







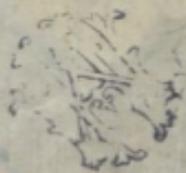
۱۰۸۰

۲۰۰۲

فصل اول در بیان  
اصول و مقدمات  
و در بیان  
اصول و مقدمات

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين





۳۵۸ صفحه  
۱۸۰ ورق  
غالی

۱۹۷

۵/۵/۳۱

این کتاب از مجموعه  
کتابخانه مجلس شورای ملی  
است و در تاریخ ۵/۵/۳۱  
به کتابخانه مجلس شورای ملی  
تهرآن تحویل گردیده است.

آستان قدس رضوی  
کتابخانه ملی ملک - تهران  
شماره ۴۸۸۷  
تاریخ ثبت ۲۱ - اردیبهشت ۱۳۳۱

باز در دست

۱۳۵۱





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

در آنست که با خود ندیدیم صاحب  
 از نیت بی که پر سه چشم در کمره  
 کسی که بن زشت از دادم  
 همه در دیار بجا کرده مسکن  
 همه از خشنودن و تمام از جهالت  
 رخصه اقد الفقه و فخری بر اس  
 سب ناره خوشیستن که در راه  
 نخواهند هر جا نشینند با اسم  
 بگویند که هم پریشان زایش

از نیت بی سواقی ایسی مناسب  
 از نیت بی که جوید دم در صایب  
 تا در وطن یعنی ابره شامب  
 همه از طریق و ناکشته با رب  
 با قتل مخالفت با حرف مغایب  
 بنده یان آن رعب و غلب  
 شده دفتر دیگران در حساب  
 جز از خوف مکارم جز از خوف رتب  
 بود ز خشم دل ز تاب و آب

کشند زهر در جام و غوغاب غر  
 راجت و بسیر بکوفتا چون ای دی  
 شمارند صدق مرا عیب و حسنی  
 اگر کذب حسرت است بس لاله سن  
 همان بر بدم ازین گفت کوب  
 عشرت از رفیقان و از دشمنان  
 هم جان بزرگ و ملن کشت بایر  
 کزیم سفر شایه آنجا کشت یه  
 بوزم سفر فرستم از شهر به دن  
 هر پیشم آمد هر چه ز پهن ن  
 کمر ز بندازی و شیر خاک سلا  
 کمر در نشیبی و کوه و ر بن سلا  
 فرزندش بجزه هر که و پان را  
 نشیبش بکدی که سفر بی تو سون  
 دریم سراسیمه از کوه کشته  
 نه جانی و بر روی مسکینز آینه  
 نه باری و جان دلی باشد در راه

اتفاق احب و کینه اده رب  
 اده رب بسیر جانم ز حق رب  
 نذر زنده حسرت کند این حق کذب  
 اگر صدق عیب است تو علم عیب  
 حکمت من تقسم بود در دهن صفت  
 که جان بجز نویسد و دل بجز عیب  
 با هم دل بسوی سفر کشت عیب  
 دلم چند روزی ز سیر عیب  
 کجاست مفران بخت مفر رب  
 شب و روز دلان در عیب  
 شکم چاک شد لذت کا کباب  
 شکر و دستخوان لذت از کباب  
 شنیدم و بجز به هم غم عیب  
 بچو شمشیر سینه از زبون است  
 ز غم شوق شاک این سیر عیب است  
 سیر وزد لذت عیب سود است  
 بر هم آتشش و با نفاق و عیب



مغز قطعه از سقر باشد اما  
عرض لک کفان بهر رسیدم  
به بر شدم شد عین پشتر چشم  
بریدم که کفر هین را و کردم  
در دنیا همه تیره لاله نخوت  
در آخر بخت در اتم  
چه بختی از روشن سپهری در روی  
چه بختی از باغی در چشمه خسم  
چه بختی از سر چشمه زندگانی  
تیر سینه از کینه دیدم کردی  
بشرف کله کهرگان از جوشی  
بهشتی پارس نبل در کسر از چه  
هر یغان را کرده هر یک ز شتری  
ز ناله کز زبان زواغ هر گان  
چون شد دلمش در زدی جان  
ولی بودم از طبع خود کبیر  
در آینه نور بکمان ، هر دنی

نه در چشم آن کرد وطن گشته ما رب  
ندیدیم بغیر شمع تا عب  
روز غمناک لب بنور عیب  
تا شای لوبان دیر نه آب  
چه در کج شمع چه در دیر آب  
در دن ز شمع که سحر از چشم حاجب  
عیان از قوت ویران ز کواکب  
ردان با ده لعل کون در شارب  
از دوسیر بختی چون غمناک شارب  
همه به جسم از صبر بانی صاحب  
بگفت جام می مهروشن زنجوب  
را کجوی از آرب چشم کوه  
با بختی پناه از سپهر مدعب  
هم ز زجر نامدم هم از توبه تا آب  
هر از روی سطلوب خود جان طالب  
هر چون شد که شتم سعید الوهت  
بودین بنا کوشش و شکیس خوارک

هم از حسرت چهره بشک پریشان  
 ز نترس و چشمش در آهوی سوزش  
 گرفته بخور بریزدم کجا همش  
 ز پی مهر منسوز در طلق نش  
 هم از ره بوی من که حسرت  
 بن داد آنچه من زینجا با لب  
 بر شکرین طرح تا بر آبی ز غمت  
 مگر بلع از قوی دول زنده است  
 مگر خوه یا دیده در دیاری  
 غوم بوسه بر دستش لکنه گرفت  
 حرام و حلال شد از یاد و در باب  
 صیک عمر بوم نرزد و اکنول  
 نه بهتر ازین می خوردم در دست  
 شرابی یک قیشر بشیر تو شکر  
 نه بهتر از دیت و مهر این نشان  
 که گفت ز روی جو مهر تو برش  
 که گفت دل من ز شید چون بنزد

هم از غیرت و زشتی شمع ذرب  
 شو خورش زلفش در بندوی لب  
 سوزانم از لولا خطی در جواب  
 ردان چون زو بنا له که کو اکب  
 ز می بر فشر جام چون بنشتم تب  
 بمن گفت لب زداد ای مراد حب  
 بجزت چه حیرت گشته غالب  
 جانیت ماین یکی بنست را عب  
 ازین باشه لب ز من بر معاد حب  
 ازو جام زخشنده چون نار لب  
 نهادم لب جام دکشتم فی طب  
 هر اگر عشق تو از زهر تا لب  
 شرابی شنیدم ز پیران شارب  
 باج است زستی بکه واجب  
 رقی دیدم لایه سیرم تو واجب  
 بتان شکر چهره کردند غارب  
 ره روشنای ز شمع کو اکب



مگر کوکب شمع ایوان شاهر  
 قیودی شهریار مظهر  
 ریاض معالی سحاب کھارم  
 دتر رسول خدا شاه دکن کش  
 که بزل غم ستودش باریت  
 بنویز که اوروز سلوان کجلیت  
 نه از اطفال سر بر روی از شایم  
 چو باشد در ایوان خدیوی ارتدل

