

جعفر بن ابراهيم
جعفر بن ابراهيم
جعفر بن ابراهيم



11

بسم رَسُولِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسَمِ اللَّهِ
يَسَابِدُكَ الْمَلَكُ الْأَعْلَى وَحَدَّادُتْ بَارِكَ وَرَجَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
مَحَى الصَّفَطِيِّ وَعَلَى آكَمِ وَاحِدَاتِ الْوَفَا وَارِبَ الْفَعَالِينَ
تُوَبِّدِي اِيْنَ اُورَاقَ بِقَوْبَيْنِ عَلَقَ بَسَدَ غَامِ سَدَ دَوَرَ
طَلَيفَ اُولِيَا بَادَهُ اَهَمَرَتْ دَبِي اَفْضَلَ وَالْمَلَأَ بَاجَمَ تَزَيَّدَ
تَعْطَشَنَ زَرَالَ دَكَّارَوَالَّى طَانِيَهُ بَرَكَوَارَرَوَرَ بَوَدَ بَلَكَ
اَنْ شَقَقَ بَلَقَتْ وَكُويِي اِيْنَ طَانِيَهُ بَرَكَوَارَسَعَرَ حَصَمَهُ دَكَّرَتَ
غَنِيَ وَيِيْنَ اَسْتَغَالَ سَرَهَ كَنَّا مَحَى خَتَّهَ فَجَامَ سَادَتَ اَحَامَ
هَضَرَتْ اِيْنَ اَسْتَغَالَ عَلِيَّهُ الرَّحِمَ وَالرَّضَوَانَ وَرَنَّاتَ دَكَّوَنَدَهُ دَكَّهَ
تَوْعِيفَ وَهَدَتْ اِيْنَ مَبَاسِبَ مَرْبَيَ اِشَانَ اَنْ قَرَنَنَ بَيَّهَ
هَرَكَسَ حَجَبَ اَسْتَغَالَ دَوَقَرَتَهَ هَوَدَ اِنَانَ حَزَرِي وَرَدِي بَاهَ
بَرَهَ اَهَدَتْ وَكَوَيِي مَسَاهَرَتْ بَهَسَهَ وَسَهَادَهَ دَيِي خَاهَ بَوَدَ لِكَنَ جَنَ
اَنْ خَتَّرَهَ اَسْجَهَهَ عَرَفَرَ كَفَرَهَ وَدَازَنَهَهَ دَيِي بَهَرَهَ مَعَنَهَ تَهَرَهَ
اَفَلَامَسَ بَرَكَسَانَ رَعَتْ اَحَصَامَ اِيْنَ اَنْ سَوَدَ بَوَدَ وَدَانَ اَنَزَ
صَدَقَ اِيْنَ اَخَلَامَ رَاجِحَهَ نَهَامَ لَعْنَهَ اِيْنَ بَرَانَ سَيَنِسَمَ عَنَاتَ اَذَ
رَنَاضَ مَرَحَتَهَ دَيِي وَزَيَهَ وَارَانَ اَنَنَ بَخَرَ اَسْتَغَالَ اَعَالَثَهَ
يَكَرَدَ وَسَخَانَ وَسَعَارَفَ دَلَنَدَهَ دَيِي سَنَوَدَ حَمَنَ سَيَلَ اِيْنَ اَزَ
كَنَّا خَانَ صَوَفَيَا فَيَهَ دَاشَتَ وَيَغَيَهَ دَيِي كَانَ قَلَبَتَهَ اِيْنَ
طَانِيَهُ عَلِيَّهُ دَسَ اَسْتَغَالَ اَسْهَارَمَ دَوَيَهَ دَيِي كَانَ حَمَامَشَ عَيَّضَهَ

۲۰



ا) حکای کی کہ اور ہم سمجھدی ہی یاد پڑائیں زبان سدا و پسان جگزو
انجیا و مسند ہی بیان شئیے زبان احوال و احوال حضرت ایشان
علیہ الرحمہ و الرضوان شے رفع احمد من حوالہ غلبہ و ہون دین
انشا ہنزی، و مسٹر نوکر کر دا نچلہ انجام حضرت ایشان خوا
ب) مغلسان انوار و لایات از منکدہ نوت و روشن دلخان پر
پا بست از قدر ارباب نوت صلی الله علیہ وسلم کی الخوف نما
سوسنیس کی کھان در اعفای مردمی کو شنیدہ اس وغور از انتقامار
پوشیدہ اس وغور اس احمد بن میراء بخطی بی کران درون شنید اب بیکاران
اس تارہ اذکر و نزی ایجا ہجھہ ماجدہ و می مررالسخاب
پڑا راق قادی دری اسست در درہ عشق سمجھ تراں کر دیک و دینہ
پا بیکھفت نہ فرست ملک ہیو داست جان علا کجون
پر ہمودہ محجم و حکومون این طایفہ بائسی کھستہ و دسراں کر دینہ
عفن عایسیٰ فی علت خود ایشان راجح بخوبی و خوبنہ فرستہ
حکت میتھنی ایشک کاپن از دیکھت جمانت عزت دیا در دیه اذ
نظر فیر غصی کر دانہ اولیا کھت قیاری لا یہور غصی فری و طایفہ علیہ
ہمایتہ ڈس تھالی اسرا رام در دینی سرو و لفڑا بین جنپل را یعنی
صلان بوجہ اند و جنین کنی جمالی پیش خودہ الله چانکی ایشانی یعنی
تفھاست و فرست ایشان علیہ الرحمہ و الرضوان درین حیی یعنی
ظایفہ امیانہ قام داشت و در نیا اوقات سمت بین کھائے
زیبہ در دش با کر دم دل در درون نہنما
پتو رائیں ہم ترس کہ بہن ہشم غیاریں ساتھاں دھکاں
سرخال حضرت ایشان برعاملہ خلائی حضت شو و ناعی بود با یعنی
کس لھاؤں سمجھت افنا دی کا وہ دنہا افسر کو بچسندی کی وصیت نہیں
بر آؤسی و کہا، از صفت علم بر وہ ساخن دی و دریاں ایں

است

شاندیش هوش دلی دراحت غرض از عشق توام جانشی در دو قسم
ورزند بزیر فک اسباب ننمک است اما طایفه که سرگیزش و مکانته
آن کام را رضختن تو این شیوه بی خوبی داشت و طفلها نیز یافته هایی
که بده از تجربه عشق را عاشق چهارم عشق از کمال آن دم بوده باشد
او از عشق در جهان کم بوده باشد و شهوت نزدیکی بودی بوده کام
سر دفتر عاصی عالم بوده خوبی که باید در حقیقت فرام خواسته بودی
عشق نیام کی شایشان در حرم عشق هام خود است بایش نیز تجربه
عشق هام و علم است عشق سو خان و کدام تحقیق است در عشق هفظها
نفس پسچاود عشق طلب محبت و اندیشه صولی سود کی ارجحوب
ار بنا یا غسل است معنویت که شرک کامها عایقین من
کفنا که نجاشی لایق من وصل است این کام بوده باشی زیره
تو عاشقی کام خوبیش نیافتنی بحث است که از عجز نعلی که نیز
خواست دی خواست بحیوب کرد دی باعشق توام همان اندیشه است و
باش بروند چنان خارجه از عشق خواهد شد و متفقون دل از دنیا
جای زد تو امان ترا خواه و اس و ملکیت که محک این بحث
نیز چیزی جایزه سر اندیشه و شکسته این بحث از عبور گمیز
بسیار در عالم صورت متفقی این عشق و محبت صور جمله کمالی کرد و بحث
ساده ن را شاید عصی و عاشر سبی چهارمین جان عاشق بدن بود
از آزادی طرح یا ک دام منعوں آنکه ای ای ای ای ای ای ای ای
روزی یا هفت دنیان علیه از هم و از گوان میگزند و میگزند اند که در اول
حال جان تعقیل خاطر بیفی از صور جمله کوئی نیز بود از این نسبت بحث
هر قلت ی شد هب خاطر از صورت جانی متعقل حال یا بوده تا می
سر اعماقی صورت وی بیسند و درین حال بالجنون عاری موافقی
بوده اند که شدنی بحک علک و میگزند و اند که روزی در اشاره رضو

علی را آمدندی دیگله بزرگی میگزندی درست دران زدنی و اما بحکم
صربت بنوی علی صدره العلوه والسلام صربت نیل از ای ای ای ای
قال ای
های است ای
و کراپی شوری و کل لکمی و مونی که در ای ای ای بی درد ای ای ای
مازی ای ای و خوشید رفعت ای
یشط طبق است در بحث صرفی که کسی لام ای ای ای ای ای ای
نقیل بیکه و اند که بخشن چیز صورت طلب ای ای ای ای ای ای ای
درستن و خاتمه بحیوب حقیقی کا شنی هشتر کتاب در جهان ای ای
در عکده زمانه نگوی ای
حد دراحت است و در کلیتی میگزند و اند که تحقیق درست ای ای ای
جمعیت ای
و جدیه بحث فلسفه ای
فطرات و طبعیت ای
حیله ای کمالی صورت ای
و بقدر قوت و املاک ای
حیله بحث انجوی باز لال شرق شرق طایری زمام است طلاق
و ای کار بردم نیاز رسیدی بایش ای ای ای ای ای ای ای ای ای
کام را بی ای
و فضت و زی ای
اذب شده حیا ای
پاک بازی طبله پاک آیه نه للاش ملر علی نهاده
بغل کاه اذم منش بحث در اشاره ای ای ای ای ای ای ای ای ای
رو حاشست درست نظوظ ای ای

شامل



س ختن چون نوبت دست شش ت رسد است هوزرا دست آنکه
 نملی خاطر بود با نمی مون این میقی ملبوس داشت این هضرت میان
 می اند عالیه اپسم میز موده زندگ که پیدا بیا رس داشت داشت هدایت
 هذکر وه اند در شل این حال بوده باشد میز موده اند که و میان
 علیه بحیت بیل خاطر بوص صوری و قرب مکانی نی بود لکه و میان
 اتفاق طلاقات اتفاق دی رو د بیل بغا و غرفت ای اخیه میان
 لوازم سریش است بد در حق جد در بیانل زندگ هدایت منی بحیت
 سرو طاست و معن هم بریکس و وادی را حاضری است که متوجه
 هر چهارم شو و هست بر هر چهار کار دز یک آن کیر و بایان طرقی
 و زندیان و راه محبت سه دن هر چند با سورکونی فاین بدانند
 اما بخط انکه در وی نام و ازوی در کشند دل غافع نزد میشان
 نی ل در دل چرا و دل نیت ز علم درست اکور در میشان
 که برش علم هوش عالم عنین غم عنین از زده عالم کم مداد
 دل بعنین در عالم مسا دا اسیر عنین شو کار زده بینی
 غش سبیش زنات داشتی هی منفت و دکر سبیش
 و گرافر دی و هود رسی اک جیون نی زن چام هر که
 ک او را در دو عالم نام بر دی شاب از عنین رخ کرمه عجایب
 که زن هر هفت کار ساخت بلع اول الی تا خواسته
 ز قران در سخن اند کی تویی و هضرت این در زنایت عالی باین
 پیز بر ده هستند و میز موده زندگ هدایت افکار داشت
 بکار اند که تابودم دری دی بر اه عاشتی بودم سبد سبز
 هود رای شکن ایان نا فوجه بفتح ماشی نای فلم برد
 هود دایه بلم استان نداشت ز خوکاری عشم تمیز داده است
 اک به موی ای آنون بحیثیت بنونان ذوق نیشم در ضریعت

