رفوب راه شنید و صبت کوهه در آن تبریزی دفن کنند عقبت ام در
ورجین خاک ای کوی برپا ک دو رک از نایر ا مد فرن س خه لد و اهم عزم

هزار چهارم که از تقدیم رکاب بر است تکه ب بشکار قرم باده ترا
هزار عز از لمح محمد قریب بر پای دیواره ا ق شده د میں از سکنی سفیده
بر قرش رضب نفعه لذت جنبت زیان عدم ظهور و اطمینان استه
و پیر اسسه بعید ای سبب ا در امر مردم ا صده الکن و بعضی پیرا هم یکی نمایند
و امده اصم مار اصواب هزار مردم اصنف اند که لرزه کن نا

در جنوب خیزده بابا فرمایه است و دیگر به است مردمان اعلام المیخ مکتب دارند
 و از اصحاب مردمان سعد الدین کما شنور است فرشت و رسنه نه صد و پت دیگر
 در ایشانه است دالله اعلم با اصحاب مرزار خواجه یا
 تیرزی که از مشیر است و حراست از مرزا بر بابا است بگفته شرق و دیگر از شرکه
 خواهد افسوس را بخواهد علیم محمد طرسی روحکه الله علیمه است و بفرزند اقران مردمان قطب این
 عالم شیرازی است و دیگر علیم این بر زکر از غایت شرکت حقیق نباید
 بیان است باین شنسد دی مسخر بعد عذر قشیر بیخ در حمام و مکری به شنید
 با ریشه کمال شرکت وارد وفات شنید چنان واقع شرکش عده ای از نمک
 خاصی او بینه پنجه از فرات او شده فض فرات در در شهر رسنه
 نه صد و سیزده واقع شرکت دالله اعلم با اصحاب مرقر
 مردمان اینجا سینی ترنی و حراست از خیزده بابا است و دیگر از کار بر است
 و بعد مردمان فرزند المیخ بر زاست و از فرمایه این شنید فرزند این خواری است
 دالله اعلم مرفت منور زبدة المحققین و خدمة الراحلین خیزده
 شنید فرام المیخ یکی خواری شد بزاده که از کار بر او دیگر است قریب بزرگ
 بابا در طرف غرب بابا شرع بزرگ دیگر از راهی واقع شد این بر زکر از راه
 در عدم فرمودن باطنی همارت عظیم داشت و جماعت اینجنه بیز منحون ن
 دیگر بوده لذت



از هم کردند از هم داده بیخ که کردند نه پنجه حکم تو بسی

مرلو در گردنیش از هر جسته ای خود را ز اعمال حراسی و از جویش یعنی عده سقداد است

و جنب بیر علی بهداشتی صحبت نهادن المتر ایشان مژف شده نزد و دیتی

بصفت بازه برداشت ایشان را با حضرت پیر تمیس سره سفره عالم را کشید

و صحبت بهداشتی اوی و راه شهادت دی و بهداشت از ایشان را خود و فلهای است

و در شکوه خود تکیه پر شدند کی از آن جمله شنی نظم الیخ غوری است براین

حضرت صفت جدل غلب بعض و رثیه راثی و غمین و سیمین و دیگرانی ای مرغی

وزیرت فنا و عراض نفعه سکه بنیان چهارم ایشان نهاده پیام عالم ممتاز

مرداد نیمیم الیخ نجمس در ازیر پای مرقد نظم الیخ خود ری است دی و رحایل

فضیلت و لذتی بعده از اذواق صوفیه بهرمه عالم و داشتند و از مریدان خصوصی

و دریخ یکی بعده است دشیش و سیمین بس از اذواق شدید و در یافی رسال

قصست پیرزاده از زده و دشنه بپریز لکست داده اعلم ممتاز

مرداد نیمیم ایشان الیخ داشتند و قاضی بعده الیخ محمد رضا ری و خلف صدق دی

قاضی قوام الیخ امشب و بعاضی زاده انصاری در ایشان ممتاز مرداد نیمیم

برمان را دین از هر است مردو و قاضی از هست شنیخ زان جهان شد پیش

در ایشان سلطنت خوایشان را بجهد علم و فضلت و لذت و دیانت بپریز

اداره و در بنیان فزار و هر بخش با نظیره عیش بعد خود طرابی است

پلزن



لینک میزش است دالله اعلم هزار فیض آن امیر پرمانی علامی که از جمله
باشند و در باب است که در بحث باهسن می بخشد لفظ تریب بهارت گیم در سرفه ب
در حق شد وی از راه کار برآمدی است هزار رانی بزرگوار محمد استحبات و علامه
دالله اعلم باز صداب مرشد هر قدمی در دیده ای سرفه
در جوا ریشه از شر ادائع شده است چنان که میزند هر دوی چرا غم چی باشد
حسن بعده چنین خفت قادیری هرجوز غمجهه ای دل اسطه پیر قدمی میکوشند
در اینست قاعده مرقوم است که ای این جنب ایشان همچو ریت د مرید پر مدد میزند دستم
اسه می طرسی صاحب کرش ب نام در زر بر پای دی ایکمه است و یعنی که این جنت
هدیمه است هر کسی در سه می طرسی با سبب ای کنم در یک شب هفچ از زلهر ایمه را
در داده همی منه که میتی درین است در بایش ای می کریمند هایخ از ریشه ای
در راه کاره ایکی است اینجا را وفن ولکن میکند ایش ایش ن هر یک عن ااصبع حیث
عصر در شهر و بزرگ رو که چهار محدث را در دل تقصی می نهیند ای ای هر چیز شد
و ای جسمی عیف مدن و حضر ای ای سمجھ می کنند همچو میکوشند ه ای مرد ز دیر نیز
نه کمی فوت فرش است نداش می نهیند که ای دقت شب هر کسر فوت شد
پیغمبر میکند دریب بزرگ خرس خربی ای زند و در خدمت یعنی نه تصریخ فوت شده
یعنی پیغمبر ترسیده شنل غذش ش ای ای همچو اینج خوش شنیده خنوار ای دیده میکند
اینچه را ای نشتن من می نیازم میکند که در را که اینچه خفت نهیز هرجوز

شده ای خنک میگردید که من بین امراء بورم بود و اقمه خود را انتخاب نمیشدم
 پس رضوی دیر و سریع که میتوان در داد و اقامه نشاند لبز پس با شاق کید یک
 لفتن و دفن می نمایند پس سکون آشیانه کسر نباشد بعد از این میز از مرزا
 فیض آغاز را در قدر نزدیم آنکه در ترتیب بر قت نصاحت و جدعت آنرا در
 مدفن جدعت و حکایت است حضرت حسکم فقا و حسکم رسید و شاهزاده پسر
 و همیرالدین مجده فریدان بادر این ای احمد رفای اطهر بن اشترست و آن زمانه بورم
 بمقبره اشتر حسکم فقا رحمت الله علیه و علوم خواهش و ماضی و حیله از زن
 و نادره در ران خود بجهات دلگزینی فرزند کوادر از محل شهر حسینیج
 بقال و مقال و امثال که کلمه نهاد و موده نهاد جمی مجملی از حکایت دارد
 در نهاد انس و ذکر خود دی در وحدت اولین پیشه و پلازیت قطب زبان
 ای سیده و تکفیره عراقیش سلام و معمورم ملیعه که سبکیت حضرت خضر ع
 اپناد عیده داشتم ای سیدی علیه بیان بجزئیات ای زکار علامه اقبال
 روز داد بیدار ای افراد بسع افزیده بخچه بدان پاییز سیده ای بحی حواسی عرا
 بینی عقده متفق لبز به حش ای ایت فضیل شد ای ای مرتبه لعنه همچو بعد
 که بکسر را تغیر می نموده در ترتیب زیارت بیت اکرام مرفک شد
 مرتبه نهاد بعد از محدث دیر بر زیر سکون شده فی قلن معلی کشته
 کی بطبعش در زندانی رہم از فوجه بناهی فرستاد غسل



دشت کوئی از دصره بیکار ایم
سری سخواز روضه خداوند ایم
برهت بهشت هر زنی بگزینیم
بیز زمانی شیردادن ایم

دفنهش دسته نفس و تسمین و حس ما مه در قلاده اعم حکیم اسدی
و خضر و خال بامشل بعده در زنان سعد طین س، زیر چک اغفاری خراسان
پند و سلا جکم فردی عیمه الرحمه است و را مرد از طرسن است و در زنان
سعلی نجتو چک اغفاری خراسان بعده در رض امرت باشد که فده و حفی
ش و نهاده نه اقام نامه بعد از زن لکی زنست که قدرت اقام آن هشته بهشت و قدر
پیش حکیم اسری ای شب در زن دصره چهار یار بیت یکنیه وقت صدر
بغیره رسینه زن دفات فردوس دسته احمد و شر و سین ماهه اتفاق است
ا اسدی را شه نهادش کدوه بزرگ بیت است کر ش شب نامه و غیره بذکر
عجیش زنده کراست در یام حضرت امیم قفعه الکفه و بر لوح فرازش رقیم بع
دگزون بر اسطه هد بیت پیغمبر اکرم آن لوح و زراش زنست **قطعه**

شقبی طبع ن بذری شرق بزینه	تا تصفیه کرد تهیات لهری را
سلکه از اباب بحیرا تا که تو دار	میک نستخن بفرست رو ای ایدرا

دالله اعم بالحداب **هیئت** ش پر از زندگان شهور است
کریست از اوده دنگ شیردادن است به این بسب او را شه و پر پیغام بمنه
در انش دسته نهاده و اتفاق شه است دالله اعم **مرقم**

از سر الدین محمد فرمایا پادشاه پیغمبر است به شخص در تصدیه کوشا این در سه دست از زاده

قصیده

شندم آست قدر اما به زار
ه قدره قدره چکیده است از دل نگهار
نخوا بعده عدم تا پیشیه نزد
منی خواهد دارد فنا هجران کسر خود را

غشید دم که شه مgom سرای سرور
باده دست میدی کان یه سخنست
پن که تا پیشیه فرزند در راه است
ترانزول دور دار و در پرس است

فرش در سه شان دلیق دلخوا ق شد وی برایان الدین و حکمی و بحر بیتند دلخی
نه می دخدا نادو و الفقیر شیرزاده فکنی شیرزاده انس صربیه شد است که از هر چهار
والشود متابه بجهنم شدن بشیرزاده رسانی سین غیر شعر ادینی بان کی نکند شنیده
و داده اعلم هزاریست قریب به ان سکانی و دیدن

عوام بزر پیر ترک شهرت دارد و ایش دیگر تا حد تشریف این حق مسوم شده
عوام را به این هزار تو جدیید بجهنم تخصیص خود است به این پیر فشنده دخته
می کرد فتد و نه رئامی بجهنم لذت شد و است که جا عذر فرشت پیر شهادی متصف بجهنم
تاد و خاک سرخ بجهنم دستبرده اشدا را که له لذت چون ورنی زمان قبر هر یک این
و غرمه معین است بنابراین رقم این نجده از ذکر باشد نیز ساخت فرش از این جسم
وینچند مخصوص محتشمه بجهنم الدین بیلکه ناد ایسر الدین احکم و حکیم قطوانی ارجحی
او ما خاسته ازی و دشمن بیزد او را قریب به این سکانی هزاریست هزار ام اگر اگر

فرار پر ترک بیزد استند و غورات را به این فراز رود بسیار بست و لش میخن
را اقلم نیست و در پر زمکان نظر است که ده بیزد از این خواهی داده است یعنی ده کب بر ده زمکان
عده سهاده از ده معلم سرفه ب مدغشند و اینه اصم با اصدا ب

باب ششم

در ذکر میثیح عظیم و اولیای کرام داده تحریر و ضمیمی علام مقام کوچک
داسمه لفڑا ده فریض اشاره دند زمکان ده فرازه اینج اتویں راه الحفیین حضرت بیهی
فرج دهش ترمه کانفس لیز میعنی دنوره است این جنب تبریزی ده صور است
و منیه شیخ احمد یزاعلی بعد لفڑا پر نظر شیخ سبیم الدین کبری اند و حضرت سبیم الدین یزبر
که از گرسی میثیح است زشه است دیشیخ عبد العزیز یزبره کی که از حسن دادیست
دست هفت سال دست بیت الحکم خفته با پر فرج نصف ده دست دکه دست
بیهی فرج نزیه بر آن است که عذر عشیر آن درین محضر کجنه دشیخ محمد بشیری
که از حسن محققین است در حدود نهاده شدنی مبنیه از آن این چنین شیوه
نمیباشد و این چنین بیت زمان جده است