و خورشید او در کجفت کشته رب  
 شمشاد منصور سلطان لب  
 جهان محمد سپهر نقت  
 حنه اور رسول در علو مراتب  
 که قتل سرحب رسیده شرا حب  
 بنودی که و روز مردن در قرب  
 نه از دواج سپهرن شدی لذت والب  
 چو آید سیدلن هر شبری اسلب

زهی فضل کار در حسرتیم تو در حب  
 ششای تور با سوی در در حب

توئی بانشین پستبر منبر  
 که آنجا که باشد مقام منیا غم  
 نزلنا کسر تو تازه دشت تقصد  
 چو صحن مین از عسبورت یم  
 سرای تو کجانب از بد و فطرت  
 بجزایش بود کسشز موند  
 اگر شمع رحمت بت بجهت

نشانی که اینجانشیند لجانب  
 نشانی شنیدن بناج اکاللب  
 درستان تو بهز کشت تار ب  
 چو بر کسین از مردی سحاب  
 در صل مقام حصول مطالب  
 بتا بشر لب مین سوطب  
 نند بر مین مین چو شخص منب



زربط ره بر کفک لوزه اعظم  
 زنی کتیه چون بر سر بر عدالت  
 ز تپو بر سر عقب شکاری  
 که یزنده آهوه در نوح صعوه  
 کند خواب که شیر را در بر دشن  
 که رزم دقت جمل روز کبیری  
 بیازد کمانت سسی پست تا طر  
 بود چون پیر بر سر آید محب هر  
 سنان زان از نصای عجب یز  
 بر دز سیر دای هر بر سارک  
 پنهان آگن بتی در جیم  
 بر آسید بر برق رث را سبان  
 زره برتن آسید ذرن  
 یا در کمان تیسر چون برق خالفت  
 ز سیر خون گرم دل سیران نماند  
 سپر باه باشند چون بدر زبان  
 چون زمین چسبند لظیف و کردد

ز نیشا رسد بر زمین دمع ساکب  
 ز بائس تصامی ای بر لاله لب  
 ز که هو که یزد پیک هم رب  
 غنبدل تولی غالب کتل غالب  
 نند کشیان بازر در در غالب  
 چو خواهی بهسم بر شکافی کتیب  
 به به سونان شمشیر پست قتب  
 بود چون سنان بر کف آید محارب  
 سپرم را از لاله غنک  
 دل سیران چو سبند نه صفت لزه جانب  
 هزاران روزم آزمانی را رب  
 نشینند بر کوه کوهان جانب  
 کند از کمن آسید شجیان را کب  
 یک بر بیان تیغ چون ر لاله لب  
 کبیر قتیغه تیغ در دست مضارب  
 جدلی شوندند ز سیروف قوا ص  
 جابل بر نسیم دیو نادان سباسب



فروشان و دران درانی بسیدان  
چو پند تیر در سنات پربان  
که از هیبت کز زه باران صاوی  
کنز در صفت رزم بیخ و خنجر  
پنجهان کوه و قفایان صحرا  
اروز مشه بر احمد آن سرور دین  
بوکش بر دینش است سراسر  
با و که تقدیر حق خیر از طعم  
تر از کفایتایم مقدم اهر بطنی  
پروای بی شمشیر کجاست روانه  
تو شغول رسم عزاکشته او را  
کنن دشمنی بر بودند از اول  
عین کرده از سینا کینه را  
فرانگوش کردند از حق صحبت  
زن سیر کجائی بر دانی بنام حق  
نغان زدن بصیبت نغان زان بیه  
بزار و صد داشت رفت بر سر بار

چو شیری که کینه بسان در است  
ز ناله و کاه تر کردند تا رب  
که از صولت شرنه بشران شب  
گسند کز پنجه ای سالب کت لب  
باید لورینا و عون من لب  
بگم الهی ز کز کز دنیا بیب  
رسید از بخت چه حاضر و غایب  
ز انبخت و لوفج را لب  
ترا خوانده نایب نایب از لب  
روان فیض و دانیان از جوارب  
و کسیر و صد حسرتی در لب  
نبی را ساقی ولی را صواب  
بیک بان نشسته با هم تقارب  
نه بدیند و حق زدن به لب  
شده سنده شرع از زلف لب  
که بود آن بصیبت خطیر العواقب  
رسیده است نغان بیک صد بیب



۱۰

نزاع جهان شد از آن روزها  
 بنگار دانا اندیشه را بدید  
 با صلح ناید و کله را م  
 زهر کوشه دجالی آمد بمبیدان  
 سلام بی اهل بیت النبوة  
 همین بس بر او کوری چشم اعدا  
 دوتن هر کسی را ز خیر ملایک  
 نویسندینک دهر دوسه را  
 همه مر سیدر نویسند از عمر  
 منداوند کار احب لاله تو آرد  
 زمین پشتر پسند باشد بحجرت  
 چه باشد ک نشیر سوی خود آری  
 با نجه چو آید کشد اری او را  
 دران در کشش تا بود عمر باقی  
 چو عمرش پایان رسد نقد جان  
 مستر فلک کرد پیشتی خاکش  
 چو پاشود روز محشر بر جنت

یک کشته تا مت کی کشته تا لب  
 صفت فرد حسب در جنت اغب  
 کز آید از کینه سولای فایب  
 بدون آری ای سرور آل خا  
 ده دود لاهم از عیبتا بصاحب  
 چه خیر خالیج چه فخر نورس  
 نشسته همه عمر فوق ان کب  
 یک از سلطان یک از زنت بت  
 نیا خیر کت و یا خیر کاتب  
 کت تو زینت کم کرده صاحب  
 زهر کسکان خراب تو غایب  
 بود دوزخ جهنم و خوشبید با جنب  
 بران در بود تا بد روز صاحب  
 خور و زنی پات واجب است  
 سپارد و بکنج رکنج سواب  
 در آری دهر پر درش چون کواکب  
 کسبند در آن خاک کیک لند صایب



بیشتر دستبرد کشند لذت جیب	نخستین روزها که زینب هشتاد
روز قیامت توئی چون میب	بنا بر کشتی خط عفویش ز صدمت
کمال است باین عفو سرات	و عا سر کم چون شای تو از من
زهر طبع روشن زهر سکر صایب	که این چنین صرع قبول تو افتد
درین طاق فیسرد زه کون لنگر کس	بود تا بود روز دشت ز روغنیت
نهان که کج دشت در غار ب	عین اختر در ست در شرق

**در نعت امیرالمؤمنین علیه السلام**

ناز تو هم باه رسد هم بر آتش	ای کعبه برد تو جین رسد آتش
در آگین چراغی در نطفه آتش	در صحن باغ سردی در طرف نام
ز آن رخ نمونه است بهر گوشه آب	ز آن خفاش است بهر شهر غایب
شد ز کجش در دنیا کس آتش	از نسبت رخ تو که بهریت هر دو شب
بدر کینه است بر سر که بگر آتش	خوش است برد تو رخ ماه عقیان
روی در سر دقه تو ماه در آتش	ظلمت لیک ز سست بگرد در رخ تو
در کس نه ندان شده در زهر آتش	سبیل ز کعبه دیده در یکان بر آتش
در بزم نام این سه آهون بگر آتش	توست حسنی در شب در ذرت کوشش
در نسیم که سه ماه در زهر آتش	بهر شراب است در صدف ن کعب
در کفن سپهر که کس آتش	که زینت مرد دلش ز تو کس نشسته