اب مری



بیهی و جوانی نیست جوان عنین دعا من داد من ای چون عنین
 که جوان عنون شیبی در عاشق هر سبک دوچی کن و در عاشقی تیر
 کسی که لذت عنین یافت و عاشقی شوچ حشمتی عنین تو اند پیر
 لذت عنین فور ففت و ادر کره دی عنین ای سلوک جان میمیانه اند
 و و لبخنی اوقات سخی خست این طایفه بناست محترم کی بودند
 و در علیه شمش که از کاهه کردن ساده و میان نکاهه می اشند صه
 هر چند که عارف کمال و اصل بعد از تحقیق بحث ای ای اصال یکی
 لم زنی در هر چند که جزیک بینه و بحرجه در آویز د جزیک عجز بخوبیها
 نیست که نیمه جمال مطلق بی محاب و بردۀ محوال الدو
 البغض خوبی بود رفت اند قبل تبان راوی آرم عرض
 شان بیوح دل بخایم ایک جمال جاویدانی دارم جنی
 که نه حادون از بو بزرام ریای آسیه حکان دل فتوش حکان
 کفت ز قور غاظه ای ای کران شرمت با داکن بیوت کری
 باشم نوبی خشم بسی مکران میفرمودند که اختلاط این طایفه
 و بیان ذکال است و اصرار ای این جاعت و ایب هنیش بی ایک
 ایک و بحث الاصافت و این نبا ای ایست که عدم تغیر دین طه
 میوقوف است بر عالی بناست غاب و غوی ایں نهم و کسی را کد
 بین طبق کو فاری ای بود بروی بچب ای ایکاری می اشند
 گزئی ای ای ای برسد چو طمعت از دواز را فیکه ای ایشند
 نو ای ای که شیر شنی غاطیون شعی مرداز و موده زندگانه ای
 ایز عرضه نفی که دسته و از مقضیات طبع بر داغه نو اند و
 الای ای
 و هدست ای
 محبت ای ای

از شاخ بنخ جن است و از اصلی بی بهره ماندن را با
 رعتم نهاد یک کل آن شیخ طاز چون دید من ملائم نهاد نهاد
 من اصل که کهای این فرع من نهاد از اصل خارجی می باشی باز
 زای از لطف و صفات هدجنی و سلسله زلک خود جذبی
 از پر طبل حمال مطلع نایاب ای محترم از این معتقد جذبی
 میگویند نو اندیز و در بعضی اوقات اتفاقاً متعاقده محبت دست
 دید و صورت که نهاد ری روی خاید و عکم المثل بعدها الاجرا
 نظره اکضم این بحث مخفی شود بمحبت حقیقی بیعی این بحث
 از صورت محاذی کشته بجهوب هیکی کرو و زای بکار
 بس که بعید روی خوبیان طرز و افتاده داغی عشق و دیگری
 در محل اعلی ذوق اند محروم راز نوشی بی عصافت از فرام
 در همان بی احوال و اخراج اوقات که بخلی بوسف و وزنا شناسنی
 که نهاد فرمودند که خواهار اخراج ای غطیم تبعویت فیضان که بی
 در خارج وجود دل کان ای رسم و در این اوقات اثرا عقوت
 و حوار است ابطی این ن ظاهر میشود خناجر چند نوبت شیخ شیخ
 فرموده اند بطریق چرت دوریه و در این معالمه سالخانی میگویند
 و باشد ادی ایچی بیدخانه بخسازند و معنی می باشند و این از
 ازان حالی بازی آمدند او بفن بدرد ما ای ایچی می شخما افکشنند
 با وجود و کله قبل ازان در این بسیع مترود دی بوند بتو میگویند
 که نهاد خود را باز نکاره و در این عال که دار و نهاد در ذوق کوئه
 بسیاع نهاد کرد فقر دری معنی که از عذر نهاد این ن پنهان
 نسبت و محققی بود ناکه روزی فرمودند که باز جایی دست
 و ادویه کیفیت رویی نهاد که دهن دی جزو سایع میگردند بوز خضرت
 این ای اعلم از هم والضوان دایم الاقواع نشان شغور

پیمانه



بیدشته اند و اندیشه همان یک کاشند بعد در اوایل عالی
 و هم در سایر اوقات اند که ارا و قات همه فیکش
 هون عشق غالب شود و شوق متولی کرو و عاشق از تاب
 شکب ببردار و دروی در باده که بآرد شیم شوق برخیزد
 و اتش دل شغل اندک در و باب و پیده کیان ببرد و زر زاری
 دل ریان سینکن بکبرد و در اندیشه زب و روحانی ماند و نم
 از زویی مشاهده جان با دریا بخوبیش آنای و نه زویی تنا
 کای بخوار در مقام خک و افظار فقار کری در و سکین این عالی و
 دفعه بیان طالع خرسین مقام و گفت و تکوی اهالی هیکر داد
 انجاست که شاعر و دند عشق و دند عشق شوق عاشق در وادی اندیشه
 شعر و خیال عرضی عال اندزاد بارز موز عشق و مودت اسود
 شوق و بحث نفس پر و از دز رعیت هدو چوی سواره ایکه بین
 تاد بیم بکیم بروت در و دل انکار غریش و محابی عارف
 اکاه و در ایم وصال الان کاه راه یاد و وزن بعدت بخیر فمه
 و وزن تصور کنست پر و در خصه عاشق در سلطات نور و عالم و دی
 پتندک شود و دل در غلبات شوق وی شنوق کرو و از در
 معانی نسبت و سر نکات لادر بب بردا وی ریز و دو و ای
 پیش و راینده خسارت بیونت جوشن زند و در بایی زنال جای
 سرچ ایکن و دیمچه جیز شیخن لکر دویچ و جو قرار ندید و در وی
 بر مکار نظری و بیان نهادن ایشان لایزه هیات اکضم
 هو ایم ای ایشی بکیم ایکار و لکن مایه عزت سوی و لمایی نهاد
 اما همان ای ایهار معانی و ای ایهار ایهار ایهار ایهار
 و ایهار نکات فیضی درین طریق عابن قصور باز کویی غیر فرم

بابی اب بیند و زن بچاشت زغم صدیق پساد آورم
پرس صاف سه هوشنده از خود رشتبی و بسیار میگردید
ترکیب بیرونی مجاز و سخنگاهی حجایی ساقه هرچهار چهار چهار چهار
ابنکار و میانی و سردار عدوی سازده و توانی نظر غیر معنوی
و مادران پاپ شرخ حفای چهار ابرار بود و پسر ای سار
حال آن بزرگوار بسی هنر و شاعری از الحفظ ساز خلیف
کمال این پن بود درم روز افضل کمال این پن بید خشنند
حاش این حاش هفتیقت شواذیت و فیال است ای ای
کمال این پن بود خلیل دادمه محال فخر میشی زنان که خیاک
پویس ایستان اینی ایلان حضرت این پن معلم الاجرام
بر سرمهز و دی بو دکان بر هر سه از شوکه این پن درشت
مکد و خین وی نایل عیون سست گردید و این سنای مرته کمال
هر شنون چنین چیست مالت نایک لشی ف طارستان این
صرف ششم سدم شت که سخنی از اسنحال بلکه بمح و این بمح
و خادم از در قاف و خادم دور کارمان شنیل طبق ای
نی شود و همچون نفایق در حال بدن ای هرگز مخانی خانی نمایند
نانکد در الطیف زان از ساعات شت و روزن طلاق گلف
و تعلیم کفته مشهد دیده هوش و قت کنی کی درین خحانه
از نوع دستیکت نه از بخانه صهارا کریست شود عالم و هست
و افق شنونکه که مت عالم پایان نیزه روزی بین این پن در
وازان افضل خانی مکاتب اغانی کرد فرموند خلقن خداوند از
عالیم پروران کی توان کرد خانه بکی یا بهانه زیست که محل خدیها
بین این پس وست در قرق بناست و دران میعنی مکان بنخواست
الا این پس بو دن بروز و دن که یک هفچ بار و صفحه نوشتی میشود و میتوان

بیوی بنی بیست بند طریق عادت جاری مسورو فرمودند
بعنی از اکابر قدس اسنایل اسراریم فرموده اند
کنتمل با غسل باطنی حجتی شود این سخن عجیب است
حضرت پسان را تغییل علم کتب معارف روزانه بهترین
عشق و شذنش شو و شاعری بوده است کیفیت طالع و ثفت
سباهش و غلبه ایشان بر موالی مستقران ملک استادان
او همچو روی موز بوده است ایام تعطیل این نیاز خواهد
بیان و آنکه دلیلی که داشته و طبع در اک باشد شیوهای دیگر
یا پر و نمایند و در اسلام کفیل که متوجه هم درین و بینی
کی شد و اندیشه ایاری بود که خود زیلی از همیشگان کی کفته
آید و کلک طالعی کرد و اندیجهون بدهد خاصی شده اند
بر هم غایب بی بوده اندی محج و اوقات بحصی این اثبات
اندک و مخصوص نواده است و مخفیت داشتنی و محیری این
ور علوم حضیقی و نرسی از اصول و خروج سروف و شکور
در نهادن عال که مدت سه ماه تارک و داده هون اینی
بای سخن و در سیان آسیه تقدیمات آن خاطری شد و ترقی
بی فرمودند بر جهی که توهم آن کی شد که این مرسته از همین
خارج است یکی از داشمنان اماورالله را پسند نظر نداشت
بوده است و رعلم بیست که وی باین مشهور بود و در قریب
هماری و داشته ملتی بین من مشوی بوده است و نکلو و
از پیچ مرحل بی کشته تا آنکه بعثت هفترت ایشان رسیده
است و از این استقرار غموده و ایشان حل شد و بیا
کرده اند آن ورزگواری کفه است که ایان روز بیچاره
شده است که نسبت قسمی موجود بوده است و این باید است

که مشغولی طرق هوا جگان حضورها آن نوع که هر چند
 شغل پیغامبر مدنظر و مقوی قوت بدیک است در زیری ۴۶
 پیغمبر اول چراخ روشنی ماید کرد بعواران مطالم
 شغول شدن بینی همراه دوچ انسانی از زندگانی نوزاد
 آمال دامانی محظوظ باشد و شست ترا برای این اسما زیر نوزاد
 پدایش در گرد و سبب خاور امور کرد و میتواند که بسیار
 است که هر کسی که خطا اندیشه بنویسد یا در این فراغت
 خاطر و فرمان پیغام برند کسی که بودی میزست طبقت
 در غایب حق پسند و کمال اعدال پود و لمنا افضل و علاوه
 روان طبع ایشان را سیار و میزان ساخته بود و علایف
 رای ایشان پرداخته و اختلالات مذکوره که منشأ وی از
 از عقیقت به عنده است در معرفتات هضرت ایشان
 کم پیدای شد و فقر کاه کاهی سخنان این طایفه حسم بدر
 و بغيرت داشتنی ساخت و بقایانه این شغلی بی بوز و بقی
 سخنان که تعانی بدوق و وجدان درشت بان کی رسید
 اما هر چند بجهت و نزد ایشان فهم مکردم مقارن لذت
 غلیم و دوق فوی ایشان و جون دعده در خارا افتاده
 که عبارت از اوابی این تفاہ بود هضرت این ن این یعنی
 در پای فمه و منش رویها در استه و نفع آن و دفعه سیک و زدو
 بسیور فراست خاطر را بجایت رویدی باقیشند و از این رای
 عزیزان در ماب اطلاع ایشان هکایات منقولات است غیر
 نیازیان بجایت بیشان می بودم و می نظمت اهدی این جزو
 بعد اسلام کی نورم قال رسول صلی الله علیه وسلم (تفوی
 فراست المؤمن فان پیغمبر ایشان مطالم هر کتاب که شغلی

سوده بیگان رجوع کی نمودند و دوچ کلم العمل نقطه از نزد ایشان
 اولاً باعث مقصود است انتقالی کی نمودند و برسید که بنظر
 حضفت فراز ایشان در ای این مخصوص کی ای ای ای ای ای ای
 دیگر کی کردند و میتوانند تا سخن را بقطعه متنی کی رسانی
 نقل پهله و دیگر کی ائم روزی بسیار از ایشان و علیان
 این ن در میان افتاد و فرمودند ما حضفت ایشان در فرموده
 که زبان از دی اوضیتم چنان معلوم که مرغ و کوسن در کنکه
 بودند بعد ایشان در عقلي ای عمارت لعنه حضرت ایشان را خدبه
 ایشان ای خبری شده و جون تبراه آمده اند مولا نا عینه دادند
 مردی بود است وی در علم عربی پایه بوده است و در ای
 شهرت تمام داشته هضرت ایشان دندعم مطالعه مصطفی
 شده است بجز بیشین وی حاضر شده ای عجمی بیوارت عزیزه
 شیخ مفتاح و مطلع شغول بوده اند هضرت ایشان در
 استناد و نعم ای باخته اند و بطالع مطلع عاشیه پر دفیه
 و بعد ایشان بزرگی بولان خواجه علی ستر غمی که ای ای ای
 روز کار بوده اند در آن هدف سپر موده اند که در طرق طاعون
 ای شل بوده ای
 بعد ایشان بزرگی محمد خواری کی که ای ای ای ای ای ای
 خود بوده رسیده اند که بدل بزرگی دی و قیمت از دی و
 ستر شنبیم بیگان را درسته بجهت فانی را کم که رز
 مخفقات عصر بوده کی رفته اند در طلاقات اول باعثه و ای
 شده است و شبلی علی میده بالا فرقانی بی ایشان امده
 حضرت ایشان ای
 ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