وطعه

چونکه کردش سرال خواجه

بیکن بجهان محمد است یا کفرم

کرد بدیکه که این میعنی

نظرش بر جهان نشده است

لخته بیهی فرسه اینج صدیق

لیکن بجهان محمد است یا کفرم

دانه سر صدق و از طرقی یقین

که فرج تاکه میده بکش ده است

د صف پنیری که بیست پر سپه
 خواه چن مرد کار در بستان خت
 نه که از فرست شود تا بات
 چند این لکلی برای هوس
 لفت با فرج که بخوبیت
 و حمقی دیده کافسه قتل
 لفت بست ام زد و دو پنیر نهان
 ق شش عربت در راه دین
 نظر پاک این جشن میشه

در مردم بعد از حجت جمی و بیضفر از صفات خوب با فرج را بسی رتره است
 تاریخ بیان ازدواج فرادری و رسنه ششده است و این شرط است و به این
 هزار کی از اعذمه و خوارها هزار باب فرج یکی ب دست چپ بدهی
 شده است بر قرش رشته لذر بران میباشد که از رو خشمه و لک سلام این دام
 دلهم این ای از این چیزی این این این زندگان تاج المفتری خواه سخن مهد بنی
 صدیق این رشتم و به اعلم سبیت ده هزار فیض اثاث رچد صدر از
 روی و بجهاد هزار باب فرج یکی ب دست چند بجز بوق ش از این جمله کی میشند این دلهم
 پسر عجی حسن زده از لکه برادین بر تریز است و این خبر ای میشند تهیت

از روح پر فتوح مرشد کار باناییعه ای عین سبیل یا پنه است و فتنه هنر
 سنه انضد و سه در ق ش است داده اعلم مهزار بابا بدیل بر جا
 مزار بابا است و جنب مزار دی جنسه تج از ادیدی کار آن سند نه کرد سبیل د
 چ متش دینج بجز نان نام مسوم است و ذکر ایش ن دینج نگزده ن مردم است
 داده اعلم با اصول اباب مهزار سین الدین محمد بن برضانی آن صد
 بقیه زلله در کیم معرفه داشت دی از علیی باند بوده و پیر نظر ایش ن خواجه
 محمد خوش نام داشت و پر زیست شیخ محمد لم پر خود آش عبد از احمد یعنی این
 برادریم یعنی چشمیه نسبه اذی است بحضرت دی صاحب سده است و بی رانی
 سده ایش ن ملی می خود خانه داشت در علیه دیگریه است و در هنر سنه پانصد
 ترمه عالم بقیه نهاده اعلم در حرام فقیه زاده سعاد بر بی از اعزه
 از ای جلد مهزار پر فوجی محمد کریم از ادید داکه بر است قری و رسن فاصمه است
 دی از اکا بروخی است داده اعلم مهزار مرد ناکنک این بید کری
 در مت بر زار رفته زلله است به داده از ده قدم فاصله دارد و از علیه بین
 دیریم کشیده یعنی پیش از مردم یعنی فرد قنایه است و شیخ محمد مردم یعنی عدد این
 است ناد بچن شیخ سبیل امده یعنی زور دینج مردم یه رش ثرف اینج که از هنر
 عدد از ده می دهن شیخ قریب بجده سال بعده در هنر سنه مذکو ایش
 ایس، بر از جات سند در کو ای شد دیه اعلم مرفت

منور پیر غیر مزافت که از حبشه اوی است در حرم فتحه راه است در پیش
 قرق حاجی محمد وی بسی عزیز الوجه و سارتبه است دهادم مرفت
 نزد احضرت شرف این من در حوا طا به با فرج گیب شرفة در پیش طاق
 نزد یک همیار از اتفاق است دو زانی فراز برگوار لعنت اذواز برده است
 و درین و دیدت اسم آن بزرگوار با برادر داشتند این داشت و غلط است
 شهود ای ابد رازک برش نیخ است دردم این دی روز به بسی ربه آن بزرگوار
 دو رند و برس راهنمی پیش لایه نجاتی می کیزند و ختم چنان است که بسی روز ای اینها
 ده هزار با پشت بزم خدا شد و تسبیح و تقدیس ایشان ملک بر زمینه است که بر این
 قبر برگزینند است به حیثیت که این ششم پنجمین دهه دادم در بدبخت بیر سنه
 و غایش دسته پارضه دیست دانش شدات دادم دام
 فتحه راه همیاریکی از اکابر سده عیده نزد احضرت داده اند از این امر
 فیض شد راه نیش ایزنا باب است درین مردمش مردم است که افغان
 ش اند و اب نه اند به امرقه ای بعد افتخار این عین اند تا ب دانه صیف
 نظر نظر رحمه رب المطیف ای ااصدر ای جزا الملک ای ای داده ایش پیر
 حسین دنور شنبه ای زر ای ای مصطفیه قدر نه اند عذر دیس در ای ایم داده ایم
 ای ایضا داده ای
 ای ایضا داده ای
 ای ایضا داده ای داده ای



مرزار بات است داله اعلم با اصحاب هر ار فیض آثار
 چال دلخی احمد بن ربان کسن در جانب غرب بات رع خردش هست
 بسیب دست راست واقع شده میکن بر سر قرش سخته لبزدی از نزد
 ربان و صحب برقا سپیدار علام بقمه است دفتش درسته شایند خس
 ما ره واقع شاست داله اعلم مرزار پیرا شاه عین و سر راه
 خردش بسیب دست راست واقع شادی شکن رسیده مردمان جدل دلخی
 محمد در است و دست در خدمت این میخواهد قدر توجه بر زیر میزد مردمانه
 در این میکند مردمی فرمایه کوای رسیده زلطف برینی در درخت طبیعت
 پیر سای رسیده در این چیز و میرزا دلخیز رسیده زاده در ترا بهار لغزش حلال اینها
 پیر سای رسیده دلخیز رسیده در این چیز و پنجه بربریستی و پر پنجه کار بر دن
 در بر کر نازنین فرست نشاست و فات این دسته شیوه
 و خشنی واقع شاست داله اعلم با اصحاب هر قد
 منور خزانه محمد فکور در جهان از ملکیت این واقع شاست آن جانب
 از رکھن اوی است فکره خانه را می شسته و چیزی می یافته و منش
 حکومه ای بر این می کند رسیده دلخیز افات جنگی عات صرف علاوه
 در بیضات و بجهات می نفعه باور افراد است بسیمیر شه و بروجت
 علام رسیده دلخیز با اصحاب هر ار خواجه محمد زیر چونک

از نویک بزرگ شیخ است وی جرمد های می خود علی دهدادم وست بکه روبلید
 در رشته است باز کار داده است که هر داشتی کارهای بسیار بکه را مشغول در رشته
 دل به لد از حاشیه نمک در دشنه خدموش خال بر دی سینه کشته کنند چنانچه من
 بخدمات از حین در گردان چاش افلاک نمک را هر رمی افکه که طلا غیر خواهیم
 خدا نیخواهم چنانچه احیتیه رتک امثال فنا نهضه جرسیع اب باب آدمی کوشیده
 در برابر تایپرسه دهرا دعم مرزار شیخ شمس الدین محمد طبری در
 جواهر کوچه های پیک میعنی است وی از اکابر علی عالم حقیقت مریم شیخ
 سعد الدین محمد حمری است در مردمان محمد مرد خدا فر خده لذت که از این بزرگ بنت
 بر تابه خال رسیده لذت زیر نیز سینه صدف که از روح او بخی فیض بسیده رسیده و دشنه
 در رشته بسیار دیگر دهرا دفعه شدیده دهرا دعم با اصلاح ادب مرزار
 خواه بکم الدین بزرگ با فتویک بزرگ شیخ شمس الدین محمد طبری است در محظوظ
 شخصی کوئی شدند خواه بکم الدین از زینه رعایت می گردند این برمان الدین
 فر صدف که تا چهل سال از زینه بر قاید میرس فوت شد شهر رب شهه اشی و شاهین
 دهانیه داعی داشت وفات مردمان برمان الدین دهانیه دهانیه دهانیه دهانیه دهانیه
 ها پن چهل سال فصله بیش این سنی برآمد برگز کثت شد بتوکه مردمان برمان
 الدین چهل سال بعد از روی بجه است که ایام اخوند را در چهل سال مصادر نسخه
 دهرا دعم سوایی مرزا بکم الدین که در محظوظ داعی شده مرزار



و تحقیق از اکابر دینی هر یک در مجموع داشت است دین نا بر سر قرایش نیست
لیکن برخلافی خاصی اطلاع کارن بزم شریعته و اسلامه اعم با انصداد اب قبور
علمی خدا داده در آن که چه قسم پیک بخوبی مینهند نیست و نکنند
دیدار آن غرض است و ریکی از علیی خدا داده آنکه در آن نیکی ای شرف اینی
باک که برآست و اسلام اعلم با انصداد اب مرزا مردم نمایش اسلام و مردم
سین اینی قاری در حرم اما قبور خدا داده اتفاق شده است در این کلمه بکوهه قسم
پیک بیرون و میگذرد بندی مردم داده اند و حیثه الله هر ابراهیم سلیمانی ای ای
شخص نیک در فومن فضاییں و عموم داده عصر برده لذت داده اسلام
مرزا مردم نای ابراهیم سلیمانی در حرم اما مرزا خدا داده است
وی از اکابر علیی حقیقین است و بمناسبت بسیار از اخلاقه رسیده و از زندگی به شهاده
کشته دیگر و اسطه کبضرت حافظ محمد پارس یوسف فضیلش در آن مرتبه
برده است که شریح سیفی بر صحنه نبایری رئیشته که متغیر اوضاع دین است
و اسلام اعلم با انصداد اب مرفت مژده قطب الحقیقین وی
مشیخ علی اینی نایح اینی حسین بن ایحیی فرمادن بن خواجه خسرو این خواجه
محمد جانان بنی بابا فرج تبریزی در پادشاهی قلعه کبود در طرف شرق شارع در آن
سرده رو داده اتفاق شده وی از اکابر مشیخ است و فرد اجهد سخن و مقداد
امروزی پنونده و در علو رتبه داده عصره هزاره و هزاری خلویله و آن عیف

ربانی و زمانی سلطنت عیوب پادشاه بربر فقر لخ زاده لزد پادشاه
 زمان بکر ز دلی خرق عادت بود همی کشنه صفت ارادت آن
 شاهزاد اوج سلاط در کوشی نشیده بسبیه کیه بود خواست
 نام را سبیه بصفه دی در می آورد و آن شیرزی در کمال خصوص حیث است
 در خواسته همچو جرمه علی نازل بود هست غدوه بعد از خدمتین اربعین جمل است هم
 عین ایقین بیهی همین پیشتری نادی ترین کس از ناشنستیں چیز
 دار از اثر صفت سبده کان شیخ بر اتاب بیهی راعیه لمو لضم

دل شد و آینه کشی نه	از اثر صفت لهر صفت ب
خرخ نهند ناصیده برداشت	همت پاکان چرتو همراه است
که رفع نخ و موسر بود	خک ره مردم صحب نظر

و در هانی مکان دی را زاده بعده همراه دست شیخ و صیست می کشند
 که مراد بهین صد سده فن کشنه حسب اوصیت دی چنان می نمایند و شیخ نزدیک
 اندک زمان همان را بعده نانی برسد اگرچه صد سده فن په راه بجهاد اوش خیده
 بی فرج است و صیست می کند که مراد این را در اپان و فن کشند که از مردم راه است
 اون عزت را بده که این تن و خوش بکار را بجهاد اوش رفت و بر این زمان مکان
 فیض شنی و فن می نمایند اگر صد عاد از صد سده از سیاست داده
 بر ارض اگر رخنه شیخ میان دو باغ است داده اعلم باز صد ایوب و مخداب