دندان تا نجات و رخ چون جهت  
 رویت و کاشتر و عدالت و ذوق  
 یک برق ضایع است نشان کاشتر از غول  
 هر چه در روی تو طالع شود بود  
 تو آتش ب برج جمالی و طاعت  
 بنود عجب سر زنده از چشم سپهر  
 کنده و تباختن که بر سر یزید  
 میگردت چو ماه در آفرین چشمین  
 روزی رخ تو دیدم در کانون این کسیر  
 که هر جلله میکندم که بر آفرین  
 زینان در لذت شعاع دیم چه کار کن  
 یا عکسکی وقت ده بر آینه سپهر  
 زمان زردگی بر تپه حتما اود شده است  
 در قرب بعد از چه عجب آید اگر پیش  
 غیر محسبه سقوف نمانده و نظری  
 که در آنکه غم زین و زمان عیبی  
 شام هر که کمتر بود دشمن فرستدستان

این بر ستاره خنده نظر کن آرشاب  
 از شمع ریزدی چو جهت چاکرشاب  
 یکم خنده و بلمت از آن دختر آرشاب  
 با آن بر منیبا رسیده که آرشاب  
 ز لب که زود لیا نچه غیرت آرشاب  
 با چهره و کبود و چونید و آرشاب  
 چینه شبت اگر در زردت آرشاب  
 بیکر دوست چو زره بگرد آرشاب  
 ای در شمع زلف تو در چرخ آرشاب  
 که هر جا میشکرم که بر آرشاب  
 کو با زوی است من رفی در آرشاب  
 از قبه صیفته زان زنیو آرشاب  
 علم خردن پر تو کی بدوی بر آرشاب  
 چون ماه که منسریه که آرشاب  
 کاش ده زیر سایه آن نظر آرشاب  
 کوزا بود غم سلام بر و چاکرشاب  
 چون خشت سپهر ده و چو خشت آرشاب



سید اولین مکن خود در زینت

سید اولین شرف بخند لبها و آتش

الفتح

ای چاکر سرای ترا جگر کش ب

آتش فی

دی روشنی رای ترا نظر آتش ب

در جستجوی خاکدست کاشنی گیت  
 دلده شهادت و حلقه در بارگاه تو  
 لاله سبزه بر لبش هر روز بردت  
 هر سبج آسمان وزین هاکر گستر  
 هر شام از شرع قفا دیر روضه است  
 روضه ترا که ز روزن قدرت با یکسر  
 در روضه تو مجمره کردن گفت کلیم  
 در محسبه تو مرد و زین دم سیج  
 چون لاله آتش خاک سیه ترا  
 به راه ای قطب مدح تو نه فلک  
 نه پای سبزه است به جلال کبریا  
 دلده آتشین شب در روضت با قسم  
 یک لاله دروغ زدن لاله سرخ کیش  
 طبع شده ز شرف سبزه اختران

هر شب رود نوب چون کند آتش ب  
 در نسیم دوزخ کیش سر و دگر آتش ب  
 لاله خیر را که دل زلف و آتش ب  
 روشن بر باد در زانق چون کشته ب  
 تا به هزار خسته در روضه آتش ب  
 لاله کعبه نو کند دگر آتش ب  
 بریزان ویلی چون احسن کردن آتش ب  
 تان وی لادن دم جان پر آتش ب  
 جوید چن کعبه جوید نیل و آتش ب  
 لاله در فلک ترا شده کشته آتش ب  
 بر پایه چهارم آن سبزه آتش ب  
 مرغی نام این مده آن دگر آتش ب  
 سبزه جنج شد در زمین آتش ب  
 زان اختران شبیر سر و آتش ب

کرمی



که روی ف و مان درست مانند بادام  
 شب زار روی جلال سر لغم در جلال  
 دوازده بیکه شرم نطق ر و ا ق تو  
 از ناله و شمع شب در زرد آگند  
 که خشم تیره روز تو پوشد بین زره  
 مشکینه در ع شب صوفی در کوشش کعبه  
 نرصاص کابنجم پسته که جباد  
 آتیر چو روز زرم بود هر که بود  
 رخس تو کوشش بدقت شب بر لفظی شاه  
 از پنج و نعل دسم نغمه هر یک که خدام  
 شبها به نقش حنجره در ذلک نقش هم  
 هم مایع است بن که بیده ماه نو  
 تا آتش روی ز احوال شده نقاب  
 هر صبح گاه چاکر زند بر تن آسان  
 خون شده دلم زیر سه در ذق حبس چپ  
 س مان نه لو کار مرالی فرستین ماه  
 در وصف پادشاه عرب برود علم

ای بر در سرای تو خدمت کشد شب  
 روزم نشان دهد زین قفسه کوشش  
 ای که حبس کینه تر لرد در آتش  
 بر رخ نقاب ماه و سب سحر آتش  
 ای بی شمشاب تیغ تو که کیه کوشش  
 کرد و بین تو چو کشته خنجر آتش  
 سر در تو بی تیغ چو ز خنجر آتش  
 لشکر ستاره تیغ نعل کش آتش  
 مانند ذره ریزینه در سحر آتش  
 صد طعنه پستتاره و بر سر آتش  
 از سحر ربکا رخ چون بر آتش  
 هم س جد است بگری آتش  
 ای روی تو نسیه بر دوازده آتش  
 درش مکه و نعل کشند بر آتش  
 کاهر با طعنه زرم که بر آتش  
 روشن کرد روز را آذر آتش  
 کشت وقت نبل سیم آرد آتش



کفتم مقصیده دوشتم صبغتم  
 کردم تمام تافیه اش نشانی  
 تازد فرغ تربیت آن مسیره ماه  
 کرد و شبم جو روز دیشتم بجم دل  
 ناهت از هر زکی لایم شام و صبح  
 قدرت کشد برهن دلالت کند بدست

که از اول از اشو خود دست کشد  
 بهت زانو بس پیشش برآید  
 در بر تو ضعیفیت آن لایق آید  
 در گوشه و گوشه ای لایق آید  
 کن کن ماه و کس بر پر آید  
 کرد و خیزد باین سر و با کوشش

در معراج بلبلش آن میرزا گلشیر

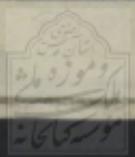
ای داد و نخل قد تو بر ماه و آفتاب  
 بوی چوبوی تو نشکرش ذغالیه  
 ماله بکش راه تو در غنبر و مپیر  
 تا برسد آنز حسنت نیکند  
 در کشتزار هر دو شوی نایب  
 که در بخت به پرت در نهاده بر سرست  
 جز آفتاب و ماه نخواند کسی ترا  
 سوزنده هر کس که نیست ز کانون دل خست  
 پند اگر مرغ تو در کربینا در زند  
 روشن تر از صفت زلفت ای سپهر کمر