و از پس لذت در دلگشی یا نعمت بایان محبت و اندیجان پر
 سکشی بمحیف زیر فرو نماید و چشم محبت بر صحنه ایشان را نشاند
 پسی و قصه رو در فروی راهست و متعیزی را در دل است
 و حداقت از خود بر باید و زنگنه همراه کرده ایشان را زدن آیند
 بعیش جا و مایی و محبت دو همایی محقق کرد و بدلا که خیان
 خیان در نفع شهود وی مستعدکار شود که نه عیش و اندیجان پرور
 ای و لست را بکف شوقی زنام سیر عاشقی شود از شوقی عام
 شوقی از قیقه را بست نزد کعبه وصل پیاست شد و
 شوقی فلاپ دل دور از تخت خاطر چهور را فست
 شوقی کوتاه کند راه دراز بدرخ و در به پند و در آن زاده
 چون زندگی شوی از دلیل نشود کشته بعد در باید
 پر جهشکن ویت دست رشتن آن شوقی است بیواهی
 صدق ای که شوی شوقی زایی تمام مخصوص و شود راه نایی
 شوقی هادی هوسود بخل و در کعبه وصل کند منزل درود
 بمحیف مانع نکند از در راه تا بایان کعبه کند منزل کاه
 لکه سدار و پهلوانی ایشان ایکن در ورده مخصوصه عالی
 کشی راس شده بینشکن رخت همیش بیدای ایکن
 چون در این میج زنده و بیهی افتدش بایی مخصوصه بیهی
 حضرت ایشان را علیه از مردم والرضا و ایشان ایشان
 و دعده غلطیم در رخاطرا فتا و است از عالم صدقی و شون
 قدم را درست بر گرا که نعمت ایشان توجه بیان خواهی
 و محبت لذتست بخدمت را فرسکرده در مدافعته را بایی
 و دیم یهی که زیر ای از عجیب که بود بون او و دیگر بی روبود بکند
 بود ایمه که عکس فریبند و همود خاوید در معرفت اهل کواد
 فلکه البکر آن که دادی بر حقیه خبر که زحق زنیه آن مطابق بود

بصوب بر قدر نافعه اندیشه بی ساکن این بوده و در رخاکیه
 نضنیت و کمال بی نوزده ایمان ایکلشی نیز ملکه صحبه باشد
 اقبال از این نفع زوال بخلان و الملاطفان و از نظری خوب نمایند
 ولابد ای طالع کشته چون رضا رخوشیده رحان و لیتوان
 وزیری روزان ایمان فیروز نشسته بایان رزوی بیونی ذوب
 وصال که حضرت ایشان را خاطر از مغافل است و روحیت و داع
 و در بی تنام بوده است خدمت فدوه ایتمانا اکا باید
 اسوه ایکلبرد ایسرا رعایت الموجه ای سایه ایکلیه الایی ایله
 احیلیه سعی الملک و الدین الکاظمی یعنی قدس ایتمانا سعیه راه
 در واقعه و بده اندیکوشی همکشند که فرموده اندیجه در ورق
 کیم کیم که بزند بوده بایی متفوچه زد زدیکده ایکل بمال
 و اواری عشقی تقدیم ای ایمال زردد سوچونی شدم غایی خان
 بر و کشمی ایغای ایغایی خان زی خوش طایف خدیجه ایکل کشمی
 که درین دلکه خادم ایلام تغیر قدس بایان بهر نور کشمی ملکه ای
 تو درین عکده چون عزیز کمال ایله بیهی کل ایشان بیان که کیم
 ایزان دل بایان است بیهی جان دل دل روزیست که کیم
 برآیند چون حضرت ای عجیمه و مقال خواهد بنده را از خیل کم
 و عنایت لی علیت هزند بیوار و در ماده هم باهی دل ای قباده
 کل پر دار و بیکھسا بیضنای و فی عادت رسین را در دست بولید
 لکلند و در بایان سار و سیم افضل دایه ایان همیز و عیزوفنا ن
 شوند و بجهة وی ای ایکن استار عاین در عنا ایان کن و آن
 سر و درست هر روزان کشته که در راست نهاده کرذت بخی
 ساز و عاشقی مادی قدم رز سپسخانه و از نظری غیره زده
 رو بی در باید بیهی شوقی دطلب ایمنه و دل ایغاف راحت بیهی باید

ملک کرد تمام واری تغیر را در طبقه عشقی مبنی فرق بود و
 باشد که فرمی بعدم صدی نیت و ملولی طبی طبقی از این
 شاهزاده اذ این را خون قوی روید کی غلیم دست و داده است
 هنچه چون یکی از زرگان که در آن طبقی زینت اینان بوده تغیر
 شد و بعده است سفرونه که طبقی خواهان میگذاشت
 اسدرار به عضرت این را عجب زد و در بود عضرت تخدیم
 روزنم قدسی اس تعالی پسره پیکشة در مسجد حاج هرامه
 فربت سجن اینان بوده است با فخران یعنی شفته اند
 و با محبت یکی داشتند و عضرت این را خود و مکار از این
 خان بوده است بر لوبت که میکشند اند سفرونه این
 و در راغب فایلی این است فرینه وی شد که میباشد و با حکم
 پنهان آدمی در وزائل که بعثت عضرت تخدیم نمکش
 رسیده اند سفرونه اند کشته بازی نیلک اینها در سنت
 اینان علی ارحام الرضوان در طیفه و باعده عضرت
 خود به بزرگ خوب صها، اکن و والدین المروض عشقی میگشند
 تعالی سره درست میگردند عضرت تخدیم در کشکه
 که عضرت این نسبت اینان عضرت گرفته اند نسبت از
 سولانا خوشی داشته اند و سکرده و صفت خدمت میلادنا
 شست لازم عضرت هوابم علاء الدین خطابه کشکه که در کشکه
 خوابه بزرگ دیوج اند روح و افاضی علی اعلیان منحصر نهاده
 عضرت این ن سکرده ترا لرضوان در آن ارشمند با چشم
 ریاضت میباشد این تحقیق اخبار که در بوده اند از اصلی تحقیقات
 متوصش میبوده اند مدحت شش ما عزیز از زردم بر کار این
 بوده اند و تنهای بسری برده اند بعده از که بیان خلقی در آنده
 طبقی جاواره و از سرط سالم عضرت این را از خاطر رفته

لوده راست

بوده است و اینها الفاظ مذهبی و حشی کشته سیفونه دندیج
 این الفاظ بیان میکند در افرادی اوقات اینها خدیمه دارند
 بوده است و گیفیت غلیم و داده داده عنان تو جه صیغه
 کنده بیان فبله باده اند با لوسوسه اند اخراج این را افای
 شد و دفعه عجیب عضرت که در هم و شوئی همارک حبیت
 اینان خانی کشته خان عدیت اند اعیمه اند و عجیب اند و
 شنای کشته کجنه منعطف نواهم این باید اتفاق و داده ام تو صیغه
 عیرون بیان هر چند که از این سارست در از هنر نشیدند کی این
 را باید که هر چند که بود و باید نزدیکی کاوش ره همچوی نزد خلدن از
 ور در نزدیکی باید باید همچوی نزدیکی کاوش ره همچوی نزد خلدن از
 سیف بوده اند که در این این این این این این این این این
 بیلی این توجه کشته بر طبعی که عضرت کی خدمت مان اشاره
 نسیموده بودند این این این این این این این این این
 این این دیگر نیست دیچی کرامت به اینان نیست که فیض از این
 دو لذتمند این تمازی و جلدی داشت دیچی از خود زمانی و از هنده
 کاری که بیده بخوبی از دست طبی اکن که بزیر بایی اوست شوی
 کری بخوبی ز جام مدلش باری از شیوه حشیه میست اینه
 رونی از عضرت این این رسیده شیدک بعجمی از زین طایفه را که علام
 منشی شنود و برعجمی ویکر بعجمی ای ماند سروری بجه بو داشت
 فرمودند که طبقی سوک و نوع ایست کی طبقی سلسله از شب
 که ساک بخان راهی نزول کرده مود ناید و درین طبقی بیور
 بر سوال مزور است و بجه طبقی و همچه خاصی است که طبقی اینها
 ماست و مکنند و ساید این طبقی و قبله هر چند داشت
 و در اطراف سیره دیگر زبان طایفه عضرت کوالم خود داشت

میزه مودن در میار دی عال شیستی غوبی غالی و گفته غمی متویا
 درین عال فضای ایوسیبی هزار فرسکه خی فریمکت هاک درج
 بیوش دی رفته بود و دی از نیت خود بروان غاند و پوز
 همان کیفت مشاهده میگردیدم و کمای بر دیم که کارشی ای و دم
 دست دی سیرینه بیست نکرود باین غلبه و ایست خیان
 میوکه دوست غلط خد آوردن در نیت فخر و فخر دادن
 منی تجارت ندان شیخیم بیز مرده دند که این واقع نیت
 واقع که مقادن صیان اوایی ناش بگارسیه هضرت ایان
 علیه ارجحه واریوان برگ همچ غصی نشان طلاقی کی وارد
 رطاب لایبیم خاره و لایع عن وکر اه سوانح ایان بود
 طایه برای خلی و بیان باعث سچای تعالی پیچ هیز زهاده دشت
 و دفعای شکر و دعایم در این نعرف تی ایست که دارای
 نفرت سخنان شد اینیز علیک شریف اینان کی اورون
 در گفت عتیار و ملاطفه کی آید و اکر در آدمی کاپریخ الماحظ بیک
 زوینی جایی کفت و کوی سپیار میکرمه هضرت اینان خالیله
 آن پرداختند چه میغزه مودن در ایان بی اغلیت سخنان خاطری
 بود زیراک از بجا انتقال بقصو و صیقی میوان کرد رابی
 سرگشته دولت ای برادر گفت آید و بن غر کراخی خاره دندر
 ولایت که جایان نیکس دریاچان میدار نرفته حشم دل جایان
 میغزه مودن که دریان ای نیت داصلن دید ساخت و بفریغه
 خردورت بر و رخت ای ایسته شریف نایات لطیفات و دیرا
 خدی غضوط و قی خیان نیت بخودی امر دلیل میگرد و دکه
 در ورقی که شنی مترقبت نیت طاهر شد و بر کارک در نیت
 غوری سود بغض بسب و دی مایکر دعا فخط خود که جه

حی بین

مخفی بایان شده و بعد نیز این شفعت گفت غایت طلوب و هندا
 مخصوصه و ای و ده چراست یک دادم ایکای عین بیان کم که در
 بیچ و گفت اراده اوقات غلبت روای تایید و پرداخت پا، و حدت
 در گزت که معرفت غسلی است و هضرت ایشان زخارطه باین
 معنی بایل تربود و از طبقی اجایی میغزه مودن که پیگاه که خود راه
 در مرغتے هچال میگریم غلوب میگیریم و گزتی غری و دست یه
 خیان کا میبریم که از زین چنان دایم و بایی بر زمان نی رسد
 میغزه مودن که معنی و حدت دوستی توییه ایان غایب شده است
 و نیز وی را از خود نکن گی دلش و دین بیچ ایمانی دیسته
 چنین باین در خاطر ناید ای بیعنی بعضی که هم است هارب است
 شیا و ای
 در ایان سایی تربوده است و بسیاری ای ای ای ای ای ای ای
 اکنای ایل نکشد باین معنی ایل است و از عقی ایه و ای ای
 رعنوان استعمال علیهم ایجیان درین باین دکایات سقوی است
 و احوال شاخ طبیعت درین معنی شفا و تیست عقی افای
 باین عقی کرده اند و بعضی در ستر و احتیاکی ایان کوشیده بجهی
 ساکت و متزد دی بوده اند و اذک ازین طایشی این عقی
 گرده ای میغزه مودن که در مساوی حال دری میگرد و از نیزه
 وی توییش لی بود دیم ایکارکه هضرت خواره
 محمد ای
 و باند شی میگشت نیت میغزه مودن و هضار گزت از دوست بیرون
 توییش و پرکت ای
 و دیچ ای
 گرده ای ای