کبر قرآن که بردا فاصله بی راست که بعضی اشعارش در نان ر دیده کنده لذتی می
درست می سودم نیت ده اعلم **باب هشتم**
در ذکر اولی و لاهر اسرار شیخ دفعه دشمن اکبر و برستان چند اب منتهی
اولاً حضرت دبر اسحق بن سعیجی ر امر زاده زم و اهد زاده شش
سیماش غیر باز رهت چون اب قریب بیان است و جزوی کیمیه سیمه مغقول به
دراخ شد آن جذب مقدم است شیخ تبریز است در مید رسیده دفعه دشمن
پایینیه بسطی است و از ائم حضرت بقای است و این طایفه سیده دفعه دشمن همان
ملک این محل است و دشمن دشمنه عرضی بسیار داقع شده است و احمد اعلم
مرفت مزرعه چندین که از بکرش خاست بازاریکی از همان
و جنب روز ریشه ابر اسحق داقع است و دشمن دشمنه عذرین دشمن دشمنه
و احمد اعلم با اصداب مرزار فیض داشت ابر منصور رحمی جهانی
اصداری و چون اب سردوف است و امام حزنه استاد شیخ شفیع الدین
گلگشت و از باب فرج بمنه شد است که سینه و زنی مر عظمه میغصده است
و بدب دگنی مجلس هضر میغیره تا ایشان دیگرس و عطفه تریف داشته و هضر میغیره
و این پیش چنان سده ده میتوکم معلق در خواه آن هرات نعم من شد
دبه چمن از مجلس پروردی میروید و بعد از است که بدب در حضور خواهی کوشیسته شنا
و در خواره خست بجا ایشانی مایه که بمحی سمعن لی راهیکریانه دوتش درسته

واده رسیدن و چنین نام داشتند و این اعلم مرزار فیض آن در خود
 اینست در پتوی مرزا را بد منصور بگنوب دست راست و رفع است دیز مرقد بر فیض
 بدهست پس بر منصور راست کر آن را فیض بپیش از مرزار اینچه هر چند که از طرف بر علیه دیده شوند و یعنی
 این علم شریف صاحب مرزا به رسمی مدرم و محقق نیست بر بر مرزا بر منصور و خواجه اینست
 یعنی ماس خنه لذ و خواهد خبر این پیغمبر از اصحاب خواستند و چنین در بر علمه احتملت
 سیده ابرار عصمه الحیة والثنا یحییا شنده و کرد یکم از این دیباش سیده آنست و این
 اعلم بحقیقت خود بر بادی اینچه هر چند که از طرف فیض اشاره کنی از اینکه بر داشت
 یعنی بر بر قریش سخنه لذ و بعینی خ داشت و این ترقیتی در این رشته بع بر دیلام
 شاهد شد خواست از افراد از آن مرزا بر زیر را از این دلایل جدا بر اینست و اینست

و این اعلم با این صفات مرزار فیض آن شیخ اسما علیم ملقب
 بر بود و بنی شمش اولیج محمد المدد و بیشترین بن علیک داده بر زیر در در هفت
 غوغ با مرزا را بد منصور و خواجه اینست داشتند و یعنی دیز چهل په بر بر کوادر این شش
 پنجم است بسی را در غوغه رسیده است هر یکم بهره عظیم برده اند و بعدها ات

بیت

رسیده ای را رسیده آن دارم اعلم

دل شوت مضع سئش یقین	لهر و لای کر سقوت هم شنین
حضر نانی کوی و میسی وقت	کر بزری از درینی ذوق حست

مدحه از ذوقت فخری شمش اولیج محمد مدحت شیخ ابوبکر منصور بنا که بعد از دید

بسیار عالیادیرا و است چون حکم دارد و خود است نشیس الیخانی محمد چهاردهم اعلیٰ سیده
 از زاده دی و انصاف فرمه که من بعد تریت توانم نمی یابد خواه ایکی دیگر
 رسن دی و دخیله سوکنه سفکت شیخ رکنی دلخیش برسی که پر شیوه اد صد
 الیخانی است رسیده دیز شیخ شباب الیخانی محمد تبرینی و پسر حوال جندی
 ه کی از خلقی شیخ سخن الیخانی که راست رسیده و از ایشان نیز نظر و تریت
 پنهان آورده ناسو از دلخیش نجده و می علاق است نفع و برخی از خالد نشیس در خوا
 مگی نمک رخواهی و کنی دادشت از پیر بزرگ کوارش در افواره لیلی و مرا کا
 بسی راست دقصه ش ایخ تبریزی تکل شرت و اراده داده اعم داده اب
 مرزار خواجه صی، الیخانی سکمی بن خواجه رسیده ایخ تبریزی میکنست
 ه خواجه محمد کجی س صربعد و خوفه از راست پر خواه جهانیه ایخ تبریزی رسیده و پسرش
 روز از راهیه تبریزی و خود را ایشان شیخ چینه نسبه ای خلیفه شیوه داشت
 یکی میز مصطفی لغزو ده شهرو جب سنته شد میشوند و شاهزاده ترجیع ام بقائیه نهاد
 داده اعم بالایی سر مرزار شیخ امام عیین مرزار شیخ از اولین اس
 عالمی مقدار قریب بیاره ایشان شده ایکی پدر ایم و مدعاشر عمارت آن و در قریب
 خواجه چشم باقیه نیست یعنی از خفیض یکی در آن مرزار شیخ آن بزرگ کوارش است
 داده اعم داده اب مرزار شیخ ایشان مسجد ای خواجه رسیده ایخ تبریزی
 الشهاد بعد رسود چسب رازه قصی برضهادی در طرف قدم ایشان است بنابریت

۱۶۶۱

خوش مردم که بقی قزوینی و بیشتره زاده شیخ راصح الدین سعدی یزدی
و خراوند بر سندت مختص طوسی خواجه ناصر الدین محمد رحمه الله علیه شرف شد
و از مدحه حضرت خواجه ناصر الدین فیض عظیم روی رسیده کوئی
و عذر سندت رسیده ای از اکا بر رسیده از اان جمله کی شیخ صدر الدین
محمد قزوینی است جمیع اکدیت راخویت بتنهه در فدت شیخ خلیفه
و اچیزه کره است و سندت مردم ابدال الدین محمد بنی الشهربوده
عل الدین محمد و می رسیده مردم عذر ایوب و بوادر تر زنیایت
دل پیر که دیر پیش از زنگفات خوب بر زاده باید کرید جنت سبزی
پیش چهاده دهد نهاده سرمهه تا آخوند عسل که بر زبرد و دامنی قطعه

ماده نایخ دفات ادست قطعه

بازی کرد چرخ بکھرش	در سه روزه آه از ایان باری
دال دی رهه بیوز بکھرت	رفت در پله قطب شیرازی

در این ماده صد ادب هزار مردم موده نائس الدین
قطعه در جن مرقه مردم اذطب الدین دی یزدان اکا بر عینی منت
و رسیده ریف در حاشیه حکمت العین بی از ردی تعظیم ویرایید کلمه
در این ماده هزار ناصر الدین علیه الله الشهربندی بیضی دی
در حاشیه خود پیش دامنی کمی داشت و گنبده کن بر قریش بود

اکمال نهادم شده در بید رحال از شیرا بر تبریز نصب قضای شیراز سبک است
 از بخوبی می یاری هرچند تزویجی ناید مدققت یزیرنی شفعت داد عدیج بعد رفت
 خواجه محمد کوچی میرزا خواجه احمدی می کند و از پاپش ه طلب مطلبی
 ناید خواجه احمدی ملکه میرزا میرزا می خواهد که پادشاه کا هرس شاه
 عصمه صحبت ماید یا اذی داده تا بفرض می رسانم شب جمعه ص پادشاه بنده قدم
 می یاری قاضی نیز خواه ایزرسه خواجه قاضی را بسیار ضعیف می بینیم باور
 میگوید که از شاهزادگان یک قایچه دارد و دارم در جهنم از برادر خاصی پادشاه
 متوجه مشیخ خواجه می کوید و یعنی قضای شیرازی طلبم باشند میگویند امر از این
 دادوم چون قاضی سخن خواجه می شنید ویراد و دادی و حاتم یی می یاری دیز
 خواجه لصرخه و رقاضی می کند که شیراز و قاضی شیراز را فراموش کنم
 دادر دادت دامنی که ریش لشته خدست خواجه این رمی می کند و دیرا خود است

حصیر میثود صحب مرابت بسیار عالیه فرد

کمک راهبر لکه ه شریعه بود	فراز که ره مردم صحب نظر
ولی شفعت اینه لیستی نه	لرز اثر صحبت اینه صفا
سبحت شانی روح فرازیز	لذت ز آینه روزایی ترا

ه پون بیک شانی می رسد سبک است قاضی تغیر نام پادشاه میانم
 خواجه شیوه افضل کاشی در اینه صحبت قاضی سبحت اطمینه رنفعه دلخواه شرک

ر حکم ایاک نعید و ایاک نستین را پنجه لفیر غصه قاضی بیان نموده ترا مختار
 سکم دپس از تو استانت می طلبم و بس خواهد گفت در تغیر نام آن شخص رئیسه
 برق استانت رئیسه و اگر استانت از اوه مرحی نمی بودی هر کز تغیر نمی رئیس
 پس قاضی خبر شد و ایم آن بیسب اگند و طبع استانت منصره در دست
 بازی نشده ای شخص تغیر را فک غصه و مشور است که روزی خواجه فخر ازین
 طرسی رحمه الله تو ارض تمام دگیری مانده م نسبت بقضی غصه پنهان رضه تحریر
 نشده خواهد فرمود که منی بد تهاد خواهد داشتم و این تحقیق از زیر نسبت شخصی
 بفدرله بر جای خود حذف کرد ازین فاصله بینی تحقیق سختی نیم دفات قاضی
 درسته علی دیس مادر رنای ار غول دفات خواهد فخر ازین محمد طرس
 رحمه الله علیه و رنای اباق خان و زنده او واقع شنا است مرقد فیض امیر
 و نویش و رجوار رو صد مقدمه دخواه لاین و به این حضرت تمام بر
 حضرت تمام محمد لفیر علام وسلام است و بجهة ناین و فاسخ لعله شر

لیخه نهاده چرا و درنانه زناده	لیخه نهاده چرا و درنانه زناده
بروز بیکد بشر و رکن شت و پنجه	بروز بیکد بشر و رکن شت و پنجه

د ناینخ فوت فخر ازی چن کفه لذ	تم عالم دلماهی محمد رازی
لکس خدیده زن عینه د رانیه دل	لش ششمه سه شش دنیشه هر بری

ادوفات شیخ ابر علی سینا کوشش نه

سفر

در شیخ آمد از عدم بر جود	جعیت حق ابر علی سینا پ
در متصد کرد کب جمه عرم	
نیسبت بجهة اندیشم از خواصی پسخ	

شیخ عظمه در سفر صد و پت دهفت وفات که حکایت یم می باشد از شاهزاده

پیغمبر جهان فلان را دواع و دعا و دعای خواهان خواهی سیه مزار

پیغمبر شاهزاده شیخ ادیخ کردند و جنب مزار قطب عده سه باب قطب

درافع شهادت و کرمان نمی بود از ازدواجی پیش از زادی مرید مردم شاهزاده

کردن دست و از خلقی شاهزاده از ازدواجی شاهزاده هشتاد هشت

دستی که مردم شاهزاده از شفیعه بزرگ شیرازی می یاد کرد و هشتاد هشت شاهزاده

بعشش از زادی می بود که هشتاد هشت شاهزاده بنشید میکشند

پی مردم شاهزاده ادیخ کردند از شریح خوب و برجی پیشش از زاده شریح

که می پنده بیدستیں می گشته و ترک شریح کفون سفیده و بهادر تار شریح

وفات مردم شاهزاده از کوشش ابر علی سینا

سعتم

را هر کاهن حقیقت و بکسر سرفت	در سجن و اصره شده در آن عین شرمه
کاشت تونک و ناش کاشت کاشت سرفه	

مزار شریح ادیخ که هر دو صنعت شرع گنجان و حرف باش

و محمد سراج واقع شد از اکابر علی است یعنی دی دشنه عدد امدادهای سخن نه استی و
 عظیم بعد مکرر ارسال مکاتب نه ما پن داشتند و این اعلام باز بجهة
 هر از خواجه سیدان سوچی که در فرش شرکت نه عصره نه دوره هجری ای پسند
 در حواله افراد مردم ناجیه که هر ی قبده و روح است خواجه سیدان وله
 خواجه عدد الیخ رست دی و پیش هر دو در عزم سیاق در آفاق بوده لهر
 رخود در مردم خدمت سلاطین رستم و اسف نهاد شرکت از حواله هشت سخن
 بتوصیف دفتریت با خواجه جری کردند و خواجه فخر شیرازی صاحب بند و داشت
 در سخن نایمه سعین نامه اسلام و علم باز بصداب تاریخ
 و ذات مردم خواجه فخر شیرازی پن داشت شنا شتر

پدران لهر سخن خواجه حافظ	کوشی بوز زر سخن
چه در حق که رصلی سخت برزل	سیم هارخیش از حق که رصلی