ز کشته سایه خط تو بر ماه و آفتاب  
 روی چو روی تو زنگر ماه و آفتاب  
 سینه پیش پای تو سینه آفتاب  
 بر آفتاب و ماه نظر نه آفتاب  
 کرده هر چه جابش سر ماه و آفتاب  
 خفا سیم و آفتاب سر ماه و آفتاب  
 بودی اگر بیان بشهر ماه و آفتاب  
 کن را بود شعاع دشت سر ماه و آفتاب  
 سینه در کعبه شام و سینه آفتاب  
 ما در بود ترا و پیر ماه و آفتاب



کهنه که تو کند طوریست به پیش  
 قدرت نما که شش حسن و لذت نماند  
 کیزند با سرانغ ز کویت چه شب پند  
 بانا چه پتو شب زود هر لذت تو روز کرد  
 آسوده خاطر می تو در نفس که دارد دم  
 تو خود کشیده تیغ جاکاری و ترا  
 من در عجبده از خسته ترا سیه بر روی  
 عالی در سپهر از بیز را نصیر  
 آن منیون عهد و از روی روشنش  
 لغمان روز کار که دیدند از آسمان  
 دن عهد کسی که هم از شمع ملای لو  
 با آنست و ماه کند روی درای لو  
 سخنسی و زیر سایه او در پیش نایبیت  
 سنیا که از غنایت او تربیت نمید  
 نتر اندازند اوقات او شب سده روز  
 کیدم چه چرخش مانند شش بر قسم در لوم  
 نبار طلبی فراموش کرد در قسم نکار

برک اختر یانی و بر ماه دولت س  
 یکی هر رسته نمازه در ماه دولت س  
 بجز شسته عرشان بسفره دولت س  
 خامم چه بیده خون بکبک ماه دولت س  
 شب زارشت در روز زاره خطره دولت س  
 از کسند به پیش تیغ سپهر دولت س  
 کار از اسیر در صلوة در راه دولت س  
 کشت بر سجده سبته که راه دولت س  
 کردند آفتاب سس از ماه دولت س  
 اندر زمین مسیح در که راه دولت س  
 شد در سپهر رده سپهر دولت س  
 کرد آنچه بکبک و محب ماه دولت س  
 شکر رساندش شتر ماه دولت س  
 او در کند غسل و کمر ماه دولت س  
 بر صبح در جسد ام خضر ماه دولت س  
 مانند دو دیده تر ماه دولت س  
 بر دهمی بکبی سطره دولت س



بنو جوی دازد متش منید رکنه دید  
خلفش شنو در مشنوبان  
اسیر پردی که ز بهت تو یافت  
خوانند لبر لظشم بجان ز نوری  
شد آفتاب وز هر پتادعیت  
هر شو لوبکوت شوی ز روشنی  
من نیز خواستم هضات بشرم  
لزدنش و کفایت و خرم و خرم و خرم  
پرو خستیم شب دیگر ز خست  
من تا بر تصدیه کفری نیم پیش  
فخر تصدیه در حریف نوری بود  
کین زقا بیت مدوح قایم  
کردم رستم معاد هم زهره ز خسل  
کردم چه هستم کوی تو از هر روی تو  
آوردم لمن تصدیه ره آورد و گدازم  
تا بفرک شونین انشاب و ماه  
انهر دسترنت بیفرا تسرح

لزدنش و شوق قنبر کوش  
رویش کرد در کس که لوب  
نورچین منسیای بطور کوش  
عزرا تصدیه و نبطه ماه و شتاب  
لزدنش هزار دیده زهر ماه و شتاب  
هر صغیریش کرده به بر ماه و شتاب  
تا نشد دستاره شمر ماه و شتاب  
لزدوی در ایتای کبوتر و شتاب  
کانت است بر لکزه راه و شتاب  
لورلق و خستیم شد لکر ماه و شتاب  
در لوریش داده خستیم و شتاب  
وز طبع روشتم کبند راه و شتاب  
بمخ و شتری و کرم ماه و شتاب  
شد خضر راه من سبزه و شتاب  
افت نده سیم در کینه راه و شتاب  
تا بزین گنشد لرا ماه و شتاب  
میزند صبح بشرد شکر ماه و شتاب

بگردد شام تیغ و سپرد ده دوش ب	لذت و شادمانی ز با عسر
هر شام و صبح نفع و ضرر را پیش	بجان دست ز سر زنده و دینت

در معجزان نان چکنلی

اینست شمشیر زنده بجان شهر زار	گفت سحر عزم که نین گردید آب
نمک داشت که نهند بسر من کند لرد آب	انست دم از پیش من کبرش ز ناز
چند کله چرلند در لاله زار آب	کوفی بیخ دروغ کشیدی و دشمن سحر
در زیرین کشیده شوقی شکار آب	یا سرخوش از شر آب بسوی کباب خوات
کاورد در هوای سفر نیز بهر آب	یا بود بر خاطرش از دست ن عسکی
کز زخم زبانه شود خسته لرد آب	چند لبکایت از شد چنان دلم
از آن زجای بستم کفتم پیار آب	کزین ز یافت دم و کفتم بگیر دست
آورد چون غم پی ر شفا در آب	کردم آن که بشرد گشتم بکشتن
نوسید سید دانه و آب طلا آب	پی ر حسیتا ز نادر در روزی بر طرف
دعیم ز هر چه بود میسود بهر آب	کفر چو بر وجه پادشاهم بجان کوشم
در چنین دشت سلاخی دهد که کله آب	بپوزد باز از پی آهرد کجاست
لور اسبین سمند در سلاخی زار آب	هر کام هر دم شد از دست پشتر بی
در گوش کویرش هر دوزخ زار آب	کفتم من است هر کیر و کتر حسرد
لذت هر طرف متذوقی خسته در آب	یا آورد بی دوزخ کین و بسری



تا رفته رفته بست بر شش آب دیده ام  
یا شوخیش زمانه من دل مضان کشید  
اللقه او بنا روان بود و من بشوق  
فترتم پیاده سگیش همچون ماه در میان  
بسته بشاخ سسره و مهر شاد بارگی  
بگرفت پس مرا می و جام لنگش خندم  
چشمت روی آبش و چشمش بوی می  
با هم بروی بزه نشستم بر یکی  
لیا فتوح زودت بفرین گزشتش  
گفت از نظر او شش گفتم در صدم  
فضل بهار گشت دگر و بزه را سحر  
آری معوی بنغ زبوی کله آدی می  
سهنم نهاده جام به لب زمر بگفت  
جام از گنم گرفت و کشید و پانی حلاوت  
بوالفارس زمانه زمان خان که در زمین  
گشتی ما بر بزرگش را از طریقه است  
تا پانهاد در ایض عدل تو در رکاب