در پیش از پرای مخدوذه واعراض از غلط افان و علمارت با
 که عبارت از نعلن و نوچه ماسوی است و ملصن دلیل
 عیارتن سچا شنخانی و متقد بودن تا زیده رفاهی
 از چن جعل میز بکرد و در رعایت سقنه و افظام شرعت
 و رسوم و اداب طبیعت متفق اخال بودن بالطف
 و پیش جای خیک سکن ران اطلاع خی ایافت و کرات غیر
 عند ایاص در احوال اعمال است ب پیدن در بین در بین و رفاقت بر
 روی آسب آسماها و اشال نیها کرامت عمارت و زندگان
 طافیمه او را اعتمادی نیست و ای طایف بنان مذهب
 قام میکرد و قرضح و قشع بیرون و قفق اسلام ایا همچوی و علماها
 العذر ییفس مودن که باست بر توبیدا و رانی برای بتصوف
 ایت بوکه میادی حال که در سخنان این طایف شروع کردیم
 فهم خواهد از اخت عبارات ایشان بناست که بودند که دریم
 که گزابن با پنجه کرد و مقاصد قرم بر و چیز کرد که دریم
 به چویت ایم که میعجضا بخایت ای دین بوجی این نیست
 و منفای این ایشت معنوی و مقویت مشتمل است بسیار
 نزکب و تنفع المفاظ و عبارات و نملیعنیانی و منفای و میبل
 و قایق و لکات و تصویج و اسرار و فضیلت بوجی که بچاپ
 ایشان درین معنی بسیار نیست و این حق غلطات ایشان
 درین قوم بزرگوار قدس ایشان ایسراخ بلکه بجهنم بازیست
 ایشان ایشان مدرست خیز بپرسته بیان حال دار و میفرمودند
 که ای سخنان هشایخ بمن بیانی ای سخنان ایشت
 که با اعداق وقت مشکله مدیافت و یک مخفی بی تو ایشان
 طبیعت دریافت و یک علمارت طاهرت که ایشت از استهان
 بر حده و مشیریه است و اعمال ایشت قوای طایف بری و مایقیا

در ایشان



در ایشان ایشانی مخدوذه واعراض از غلط افان و علمارت با
 که عبارت از نعلن و نوچه ماسوی است و ملصن دلیل
 عیارتن سچا شنخانی و متقد بودن تا زیده رفاهی
 از چن جعل میز بکرد و در رعایت سقنه و افظام شرعت
 و رسوم و اداب طبیعت متفق اخال بودن بالطف
 و پیش جای خیک سکن ران اطلاع خی ایافت و کرات غیر
 عند ایاص در احوال احوال است ب پیدن در بین در بین و رفاقت بر
 روی آسب آسماها و اشال نیها کرامت عمارت و زندگان
 طافیمه او را اعتمادی نیست و ای طایف بنان مذهب
 بر طایف ایشان بیونگ کرامت گفت و ایشان بیزیرت هر میان ایشان
 زاده هم ایشان نشر بینا و بکریا رسیده اند از اخلاق ای طایف
 غلاظه و لسان نیفی بودند ایشان محروم بودند که در جای ایشان
 سلاطین ایشان هری طایفی خاطری نتغیر صورت ایشان
 بیگر بودند که هر کجا که ایشان ای اوی و فخر میشد که در آن خود
 روز بیانی ای ایاد ای ایشان ایشان ای ایشان هری مادر
 نیست در ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 و چیز که ای ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 در ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 بودند است و در و ده بخوردیده ایشان ایشان ایشان ایشان
 ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 بخالت میکردند و چون ای جلس بیی خانسته ایشان ایشان
 محدوده ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 بعد از این فرع ای ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

پرستار است اندک بوده است و هنین پا میگشت اند نیاز نداشت
 را با قدر مشغول بوده اند نامایخ و اما فرا واقعات در لذت
 اف از شب نامم داشتند بوده اند بر که نشان حرم نیامد و در
 بیرون و از برایی غاز بیمهاد و خسومیکرد اند و بوزنان از قلاغ
 بی شنیده را فیض بی پرستارند پس کجا ای که افتخار سره واری
 بلن بی است و در رواقات بیکر را قبیح و غصیق و معاف
 شنیدن بی خودند و کاه بگشت شنیدن خاطر آمد شردم بهم
 بی بود رفته طلبی شنیدن اهتر ایشان علیه لوح و از عذرها
 بر پرستارند بی بود نظرالله حق سجان و تعالی و علهم و عالی
 فیا پرستار کشا دمی پوشیدند و در زیر زبان منزه بودند
 هر صورت لب بری آمدن همی و دلکش بود کاه فیا پرستار
 و کاه جسم و کاه علاوه عالم لد اشتنی بدل نهادند کاه بی حج کاه
 و پیکنات این نهشتن اید پسندیده بی بولاحت نکلم بر زبان
 تعابت خاکب بود لطف و سخنان سوق المیزان راعی موذ
 و مطابق بسیار رسکردن و ظلمی بزمان هضرت خضره مرزا کو زغم
 بیار ایمن والدین و سلسل استقال سره میگشت بیان عان
 ایشان است بیشان بود ولی راز بخخت و ایان بجنی
 که هر زوی او بزمی دل تو بدر کراید دو مانکه و عجل و همچنین
 همه راز هستی هر دو کوشش بر زیدی سیم ایان بود بخنی و لیل اعلی
 که زیمح غضنو او را و نجات بیانی همکت هضرت ایشان راز میدارد
 از روح و از عصوان عاصی بود فام که هر کسی بیست بیان ایشان
 بپرسید از هر مرغ غصنه اند و می که بیدار است ایان برقی و ایهود
 رفعی می شده بفتح و ایشان ایشان برس که میگشت
 هضرت ایشان ای ایهود و فرض و خوده شریف باوی می پشند

دو قل

و بعده بیکر و نهادن اول و بی بضرر خانه که مالکه ملکه داده است
 هنین معنی معنی سمعی اور ایشان و میکردن که میگشتند
 در خاکسی فروز نشسته با فرودی مردم در راه خود زدن
 شنیدن میگشتند و فرود نهادن ایشان بی تکلف بودند و بعدها
 بی تکلف بی ایشان ایشان علی که در وی ایشان ریایودی از
 هضرت ایشان خادمی بیست آنکه بی در امور و زنبی مسخناج
 بید شنیدن ایشانی که از تخفی طبعت و داری نفس بودی مایعه
 و در سبل خفیه کنایت میگردند و اکار این قبل بیوری اصل
 تکلف بیکر و نهادن و بیار ایشان دست بی یافت و از اعتماد و
 انکار مردم بالکلید فاعل بودند و از جهت جذب خواست و میست از
 این امر بی فرمودند و از ایجاد پنجه ایخ فاضن اکه بی جذب
 هضرت ایشان بی لو دند پسخان مصروف بیش از در زدن ایشان
 هرات مدرسه ساخته اند در همان مدرسه و خانه ایشان
 در ولایت خارج سخا فرا اذ اکثر ایشان را وقف مدرسه
 همان ایشان که در هضرت ایشان است که که در ایشان ایشان
 هضرت ایشان بیکر شد که خلاک که بیکر که ملان کارها
 خالها ایشان ایشان که فرمودند که غالان ایشان خشی می خوردند
 نکرد ایشان فرمودند که هتفت ایشان کاهی بود و خود را دل
 و میادن ایشان دعا دست ایشان را بخورد و حدت و پیغ و
 دفع و ضرب بالکلید از نظر منفع کردد و در وقت نتیجه بغض ایشان
 کرم هن سخان و تعالی ایشان و بیفرمودند که ای ایشان
 لذت دست و ایک عاید ایشان ایشان لذت ای ایشان و متوهمه
 آن که در در حال خست بند زریا که ایشان لذت مرتب بر میگشت
 هضرت ایشان ایشان بی خواسته ایشان را بخورد ایشان
 عاید ایشان متعاید هن سخان و تعالی ایشان ایشان ایشان ایشان

احشیار بود در امور طایری و لعات رسی تا نو استندی با دی
 برادر کتاب های ماضیار کاری بیکشیده اوصاف حسنه و اخلاص
 پنجه و جسم لفاقت بار و مولانا نمود و لعات و نایل اطوار
 حضرت اینان علیارچ و والصوان میون آن بود و در حکمت
 اندیشه و فیض در آئین اگری بحد طرق رسی و اطوار عملی
 حضرت اینان تحقیق پویی پیر ماشان طفل سندیده بی خود
 حضرت اینان علیارچ والصوان در محابی سخن کنم خوب بود
 ناکاهه میز مودن که باران سخن کنند ما راه و مسخری نیست و
 انسان بنز در مسان دخلی میکردند و گهشت چشم خاطر کامی بخ
 سیخ مودن نیتی متفق باران و عمران که با بهم صفتی در ازد
 کی باشد که در گل و یک فانی شوند و فقط هود را پیر کرد که نیست
 شخونی را خاطر کاشته قرمه و مودن فو و عویی هست میکنی و نیست
 منی و اینی و عنی هست اذیت هست در غلوت سخنان
 این طبق و معارف و حقایق بر زبان مبارکان نیکد
 و مادر دی که از طبق اینی طایفه و معارف و حقایق زبان
 مبارک اینان بیکدستت باز روی که از طبق ای طایفه که
 بودند همی از ارباب هضن و خال بودند ای ازمان این کی خان
 از حضرت اینان نگران نبود که طایر کرو و ربا ی
 جان نمی دستت زاید اندی بازی که نادست شنخ ای عیمی
 رغ دل و محیل مسند ما را می بازی که نادست شنخ ای عیمی
 بسیار من سجان و تو لسع اما حق از لوازم خفات و عراق
 طفت اینان بود بیاطن با من سجان و که نه است مرتبه
 ببار و انتفا و نظایر با خلق و رعایت در جه تو ارض و انکار
 نزد فرع با علیق هست نیاز است من سجان و ربا ی
 بسیست بین کشند چا بوسیب در فیل که اینان بود بیاطن

پسپرد

سر بر در تو نهاده پیش چوست سک زان نیاز با میکان را
 مکن راضیت انتفا و نیتی از لوازم عصفت و ایهیست
 در عالم عالم محتاج بمنی و اکرام و احسان حضرت من سجانه بخت
 با بنده بنا بر صفت عجز انتفا راست نه و من عناز که منی
 من حیث یهودی شا نیت احسان هست بلکه بسیار که چوست
 عنا بر اعضا طا به رشن حصب فر کرد و دین وصف فنا
 و انتفا را طالرم کی باشد و ایش و از مقام غزوی کش
 بنا سعی مطلق کشت نه از روی تغور و غنا از بر که طلب
 راه حرجان بست که فارتو الهیت من ایهیا بر صفت عنا
 ایضن بخی دانه مار طلب و سار دادی از اغار
 برجست طلب کرم کری ساز اینها عجیت تا کی کم نهان
 بر خلی اهان عیان رکنیت راز نیخن راز تعالی اس نهاد که و تعالی با هم ای
 ایش افقار ای دم داره مجاہدی ایحی و هر بن بند تیعت
 عجز انتفا رسایی باشد که هضرن کشت در هزت حق سجانه
 زرس ایکه موش فیض خویی بست و متحلق الی کل دریت فری
 درین میعنی ای ای اس ای رده سازد راهی
 کی و فوج عشقی زنگان آن کند کی دفعه کل این همکار چریک
 حشان که کن نیزست کاری لیکن زرس رو رساب کند
 دی باشد که حاجتی که حاجت هر دو راسعان نکند زرس که منی
 ول مصلح ایاد عالم است ایجا بود که بنده عضن عبورت متفق
 کر دو سلطان ای امار بین ایوینه بسطای تدریج که داد
 فرموده اند که هن کن کفت رامی بزوب هری بخی که ای
 نیاش ای صفت ذل و انتفا راست شیخی الدین بخی
 فرموده اند که بنده در پیشی می باشد که ملاطف دل و انتفا