هر از پادشاه خواجه محمد زین که بادر دفتر از خواجه سیدان در
 یعنی در هدست که بر سر سلاطین رست دان در هدسته کشته کی
 شد راست اول خس از تصمیم خواجه بخواردن رست دهد صفت پست
 می کشند هچنی از دان در هر سعد بسبی بهتر بی د باعث خوابیده ای
 و بعده دست گئن می خورد اور در راه ای نیم فن کشیده شد پس بسته
 جسم نیز هیچ کامیز از دان را به زدارد و خلاصه اسرار از دان فست

خو خو ماسنده دیر از این مهر که صیحت فر عده بعده فتن نزد مه از آن تائین
بین از در و حضور که برگزیدن از آن داده بهتر نیاده و قدر از و فتن دی هم
س دار از آن بیرون از بخت را تبدیل به راه است مردم دارد و می شوند هم
مرزار مردم ناشیع عبدالمصطفی مصطفی مرزار حذیان است و بنی
هدو آنها در قدر است و بر برکت فرشی دست بگیرید که آن قدر است شنید
شتاب الدین سرمه دیت و لیلی مرزار حذیان شیخ طیف است زبی
بیرا و شیخ شتاب الدین محمد ابراهیم یوسف و صاحب راتب سبی راعی بعله
مرفت شرف الدین محمد در حرم شیخ ابراهیم جنین است
جنین قریه ایت از زواری قزوین وی از فاضلن است شتر ایک
ی لکه دهای سکون و اشته است این مطلع از دادت فرد
بس که در حرم چشم شده بخت متعجب او نکست چشم را بهار است
و خود را بس رخوب می زند و سعادت بسی از شیخ علام سیمه
از نکست ای تربت برکت داریم و این کمی فضل چیزه ناقصم عذر
رسیده و فاستر دینه ثدیلی و لع نادری حق تقدیم داده اعم مرزار
مردم نسبت از صد و هر خواب و هر خوش سوام است در مدن کلی زین را خواهی
وقت سقا بر میں خود ای و حیله همان و قدر و درج این رانی بعله
و حیله کیزه ای و مقدار ای رسیده لذت و شور سنه ای و میں و میں و میں

تر جد عالم بق کشته لبز داده اعم مسو للهارا فرزند ارجمند
سلاطینه بوده و در مردم شایع الدینی حسن متحم از شدت سعادت پر ببرز کار
ع ناسخه از هشتاد بعد از یکم بهشتم بر بالهاده پسرسته در مردم حضرت پیری
در مریشیه ریث ن اینی فخر خدا از عصمه

سعده

سعده ایکن رف خضر کام اینج کام	سعده ایکن رف خضر کام اینج کام
بیل پی خضده بخصت در در جاده بیل	دیزخ سرا پی خضده بیل

هر اار فیض آن رور ذنی جی محمد عظی رکه در از ارع فخر و شر لکبار
و حیله عصره دیکن روز کار بعد و خواه سار قمر مردانه عبید واصحه داشت غ از ارع
نهست دین و پذیری کن ب هر دنیشیش محمود جیع سخن دران چنان بست قدر که
هر دنیشی بخاطر مردانه چیزی رشیده و مردانه از صفت که اینی مرد ای از دم تپر زیر زدن
غیش که و مدل بست در دین بکار کی تزیی بینی بخوبی تله لکنست سکین بی رسم
مردانه محمد ریه رشیده شنا ده عیسی بده سخن بحال بخندی دنی دل نه
محمد عزیز د مردانه مشریعه صحره دی شر بخونه در عزم و کمال فضیلت سر لکه روز کار
پیشه است در عزم فکیت شکن مردانه عبید واصحه داشت داز حضرت یوسفیه
محمد زر سخنیش در مس سره در ادب عالیه اند و هر سنه مددت دستین بیس نه
دیزخ سرا پیه حرمانی عذری رف خضده بیل مآذن داره داده اعلم با اصحاب

هزار حقیقی که از دنی و دنی رباند است از راز مردانه عشید بجهد

درا ت ش د میز ک برگان قبر س خن له مرد اتفاقی از مرد ش بیان است و هم
ا عیم مرزا ر لد زم در فراز مرد نا عصب از حیم د عقب یکه بر سید
حسن سفرل بند د راق است و هی خفت صدق مرد ناضج و الیخ زانی است
که در سرخاب آزاده است و نشیش داراد ش بجهش بهمه که د حضرت مرد ن
محمد مهر با تیز ارادت آدم داشته سفده حضور مرد هست مرتس سره می بهمه
و بیرکات دی بد بجهش بسیده است و الله اعلم با اصره و را بدای
مرزا رات چون زاب و مرزا فیض اثرا و بجهش بجهش بی د راق شاه است
ایشی را و برا و این یخواسته نظرمی کشته که شخصی زدن که زمی که ناشته
قدرت فرگان می خنمه اتفاق لطفی داغ خلیل زادگان قبر دوز شنیه که غصه
ویرا کفته و تیز اور دش صاحب سحر شد که لفظ روزی نفعیک رینج هر زار
راست و د بجهش پنجه پشت فی بجهش این در بزرگوار بجهش سی بر پشت من همکار در وی
را بجهش اینج د بزرگوار کواد سینه که رانه یید و الله اعلم با اصره زاب
میرحسن سفرل بند از اجتنم ساده دست بیخ الله رجعت است
شره ابی بینک می کفته این سطح از قصیده دست فرد
نم آن مبنده بنت شکر شمعه هرسن فرد بینیه ببرایی آن
د از اتفاق عجیش بر تبه بجهش دوزی شرمنع در عمارت آن یکه نعم
قطع بجهش که داشته عارت بران دست دست هفت که فرزانه آن یکه سلطان

زمانی را احتمال نمیگزدست و با دچار کمال ف قدر تجربه پرستید میگشت در تکمیل
 ای سیده است خطر طرابنیست یکم در شده ولی شفعته در دین یقین خود به طراحت داشت
 چند کس با ایستادن خشونتی مفعلاً و بمناسبت بسیاری از عوامل ای سیده در این هر یک
 پرسیده در شد و از این طلاق صریحه نصیب تمام شده ترک و تحریر شد بر تبره بعده که مدت
 سی و پنج سال تمام از آن کسانی پسچ مهر زده و دختر شد و بازدارنده امرا
 در این دعی و دعی دایاب ستمه لوره تمام صحبت گشیده بجهت این داشتن داد
 یکم صحبتی سده زمان ایمه رسیده ریثی بمناسبت بسیار این ایمیخ داری بر سه
 و سکپتست شاهزاده ایمداد خدا و حسنه سکھنر عیشه ایتحم و اشنی میشد و دو هنر
 سنه هنر خود را در ترکیم بخشیده لذت برداشت لی و باله ماجستی در یان
 مکان فیض شنی دست دهم اعلم در حراج ایمه یکمیه یکمیه یکمیه یکمیه یکمیه
 داده ایم داده ایم هزار خواجه عیشه الله صیرخواه که این ایمیخ
 زبر بعد روانی کوشش خود عدیش در کن بنت زیبی بدروصه افغان قدم نهاده و پرسید
 این مقال جیسم خدیق قایم طعنه هزار عیشه محمد بنده کرد و دی یکمیه یکمیه
 دی یکمیه
 دار و دو هنر بمناسبت بسیار ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا
 داشت شناخت پیش از کنم بغيرست ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا
 چیده ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا و حراج ایمداد خدا

صد فراش کرد خواهد بکشید است زینه و بکشید نیز شکر دخواه
 پادشاه است و سنه رشد ای عراق و خراسان سنته سخرا به عبد الله
 صیر غذ است و اگر غدر است عما تبریز شاه است و شکر و غدر خواهد
 داشت و غیرا خود خواهد عصبه اندم صیر غذ است و مردم خواهد بکش خود داشت
 در صفت آن اندکی نظر مضمون

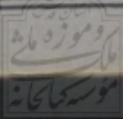
رباعی

صیر غذ ناقه جوار خدا	که تبریز شکر کو هر روز
درو دیوار خود را داشت	تریز
در لعده اعم با اصلاح	مرزار خود که آنکه قریب بر زدن
صیر غذ است و جنب شرع هاست چهار چهل علام شهادت دارد و همان	خرد که رکنیز است و در زمانی ای مسلم لعده هر تقدیر صاحب زینه قریز
کی راز لبهر و مه هاست صد او قابی بر داده است و خود که نام داشته و دفعه	کی راز لبهر و مه هاست صد او قابی بر داده است و خود که نام داشته و دفعه
دین که زوج داشت صد او ای را بیان بر زدن کار توجه آن داشت و باید	خرد که رکنیز است و متفق به حکم بیان داشت زدن کار توجه آن داشت و باید
در حکم مقصود است ای دسته شریف آن را که پروردید داشت و بر برگشتن	در حکم مقصود است ای دسته شریف آن را که پروردید داشت و بر برگشتن
پس هاست دی از منتهی نیمه است دالمه اعم با اصلاح	مرزار
لذت اندوزه ای پروردید که از شیخ بک رسانید ای مقصود است دار آن خفت	خرد
صفت جبد عالی بجهه دو راسته ای چشم ای دسته ای دسته ای دسته ای	دسته

نزد مادرانه داشت که جن بنبیت بزرگ از پرده لفڑا اسمه اصم
 با اصلاح ادب ایضاً بعثت تمن از زادی می‌کرد احتمله و پر از
 و محظی اسرار چونه ادب و جن بسجدی کوششی پلک عورت نفعه داشت که هم‌له
 در مردم ایشان را بهشت تنان و بهشت برادران نیز نیخواستند اسمه که
 بزرگ از اران بود سه ماه و میانه نشانه اسمه میانه و میانه از زنگابرد و ادیب
 نیشیده و اسمه اصم در چهار مرز و صیره کسبه می‌داشت و دویش
 و این کسبه مرا در چهار یکی نه روزگار داشت و پسر بریک میان سخنه از نه
 میان که زنی بخوبی باده است را نهاد قدر عصی بانه داشت و آن یکی از نیزک
 نهان است برسن فرش زرشک را که بین روحش از این پدر می‌باشد
 شاه خواران بنت فخران من احمد و سخن فرش سفید اشی و سینه و سینه
 بجهه اعلام اصم مرازه یار فنا که از اجیه سادات از قرآن
 شایع چونه ادب بذلت رهت قریب سهم و اتفاق است وی شردا
 بیک می‌کشید و می‌بینی صدم مده رهت و یه طول داشته و سخنست بسیاری
 از مردم عزیز از جو رسیده داشت و پدر اقربا و راگی مرا در مده داشت
 و می‌بینی از اسما را اهد ارسن برادر ای از اسما مرقوم است و به اصم

باب هشتم

در ذکر قدر بعضی از اسما که کرام و مشیح عظیم علیهم السلام

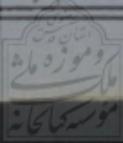


ص در نو احی بریز آگر و دلز او لالا مرقد فیض آثار خوب
 چهار خوششند قوس سرمه در قرمه دست مهور بسخواجه خوش نام سبب شرمه
 شهر در چهار خوشی مرلدش زرمه ده سخواجی دست مریده شیشه حضرت
 اخی فرج سبب نداشت و اخی فرج مریده شیخ ابراهیم نهادندی اس داد
 مرید محمد بن عصیف داد مریده شیخ جنید نعمه داد مریده فاش شری سعیش داد
 مرید مسعود کر خی داد مکی از خلقی حضرت ہمام ۴۰م علی بنی مویی از خصیص
 ایقده داسلام و مسعود راسته طریقه صدیقه از خدا چه در افرادیکیان شرمت پیچیده
 و گیر تبه خواه چه بر کوه سودنی با حسی بر لعکه چون نظر شریفیش سبب ایپک
 اهلک باید این فر صدکه غفرانیب از نیخ بر زمین است و بازی نهاد رکن کر که
 از خوازنا ن صدای کرسن و نهادیش این خفا ک دانی سب سخ سکن پخت
عشر
 ائمہ آن سیه

سفرزاده داد علی داد	وقف اسره اخیه دبعی به
زرهش شش طریق یقین	شیخ صنی مرشدہ در باب دینی
مرقد اور دصنه داد اسلام	دینی

ریز زدنی جنب بیغ عصمه دست کر که چهل فرش طرد فراحت سخا نهاد
 بسخنیه دست بر کس داد فرضیه چهل فرش بخی از ارشت غصب ای
 ایزی و مکنونه خزله، نهاد مکی که دینی خبر سرت اثر سمع اثر فر قطب ای رفیع