سیتا ختم چو با شکر مشک را آب  
تا من ز شمش زخما بندگی را آب  
تا هر دو گرفت یک جانت را آب  
آوردش فرود لندان را بهر را آب  
کرده زار هر لب جو پیا را آب  
کردش کجا به کن بندگی را آب  
گرچه نی در دو نظیره میک را آب  
آوردده در میان سخن در کن را آب  
گفتم که گفت صبح زمین اندر کند آب  
رازم صبوحه را یکی نغز در آب  
چی ز شتار گشته من و چشمش را آب  
آری بر عنبر از رود در بهر را آب  
گفتم بگیر و صبح بخاطر پیا را آب  
رقصان چو زیزین خند تو کار را آب  
گفتش کشد سپهر و چشم سواد را آب  
میگفت پیا دکان جهان پشمارا آب  
از زین صبح جوده پانزده یک را آب



کرپا نهند تبارک سوری چو تا زایش  
 در کوشش دوشش تیسر را کشین پیکرت  
 در دوشتم تیغ بکفت چون دلا دران  
 ابرو جمل مگفتند سحرک سرک  
 از خویش آه بلور سرتین شانه  
 نازی در آتش راه سپاوشن زارین  
 یک در خون خشم تو چون تیغ بر کشی  
 فتح نبرد از طوفان موج خون  
 نازده صید سسند تو نشنوند  
 از غیز دشمن تو هر کوفه کرد  
 دست گشته بکنج در محنت بیه فر  
 در لشکر تو روز دغا که جرم خلق  
 پروخت هر سواره ز پور سپهر تخت  
 اکنون در دور تو در آینه سبب و شام  
 گشته آسمان هر رنگم ز پاکت  
 ناچار چون زیارت کوی تو بایم  
 از تو سزای خست ملک هم سگفت نیت

از تر زین نه تو موز و زخم مار سب  
 از گشت ز نعل و عیش و زنجیر  
 نمانند از هر سو لعین که ز ناز آب  
 کبر ز کرد مرد بودن در غراب  
 در زشتان که کوه زمین استیبار آب  
 از خند و گشت غاره چنانه شعله آب  
 نازی زمین تو ایم خود در کار آب  
 چون گشتی از میان گشتی در آب  
 پیکره دشمن تو پیش از ناله آب  
 با کشته از پیش نه وافی ز غراب  
 بر دوش ز زره که به لاله بود آب  
 راه عبور است بکله در آب  
 بگرفت هر پاده ز نام سله آب  
 گردان ز سهند پیل و ملان از تر آب  
 پوینده ز ناز بن بید و نوار آب  
 خود بسم شود ز هر سپهرم پادشاه  
 کاین در است دارد ز تو لید و استار آب



منیزین شدن پیا و نوسر نزار کس کرسد  
 در نه بیکر تقیه خود لدر استخوان پید  
 کزینت است زیت کن بانور زنت  
 داری چو جام بکفت در سبر بر بخش  
 چون نیست پیکر که پوشیده غنوت  
 کردم روانی که رسد یکسب جو خست  
 داری کرم توان رسد آب نخواستی  
 سید لوست بهای یکسب لادن رسد  
 کاری کن هر یک رسد مایه باز  
 کاکون تجز مشور قوم بین آبید  
 لرد در هم کرد چو دی در ر لطف  
 دلید از ان تسلیم ای فان کرسید  
 هم آشین ، بزم نماند فان کج  
 ز چنسن سن اگر خنک رفته ضم سن  
 هم بکنه آتم دین هفت مرد تیغ  
 یکسب لذین چه سود مانده اش  
 چون در غلاف زینت یکم و زنت تیغ

چون پیل شامیخ ز تو لکی شمشیر کس  
 شمع بجز شمشیر زار شد چو آب  
 زین کسش زار بود چو خست تا ر آب  
 زنی لبم کرسد زنی پت ر آب  
 مغوت نکشیده بزین زین ر آب  
 فی مثل مشوک نایه این به یکسب  
 نازشت بود بنظر هر کس ر آب  
 کرد در لید داشتی صد هزار آب  
 کیه تان کنان تو توغ مدار آب  
 کرم رغبتان عدال شکار آب  
 رسد کسم نه لو چو پیرار و پار آب  
 از نسبت سواری سن لغت ر آب  
 دردم کفتم حرم و زپر کن ر آب  
 روزی که زین کسند پی کبر و دار آب  
 هم در جام لدر سارین نه حصار آب  
 هم در غلاف تخیم هم در غلاف آب  
 چون در جام لدر کسند کز دره ر آب



هر سو زین کشیده فرسوار اب	هر سو بخت گرفته کی سر تراش تیغ
دانه لب کی غمخیز دهر از لب	مقصود دین مستیده رنگین است بخت
کوشیده از غموش من در کجا اب	ششم ولی سواره جریغی ردیف شد
گردش ردیف بر سر برکن ناله کرد	گفت این قصیده گفت کل و زلیخ شوق
سبزه شکفته زلفش نزار کرد	ز بختن هر اب چنین کوش گفته شد
تنها ده لنگه کوفی در کار زرار	پنداشت هیچ استگ دانش جیغ
بر جای تاش نیش از جا برادر اب	امروز چون گیت سخن را تو را ایضی
چشم پندی باستان زمین کیدار	نشستم اگر چه چپ انداخت تا خستم
چون پیش بردستم ز راه غم زار اب	که هر که شد زار کجاست لب کن چن
تا میزند لب سواره و سواره اب	تا میوزانه شیر غزال و غزال شیر
در دست جویستانت او دیده لب	در کام دشمنانت بود زهر بار شیر

در معنی ابن رطل استعلا

از دست من کشیده عهد یاد دست	بر کسی کس نیافت چون زود کار دست
کتم بیار دست به بندیم عهد نو	به عهد چن نهاده استم زود دست
دست مردم بسینه نهاد که کس دست	کر یا یوم هند بدل چست دست
در عشق او ز پندگم خردن به	دقتیکه برده پنجه عشق نگار دست
سوی نه در میان او در یا عشق را	زین که بهی در آری کند انگار دست



خوش کنه پانده سپرم روز و پین  
من کو میش ز تربت من در کبر پای  
مشق آتشم بجان زود کنون بود مرا  
دستم گرفت و پکی کشید ز سرم پ  
غنا که کشتم دلم آن در دیند را  
و غش کنه بر دم دسوزم که سوزدش  
روز جو نسیم مکنه چون نپا چه سود  
کیزنده ز دست دلم دبران شهر  
لنه رنخام عذره شکل رسد مرا  
نیراکه گردتا حکرم خون ز دست من  
از تبرکی کوکب طالع بشی طول  
بودم نپا ده ر سب ز با سراز طال  
خوش سبت ز غزل و از قشید لب  
نکه بر عشم پیغ کشتو دار دلم کره  
منع سحر سوده بهم از نشت طاهر  
از شرم صفت و عده و شش ز نیا رخش  
حسرت نهک دش از شوق در ولی