هز کن و بخی در سایه مکراین و صفت حضرت همام همام الدین
مکنست
فیسبل و روح فروده اند که کار از نده رو نده راه پایان و
و علیه است فال سهل رحوانه تعالی علم و دام اتفاقاً می‌گذر
کل خرد و مختار کل و پیش نی اطراقی القوم صفت این ن
علی الحج و المعنون تسلی و اختصار را نازم می‌نموده اند همچو
در اوقات شغل بطریق زن طایف سفر و مدنی اکثر کارها کارهای
ظاهر کرد و خود را مطلع نمایندیده هدو را زن و متنی نی باشد
کرده بیان و داشت که این در آینه و بی ظاهر میکند و زدن کنست
که هدو را زن بای خود مت بدستن و دی در میان جنگ
فنا برایش ن بخایت غالب بود کسی که از زنجیری هنای اجلمه
نهنی و اشت چون بجهت شریفی قدرت اشان برسید
شست ری یک گفت ناز فرقه ای اکروی نهنی که آنرا زخمی
دی خوشحالی نشانه هر چی که رخت با خوبی فنا کشد
معترضاتی که بجهت و براحت میتوانند و لذت را طرق
این طایفه ای ای اشت که ناعیشم وی برخواه ای اوه است
و اکابر بعی صرح است و اصرار آنکه اهل عصده است
فنا متفقی بی پوده اند و از عالی این نخانی میخوردند
بلکن زنی و دیگر کوئی را نیست صوری و مخصوصی بجهت هرام
عیسی الله و کلیه بود بلکه که میان بنت بتوی که کمرا
و رمح بست همام و سرت پیدا دی بیچ غواصت و صفت
اشان دست مید پندان ایکار نیست بود عاری در عیان ایکار
و کنکل و روزی در اول طلوع افتاب میلاد زدت حضرت هم
اشان رفم و صفت ای
یافتم مردمون که در شه چون برعاستم کشف پوشدن نهانی

بی منع روی نوزد خاله رکشت که این شایر غلعت از حفظ
است و فوساً همین و بنا زنگوله ششم و صبرت مالی
که دران دست و داده ماز نوزدند بزرگ خوست حفظت این از
نیکه ای این پافتم بلوچ سعیخ سخان و دیگر که راه هفت این از
در رفاقت شنده بهم دام و آن ایند که بمنی بلکه در درون
کسر و دهیداً بچرا خوب قطوه حات از خارف در صفت خلود
خوش رویت کرد که معنی و بعده بحال آرامیده ای ادان و دنی
توحید عالم نیست بلکه معلوم است زیرا که هر یک از اتفاقیان
مقضی فاعل و منقول است و شنی فاعل و منقول منافقی
آن بلکه عبارت تمام اینست که کویه بروی قوم و بعده زرگل مومن
پیغمبر عبارت صور غنیمت ای هم الظاهر است و مقتضی است
محبوب است ایم الاطلاق فواید ای
ساجد منعیت من هم ای
و ای
هزار ای
هزار بیعج افتتاح دیده بیزرت بانکه عاید عیاست منعیت
سبی ای
که نوزن توحید ذاتی در رویی روشن و برویه باشت و آیینه لطیف
بیکوئش شرکه شست خلاف افعال که راه شهود رسیده بعنی و
نهایی میکرد که روا آئینه است بکثرت ذات و مجدد معنی
لبخور که اینما نقدم من دنیک و مقاتله ای ای ای ای ای ای ای ای ای
که نوزن تقدم بر تو بجهد افعال محبت زیرا که عجز بذرگ است
ذات و ای
و هم نفع علیک شناست ای
توحد و تغییر و تبدیل که هر طایفه ای
و هم نفع علیک شناست ای ای

صدق توجه و اخلاص در دکر استهلاک و سخنان است
 در نه کور میوجه الیه مغا فاده را همچوں نجح خاطر مایل ازان
 شانی کرد و وزیر سخت مقصود همچوں حرف سود آن نیم
 روی در نواری تهد ردرکه ای متربت بر صدق و اخلاص بود
 چون خاطر ایان نجح که راز مقول غیر و مسوی است اینکه نیز
 و آن هدف و اخلاص باقی نماند لایهم نزهه ایش شفیع خود
 بسیار اند که در وقت راقمه باز کردنی که خاطر ایان نجح
 کرد و طایپ شود و چون سالک ایان نورسته کرد در وقت
 شود زیرا که در نویم مقصود حقیق که آن نور نیز هدف در آن
 نویم بود نتوی و ایشع شود خواز کوین و سکه که گفت
 واخشه قدم در بایه همادم از فضایی آوازی برآمد
 که راز عفت سی داشت عظیمی آنید که نصف ایان آن عنده و ایان
 نیست را فته سقطه است در اولین بیان که خاطر خود را پیدا
 چنین بسوند و همچوں عارضه ایان نکشد ایک در آن است کی
 رازی قوت شود و عمر ایکی طلاقی ایان نسوانه کرد و زن
 پرطی که برای آنی بر توجه دارد و دکر استهلاک منشی
 حق توبی خوب کرد و دیگر کردار ایان دارم که در وقت
 و صفت بسته را فته ای بیت میخواهد دلالات که دلایل
 دکر عفت از تحقیق عالم نزد مولاسه الدین فتح کوب این
 فخر و ایاد دست او ایک قبیه و سکن هزار دم که تازه ایان
 اوقت هری یکمی تکرار میگشت روزی که تازه ایان
 از فر عظیم میدیگفت بعضی ایش که از ایان فتح کوب این
 گفتم شما پیکر که در ایان بایی بوده باش میگشت سلایل
 روز مکلخ دست، پسید که از ایان شخ ما لایی گفت بولای

بایز



باجل قصده ای ای ایه سجانه فلایفع حقیصل و میانست که اذ
 باز حضرت هن سجانه زانش ن حضرت ایان هن ایان ایز رسیدن
 بوی یهی عیشنا راهه و بیح کس پر داره و بایی
 بیز لونه برو بیز لونه ایام هارون مریم کوهه بشکافدم
 ایز بیز بیز ایش او تفاته ایام تفاته بیز وصل نیز باقیه ایام
 خواجه عباد ایان یهی فکنه که دوزی اهل فقر پویی زنی
 طلب داشت و جام و ایه ایشی ایه داشت و فرسوده باید که
 بیش رازن که هری مدوزی که را بیز بزیدن طافت ایش
 کشیدن نیست ایش بیشی سخنان متفقون بخط مسار کشان
 علیه ایش و ایشان هبند سطری و بکرنی کرده ای شخناه
 ایش ای ایش بیش ایش ایش ایله الرحمه والرضوان و ایش
 جهت که بسبیل ایصال و ایشع ایست نفعیل می باید و ایه
 الموق و آن ایشت که بیح کنیت که کاهه فرا و بخیت
 هن سجانه و تفایل هافزیکه و دغور خاطر ایان نیز
 هیفت و کردم عوان ایش ایک دلختنی هدوام آن همبویعن
 سور و سمع بلکه در دل منکر کرد ایان در ایک طلاق حقویه
 شاپه کوئی و در غیره و خواهکان ما و ایان همچوں بنتی
 ایسوار میان ریان ساد و ایش بعمر گشت و باد کرد که عبارت
 ایک کار ایلم ساک بالک طبلیه است و کاهه داشت که مر ایش
 دل است باهراطه ها کنده استیلی باید همراه بایی هصول باید
 ایست و نفاین ایک سجانه لایک و نیزی همکنیت که کاهی
 خاطر او بخت هن سجانه خاکه بکر و دکن کن باغی همچوں
 بیمار مستدم میوتد ایش ایک هیئت و یی ایش دم بوده ایمه
 ایست و ددم ایکه ایش و بود و بتعابقدت و ایش ایش و بیانت

بایز

مداد است ناید و کامل طبیعت الام الام اراد را یعنی نیت سراوار طلب
 و مقصود دیگر جدا بیکه معنی این دو ملاحظه است و در پارز
 کشش دیگر بحث حق بجا آمد و لکست کی از غیر او هم به
 رسید که نعلی وی مکانت بالکلیه منقطع شود بلکه هرچه غیر
 او است فرمودش کن و از کسی را این حال دست داد
 بنابر عدم حصل یکی ازین عقاید مکثه باشد برای رجوت اینها
 و رفاقتیهاست طمعت پیرنی که در اقبالت تاثر نداشته باشد
 و با طایف اشام طوری کشته اولیه کمال اتفاق ملهم اذل
 ای طایف و بجهد الله ایمان بند بصرست صواتی که میتوان
 اخلاق ایشان باشند که درین صفاتی که حدیث نبوی علی صدر
 الصدرا و اسلام دین سیاستی شخصی محابی شریف
 حضرت ایشان علیه السلام و احوال اهوان آدم رفاقت هر چند که
 میگویند ترازی سوم فرمودند که عقیده را تصحیح بایکر ذهنی
 از منشای خود را که اکتفا باشیم سارک اند کرد و اند گفول اغفال
 غل اند کنم و اکرم این سیم سارک بورسطه اشغال بر
 ملاحظه کمال حق بجا نه و تعالی ممند بسوئی و مکری است
 که اصل تقدیر است اما کلکه متبرک درین معنی ادخل است
 ولندا آنکه شناور اختیار این کلکه کرد اند و بعض نبوی
 علی صدره والصلوات و اسلام بر افضلیت این در کنایه
 که افضل اینکه لام الام الام و افضل افضل افتخار و البیون من
 مثل لام الام و بسیار از احادیث و کلکه و شناور افضلیت
 در ارجحیت بحسبه هست و برا تبلیل کوئی زیر الام تبلیل منع
 صورت حضور خواه ایمان قدرت پو صرف و عیوانی که ایمان
 چیز ایمان ایمان درسته باشد اینکه مرجد و قلم وی را کش

زد که اکر همین بودی هرور را باقی و داشتی و فایل شنیدی سیم اینکه
 عوهد داشت مکنه را حال این است جبارم الکه بحق زنده و بود
 آدمی را ناجا درست از موحدی و این مدعیات چهار کاهن نهاد
 اعیقادی شد و بعده صافی که کوود مردد و باشد ذمی و زنی که باشد
 و من به میکند اخا ویرا بنت کوون و تخم طله هرور و هدو و
 قدریج وی زنواری علی حقی طاپری و باطنی و فیکن رز
 ششم نامتناهی آکی حل و علا و دین حرمه و راحم الابان
 عبیدالله ایمان خذی خاطر بیدان هزوی شنود و کنی از میادی
 خدی است بنده آن ملاحظه کیمی یکه بجهد وارفع سهود و لرن بغیغ
 و خر رحمک الاما عالی فی الوجه دل الام بدرسته بصاعی است بخت
 و درینکار این ملاحظه کوشت اینجی رایب وی روی در تاریخ نهاد
 طله غلط تویی ترک در و در مقابله عکس نمودی و این نهاد
 و اتفاقاً عاصل بر ردهجن ملاحظه کن نزدیک وی بجهد
 و خاصیت آدمیت لی لدت فی نواند بود و لدت مانی همی
 و مستعجل میل و دی ای باش کمال و باشی زنرکه تعقیل فاطناً این
 نامان غمز غزن اوست بظهویر عیب با عرض فنا در وادی
 که کامل مطلع لی نزل ولایان فقرت دل الابل و الاصالی
 است جهاد و جان و ایمان و کلام فی الحکم حق رضا بسته
 بل علما شعار است نزدیک زنرکه مکان فی حد ذاته محدود است
 و محدود را وصف کمال نباشد بلکه اینکه بروی مسجدی است
 برادر علی روالی است و عین علم شفیعی باش مدعیات سخنی
 که در دشکنیست که ای ای زب و کی بکسر پیه و بکسر نونت بکرد
 زنرکه میشان بحیثیت ما ایمان و ایج مرد و فی الحکم حق
 راست و بعون بس ملاحظه کمال و تبعاً حق اینه نعمی و دنیا حلقی