و دسته ای عقیده حضرت شیخ صفر اربعین ای حقی حسینی اور دو پسر میں سید است
 اور دو دختری فرمایہ و اکنون نام دو دختر آن همان فرخ بیگم عذر مراد تب و کمال خواص
 از این خانواده بر میخودند و پدر بر تبریز است و بعضی میں فخر از این فرج رشکی از هر فضله
 فخر فوت خواهد بینند میم راست رخصت افغان فرج در شهر بجپ سنه
 زیب و خوبی داری خواهد بینند میم راست و اسلام اعظم **هزار**
 بیان پر علی در فقر در قریب و رانی آست و روش از سده خدیز رکار مش
 تعطیل عراق شور راست وی اکنون پسر و بیوی است بر این فیضی شریت یاده است
 بیان پر علی از جمله شغلان داد و بیان راست کرد و سبب با جنس می بشه له و بزیر
 راین ای صفت بعد از عالی بوده به این سبب دیرا پر حبده دی که علیه
 و داشتند یزد از قبر ایشان را ثبت و صدیت خواهند کرد و دیگر داشت ده هم
 دار صدر اباب **هزار** فیض آنها خواهند بینند صدیق کوچن و قریب
 کیمی ای اهل فخر و شمشیر است و ادعا به از جدیز کوار خود یعنی محمد تربیت یاده
 و شیخ محمد فخر قدر از پر محمد دارد و پر محمد از پر صدیق کرد و دی از خواهیم محمد
 خواستند می دارند افغان فرج رشکی از نظر از با جنس ویله است چون من شریف
 بشسلست دس هزار سیده دشتر و شیخ محمد اکرام سنبه است و همان بزم بحقیقت
 شفه ای جناب شور را خوب می نگفته لغد دید و این بیان است ای ایل هست و بگی
 تحقیق دار دو هم ایتم بار صدر اباب **هزار** بعد از دید از دشمن بار پر صدیق



سیمه از حمہ با پان کیجی و دسپیمه خلکه دست شور داشت که اول قصص عطری
 و بایعی رضی ترفت برده آنها خواهد مر شدست با پا کش ترک من هی غص
 از دست پایه خرقه ایران رشیده و طریقی بی بهت مردانه کوشیده با جرم
 نای شهد ملات رشیده و کوئی ترضیه و زاقرانی ر برده دینه دست
 سرمه دی دسادوت بدی شرف کشته لرد و در حوا نامزد رفیض آمده
 پر صدیق نجیمه د جود بی از اخونه مذوقت داده اعلم با دادر و ب
 مزار خواجه اسلم و خواجه شیخ محمد مشهود سخاچه شیخ گرمه
 زر کوکاری معتقد از خدا خواجه شیخ بی رعن و عذا دزله برده
 کوشیده که وقتی تو صدیق رت بیت ده اکرام شده لهر چون چیز بر
 ده درین رسمیه د لذت که صبح پلا شاه اندیه صبیده اشته و فریادش
 نظر بان دختر برده دیرانم زوان بزر که در نفعه هم اور داده
 همک نفعه ز دیش دن اندیش کنم د سلطنت این همک را قبول نهی
 اگن بیان ز عبست پرور دن باد اخراج غصه و سحر بر من از جود قبول نظر علیه

عشق

خری عشم دل بر احتیانی نهیم	لین جنسن للنی غریبه از زنی
لک غشم دید زانه و نکامی	از دست سخنست سیده ای نهیم

چون پارس و سبلهم از حد برده لین دوست خواهند بیت

چون پرستیخانی رنج نختم سیده بدر
تایافت جان نیز خزانه دلک نیم بت

در سر اکر بعد بوس مک سنجنی
سد حکم نیزد ز بیک جونی فر

دو اندیعه دلصواب مرزار فیض آثار باید خاد در قریر بزر
ای با داشت که سحال اکن قریر باید حسنه شرت در درودی از بند و بان دیر باید
در کاه حضرت احمدیت بعده از جهم سعاد و باید داشت که در عذر داشت باید
حسن بعده لذ و نظر از بایسن باید شرک داشت و خرق عدالت از ایشان
بیه در در دسته مردم این دی را داشت و شرک اخرب می کنند لذ و باد بجود
بند بند و دیر بان دیشان مرجوح است و در جهاد اکن بر زکار بسی از داعوه
و برادران غرفتند و به اعلم مرزار فیض آثار فیض احمد شهر
باید فیض اسپسی و قریر اسپس نام سعد و معرفت داشت مرلد داشت باید
از بلده طیبه قرینه داشت وی صاحب حکم داشت شهری دستزی رفیق زمانی بیله
و ساده ترین دیشان مرتب بیش شتاب دلخیح ابره است و از جهم سعاد
و هنچ باید داشت که نیزه نیزه داشت حضرت قطب از ایشان مشرف شده و
حضرت قطب الزمانی و از زیبعت داشت فیضه و دلخیح بحسب حضرت قطب تهدا
حضرت قطب بر از هزار فرنونه اکبر کباب داشت داشت می ایستاد و بیه بگز
و دیدت از اداد داد و نکر رعنای کم نی شده پیچ بیک داشت چپ ایستاده بیه
و دیدت از اداد داد و نکر نکن کم نکن لذ اخر الدور از نسوان ایشان رفیق

عورات پر تردید است سیده هنوز خرق نداشت از ایشان بسیار دیگر داشت
و از آن جمله معاصر است که حمال قرآن شهرو را معرفت داشت و این است
برادرم آن دیگر نمی باشد است صفت بدل بر شرب دیگر نسب

فزو

صفحه شاند دایی بهم کامنین فخر کارم **لنج کو هر سینه رشم از زکان بینی**

کو سینه دوچه رفت معاصر است مردن خوال الدین چهارم که بر ترس سره دست
پرده سر شب بر بر قرآن حب اوصیت بخواست و بعد از بر زاده و
از صحف عورات بی راغه که در آن مقره مذکوره نزد است که از این
ما داشت و او نیزه پیدا نمی خودید و از عزیزانی که در آن مقره مذکوره
کلی بچی پیک است که در این سه شیوه داشت و از نظر در تربیت معاصر
ست داشت و مائده داده اعم مزار فیض آنها بای فرج و ایشان
در قرید ایشان سوم دیگرین است ایشان مرید رشید یحیی شعب دیدنی محمد
تری لذتمنی ترجه ایشان بزرگ از این بجه کار بجه کمال رسیده و پیره مقصود حقیقی
بعین ریقین دیگر داله اعم مزار لذتمن دندوان رحضرت
بدل حسن بنی در قرید سهی دارم است بله در لذت ایشانی بزرگ و جوان مرد
و صاحب ایشان در کریمه ایشان بجه ایشانی بزرگ کو از ایشان **فزو**

پشم دلم کلندی غیر از تو کن نیم غیر کوئین پیغم آن غیر بسم تو بیوی

دیگر سینه سرا ای ایچ شکنده است لغزش را کن نهان قوه عصیم ران شد
 حسن ده بدب دیگر هست ام از دیدت یکم غریب ای خنده نیزل می کرد و
 شخصی در راه پادشاهیت نهاد که بر جراحت خود پر عذری چهار چشمی
 بخانمی بر دم طلبی آن را از من برداشته حسن آن با را کرد و رای اسب دست
 بودی بخشیده چون نیزل رسیده برش از محل اسب دسته تغضی نزد کسپهر
 که شسته بود پر کفت پر دیر ایستادن بینی خود گفت جان پر عجب بده کوی
 و زور قوت باید حسن شور رشد دی مریم شیخ شهاب الدین محو ای ایست
 آن بحیث بنداد احرا در مریم ای ای ای ایست و پر زر که در شنیز
 محل دفعه حجت کرامات عالی بعجه کو سینه مرد سما دی را فرید من بوده
 و خواهد بصری غم داشته با خواجه محمد بجهی دس صربوده کو سینه مرد سپاهی
 که از منی بوده و بدرست پادشاه زمانی تردد غریبی کو حیتن شناخته
 باز حسن آمد و از دی ای
 بسیار بعد از طول ای
 چون برجسته ای
 در کردن و هشته و فوت سخن باز حسن نیز برش مرسد سرمه بنال کشیش
 سلکه ز روکشیش می چند که ای
 مرد هشته پیش دادمی لفظ از زده دیگر که بی حسن کو که جنده نیز بزر خانه کوی

بر اسط طیب ن کمتر خراب نهون و چندین هزار سنت کان خدا را دهن صن
در مردمت درست شخواه بوا یک طیب ن دست از زندگانی خدا به ایران
مرد طیب ن آورده و دیگر از چون کردان نکشش کیف شده از اشت سبکت
باجنس آور و باید حسن اور ابریند باز پس داد فرود غرض نیز طیب ن
آن بعکم بودی آن کوشش از دن استشام کنم چون شتی لکه رفته بمنی لیه بعد از
لذک زمان نکشش بعکم باجنس به منی آور و بشرف دسم مزوف کشته تبعیمه
امسر در حد ذات بگنجی بجای بروابت عالم پرسید قرش در زیر پی
با حسن است در اعلم هزار پژوهش که از که را دیدت در قریم
بسن قریب بزرگ بله حسن داشت ایشان نهیت بزرگ اراده عالم تعداد

بعد از قبران و مدح بن در قیدیت بعده لذت دالله اشم هزار

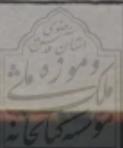
نیض آغاز بعد زم اندزا قطب المتعین حضرت شیخ محجوشتری دست و صم
در قریم شتر لکا شمس اندزا روز عین است ران جذب باز از عدم خد هری بدان
در راسته دپراسته بعد است و فرق حقیقی دسرا ف صدری و مغفره زیر
و شخص خواه شرق نامزب عذر و رفعه نیمه و تصعیف عالم رازی شن
بر صحنه راه ران بریان کار رانده بکی از ران جهود که بکشن راز است
هذا ز عورتیه کنده لذتیه عقد و سرفا از قصر سنا نکفت دپنیر شش
قصیر است و فضله متعین چندین چندین نیز شرح برادر شه لذت داد و حوال

دقت صدر نه و قیمت کجا هی استه از جهد فروج کی ترجی است که مرد نه
 بثبع الدین که مانه رشته در شرح دیگر مرد نه احمد بن مرس رشته در شرح روز
 مرد نه حسین اللہ اور پس فرشته در شرح سعد علی شیخ رزوه مدحی رشته
 در مرادی اینچه کا نیز شروع بسی رشته لغت ہے حدودت و حدودت این
 چین کت ب کاغذت و بسته تایف اینچه کت ب اکنست که قطب الهدی
 و الحقیقین ریسیهین سادات رحمۃ اللہ علیہم پت و ہشم کنفع عین و دهتم
 صدر این مراددت سفرم بعد در عوی و فضیل و شیع نان خود ہبہ ریا و
 رسال در رسال می نانی پنچ ب تبریز می لکھ بھم از قطب الحقیقین حضرت
 شیخ محمد استه عی المقصود خانیه که جواب سامن ایڈر سفرم
 بزریں ای بزر کار اینچه چن کن بدار او رحیم عالم غابد یہہ آم
 نفعه مریحین رحمہ اندھی فرشته خنگ فر عصمه لہ **لظفم**

زنجیرت ناکهان در ده مژوال	کنسته سفده از سفده سال
رسیده از جا ب لهر میان	در سما با هزاران لطف حب
باتم بزر چنچه حشمه زر	رز کمالانه رکنی بر دشنه
دستاده بر باب بعض	رشته ناسه در باب سر
منکر نای از باب ثابت	در گنا شیخ چند از بعترت
جهنم سعنی اند لطف انک	نظم اور ده رسیده بک

در ای نزول عزیزان جمه خضر
 هم که کوچک مرد کار دیده
 مراد کش برا بد کری در دم
 بد کشم پده جت این سنه
 بی کش دل بردن فی سرل
 پرسن الحج ایش نکشم عاز
 بیک لطفه بیان بحی بسیار
 کنون لطفه احسان کم دارم
 همود انسنه لین مک در همه عسر
 بران طعم اکره بجه قدر
 ز شرار چکت بسیاری حست
 ش احمد جواب صد در دم
 در سل آن نام در استبدت بجز از

از ای طرف داگن ف عام جواب سه هر بحضرت پر حمل می
 سره بزینهند بیک روزانه سطیع طبع شریفین شد و مد تشریف
 شن محمد فتحه اصحاب این کتاب را کوچی بر ایکنیشن را زیب سبکه سخوه می محمد
 داشپ غصنه نام در دیشی زاده دفعه محدود دیدم روزه بسته کردم این