سپاسق را دسیم هم با و دست  
او کو یدم ز درین من بر مدار دست  
صد جا چونی ز دستش تب از کله است  
مردم بطنه کز خه کشیده ن کار دست  
دقتیکو دیده بغض کز بیات با دست  
بکنه لار دم چو دست بکنه نوار دست  
در دقت پریم دهار روز کار دست  
کرده در لزا سوی من از کم ز دست  
اکون بین حرفت فراموش کار دست  
زود برکت پر غم بشکین بید دست  
در کج عشم بیز سر از بجز بید دست  
شسته نخون دیده بجان کف دست  
کوتاه کرده از بی و از میک ز دست  
بیدی کش آشت کجیو بید دست  
طلبه شب نکرده بطن استوار دست  
خوی کرده زود کتفه در آن کف دست  
لزان نه نظر اب دل و ز فر دست

که گرفته دست کله من برخ بی  
 که در ده جام و شیشه مر با خود از دوا ق  
 که غیر خانه خالی دمن است و شب چنین  
 که در سینه است شرم دمن از پم بچو دل  
 تا از کف شر گرفته است و خواهم سپار جام  
 که در زخاف و عده شب و شمش چون که شت  
 بر در سینه زفت سخن و عی قبت  
 که داشت و می چون برده لم تر زیا ریم  
 که کف کوزن سپیش تو ام که یار حست  
 دارم دلی ز دست تو بس زنی که آه  
 در سینه دل ز دست تو لکم پلیدم  
 داری ز هر دست بر شمش و اکست  
 که در دست ف صدم ز پد کین نه نسته ی  
 که گرفتیم چو زرقا که کنون و هم  
 ای روی بجز کرده بگردان غیر روی  
 که زده عی شقان بودت سپر سحر شیم  
 بزاد دست ز پناه دقن غل غل غل غل

رسم است پیش علی بود سار دست  
 جامی کشید و ز دین سکو که ارد دست  
 آسان بهم سینه در پد کین شمش  
 بر سینه شمش کفنه سخن کید و یاد  
 تا دارد ذوق وصل ز جامی سپر دست  
 کفتم پرس جان دل از من با دوست  
 بر هر دو دلو که پد کین حست سار دست  
 که یان سبب و بر شمش و شمش دست  
 کفتم ز کربیه نیت برابر بهار دست  
 چون از غن سون مزین بزمینا دست  
 که نیت و درت ز من کین بهار دست  
 از من که شد ز سوز و غم در دست  
 حست پد کید و بپوشش ز غم دست  
 شمش و کچک از شمش آن کچک دست  
 وی بوده دل ز دست دل بهار دست  
 در خون هرستان بودت دل کف دست  
 ز دیار با ران رسن شمش دست

کر عارضت نه پند زید بکجا چشم  
بر داشت دل ز من با سینه دست دس  
ایه غنم برون ز شمار تو در شمار  
درد او می نسرق تو ایش ج کس مرا  
نش گفته مگر مگنی از بیغ دل مگر  
از دست رفته کار جهانی ز دست حق  
تا سوده روی خاک ز چورت ندر کس  
گفتا که دشمنان بکینند در نه من  
پیا سوی غم سر لبه مجنون کشته شتر  
گفتم هم غمزد کوی چه زلم با کین گده  
گفتا زداست پاره لین قوم ز کد کوش  
گفتم کنون چه چاره در حال هم عمل  
گفتا بصیر کوشش که جز صبر چاره نیست  
گفتم بگر عشق ندیدم رضی صبر پای  
گفتا اگر زرد زرد صبره حسابی  
نمای من چو زور و دزنت زیر دست  
گفتم بکار شتر مر اسید هر دین

گرد است کسیر در با کجا رود دست  
بر داشتتم لذت دل رسیدار دست  
یکم دو چو دکن تو بر خورشید دست  
از خاره پای کشته کجا زلفار دست  
بر کستان عشق نه لعلو بهار دست  
ز نهار زنجاری اسیران جمله دست  
بگرفته ساق عرش ز دست نه لعلو دست  
پیر بوسته بر دست زومی عقده دار دست  
محل کشن کشته شکر لاله زار دست  
بگرفته یار را بجان غنیر یار دست  
بایضا نکشی همه را ز بار دست  
از زور در زتیت چو پیل و پیل دست  
بشنو ز من بدل در سه روزی کنار دست  
با تیغ آتش من نشینم ز غار دست  
کوته زرد کن سخن آفره در دست  
داری ز کج دل چو بزعبی رود دست  
در کارش عری رهوم چون کجا دست



دستم بر آن سخن اورد ز کوه دست  
 گشتی بجز نظم چنان آنگه بگو  
 باشد که نظمشان فرایغ با  
 نه صد و دوی صبر است آورد دم  
 نه صاحب نفس هر که اندم سرش بی  
 پی روی من که از دستم دور روزگار  
 ست کشم ز تیرت شادی گشته خلق  
 کوه که کرد دستم اگر آسمان حوشم  
 باین همه صورت کردن گرفتگی  
 یکدست دست مطهر یکا گشتن بود  
 یکدست دست سببیکان و معربان  
 یکدست دهر یکا شمع و دولوز  
 یکدست دست همدک درد آشن  
 که آمدی دست کونان و کچه گفتت  
 پای طب بد آن است کشید می  
 پس چندی بر غنم نکند دستک نظم  
 گفت ای صاحب همه بشه در آنچه گفتی

دست خورشتم نهاده چو در این دیدت  
 چون صبح غنم بهم در دانه کن زدت  
 لازم در نیت جمع حواسم بهلادت  
 از دوستی که آرد مشن کن زدت  
 بگردنم چو کوه هر محشش شاد دست  
 رفته زدت کارم و مانده ز کار دست  
 بر منم نم اگر غنم زد کار دست  
 چون پیش او در از گزدم نوار دست  
 بودی اگر یکای دو دستم چهر دست  
 که هر بقص پایشن کار هر تار دست  
 که کوه سردم غنم کو هر کار دست  
 که آرد ز هر سیستم در کن دست  
 که در او همه بود و با استوار دست  
 که بستم ز کار جهان مرد در دست  
 که یک کشیدی از زمین نوز کار دست  
 تا بوسه م نظای بی اختیار دست  
 من بزر خفته رو بودم در تار دست

در کار نظم پیش کن این عذر را مگو  
در تو سر و کل در دوسر و سر کشد  
پوشد در زنت جاسز زلفی که کن و شمع  
آیند در دست حریفان بیکر کس  
که بستر حریر و زارش برایش  
در پای کله نشین و بخش سوی سرو پا  
مطرب سب است ببل و ساقی بس کله  
همدم محو که کند بر روی رسد  
کفتم چو بر زبان نمود بسته به زبان  
کف تر اچو مبل صبح زلانه سنج  
نشین خوش تا ز میج سپید لال  
کفتم و زلفه طرا سنج و لکش پیت  
دبم بیغ نظم درخت کھی و کس  
دست کله دسته کھی بسته زلفان درخت  
دان کله بود صیده ز زمین نازده  
فلا در دین و فیه زلف دست و فدا شار  
یکه بسته کل تو نیز تر و نانه زلفان پنبه