حقیقت و معرفت ذکر را صورت نیست و معنی حقیقت عروس
 عبارت از اعضا رلغط شخصی مرکب از بدهی هر چهار و ف
 بطری تکمیل کیست با بلند با طرق تکیل و معنی و دی عبارت
 از تعقل معنی مذکوم لغط مذکور در حقیقت عبارت از کامی
 و شعور بخوب و راه صورتی که بلند بوجه و نشان داده و سه
 بگراست که این طریق آنست طبق بحیثی شاخ است و
 از بخله شریعه کلیه بحیثی اولیه داشت و این در طرق این
 شاخ و در طریق تکمیل هر چهار و طرق تکیل که دو
 خفیه است مبنای طریق هر علاوه اینست قدس این تعالی
 اسرارهم قال سناوارک و تعالی اعویزیکم بخفا و خفیه
 و حضرت خواجہ برکت مقدس است ته سره بنحو موده اند که دک
 خفیه را تا تر فهمی است فعل و فعل و فعل و حضرت خیرت این علیه
 دلار خداوند بخی طریق که دو که هر چهار یعنی است که در حقیقت
 پیش زیارت گردیدند که دو که هر چهار یعنی است که در حقیقت
 بخیل آن لغطه تا شریعه شود و نالیا قریت ناطقه شکنی تعالی
 بوقت سایه بجا را بعافت تحمل بار و بکر و بخیل غلب
 بوقت عظیمه و این هر کنی است دو بیرون و قریت باش هر کنی
 مردم و دی و در طلاق بخی این هر کنی است معنی نیست باش هر کنی
 صوری که صدرست آن هر کنی است مهد عصمه و پیش نیست
 و زنی اشخی کنیت بکی رز اکابر و در سالم خود نیشته که
 هن سخاشه و تعالی فرموده که اما جلس من ذکر کسی را
 که این خال باش هوش دک هر چهار کویده فرموده و رضی که داده
 ناشایسته و عوکات ناشایسته و ناخوشی صادر میشی و این
 ملاحظه نیست چونست که در ذکر هر این ملاحظه میکند حق تعالی

بلایر



طایپ و بابل محظوظ ذکر هر چهارم خوب است مینه موده و دک رسایش
 که تعقل و دی نذک اری حسب باشد اما درست از حق سخا
 باش و این از حضرت فی و اکرفت خانه که در سایر عالی هم
 در سایر ناشد میتواند که نکن کل دک رسایش میتواند سایر
 کل طبیعت اسلام اسلام طریق صدق اکر است رهنی این تعالی
 عنصر میتواند که هر کن کل اول فی ننانی تعلق میتواند که
 مقصود از ذکر قصو در مدلول این الفاظ است تا تهدی به
 آن یکد هر عذر انت که این میکویه تحقیق کرد و دین خانه که
 نفس ناطقه و قوت دک رسایش را کن از بخت عیر حق سخا و از
 قصور غیر خوب قشت میان کشنا که نکن و میکن بود و میتواند
 که دک رسایش در هفته و ز هفته از حق سخا و دین دک رسایش
 سایر این اند شکران پر و میان دفعه اصل و دیگر
 میتواند بعد از یکد هر بیان کل که نکنست که حق سخا و دی و قوت
 و نکنست دو ام اکای تحقیق کنست که این نکنست میکنی
 میتواند و این را عالی کویند و کاه میکن مایوسی نیست و این
 میکریز و علیزاده عالی شیوه و دارنه و بخوب این عالی شوند
 و این نکنست بکه نکنست نکنست دی و دیگر دیگرست
 میتواند که در زمان نکنست بدیکنست همود دست ره
 از جهن خطا راست فی و بکر و بخیل باشی خیل
 باز و ادله بجهیت است هضرت رسایش میکنی از این
 این الموصین علی را کرم این تعالی و هجس فرموده اند که بسیار
 از این حضی میخواست و اینست میتواند و میتواند
 و او نکنست ناصنوند از این عالی و اوقات نکنست و نکنست
 از این حضی اک صورت اطلاق است معنی هر چیز این
 و ملاحظه نیست چونست که صورت معنی هیبت و عظمت است و از این

بطریق اساده و اخان در وقت راهبر مغوبی را به است دلخاطه
 نسبت غل و دلی طل را سویت معنی عرفی از عمل و قوت خود
 دلخاطه سخنان خوب را فراست و صلی و نوشتاین صورت
 نسبت چهرت و دلخاطه هناره مفوی شست فاست و آوازه
 گزبر از نجوب کم کرد و یاد دهد بسفر مودن کلک روز در تکارا
 حضرت خدمه ندشکه بیفت اتفاقاً نادر رحاح و دلخاطه افتد
 که چشم اش باز نماده بود پس مودن کلک عجیب شتمالکی درود و
 دران جهن نسبت اینان پیاپی بگشت بفرسوده که زریبا
 بخشی نیلم حادث شلخ امرورن رفیق عون زندگی باعین آهن
 رسیدم تو ناجوا در زنگ آمد و دلخاطه کشت که جهان کار از همان بخت
 ارسنده دهد از بدادر یعنی میکنند و باکن آزادم در زندگانی ای
 بخشی زیلیث دلخاطه قدر و گرفت و بسیاری اینها بای
 هناب جن نیعنی حادث شدی هلاکت بایه و سنت و دی
 و نفع میث و کلکه و ایش که مادر و رفیق ایست نداشتمان
 ایستبلایا و را بجهی میی است آنی در مرتبه محی و پنهان رازیوی
 شری و نسبتی است راقمه رخاب حق سعاده و من در پیاع
 بکی نکاهه درستن ظلنی رذنخودم و تصرف نداشتن یعنی یکی
 و مکان اسره علی کل شنی و قیام ایسی میی است دوم تخریج
 و راجب بنده را کن گلکیف فرموده از هم روبر و شنی و درون
 ایز هفته عبد خدی و عصت اول ملاده ایکنی سخنان و عقایل
 درید و قلت بر عالم و دی خاوار نماخ است و در این را براهی صفت
 صفات ای و ای دل را بجهی ای ای ای و دل خانه تخت جمع قوای چهار
 دلخاطی مسی و عقیل شاهزاده از باری دی خلوق عروف رود و
 سیم نکاره و دشتن دلی است از غرض سعاده و مرح بر دلی
 که بفرنگ خلا و دلی راه شاده و ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

که و ای ای ای ای درست آید که خراب با پهاری یک نوبت دیرا
 چخویی و رهایی روز خودسته باست تھنی که ازین طایفه دائم
 سیو و کاهه تقدیم و اختیار اینان یی باش دلکه ای شهور و
 ایاد است اینان حضرت اینان علیه ارجحه و از شهوان را
 طبقی آن خود که خود باشکه کارند و در دلی تصریف کنند
 و عال اینان درین مخفی موافق آن بزرگ بوده ایست که
 با وجود قدرت تام بین مخفی تغیر میکرد و اند و هون از
 اینان سریان بر سریه اند فرسوده اند که در مرتبه میور است
 تصریف کنند تغیر مخفی ای رهیبیت است و کسی را
 بر سرعن این طبقی بینکرد و آن دلکه از حضرت خدمه کار
 بوده و از حاشیه غب مادون و اکرنا کاه فخری بدانندی
 و پر خفیه ای طبقی ایگاه می ساختند و میان این غلاظ ایان
 و نازک ایشان بود در طبقی سبز مودن تخلیه نداریم لیکن
 در ای
 طالب بودند میغزیدند که در آینا
 طالب یا فست نیست طالب ای
 خونی که کاهی دل طبله ای شکر بان نیکیت عاشقاند وی عیان
 در عده کوک بمدی پیش توانیست در تھنی علیه نتوانیست
 کان کی که خوبیه ای خودند و دست در عکده نهیک یی توانیست
 ای
 ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
 ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
 ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

و با متوجه گشت نفع نمودیم که ما طاقت بایدست وزما
 بفرموده گشت باید که در مساطع پیغت و غلی بزی که حضرت ایشان را
 در حمل این حکایت نظر خود و داشتن
 ز ایشان خان ون تویی حصوم و ز هر دن و پیش تویی مخصوص
 تو در بزی که من فرمی ز میان کریم کویی زین تویی قصمه
 کا عکه فند یا ب هوای نظم تاضی بزیر یاری دهن رخواه و دلم
 در طلاق جال مقی کرس و ز شکی عود کمال حقی برخ
 بکی رخواه زاده کان کیلیلا ز مرثی غلطیم و افع شده بوده است
 و اور اور اران مرعی باس نام دست داد و بخی حضرت
 ایشان را علی الرحم والضوان در رفع دیده که ایشان رفی ازوی
 بد کر فشن چواز خوب سبیر باده ده مجح و سالم بوده این افع
 بیوی ایشان و رساده اذایشان ایشان لعلیں طبقی
 کرد و حضرت ایشان در طبقی هوای حکایت قسم ایشان
 رساله روشته و چیزی فرماده اندوز از حضرت ایشان
 بیی باب و امثال ایشان ایشان ایشان حکایت شقول است
 خدمت مولانا علار ابدی علی حمامه علیه کی ری اصحاب حضرت
 نخود و میگشیم بوده اما از حضرت ایشان بجا ایشان بود ایشان
 شلقوی ایشان طبقی در باب صفات و مشاهد ایشان بر علا
 حکایت شقول است نقلی بکردند
 انانکه ره عشق بدری سروون پیر یکی شفاذی بی محج و ذکر
 ایها که عیش لطف رحمت نفرند پهاری صدراه بیک دم نزد
 فریزی از هر زمان سولا بطلال الدین دوی میگشیم است ملال
 سره علی فرجه را حضرت ایشان ساکن بود و این را

ایشان بوده است و از حضرت ایشان در این انسان سالی گردیده
 حضرت ایشان بک لطف و در هر ب دی فرموده اند در حمل بر دینی غلطید
 است بعده آن حضرت نقاره بی کاران و داشت محو کشته روزی
 نیز بخواه ایشان در آن مهانگ و قفت حضرت مخفیانی آن بخواه
 هن ایشان معنی در بیان اندویی عظیم سبقی شده و تلقی فی در بی
 اعضا خانه بی حضرت ضایق طلاقت شد ایشان نام بخواه سپتم و پدر ایشان
 ایشان حالت مخفی برضی گشت دعویت ایجاد شد بخواه ایشان با پسر
 کشته در در روح مخفی نام و اصرار ایشان فیض دست داد و حمل بدل
 گشت خان عجز هزم شد بخیان آزادی بخیار سارکل ایشان ردم
 حضرت ایشان بیلیان این نیز را مدد در حمل که در بیع غصه خال
 هرگز بسود هم شنوندیش تام عینی حال کرم و ایشان عاری گفتن
 شغل بودم با خجالت ایشان دست و موده شوال شدم و اعضا بیورت
 مبارک هم ایام ایشان کردم حضرت ایشان بیز شرمه کشنه بعداز
 بکلام آن کیفیت دوی در تزلیک بنا دو بیات خوش مدل کشت
 و لذت آن حلات بخی غوا و اعضا رسیده بخیار بستم و بدو
 را نوشتیم هر چون حضرت ایشان علی الرحم والضوان سارک
 برآوردند مر انشیته دیدند فرمودند که نشیشی کوایه بود غایعه
 فوائد و در این نشیشی در عجمه بنی بست حضرت ایشان را نوشت
 و چون نجحت ایشان و بخیار گشت و چون ایشان تقدیم سال کشنه
 بیی رز اصحاب حضرت هوای دیم به اند و دیگر رز تقدیمات ایشان فرن
 حکایت میکرد تقریباً نقصه را بیوی گفتمن همانگ رفته و حضرت ایشان
 گفت و ایشان غصیل ایشان بخواه هر چون صورت علیه مرغی او را
 نام ندیم میغزی کنیتم که آن رفی و داریم مرغی رز بیه برقا