بیت در شیخ بین طرقی رشته رو

بیت

هر آن کس را که نسب غیربره است | بنی کشمکش که او ناشن کبر است

مروی شد که رکش که جد زرگوار است عین جیری رشته کفت هر دو پسر
نقشی مزد و در قریب شتر محمد نامی بر عقیده جیریان بعده دست عصب
او بین ناخن را قبض زداشت در زان کرفت و همه دیده در شدن دی بع
را کش زان را کن بنت نوچه بیت دلکشن را ز تغییر داد و چهار بیت
در سه رت نامه و در جیت و چهاریت ناصر خسرو در دو بیت در اودیان و می
کفت و در حضرت شیخ را بایخ هشت بیت در میان ارد ارج
تعزیز در افزای عصمه م بعد از این دیوان خانم کارا ببردم دادند بیان
مردم به نیسان نهارت پویفت و ماینه از نژاد با خدا رفعی و مردی
کلشن را زانی را کن بیت در مدبی راست یکی از زانی جسم
را کات المحققین است که اکنون طرق حق را زنگ نداری
را کن نهار و پیخت اتصال بجزل میکرد و دیگری رسالت هشت
و یکی کنکن اتفاقیت و یکی حق ایقین است و دیگر رسالت هشت
که محقق روز عمر را آن باخت رسالت هجدهان هست و اینی

سر بیت از آن کن بابت

بیت

دانش حق دادت را کن بیت | دانش دانش هست کان غیر

ورازل از په کهی استدل
خانلری که خلب شد پنهان

عمر تبه حضرت شیخ محمد وزیر روان است که در یزد بیان نجف تخصص داشت
محضر سید احمد اعلم ران جنوب شاهکوه مردم سردد و بعد از آن میخ نیعمت است
و مردم را زاده داده که شتر است و شیخ محمد در هند شبب در سی و هشت کی
نهشنه غریبین بس ما مرگ بدهد از بیرون شد و فوت پسرش در نه بس و مده بین
و سیم مادرانه شرحب اوصیت دیر اور زیر پای فرزند سادات نهش
و فن عفنه لرد و را ان زین خدروین مرزا چهره زر کار بر دینه و اتفاق شده از
آن جمله پسرش دی مدفن شیخ را هاست و در جنوب دی بدرالیخان اصمه
را صفت داده زیر نهش مرزا پری شهریار که صفت جدل شترت در رو
و اتفاق شده اعلم مرزا ر فیض آنهاست بنابراین که از کاربر
اویا است در قریب شتر کامن اندوزه ریعن است و در منصب دیگر چون که
بزرگ پسرانه و خواهی بهر گونه قریبی راست یه بیک از زوکر را ناش
از گرامت خرق عادات او نقی می نهیند و هم مرفت
رثوف ببا که شتری و قصبه شتر کامن شد و سلطانها سر جهو است و می
وز را کارادی است در درم و کار اشقد و تمام به ان جنوب پسند به
و علم یار المهد رسیده و پسر چه رئی از لهر به دیگر شتر



آنکه لزدایت نیکیم پر شریعت دارند کی از این جمله را سم
 شنیده باشند و سبب اینگونه درآمدن قصبه لهر بسیار بود
 و خوشنده است و بدتر از قصبه مقدمه است و قصبه لهر بوده اسلام اثری
 از این قصبه باشید است اینجاست بقصبه غزاده است من له لزد بگفته
 نیکی را این دیوار گور حاره بود و یک دیواری خنثه له تا پر صد شهور پرسیده
 و این اسم **دریضا** و قصبه طرح مرا لهر از بی رست ازین
 جمله مرا فرضیان ام را است شهود برخواست مردم از این
 می کردند که ما کتاب مقدسیم که است صد و پن. سال قبل از این
 هر زمان رسیده اند و دلیل اینجاست و می دوچرخه طرح در بد صد و هشتاد
 هر قصبه اینجاست زاری کی از رادیں کی بکار است و می تواند بعده که رسیده
 باشد و دیرینه دیوار بهدی مردمی شهرت دارد و سرمه داشت از زرده
 و احمد اعلم و اصلاح اب مرا از این قصبه شاهد پر خضر که از زکر
 دویست و شصت تغیرات باعث تغیرات این قصبه ای زرگل شد
 بسبکه اول در آن نزدیک سوی ری بنهاده ای اند و در پی کوه اند
 دیش ن در آن مکان فیض نزدیک که شامل مدنیت داشت ایشان
 خانه دیگر می سازند و بعد حفظ طرح از شهر او را بپرسی لهر بگذشت
 مردم بخوبی رسیده از محبت آن بزرگ کار فیض نام برد و چنان

در دی اصرف می نمایم و یک دفتر را که اور بده عفتم در جواز فلکه ایش ن
ن زل و باغ است می نمایم از قریب و اجد من سر نیز نه زل و باغ است
می نمایم زیرا فله رفته شدت سفیده و تفصیله سود و این بده ایش نمایم
و با صداب مرزا را هیچ که این را سیده بدانیس زرا خشن که است
در قصبه طرح نمایم بسته است آن خوب صحبت است و بعد از
در شرک این بسته که بیرون صفحه نمایم از کنکات و خرق عادت شد و است
بر اساسه مردم ایل دیده رهت و اسلام اعم مرزا را ببا احمد و قصبه
طرح سروه داشت و دی بعد از ذوقت بدانیس بطریخ
می نمایم و بدان مرزل که خود را سیده بدانیس بعده دنمه اگری شنیده
که راهه نه کند بپرسد و می کرد که این خانم برای اشتادن بعثت مم
یار سه دینی خیز ترک پنهان شد و همچنان مردم را می پنداشند که کوچک دشنه
و زیب برای درین نهاد است ایش نیز خود را ببری می نمایند پس
می خواهند که آنچه استشام کنند بین این است بعد از این و در طویح سکون
شده دی از خود رفاقت در باغ است دیده اعم مرزا
پیر محمد ایل رسکم از زما بر طبقه ادیں و کرام است در قریب المکان
و دی باغ است زیر کار و دعا مقدمه ای دشنه و صحبت عادت است
و ساکن نیز این قریب اندیش ایم و در قصبه مدد گدم هم ایش زیر کار

دلارند و از مردی ندست دلخواه داشت و سبید رفاقت مانندیه و بهم
 باور صداب مزار را کی از لیبر به در قریب استین واقع
 شک است ایم تریفیش زاده صد غیر بد اند شهرت دارد و دلخواه محسن بیش
 بر ایمه مردم آنها بسی راست و اعلام اعم مزار نعم الدلخواه
 خواهی علی دیزه ری که از ایام بردن من و ایام طریق عیش است در قریب جهوده فیض
 واقع است وی از ایش شیخ بک راست و قل تعالی و می خواهد افراد داشته
 سکنه زن قریب راست و ایمه اعلم با صداب مزار دو دلخواه
 عربیان در ایل سرایی واقع شده وی دلخواه قات در استان و تابعیت عربیان
 می شد و عرض پریان چون پشت در شیخ شیر صفت در بر راست هر کوک از کسی چون
 قبول نمی کرد و دلیل خود چون یک شاهزاده و با ای قاعده می خود و با مردم کفر
 سکم می شد و دلت عجیب قریب از ایان دیده در ایان بر ایمه لیبر ایان
 دلیل شکر داشت و به اعلم در طویج دلخواه سعادت
 لیبر ایمه بسی راست بیش قدر احصای خود مزار از خود
 ایله دلیل در راه رفتن شیخ محمد ایلمی ایمان عذر سی در قریب سی کامنیش ایزی
 در قع دلت و ایان خوب از کسر فرآمد لیبر دلیل دلت در زمان
 فرآمد و ایان خوش کنیه طلبی دلیل و قجه ایعنی بجهه بزرگ دلیل
 در ته ایش زمزمه برگانت صد چیزی این کنجه لعل لعل

ظرف بزرگ که ز بزرگ کافی و نیز
کشته را حبس ز طریق محجز
ارجمند از این دلایل بجز در

نایمه است صفع سفر یعنی
بمثیش و از کوئی و مکافی بیناز
از زندگانه بر همکاری می باشد

از اطراف عالم و دی توجه بوری استان ریث ن داشته لد کوئی نهاد
در کلمه شریف سخن بمعنه و سخن دست و دست بست کس از ادبیات کارهای شریف
علما مقدار پرسیده است و مارث و هر چند دیث نیز شرف کشته و الاماره کیم
سخن دست یخچ آواه عذر یعنی رسیده و بشرف ارشاد وی بهره مند کشته و نه
هزاران چهل محمد بن زبا بشیخ از نیخ زمانه و حضرت رسیده اول القسم دنوار
آذیری و پر محمد بیکانه در دهه هجره خلیف قزوینی و مردمانه عصمه عصمه پیرزی
و مردم ناصیه و روحی و چهارده کس غیر از نیخ با که نهاد کوشش نه احتملت
 بشیخ راه عذر یعنی دست رسیده لد پر تاج نیز از آن جهاد است و سخن
زیف خواجه بعد از حم خدا دیده لد کوشی بشیخ و ۷۰ عین صحة افسه عذری فرض
ه در کلمه شریف یخچی داشتم و مژلفیش رئیس جمل این نیخ شیرازی
دست نیز سال در کلمه معلمه در خدمت دی بضم و دویم حکیمت قصبه
یک کوک قلم چه بیچ اکر قصبه بنی بناء و داشتن قصر نمود روزی پیغمبر
کرد پدر بنه بندرست و در لجه لغفت پدر از بیهوده یک کوشش ام بگهشت
و حیان آورد و بود نسبی روشنی خواری پسر شتر نهاد و دم خوارش خورد

دیرفت شیخ فرمود که فطلب زمان بخود نمای از شیخ و بجزت کر قلم و مکان
 فطلب پرسیدم شیخ فرمود که کوئی است از کوه نای طبیعت مکان و مکان
 دی اینجاست من هم بردازده بیف رشم دیم که کونده آید و اینجا بردهش
 بسته و عصا ندارد از زرده پردن لهد و مر جدش ریزیست
 دی رشم پاره را دیرفت و بپر برپر گزینیت تا برگ راهی پرسیدم سمعت
 نمایز از هر ششم در صد یا صد و نای ایما خس تبرزی اینج میک برآه سپنداد
 پرده اگر میباشد خوشی روی برداخی را دیده بپنده و شنب زینی می رواد
 در آه پیر بیان است بپر کرام را دیگر سخن ای رواد تو مردی بستی نازک زمان
 و سدرت رو با ناسرا ای نسکه خونین لکشم حسته نه را از خد بخود مکن
 نمایان خیرم که در کوه شردیف در خدت حضرت شیخ جال امیرین
 شیر ازی بندزست تا پرسیدم مردان خدت هر چیز که با بردو خواه
 آی برگ که ارجمند است شاکله ام سرانجام شنیده را کنده پاره نات
 در زرده با خند عدوی خلیف نی داد خود نزد داده دشمن و مهران
 خلیف از زب کزنه و خرس خشم و از خلیف زنده از دشمن و راه شدیم
 تا بزرینی پرسیدم که توی برصیده تو ده بیک زد بود که نجات
 در پیشه می کشند چه تین سمعت یم در این دو دلهم رفته زشتم او را کیم
 و شخص نیز خنده از دم و دم هزار بر تو ده بیک سرمه از زرده از این

ر تصریش منیر حیران روز از شم بعد از سعی و زهره تو ده او را زی می بینند
در حمال و شریمه در راه پندر ک الدی بسیده الکلب نیز امشتاد حضرت
قطب پیر نور افاقت این فی نیزه اند نیزه نیزه رشت و خلیفه همچو این نیزه
نیزه نامه نیزه
ب رکر سیده نامه که قلنی بر در حرم آن به دعیده تو کعن اینج اینه د مرد
نیزه امشتاد حضرت قطب بنای لکه در این نیزه نیزه اند و تاصیح صادق
ش نیزه
تیم کردم تا نیزه که یا یوسف
چون بشی بیو که نیزه
رو آن نیزه
از کرسکنی و بعضی را از بیهی ری پیش کشته و اینج نوده های مردار است
او این است که در حمورابی که نیزه نیزه نیزه نیزه نیزه نیزه نیزه
استشند و می باشند که در بسیار از خواسته این فی را با فرقان چکه رکنتم سخوان تم
پر اسم و این جرئت کلم فرخه که پنجه، عصیه اسلام در عالم در داد
سم بیهی انبیاء است و بد فرقان مجده، از ای ای حضرت تیم کره لذ
دیشخ داعی در حمه و قطب اینج دعا راغم تیم مفهوم است بسم الله
الرحمن الرحيم یا یا