داری اگر چه برین عشق کستلار دست  
گیر ذوق و کان چمن را بهار در دست  
ارود در آستین زبر چه کنی در دست  
به هم در چو بزه این مغز در دست  
بودیم زن زغنم زلفکار دست  
پرووی بزه حناب زبر سر که دست  
من و برت گرفته بخون در کله دست  
مشکات چه یکان تو در زلفکار دست  
همد سبیت کھی زلفان کله دست  
برده است زلفه ز کستلار دست  
یا پی برین کرده ملاک شکار دست  
کفتم بود درش مرا که شولار دست  
تا این کس بیغفته برت در دست  
کله برت دست برت کله زلفار دست  
کس در دست دست سبتن کله کله دست  
حیف است باشد دست زلفار دست  
کله دست بارش کله زلفار دست

کفتم که گوشت ملاوت از کوه	کزدی کاه با بود لندرخا ر دست
من بی کاه سینز نم پنج با کاه	کوز آخولیت پنج برا خود کاه ر دست
کاه کاه که چکن بین است یک	در ناله نیتش بتو ای مرغ ناز دست
از سر خار تو عجب نیت که کاه	در استین عجز کش در خطر ادر دست
از بنا و دوی زلال کاه بی ای کوه	در استم چگونه دینت بر پشت ناز دست
کفتم که نیت در غور جوی من فحشیر	کفتم که زدی بقا کوه در الفکار دست
یعنی عسلی عالی اسلا که در نازل	خولنه شش بز را در در پردر کاه دست

ای زبرد دست نوالت هزار دست	اشانی
دی دستیکر هر که شده در کاه دست	الطبع

بموش شده نمان بر سات بر حطقی	دادی بدت لود چوخت اشک ر دست
نخوش بر رسول نه رخم ر سب	روز غم بر کرد ترا در کن ر دست
ر دست چو بر ناله از سر در کاه چاشین	دادت بگم حق بعین ر دگر ر دست
نیکه جرمها بیکایک به پست	دل دند پی سخن بعین دلب ر دست
ر دست چو نمان غلظت کاه نون	آه است لبین کاه سرد آن بود کاه دست
بر پای کتبه پای بر دوش کده اشتی	کودت که شکستن بت ز شاد دست
بر دوش او چو پای حسن دنی عزیزت	کرده کرت به کن عرشش ستود دست
چون خوارت نشخ قعبه خبر اسلا دلاو	جمعیت سپاه پای حصار دست



کردی ز قلمش بگیدت در شک  
چون بر سر ز عدل کی گیم روی بکم  
نه سینه نه چنگ بران غزال چرخ  
نه بازو سیاه بخو نیزه سیاه چشم  
از طوقی حکم تو بودم سر بان تری  
از کبر بیزیت دست نفع کرد است  
روز دعا مبعود چون آتش گستر  
هم نبردت چو زخمش تانقی زجای سم  
هم نهدت چو نیزه بگفتند کوه سپهر  
زخمش تراست ز بند است که حیرت  
چو فی جود آب کوه سوز تیغ تو  
پرویز بیزیت پیکرش لذت بر کوشک  
صفت مازند که بر سرش خاک تیره بود  
لذیذ است ز نیش آب نه خش بود  
همی شایقی آتش ز نیت ز آب تیغ  
تینت لنگ ز نهنگ اهنه و پشمان  
هم سید مریب و هم خاک مویز کرد

آن در کش از کزانی بسنی ز نرد دست  
دولت مره خستیا چو پر در کاکوت  
نه سینه نه عقاب بلبوت خا در دست  
نه شیر را خناب بگون شکار دست  
کش شد بگردن هر کس دست سوار دست  
پا بست بستر خضم تر از ذر کارد دست  
بیزره و دفن زین دیدار دست  
دافد که نند بگردن پان عب در دست  
بره این زمین زنده از ترک رود دست  
خود پای بر یک ز نسکش کله دست  
که جان بشت خضم تو ننگ چو پاره دست  
در کزنت استخوان بن ختم کرد دست  
از آب تیغ چون شودش شعله کرد  
که روز کین دهنده هم بر چاره دست  
کان قطره ابر است بشتی تر از دست  
که درخت کرمی است تر از با کله دست  
کان خزان دست بین خاک در دست

لبه دستها کند دیران پاستین  
 برس عدالت بود هر دو سوار  
 در روز نهم بود دست تو  
 جوشه یکای کتب از پیش رزنا بس  
 هر که بر آن زلفه ز دست تو خستیار  
 سیب در چشم درده سبیز زلفه متش  
 از خوف جود بر سبخت که از کوع  
 دادی ز دست فاتم دل در دست بود غم  
 در جنت لایق جوتی کشتی شود رز تیغ  
 مالک ضعیل سان نرسد از بهشت پای  
 بر پای حاجت خور بوسه بار  
 ای بر خنده دست تو که زنده بماند ای  
 کبریا بهشت جام چندان آتشی که پیش  
 جز من بر مانده پانچوی شرم در کلم  
 آن روز جرم من سکر لطف غیبش  
 آوز دلت ز غم خورشید زلزله در حق نزار  
 از دست چه غم و غمت آسمان

چنان راستین کشت صیف کله زلد دست  
 نایبی اگر بازی ریح لبی سله دست  
 نازک شکاف تیغ دست مصحف کله دست  
 جودت زلفه چو بر که که هر سردست  
 جز وقت جودت شده غنی تیار دست  
 تا آمد و بگردد بر آهست زلفه دست  
 سردست کرده کیرایش لبی شید دست  
 آوه ویش به دست دل بهنج دست  
 در هر فرخ لب جود کبریا کشتی به دست  
 رضوان کلمه دار کند از دینار دست  
 بر سینه کشتی با دزنده روز با دست  
 کت داده مد بهشت با بخش سار دست  
 یکم دستیکر در طریقه صد هزار دست  
 سازد مینه تشرنه از هر کز دست  
 سپند که تمام زگر زنده سرد دست  
 در زن زینان بهر آن آمل برادر دست  
 بشن ز کشتی زدن بهشت چهار دست



حسن بی مزاج در چشم کز لک زشت بیدار  
تا از نم سحاب نایبش کز چشم  
که هر که شد عدوی تر از هر دو بی گسستین

ان در سیاه وقت و عا شمره را دست  
نایبش کز لک زشت بیدار  
که هر که شد عدوی تر از هر دو بی گسستین

در مزاج بزرگ سبزه لاله نایب کز چشم

و کز سبزه است در بین غم خوان است  
زمین از رنگ لاله سحر پرش است  
نخستم دروش تا وقتی بودیم  
چنان شد از شمشیر عطس پرورد  
در آنم از کده زمین کاشن که  
من این بود از کوی نشینده بودم  
به نبل نسیم اش دم از شوق  
نسیم بردن باغی که دیدم  
چه فرخ سخن در خنده روی  
همان باغ خسله است و زبزه  
دسیده بزه و بر روی سبزه  
در وقتش ز کانه زک سبزه  
بزرگ درخت کینه بخت