دانش ایشان

غالب است و از چند آن رزگ در بحث حکایات فوذه
دغدغه شغلی ای طریق دست داده بوده است و بلارزمت هضرت
این ان علیه السلام والرغوان او را لخان و کفرالله السلام چون به
کروه است و مشروط بگفظ صورت سارک خود رسم آن
شخص در میان صحبت برخوده این شفوه کشته فی الحال
برخوده این طاغی پنهان رکده و خود را در فضای رشته دیده
و در الدلت قوی و شوق پیغمه دست داده و نشانه یوم نسل
الله رشی یوید کشته این حالت این رعنی کروه فرموده اند
که سر بریست که باز و دوست پیزا اضافا پیکرد بعده سکار از محل و بکش
علیک یعنیت بخوبی دی و روی سرمه ای شده روزی این شخصی از یعنی
اسنان که بسب فتوی بین نسبت می شده نزد این شخصات
میگردد فرموده اند که حاره نهشت این نسبت میان شخصی از
رسنخان عجی باید ساخت و نهشت کسی راک این نسبت از
وی خود باعث لازم داشت این ملک و دیگر نیست که درین این
شکایت شده خبان باید کرد که این کسی خود را این خادام
نمیست میگردد فوی که حقیقت نسبت غلام است شنا این
شنا در این سپاهش از خدمت شان اراک خشند زبرافاق
خایست تریا ق دیه محبت شان و فرمودند که شمان بازی چه
ظاهر ضروریست تباش این از سارطی این انس و همان خود
و شنیده که شخصی زند بزرگ رفت و اینهاش تقدم طریق کرد و
فرموده که سپه داری که نکفنه بدو و ری بایه موز که منی درین
این طریق پنهانی صورت شغلی بی باشد سیز خود دند که هصون این
حال و حکم این نسبت ادای است زراک از مقوله ای دارک
دانشی است حضیقت کار از این و اقبال ای ادای لذ
ماوسی و اقبال حضرت من سجانه و نتائی و این ریک آن

پنجه

بوبی صورت المعاشری بود روزی میگفت که درین پیش
حضرت این ای پسرلرین نشست بیف آوردند ناز خفافی کنند
و با این بیعت ششمین نا وقت صبح میانی مدت این
نشست بمن جن بینیک بکش میگفت میانکه میان
خونگاهان میان است که نایان کسی اینجا نشسته و بایه این
حاصل نشود و هم و بی میگفت شیخی بسیار افاده نیافت
نماید یک و بایه این بزهود در صین امطر از توهد کفت این ای
کروم راه روش نش و از تقویت هلاک بیشم ای چنین
بیش ای ای مکور شده فرموده که شیخ صورت عقده همچو
ویده است در بیعنی او فاست سلطان وقت خداوند
ملکی از طلبان عن خود را مواعظه کرد و من فرمود و وی رین
و اغوشیه بیاری فرمود و از این در هر است شنایت
میگرد و این دست میگواست و ارجاع الهم خاطر سازد که این
راه یافت فرق کنایی نواده نفع که ملان رزگ در شنی و فای
فاظ سارک ای کاشند و بند از کاری و اشناد فرموده
بندی اعززت خدمت مانگان دیگرس کی رز باد شاهزاده
مادر طبیعی بیچم کردند و باین طریق شمولی شتم در میان
و نیز است بیافت درین و اقصی خطاب توکر دیمان ملکت
که این شخصی نسبت نهاد و فرمودند چون چیز میگرسند زان
چاشن بیزد تمامی خوشیم و چون بینویم که خواهی سخنداز
وی کاریم سر و حرمت منول شده و معنی آن دیده غالب کشته
آن لم و نیخ بیکرد و دوبلی الم کاری بی تواد کرد ایالله افغان
شخص اندیده بایی باینت و فرمودند و بی طمعت زلان است

الدین
بایشان سپاه پسر اشستند و دیگر قطب عکس از اشاده والارشا و خواجه هاجر
پیغمبر اسلام فصل شکوه العزیز میگزیند که حضرت خاطرا رود بس
ی از آنده از هزار اینان را که آن آدمی بقوت قاتمه رفع آن
میگرد و اند و سخنان این طایفه بایشان سخنی که اشان نهادند
در کتب زندگانی ایام میان حضرت خواجه و حضرت ایشان معاشر
و معاشر است و کتابت بسیار و اعیان شده حضرت خواجه ایشان ایشان
نخشم و نکریم بسیار میگزیند و ملکاتی که ایشان در نوشته ایشان
و اکرام تمام میگزیند و ملکی نهادند میل خلی و نزف شرف صحیح ایشان
دلات میگردند و جوین نسبت نوصد و فنا بر عصر ایشان غلبه
الروح و الرضوان عالی بود از محبت پیغمبر مصلی و مصطل
خاشی کی نهادند شغل باطنی را مطلب ظاهری خواهند داشت
ای طایفه است که از اطلاع در راجیون گویند عجیز است
بر چند این طایفه را اصل طبیعت سه ماشی و از علی را میگذرانند
ترست صفت همان وارطه های سی از سبزه صفت پیشانی
است و معنوی عقیقت نوید است با وجود اینکه واعل کافی
اطلاع گزشت از این دیده و حدت مانع شاید میگزیند که اگر که
آن بودی که این کی از نقطه احتلاط طعن نشاند میگزیند و از
عزم ماس سپاه و دم منازنی ترک را به چکنس هشانی کی
کرد ایم این کسی یا پایل که بطریقه عامه غلابی ناشد و عموم ناس
باشد ترا رکنست و کوئی عام و خاصی بر جه سلطانین و اوا و اوران
دولت و مشائخ و موالي و سپاه خواهی و خواهی اقامه سوست
آرزوی اشرف سخنی اینان در دل داشتن و دادن نهادند
ایشان از شرق عادات میدانستند سلطان فریان و زردهان
وی که این را این داده است میداد سوراه بجهه هدق و اغفار

مکان است نفس آدی سرمه ای است که روی یا جانب دیگر دارد
و برا کردند که درین بحث حق کرود اخلاق عزیزی در محبت کوئی
از مثالی صدقه زود نیفتند و همچنان برخا پست صوفی برخاست
اکابری که حضرت ایشان را تقدیس نهایت ایثار اعم اتفاق آنها
و محبت دست و داده و ایشان را معتقد بودند اینکه حضرت
الاولین خواجه محمد باب است تکلیف سرمه العزیز میگزیند که
حضرت خواجه مسوج کعبه بودند چون بکسر علام رسیدند و بکسر
به رنج سالم بودند بدرا برداشت و میش خوش ایشان برداشت
فرزند و کوثره نیات کرمانی بن داده نهادند لذت این الفتن
در خوزه زاری یا هم واعظا و افضلین این بایشان خواهاد برکت آن
نظر و اتفاقات ایشان مسلم و بکسر بولانا خواردین بروت ای رحمه الله
میگزینند که معاشر مای آمدند و هموزد بسیار بودند و بربنا ای ای
مکشیدند مثل غر و علی ولارسی بکسر بکسر میگزینند
و دیگر خواجه برخان الدین ابو فخر رباری تو رادر و فده که اگر حق میگزیند
بایشان بسیار فتاوی و ایشان اتفاقیت کلی و کرم و فنا میگزیند
و دیگر شیخ های الدین عسر تکلیف سرمه میگزینند که این را تقدیل
بود غلیظ و بسیار بودیا که بر جای نزدیکی نگزینند که معاشر مکملان
در اتفاقات علیان که میتوانند بخواست طلاق میگردند و شیخ روز
که آنها و باده ام اسلائی است و وزیر ایخان از نیت برخات و قوان ای
و دیگر خواجه ایشان الدین محمد که سویی روح ایه روس و افاضی علیها
میگزینند که اینها نا حالی سی دش و محارب و حقایق
بسیار را در این طاہر میگزینند میگزینند که مولانا ایشان الدین میگزیند
برزدی ما را نمیگزیند که دندوب نظر ایشان و حضرت خواجه سیم
در آمدند حضرت ایشان را بایه میگزینند که مولانا ایشان الدین میگزیند
آمد و بکسر بولانا ایشان الدین بکسر بکسر رسیده روحی را کسر که میگزیند

بر استان رفعت اتفاقی هضرت ایشان علیه الرحمه و ارضوان لی سرمه
 و بدلست حاکم پرسی آن آگاهه معرف ملکتند و شاهزاده
 دولت و دوچاره مهد استند رسلاطین و بندرگان دیگر روزه درب
 جون رکت ن دینه و دستان ما دردار استور و درم و دراق الکارین
 دولت لاکور و ادبی حسادوت محروم بودند دامنه اند خاتم بکاری
 انام نامه و ارسال به پد و کخته هردو کار برخواه قظر و هنرمند هضرت
 ایشان مکده ایند و طبین صدق و افلانی جای آورده قاعده
 اعماقا و احقران رئی داشته از هضرت ایشان اهمات و
 ایشان نوارشی بی نووند و استنان ایشانها به سعادت دینی
 و دینوی می ساختند این وضع تغییر و نوپر کار زبره شاهان زیاده
 نشت هضرت ایشان و از این نهاده بی نووند ایشان روزه همکن از اسلام
 روزگار نسبت سچ سچ بکار را تغییر کار و این هفتاده اشت هفتی از
 افضل عصر کار روزنامه هضرت ایشان هدست در علوم اسرائی
 بعثی ازان ملائكت است داک سلطانی و بندرگان مبان ایشان نیزه
 بیچر کردند و زنیب داده رسالت ایشان رفعت ایشان
 الرحمه والرضوان از هصنفات هود مناسب هنری هر چهار بسته
 اند هر کس دانقدر عالی باگرام ناس و از از رزق سفر از میکر دانیده
 بنو سو نزد که بر ایشان ایشان را دیگر نیستند و هر چهار
 ناما است که هنری ایشان را نزد هر کس را از وضع و زنیب
 در هر چهار کرسلاطین و حکام ایشان را از هنری هر چهار
 ایشان را ایشان شنی همیز بداند بقدم هضرت برخاسته و هلب
 آذب پرسیده بر دیده مایه و پرسیده ایشان را نزد
 ذرف و نعم ایشان را خنده و نشواره قابل دنیا و هضرت ایشان هفتاد
 دلهمت قام متوجه دادی ایشان را کشند و با جمله ضائع را فلمه همان

ولایه



بگوئی همات بودند در جمع اطراف و اکنون فعال در همان
 جمع طوابق داده امام هضرت ایشان بی بودند و ذکر احوال ایشان
 بیکشند خواهی جمع فرق و اقوام از خواص و علام ایشان
 هضرت ایشان بر بود و دلیل از عیان دیدار را که هضرت
 ایشان هر چون برسی لازمه طرف بود و حکم کار پسجاویزت
 بی شد و ایشان رسول بایی دولتی بی پاشت دند فدم را که
 بخشد طور ایشان را نفع ایشان هضرت ایشان
 بیسان یزد و چهار چهار و نیم را بخواک کی بسود و هر چهار که از
 سخراجات نظایر و کمالات هضرت ایشان سبزه دنیا
 که از نکوهی هفابن رسار فسایان نیکوکی غواص و در ربع ایشان
 اهل فر و اکنون فعال را متعربی ساخت هر چند که روزگار در نثار
 ایشان لازم گشتی و هر روز قیص کار رخانه عجیبت نهاده
 صادر فی روز پیش رو زکار در فلکه دور را هی ماش و اهل روزگار
 بخسایف ایشان شغلی تمام بی نووند خلی اطراف عالم را
 بر این راه ایشان هبنت قلب بکار هضرت ایشان غبطة نام
 بود سلاطین زمان که طبق ملائمه و ایشان خذت بجا ایشان
 کی اوردند بشرف هبنت ایشان شرف بیکشند و هنوز را بدین
 ایشان تصدی حذب خلا ایشان نیکشند و هنوز را بدین
 کی بودند و از بیت سیفی بالکله فارغ بودند ایشان طایفه را لی
 اختیار کشند ول و خوب خار هبنت ایشان بسیار بود و زیاد
 نیزیست بین هنری کی کث و زدن و سیزده و نه که کرد ایشان را
 میداند کسی که رز جمعت فیضی مشارفی بی نووند سکون و دی پیز
 مشارف نمیکرد و روزی در چهار پیش بیت هضرت ایشان بیکشند