با ازمه یاد ام جگ لی و دلدار کرام یا آنی و دلکل شئ الماء و احمد الام
 دل اشت با دلکه یا دلکه یا الله آسمان بجزیت اون رضی
 محمد و دلی مجدد اون شخی قلبی پرور سخن حکمت دبرکس بر دزنه
 رت به بده اد این دعا را بخواهد در دین و آخرت در خفظ و صفت حضرت
 پدر دلما بخت عطفه می بینی و ام اعم در قصبه دل اینه
 مردم قدر فایض وزیرش ای و حبند و اوین می سازند بی راست از زن
 جدهم مردانه دلخواه حضرت امام رضا و ابراهیم و قدر سیده نرف این
 ای حق مردمی پروردیده ای دین و پر منص ای دین و جناب قطب الداریں دو ای دین
 پر خوش در شد هستم از اراده دین بیحت برند رسیده و شرف سبب
 پر خوش در ای هسته ای دین بیت را در معهاد فرد

نفر ریز مردم با حمل نطق	لکه مردم پر خوش برند
چون ای هسته ای قصبه دل پر عصیش در این مشهور کنایش هاست بینی قدر ای خدا شد ای دله اعم در قریب صدیقی جنبه هم از دلکه بر دلکه هم تو سند از آن جدهم کی بد خیر صدقی نهادست وی این اوین است و ذکر عجیش را بشه علامه خواص اکثر آنی دیگیش است و زن سلطنت خفا ریز سیده بر بر قدر سخن بعد از حرمی درسته چهار صد و پیت چهار روز نموده بی خوارشده مهذبه نهاده و دو بره سهور نموده	

خود سنتند که مسجد جامع را باز بکری بنانه نمایند چهار تغییر از این دو پیشگیر امام خضر
باعظی و سر برینهان در دوست داشتند و با شاق یک پیغمبر طرح عمارت
مسجد را فرازه دادند کی زر آن بجهود چهار تغییر پایه خیزش کیی تغییر این نظر نظری
و میگردید از این دو اتفاقی کی شیخ سروقانه بود و دعا در تبة مساجد
پر آن است که در این مصطفی نجده و می ازدیمه رشیده و خلی فرج و بستان است
و بثیرت صفت بسیاری از لاهیان مدد و دادی های امن رسیده است و از این
هر یک خوش شنیده است و این احتمال بحقیقت اسلام و نیز برادر احمد بن
آن سعادت نهاد از اینکه را اینچنان پیش از است یعنی در آن قریب اکتفا است مانند
لهم آن قریب ای ام آن بر زمک باید پیغمبر پیغمبریت و از دو احتمال باز این داشته باشد
مرفتند مسیری که از ترفت رایخ نیتوپ روسی و رقصمه خود را
نهشود رسین است این خوب بی بزرگ کار است و فرزند احمد بن عاشور پیش
در دیدست روم از پاپا شیخی بزرگ بجهة است و فخر حضرت سلطان خواجه
صفی و در درین سید است که از برآن دو پیغمبری دعاسته باعثت پیش
صحت بسید اورد

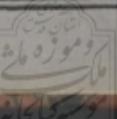
فهد

از از صحت لبک ر ف دل شد آئینه کیتی ن
بینی دم فیض سخنسر و نظر کیمی ارشش و جود عامت پیش زرگشته
ترک از ارت دعارت غصه خدمت پدرش و حقیر را اختیتی زمزده

از نویشتن دیر افتادت عالی میخان را شرف از نهادن ن داشت
 عرفان شکر که ترکان بختم آورده بودند باش است در بدبادی صل در
 مدحت سید محمد بن حنفی محدث از خداوند مرست بسید عبده الله شکر بادی
 شرف کشته در شرف مدحت آن پروردگار برادر مدحت سید را سید دادی را
 اجرا کرد از شکر بند و بهمه ایشان زنسته لذت بدمی جندیان که لذت بدمی
 پیکار ایشان سیده لذت از دی خرمه تیکر پر سیده لذت خاتمه در شیر ایشان
 عشرت ماه در حق شریعت است دو شاهزاده از اصحاب مژده از
 فیض ائمه از خواجہ محمد بزرگ خردمند ایشان در خردش دینین در مدحت است
 آن جانب صاحب در جایت عالم است از جمیع شیخی است که بر قدر
 صحبت قطب ای رفیع شیخ زاده رفیع شیخ مذهب ای شرف شریعت است
 در زمان پروردگار بدی فیض در فرقه فیض کشته فروز
 از رثا صحبت به رصفا دل مژده آنی که نیز

دادیز فیض بیرونی نان خوارس نموده اصم مرقد
 شیخ مذهب داشت که نان خوار امداده ایه بر حضرت شیخ محمد کاظم زاده
 خردش بی که از اجداد کمین است در قبرستان خردش دلما بعد از مرگ
 بدی احتمام میگذاشت و با هم است که صحبت رثیت بیش از عرفان این عقیقین
 بی جسن رفاقت بر قدر شریعت است لعله

لذت شد از خرمی دو خوشبین دل شودش بنی عیم (یقین
عده بر تبه و کوه آن صحبه زنید برآشت در پیز قیدن قال مجده از آن
جهد پیکی داشت که مشیخ آن نان فخرند و نان راه در سفر عیل
پسر که بیا ده و سعادت بپاره و مدد و سبی بر رشد لذت بیان صر آن
نمودند و اگر در سفر طلاقیت و حقیقت عصمه واقع می شد بعد از سرت
مشیخ محمد لازمی شسته فرشته و آن خوب بر این شت کرد است و مدیت
آن عصمه و ادمی شکر دلیلی ای از محظیان زمانی را از در آن خوب
مشیخ باید می شد و ای احمد عیم در فراز قبرستان خود رشد داشت مشیخ دلیر به
بسی راست و آن مکان فیض شن بنایت مرد حفیض بیان است
بعد از خاک سر خوب پسح مکان بیان فیض شیت میت
فیض در آن مرقد جنت تکان کله چو عیسی شیر یا مکان
در ای اعلم باز خود دب هزار یخ ابراهیم هزار چهل مشیخ
برده دست و قریب مجده دست دی مرید شیخ یعقوب ادمی است
بر لذت از خود داشت در اداره عسماں لکھن و ده رشد روح عصمه
در ای اعلم داریضا در حوا نام خود داشت و بر مرقد ای شهر مرقد همچنین
در ای ای علام تقدیر داد و بزرگ نادی در دو قاع داشت کی ییز شریعت
رواد داشت ای اسم شریف آن بزرگوار بر ناروی دست در مرقد آن



نیری هدایت بسب شرع غربا در حق است این عزیز زاد پر محمد پر کوئی
 از اوصاف حسیده دار لات بر راه پن مردم آن قصبه بسیده زکر
 شنود در این محضر بخی خوار احتمال نهاده اند اند با انصاب مزادر
 سیده حسین بنی عبد الله فخر اسکوای در قصبه اسکواست روی از احمد سادات
 غرضی است که ریشه که عرضی کی از فرزندان حضرت م جعفر صادق عیمه
 داده است اجد او ایشان در خانل می بعده لفڑ و بخی دیار کرد صحبت فیض
 شد ریخ سیقوب دی مرفت شد و تربیت یقه له و بخی از برادران
 اچه زه نیاز شد است در از احمد شش بی مردان غیره دو جو دمیس
 آن بزرگوار حضر بهله شیخ فر عصمه لفڑ امروز از کثر اراده ایشان
 در اینج مجلس حضر مذکوره سیده کویر داد قصبه اسکوای فخر است و در آن
 فلانه مفتری است و در اعم مرفت

مردم ناسخ ایشان اسکوای در طرف ثریه میدادن اسکوات دی در زان
 سلطنت جهان شه سفیر و محدث و قاضی العصمه بعده است و بیش از
 دهاده هم بزی برده است مردم نار برایم سیم کم از زنگه ران است
 شکر دایش نی دست دایش نی ثرت انصبیت مردم ناکمال دارم بکریه
 یقه لفڑ از مرتد او بهره هم بزده لفڑ فرات ایشان دسته قلع رسین
 دشان نام داشت بهته ایشان فرات ایشان این قطعه کفته لفڑ

مُهَبَّت

کش ف عدم و بحیم اصحاب
عدمه داشت ر عالم بـ
دآن لحظه که کرد مرغ روشن
پرواز ببرگی شرش داشتم
در زمان وفات او خبر داد
قرآن و حدیث هر چه با هم

در تصحیه دلکه هزار اتفاق دادی داشتیخ و مدارست جدید اللهدی است
کو سینه هد و قرستان دلکه سیمه داشت تمنی از او دادی داشتیخ دلکه
از آن حسنه کی پر فشار است وی در زخم داشتیخ کی برداشت وصف قابل
بر شرب آن عیم المثل غلب بجهد او شرکه است از هزار دلترم دلکه
ظا هر دلکه بحیم است دالله اعلم با دلکه دلکه

حضرت دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه
و کنونیه دفعه دلکه که در رود خانه حضرت دلکه دلکه دلکه
سر در دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه
ست بر دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه
شده اکر دلکه حروف بکریه بهم آهند می یراد است تذکره
عین می بیست سخت بنا بر اینه با نیم هدر دلکه دلکه دلکه
از عذریز این دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه دلکه
فیض اکثر در حیث شد رخواج به یوسف دلکه دلکه دلکه

دیگوار قان فریاد ن مسدوف دیگان است ن از این آن و تسبیه رفاقت
بود و کشت اینها و در زمینت اینها خوب باشد و در این حرش عیشه و هرسی اطوار
مشخص است بخوبی اینست که دعوهای ایشان است دایم تسبیه و تقصیه او را بخوبی
برگزینند تا مخصوص قصبه اول پذیرا و در دل آن کوکو منج نظر گزینند صاحب سبزی
و مردم آن عذرست آنها بسیار کثیر انتقال دیگونه داشته و دیده پسح بنده
بنجخو پا آن شهر در هر شاهد نموده است فرد

است مرآتی شهر چهندین حسن
حسن برایم است بروی نین
و حقیقت اور دلایلش شزان لغت جلد بهشت آن بود است دالله اعلم
و در آن تسبیه و فرازی فراز اصحاب دادیں بسیار
در آن جلد مرقرمز مردمان حضرت ابراهم انج ماک شتر عیشه از حمه بدت
و در کتب تاریخ سلطنه راست که ابراهم نبی ماک از انصار او اعزامی حضرت
محش رفیع ابر عبیده عشقی عیشه از حمه از انصار او نیز مفتخر عیشه از حمه آن
شیعه حیدر که از بیتی تبار از شرائط خود مطمئن نداشتم خدمت آن شتر عیشه از حمه از امور
شده دلیل تسبیه در حوا ماسک فرماد این رشت بهر تقدیر بخوبی ابراهم کی از اصحاب
یاد گذین است بسیار کند در حوزه ایشان حضرت امام زاده محمد خفیفه علی ابا ابره
دکتر احمد چشم دیار لکه در دست ایشان شده و دالله اعلم بهر تقدیر خواه
پرسف در تبریک اهل و اکمل رسیده است دیار قرارداد اجره ایشان



از آنست که در حین تقدیر کنجد مرشد شریفیش از قصبه و بخوار قانی هست و از آن
جن بفرق عادت به نهادت بهادر رسیده در چهارم کلی سپند به راهی
شرف نشسته است و آن حضرت بنادت میب بعد در موی به ن شفیش
بر تبره رسیده در حین بعد که در صیف پنهان به ن بدرکش از بس متراستن بعد است

ف

شمع صفت عذر سرتاپی پادشاه از نزد حقیقت صفت
و اشی از پست بر پر یاری شیر صفت آن و کراز خوشین
و اشی اسفا رسفه آن بزرگوار پسجنب خراسانی بغیره جشت
نهی میتو سخانقه خواجه مرداد و دشمنی میرود لحظه در آن مکان فیض
نشی ارامی ناسینه لیک زنی قریب خانقه بر سردهی جسمی کشته
ست یه و احوال حقیقت مال آن بزرگواری ناسینه در این حال پیشنه
که خرد از خواجه مرداد و کرام خواهد و سردار رسیده این محمد المحتضر صلی الله
علیه و آله و سلم پس رسیده بعد و می از غیب برشد آن خود را با خواهد داشت
یوسف پوشینه مردم آن را مخدخته نهاده بسیار در پای خواجه یوسف
و خلاصه در سردار دادت در پای آن صاحب سلامت سعادت کو سینه خواهم
مرداد و دیگر حلت صیحت خود که بعد از هر سچندینی سال میزد و پسر
با مهابتی اینی صفت بمانقه من کیمود و می از غیب خواهشند و خود