کم بکی راز مساله بین بلاد نفت یک روز رویشان زمان هزار دشت
 و با دیگر کنست هر آرزوی کم در دل داری بکمی این درویش
 گفت که آرزو دارم که دیگر بین بنا به هفت ایشان عذر لعنه
 و اراضی اوان فرموده که ایران در دیش هزار آز هزار دویش
 و هر گز ای سخن بیگفت هفت ایشان تپه نیف هر کتاب
 و ترنت هر سال که شغل سیورده ماند و مصی با خام
 میرسانید و مصنفات عرفت ایشان قدسی نیز آرایه و ایال
 فارسیون شواهد شوت و مفاتیح الائمه نقد المعمون
 رساله طبقی خواهکان اثنو الهجات شیخ فضول الحکم
 لوار این شیخ بیضی ابیات تایله فاضله شیخ راعیا
 لوار شیخ سس منتوی مولوی شیخ بیت خسر
 دهلوی شیخ عدیت ای زری عقیلی سخنان هواهی و با
 ترند اربعان حدب رساله حکمی مهیب مهند و متخلص
 و حدت رساله فی الجود رساله هرباب رساله پند وستان
 شافعی هفت مولوی رساله للالله رساله شناس
 حج یعقوبی مشقی سینه کتب اول سلسله
 نانی سلامان و ایصال نانی خشم الامگار رایح سجع الاراد
 خانی یوسف و زنجیان سادس لیل و بیرون سلیمان گردان
 اسکندری دیوان اول دیوان نانی دیوان تالث
 بهما رستان رساله کبر در علا رساله متوسط رساله صیفی
 رساله عروقی رساله غافر رساله موسی رساله منا است
 قوا و الغیابیه فی شیخ الکافی شیخ بعینی مفتاح الجنب کم
 بیان مرغه هر فارسی مطلع و منثور ولادت هفت

ایشان



این ن علیه ارحمه والزمون در فوج قابو بوده است وقت العشا
 اللذات والعزیز من شبستان اللهم الفغم سنه سبع عشر و خانه
 لعنه ای هفت ایشان عاد الدین ولعنه مشهور نبهر الدین
 و ایشان رکائب ایشان عبد الرحمن در بیان علیه هزار بودند
 موسلم جام و رشته قلم عزمه هام فتح الاملاکی است
 لاجرم در هر یه دفعه ایشان بدو معنی تخلص جایی است
 والد هفت ایشان احمد بن محمد الدشتی ایشان که از دشت
 اصفهان است که حد ایشان از زمی و خدش مولانا مجیدی از
 فرزندان امام محمد شبستانی را رحمه الله علیه بنجاح در آورده بودند
 و مولانا احمدک والد بزرگ ایشان ن ایشان از ایشان دست
 میوه ایشان بختناک دویک که عدد هر وف کامی است رسیده بود
 کسانی در در در پر زم محروم اکرام سنه نان و تسعان دهان
 از خواجه و حدت دوبلالان و ایشان فعال جام زلزله تراهنده
 برکف کرفت و معاشر هفت بزرگی مشفی و بخت را فروزد
 و سپاهی ایشان کی غربت که ایشان کرد شاه بانز ازوج اهدا
 و ایشان تعلیم جندی مانع حدی روز زد و هون همیزی را ایشان
 ایشان ایشان طبل طعله عی شنید رشته علیه کبسته کشت و بوک
 اصلی با گذشت از هفت ایشان علیه ارحمه والزمون در بیان
 افرادی راطلح بجهنم و اقوان قتل عظیم بری شد و سمان بینی
 از زبان بحظر ریزد و تو طین نفوس بغاره میخوردند و ایشان
 در دست نیکار بزبان میان ایشان بینک است
 در بیان کی ماسی روزگار رود بدل رشکه نهاده
 بسی تبر و دیمه ایشان کشت بیان که ما کسک باشیم ذلت
 و چند دوز بینی رزگن بمور مرضی رزگن مالوف بینه بیانی

شده فریبت پیرگر دند در خبره که تعلق نکرت اینا ن پیدا شد فرمی
برخلاف عادت توتف فرمودند هرمن توتف هفت اعماق را پیش از
در قریب شکور از طبقه سه‌مود و کرد شست اعماق را اعماق پنجه
امال شدنی از هفت اینا مراجعت نمودند هضرت انسان
فرمودند که دل از چیزیکه باید پید و با یکی از نظر اخلاقیات که داشته
می‌باشد روزی خوب روزی که هر پاهاش که ماده ایجادیان بیعنی وجہ
و اینکی نمایند است بعد از این میزان شریف صادقت فرمودند
و خوب داشت و در میان حجده که ششم عرضی خوب بود پروردیم خود را
و از هفتین هفتیت با اقتضیه و در میان حجده که حاصلکاره ایمان
از تمام پیدا شد از طبقه هفت اینا خان حیثیت مارک کشید
طباقی خانه افتاده فرمودند که منی ما درین شد میتوانند
که می‌شنیز نمودند بیکاری خود را در حالت نزع ویژه بدم و درین حال
بچشمی بورسی بیکاری خودم و اینا که در دریان فرد می‌باشد که درین
پنلاوه اینه لذکری شخون کشید و در فرا رسید اس اینه که درست
محوت بقدر راه دین زمان سخن این شفیع بیان آنست و در غافله شده
همانکه نوزار اینست از لذکری شاپر نهسته است این که ملادت این
آینه و در هضرت بود که بعد زمانه فرمی هنها که شهورست میگذاشتند
فی الحال ملادت اینه لذکری شخون خیم و عصی خایم بتوان سود بسی
شخون کشیده هرمن که طبق این اسناد که هضرت این ن فرمودند که محابی
برد همی که کوییکای اینه ساز جزیری هزار دادن و فرمودند فی الحال
۱۹۰۴ ناز شدند و دسته‌تمام پسینه نهادند اینه بعده ای این و بهشت
وحیی للبدن فطره‌سوات و مادرانه همیها را مانند این اسراریان این
مندی و لذکری و محابی و معاشرت اینه بالایان لذکریکه م و بندک اور و دلنا
و لوله‌لبن که دند پسینل هرچنانه باقی هضرت این نی بود و در گذشت ناز

گردند و بی تفاوت سیان این و عالی صفت در گفت اول ناچار و قل با اینها اتفاق نهاد
و در رکست دوم همان قل با اینها احمد و عالم و ادغه و شمشون شند و در رکست دیگر
کسراند اما تفاوت در رکست شش است که شده بهمراه نویس فرموده است اینها اتفاق
ذوقی و دعا و میر خواهد بود از این مدرک شمشون شند و در میان اینها اتفاق نداشت اینها اتفاق
کسراند و با هفت بجه و ایوسا ساخته شده اند که میگویند در میان اینها بجه و دیگر کا
بیشتر تو قوی نهایت شایطانی را میخواست اینها میگفتند ای بجه نفاذی
و جویی اضطراب باشند از داه بیافت و مخصوص المعنون شنیدنون کی در داد و پرس
اینها شاید کی این داد و پرس فرمودند که اگر کسی در راهات تنفس میتوص
د از این خانه غافل باشند که هر چند شفت و هال مکدی نوشته باشد و دنیز نمود
جه بکسرت سیوفی ای خوارق را لایل شود و میخواهد داد و پرس اینها که این
روج از زیدن کم و دی طارم خود نیز و نوشیش عارضی در زیج داشت زیدن
شکم چشم ای زنگل و رهیت رویی نفع رساند و هنوز کسیست ناز خود برازد و لوت
این عندر از حرج و از ضرر از شفای از شفای قیچی و از دنیار علاوه بمند بروز از زیدن کوئن
رز سکه تاسیک زبان شکان و لسان علی بعثون اینها بایات کشو دند لیل و بود
در داد و پرس باز بجهان از دهن اینها نیزت پس اینها که اگر کسی مود اینها نیزت جانشینی باشد میگرفت
او از این طبقه و شنیده روان ای این که میگیرد و کار علم نموده ای این کسی را که اینها نیز
از دنیویت نیز یکه کسی دیده باشند و درین نیز نهاد و بجه داده میگیرند که اینها نیز
درین کسی که از دنیو خود علیش ای این که اینها را این کسی را که اینها را این کسی را
کنهم درین بخش زنگل است غریز و دزد و دقت نهاد و این میخواهد میخواهد از بجز این
اشکه و دلاتیست متوجه آن نزدی سند میگذرد و اینها را میگیرند و اینها را میگیرند
ضیکه از اینها نیز قدم میگیرد بر سر سلطنت ای این کسی اینها را میگیرند اینها را میگیرند
و دی ای اینها را میگیرند
و قطب و شفیعی از اینها میگیرند اینها را میگیرند اینها را میگیرند اینها را میگیرند
بعای و میگیرند از اینها نزدی اینها را میگیرند اینها را میگیرند اینها را میگیرند
الای ای اینها
ضیوه ای اینها ای اینها

اچما از تاریخی هدف واردات نه طرقی رسم وعادت باعوادت روی معرف صنف
نه بست بر داشته است تبا ام و متن این نه شناخت نه اندل برین و همچه کردن نه اند
زاده اند عالی قدر ادار او ادار و وزیر ای روزگارها مدار و زیر خانه صفت داش کیا رود این
تبره و زوی محکت اندروز خلاصه الفعزت این نه اند برش اوب برگزیده مشت پنهان کاری سرمه
علق از زیر طبقه تجوم کردند که هزار بیناها هفت این نه اند این از این رایخی است که
نیز است از زده اند این کجا نیز نه این بوز خود عوقای بکله و سرس رس خوب تجیف می از ای ای
قطعاً می خواهد نه در همان کلیدن مخصوص تبا این خانه هفت این نه ای ای ای ای ای
بعنوان ای
و اون در کن ای
هفت ای این نه در دل ماه و زی ای
مریش نه ای
لوفت نه ای
بکل محکوت و معقدن ای
راز فردا جد جایی دی ای
بستان ای
غول الاطی ب دفعه اند لایک و تراشه اه و اجعل خواه خیر ای ای ای ای ای ای ای
و تو ای
هز دیز و زن فرید دند و هر یکی با لایش قلت ای
دوست گردد هفت ای
عافر کشند و درمان روز گزین هفت ای
جزن بی ای ای

رقبه قبر عرفت ایشان بسیار زیاد نداشت و حی
از هفاظ لغات فرمودند و فقرایمه

نحوی لمرید الراز و پیغمبر

بِحَمْدِ اللّٰهِ وَرَحْمَتِهِ

وَأَكْرَمَهُ مَدْحُور

الطباطبائي

3

آن و ایرانیست بخشنادی از این در هر ایجاد می شود اما برای این مسیحیان می تواند مادر است
سداس و هر خواهر مسیحی می سیده کنند که این عامل عالی کند و این دلیل نکردن و دوی
مکر رساندن می کند که این مسیحیان می سیده کنند و این مسیحیان می سیده کنند
در حالت مسیحیان می سیده کنند و این مسیحیان می سیده کنند و این مسیحیان می سیده کنند
اراده مفهوم غم و محن
مدد و مدد
که کارگردانی کارگردانی کارگردانی کارگردانی کارگردانی کارگردانی کارگردانی
رسانید که از این شخص که در این مسیحیان می سیده کنند و این مسیحیان می سیده کنند
سایی حجم صنم را کند که مدد
اسد رسم رسم ای
در ای
محبت
مارکان کمی
طلبه
سایی
مارکر ورن نمی
تی کنان نمک
لمسه
صدی طبی
نده کسی نمک نمک

لهم إنا نسألك ملائكة العطايا ونحيط
بهم بحثاً عن كل إيجادٍ يُذكر

رسنی
استان مدین
و موزه ماش
ملاد
موسسه کمالخانه