بوری می پر ش متفقیت صیحت بعینه بخوب رشید کو سینه خواجه پرسف
 چهار و هزار و در کوتای حیران بمری رسانی گزدان بعده می سب
 بگوا به حیران نهرت دارد خوش درنه سبعین دسته داشت
 والله اعلم با اصحاب پر حضرت خواجه بود و دپ بر زم که از خواجه متفقیت
 و پروردی خواجه ابن احمد جنی است پر ادیش ابراهیمی دیر و دستی
 علی دینوری و پروردی هیره بصری و پروردی شیخ صدیقه مرعشی و پروردی حضرت
 ابرایم او بکم رحمة الله است والله اعلم مژدار فیض آندر پیر
 اسکندر و بخوارقان و قصبه خوارقان سینه است آن بزرگوار مریم رشید
 حضرت خواجه زین کراست زاده ایش بند زور بخوارقان است
 حد ذات و کجا درست و خرق عداست آن بزرگوار مریم برانت که بهه در
 لجه اد و قوانی ایش بند خوش دسته دشت و لیعن دسیس مادر افع ره است
 والله اعلم با اصحاب مژدار حضرت پر خواجه علی با ادم دی

در قریبی با ادم بار است آن بخوب بر زم رشید خواجه مسیف و بخوارقان است
 و خواجه علی صحب بر اتاب خان لایه و کا هم ارشاد حقایق آندر نیز فرضیه
 دشت درنه بعده دند و نه داشت شده والله اعلم مژدار
 فیض آندر قطب اشرف ابراهیم ابرایم الشیر بپرچ بان دند در قریب
 با ادم بار و بخوب پر خان لایه داشت خواجه علی داشت آن بزرگوار

را در زاده خواهد بوسیده محدث است و دیدت
گنبدی در محل دعوت و هفت از سکن خواه برجیه است که دیده آن سع
بینه شدن و شدن در پرگنه راهان نمایه میان گنبدیه تخت دشنه زرع
درین مول است برگس به آن مکان فیض نشی بسیه زده دی محقق گشته
دایخ لام بزرگ دست که از ساخته شناخته محقق طرسی - محمد السعید قصده
ه که است او دیر حق است و گزنه نندن گنبدپن از سکن خواره
سبی داشتام شخصی از اشخاص این ایمانی مذکور گردید افت و ادب
سته ایان بزرگ را مگره است حدودت عجیب است غریب از
درین که است و مردم فریض حضرت رسالت بنی صهيون دیده داشت
ادندن در آن گنبد است و قرآن بزرگ که در پرگنه بان دست
و اسلام در حرا سایرچه باشند و مکانی است و در آن ادب صفا خواز
زین سطح یک شده و به عنی پنجه کشته بخوبیه سکن مر پرچه هر چه
در سکن از آن به بر زیر آمد و دکمه در طبل هفت زرع دیگی غذی
است زرع و در عرض پنج زرع یکی بعد است فندقیه دیگی بیعت
چنان شد و اگر عدالت عالم که در بر زیر است بخیص غذا
س سجد و هارس و شیوه بود عذر و دشیوه و شیوه و لرزه و در جایی
در مار و پنهان و مخصوصیه و مطفف و ضمیر و دش و میز دست راست چنان امیس

اقا خسیه و مدل نیزه دیگر بر سفرش بند و جدیه دا کنده یه وسیر پوشش اتفاق
 در تبرز است وسیر عمارت و نقاش و حمامات و مراست به ان گفت
 مریخ است و براق و خراسان خضرص بطرس واصفان چشم عاری
 ش بزرگ اسلامی بودند اسباب لکن و زیج و مهیت سکن را در چشم صفت
 و پاکیزگا و جوهر یم بزرسند از این تکن شدن آب از عجیب است
 داینی تفصیه در کن ب عجیب المخوقات رقم است و فرع این عجیب است
 فیض مزاران بزرگوار عالم اصفهان است بر اینه قرب جوا رختر سبک
 حضرت سید هاشم صالح الله علیه و آله و سلم و هم با رصد و ب در
قریب امسنه مزار فیض آثار حسن تمن و زادیں برداشتند
 و سکن آثار فیض و زادی قریب طبری در این است مریم این مقال و صدق
 این قدر قال کیمی بر رود شریعت پیش اند کنی العظیم با جشن ریف
 سرف ب است دید بر رود شریعت قطب الحقیقین محمد ممتاز به قدر مرزا
 پیر بزید انسه ی بر سرتی و این شه مخدنا است بسیار سرچ و با صفا
 و صدر این است و عذر ای کیمی از روحیه بزید را قریب و این شکنی زید
 گنگان گلپوشی خال و هم رنگش طبع مزار خود را بزرگ را پایه رکت
 سیخ امسنه والمه و عالم بکیفیه حدود ریف اند در سرمه و بخت مرزا
 و دید مرزا کیمی از زادیں بزرگ راهت اسم شریف اکن بزرگ به عین

و نهاد است دی از بجه زبانی و بجه بان این و نکر جمیش برای شه مردم آن قریب
تایی است دایرہ علم و ادب ادب مرفت و قطب ایکن
یشخ محمد الشور پرقطب پاره و دوز در قریب و بجه زبان و بجه بث ربع
سرود و دایرہ آن بجه بدان فخر خشنه نهان خو قطب زمانی بوده
و مرکز دایرہ چنان و دو صفات خجسته ایکش انجی رسیده برای شه و زن کاره مردم
آن دیگر است دایرہ علم و ادب ادب و در قریب فیض آثاره بعد مردم زمان
کیش اند نه از دو دین بر کی رو لاهه سه عالم صدرا رسیده و اتح شده زمان جمه
مردم رحابی نکم است و نکم مردم بای رزمنی و مردم نمربا بی عصب اس هر یک
از دین چاعت نکر پیش دی و نیخ و اکام کم یقین بعده لرد و دکمیں
ایش نی برای شه مردم آنی قریب برای است آنی قریب ایت مردح دیش
مردم کامن فاضل از گنجانه هنر رکنیه لند دایرہ علم و ادب ادب ایکش
فیض آثاره بعد زمام اند نه اسیده اند دی داده حقیقین حضرت بابا احمد بن بابا
حسن بنی بابنعت شکل بدی در ترس افقه و برداشم در قریب شد با داد
کامنی میز میعنی است حضرت بابنعت پر بزرگ اند بعد عالم صدرا رسیده
و در بیان مردم را کرد و لذ دیش نی سلطنت شریف خواجه محمد خوش مرفت نه
و تربیت از جهد بر کوکار خود بابت پا خدا است آن بجه بدان ادب ایکش
علم ایکش برای دیگر از آن جمله تغیری است و پشت تغیر دشنه کم بر حضت

لطف خیر شی و لبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مسجدت و فضول عدید
اک سکام احسنت و حنست یا احمد بشر کے دلستہ لائے و نہادار ہیں و این تغیر
سبکتہ تریف خود رشته و این بعد رشت یزد سبکتہ تریف ایشی است و
کن ب تغیر درستہ و سندھ و خمس و ارسیدہ و حضرت پاپا برادر روز جمیع سبکتہ
بتریز میانہ دوسرہ دو شم قوانی سیکرہ خدا و داعم پر بیرون گردان
لیست و اصحاب فراست مسٹر نہ کم بزرگ اویں رشت شیخ و عورف دو روز جمیع
زیکر از خدا فرزی از خدا است و اتم ریحان محمد زین تقدیمات من کن کل مدد کفر
خداه قریب نہ فخریج است قبیلہ نہ مات قبیلہ لذیشیدہ از کل دعا و سرکشی
رواحی و حمادمه تا ناجی خوار احشاد برشدہ و داعم سمجھیقہ دار ب

در ذکر مرشدہ شریف سمسالہمین

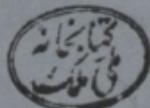
محمد بن علی بن محب و داد بتریزی ذکر حدیث و حمد مدحت از کمال ثبت
بیان محتاج نیست بر دنیا جسد ایل الدینیں و می و دلوقت بیان حضرت
چین مردم فرستہ لذکر ایل ری ایل عز و دلیع ایا ایختر فضله ایل و ایح
سر ایلکه دوازی بده المصلح شمس ایل و الدینیں محمد بن محب و داد بتریزی
و زاده ایل دین و داد غریبین وی مریم یشنا دایر مرشدہ بفت بتریز و بعضی
لطفه لذکر مرید شیخ بآکھل صدمی است و می رشت یکم بصحت بورہ رسید
پاکشہ اکر جہر لفڑی گڑھ رشت کر آفت سنس ایلین مبارکہ قلت

مرد نه پرسید شه از دش آنست که او پر عذر / این بخیم بعده که از مرد ادک
برگل رسید است که داعی این بخیم بود و عدد را لدین آنکه شیش آبادا جدا
پیر افتخرا و فاتح مدد خدا در این بخیت داشت / رسیدم بعد حد حضره طهر ساخت
دشت دشیں الدین را جمهور عدم ادب به تبریز فرستاد و ادعا
در تبریز تحقیص علم و ادب شنید از نزد در کوشا از زیست حسن دی
ور خانه دیوان خور اس تحقیق می خضراند که حشم ن محروم بر اذنیقت
به این جهت از زبان تبریز خت نشیش نزد و زنده است
دارد و عدد این بخیم به نویسنده سروفت شد راست یعنی بر صه
تحقیق رسیده که شیش الدین تبریزی از صحن پیر خواجه محمد مکمل است
دایی فضیله اهل فخر و نشیش است القصه چون نشیش دله یعنی در عرض هزار
لش دوق عدم بجزء سکون دی را ادعا کر کشته و در سکون
و سرفت و یا اضطرت بمقامات عالی رسیده و شیخ را در حق ادعا تمام
و اتفاقاً نیمی از در صفات داده شیخ ادعا حد الدین تبریزی را است
و شیش الدین نه رسیده و پوشیدی و نسبت خرم شیخ کلمه الدین شیخ
و در صحن ضر را لدین دو بخشیب هر وردی است و ادعا مرید شیخ بوده
و می است یکم بجهت بود رسیده بخود در سنه اشی و اربیلین د
اسهار دفعه نیمه رسیده و در این وقت که شیش دله یعنی در رضت پادشاه

بایش فخر الیخ غرایت نیز در حالت بابا حمال بود هر فتحی و کشتنی کرد
و دی می مفهد در بس نظم و نژاد بعرض پایبا حمال پرس میشد و در مری بید
فرموده که فرزند شمس الیخ از خواسته اسراء و فرزند سر فخر الیخ احمد رمی کشته
برگشید و این نی شکل گفت در اپش وزان مث هم دی افتد لایه بده
از آن نوچی مخصوصاً صفت دار نیز همی تزلزل کرد آن را در بس نیز جده

لشکر که چند در سر خاک بر زمین شد و برا شمش تبریزی سر بر اصطبل کرد
قبلاً فرزند شمسکل بر سر دنی فراز ربع اسم شش در آن نیز شسته بر زمین
از آن فرزندی بر زمینی و زد که بر دین خواست سی شمش و در خس نیز فراز است
و آن مروه دی و آن فرزند برا شمش تبریزی شدت دارد اما اصلاح را دیافت
و گفت در مردم عجده از محضر جامی تحقیق نموده در نتیجه پسر مردم فرض
و آن خانی داشت که شی شمش با مردم رومی و خس نیز شسته بر زمین
شکنن شمش را در زور را شدت کوئی پردازی کیهان احوال برخاست
مردم کفت که می شتم میخواشم بعد از قرقفت بسید مردم فرموده
و لدله اسخنن و اند مرتب کل اسد رب اسدیان بیفت نیکس بدست
شده بودند و در گلین داشتند و چون شمش الیخ پرداز رفت کارهای

بیش زندگی بر زندگی که به با بر شش بسته اند یکی از آن ماعده این
 محمد بود فرزند خود مرد نمود و اخ دیده ای ای ها کت بر نام صیه داشت
 پرن آن جمعت بروش لاه زندگی سوای چشم قدره خون پسح چیزی نیافر
 تا این غایت از آن سلطان سعفانت ن پسید ریت و شهادت
 آن شهد ز داشت یعنی سلطات درسته خسرو اربیل دستور داشت
 در آن در لهر ک زمان





و موزه
سازمان اسناد

گوشه کاخ



کتابخانه ملی افغانستان

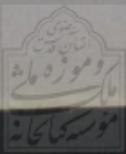


سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

موسسه کتابخانه



کتابخانه اسلامی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



کو سه کجا



مکتبه میرزا حیدر خان



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