حسن کل نزارش درستان است  
هر لاله روی کار غنبرفتن است  
نسیم سجد درین کشتن است  
که سپند لعلی شام عطردان است  
نسیم صبح که نیش از صفان است  
همان بوی گل نه بوی جان است  
که مینم از کده این گستان است  
نه با غنست این بهشت عطران است  
چه در کشت نزل و فرم مکان است  
رضینش رباب ط پرینان است  
کل است و لاله است در غموان است  
بختدر چون درخش کویان است  
نشسته زمان درخش سپیدان است

میان بنغ ارسنه و مسنه بر  
 سقا اتره آب شیرین که از  
 نشن پکی جوئی چه جوئی  
 ز کسکی کاسمان از کهنه دروی  
 جل کهنه غنم از بنان بر دین بنغ  
 دلم گفت این سخن از بنان پرس  
 نشن بنغ بن جستم ز دل گفت  
 کف هم چون کهنه انت دکهنتم  
 چه بنت ایکنه آبش سپی است  
 چه بنت ایکنه باوش عطریه است  
 چه بنغ است ایکنه غنم دله آبش  
 چه بنغ است ایکنه چون سینوی زهون  
 چه بنغ است چون مشکوی حسرو  
 بگفت ایکنه سپنودن مشکو است  
 محبته بنده دلدردن آب  
 منبه از خضره بی که منبه دی  
 جهان دلدردن سری کز کمرئی

خبانی جوئی در میان است  
 در جو حشش بنان غنم لپان است  
 در لسنه حشش که ژردان است  
 میان نزدیک زمین در آسمان است  
 مکرلین بنغ هر دن از جهان است  
 که آدو کاه ازین راه نهان است  
 در این خضره ای غنم بن است  
 که ایکت بر لرنه فی عیان است  
 چه بنغ است ایکنه کس غنم لک  
 چه بنغ ایکنه آبش در نشن است  
 چه بنغ است ایکنه حشش سپان است  
 مقبش راجات ما جلال است  
 تمام عشرت شیرین بان است  
 همان بنغ مخدوم جهان است  
 در دلری دیار اصغفان است  
 زمین آستناش آسمان است  
 چه بنغش هر چه گویم پیش زندان است

زین



بگناه لطف چون از بر صبار است  
کفایت خدمتش از دو سپهر است  
ولایت کاشن و لطفش سبب است  
ز صفتی که در وطنت پدید است  
بیخ است از کجی او را در خیال است  
چو هر کس بداند او را سبب دارد است  
چندان که در کتب او در دست دارد است  
ز غفرتش که صفهان میت را در کرد  
ز تقاضای او در شرف دارا است  
ولی که بشکند غمگش کجین است  
بروز او را نشاید با کاه است  
چو او را کجی تا چشم زمین است  
سجد و استش که کویخت فیروز  
نه بیضا غیر بر بله ناله سنج است  
نه کس جز زلف محبوبان پریشان  
تعالی از زلف سبب زنده زنده  
قرین شد بنیب او را سبب نیز

بگناه نهر چون برق بیان است  
زین تشنه برده جان است  
رعیت کجی و غمگشش شبستان است  
ز بس روشن دل در روشن دلان است  
یقین است از کجی او را در کجی است  
چو هر کس که مراد وی کلام آن است  
فکرت که کجی در ز او هر جان است  
ز غمگشش که صفهان میت را در کرد  
ز تقاضای او در شرف دارا است  
ولی که بشکند غمگش کجین است  
بروز او را نشاید با کاه است  
چو او را کجی تا چشم زمین است  
سجد و استش که کویخت فیروز  
نه بیضا غیر بر بله ناله سنج است  
نه کس جز زلف محبوبان پریشان  
تعالی از زلف سبب زنده زنده  
قرین شد بنیب او را سبب نیز

صبر سپید و جوان حکمت و دلک است	محبت صاحب محض نواز را
صفهان جسم و فرمان نوحان است	صفهان باغ و احسان تو باران
خندکی ضیق با تو مهرین است	تو با خلق خند چون مهر بر دنیا
نغمه راز و لم را ترجمان است	بناغم بسته کنی دل اکنون را
که پایم بسته این خاکه کن است	تند زود کشتن قدسم دور و زارت
بهارا قوت غالب استخوان است	نذارم شکوه از شمشیر کبیتی
ولی بر طبعم این معنی کران است	غیر از هیچ راهم نیست در دل
صفهان رشت گلزار خندان است	که این موسم از زنا شیر عدالت
هر چه از این از خندان است	ترا بادستان وایم درین باغ
هر چون من میباید آنگه میان است	بود کتر ده مهره عیش و فخر
بهره و است پنهان است	نه خبیرم من که آبادی این ملک
الان در چمن سر و چمن است	ولایت در صدف خشنده کور است
هر گویند باغ عمرت بخندان است	شکست کند گوهر لود و در یاد را

*در شش از جمله صفات خیرانی ناز و اولاد و نضرت کا طین علیه السلام میاید*

سهم هر دلو زمین خاک استیم بر باد	سهم که کرد خاک کشت زنده کنیم حصاد
اگر لزدان کنم انجان و کر زمین خستید	سر لپه بر بود آن ما در این که میشوید
شکایتی هر نهایت نذاروش منده	اگر زمین نشوند کس چگونه بشمارم



هم آن بگون دلم دلو از ستم دست  
هم آن دل از دلم گشت بلبلان  
ز حسرت و دلم دل غربت است عین  
که گنجینه نشیمن به بریاست بیست  
شکسته سینه به از دل غبار غم سبزه  
دل گرفته مرغ را سیر از دینکد کوی  
بگوشن و دلم نیز شکسته خاطر  
و مبد بر بر دست زان راه نفس  
چه عذر گویم که از دره از دلم گشتم  
دگر نه من نیم از کس به سبب نهشت  
خسای دانه و دکنو چون بود کس  
و ایسج دست بجز از پیش زورستان  
کشد مقدمین لغزان چو از دره برین  
و هم بهر من بیز در دلم دم زنج  
منم همان دلم تراش داده شد چیر  
چه آتش آتش خوار و چه خاک کوه غبار  
چو آسمان بود از نه آه من سبلی

هم این بشیر عشقم کرد از جبهت  
هم این بجزتم آنگشت بادلی ماث  
چون گشته در دلم من ز جور با کس  
دگر جیل گزینم نه در سل است غم زار  
تجده آوردم بوی از دلم کر با  
شینه بوی گل از زلفه قفس گشت  
بر مسل منفان از جوی اهر عشق  
بزم دل کاش از غمده مره زلف  
بفرزینکه اخترم از چشم آسمان است  
کشم بجای دگر رحمت باشم دشت  
ز پونهانی بایلان در جبهت نرسد  
کشد دل گزافه نشسته ساج است  
کند چاه بر آسم چو از طریق عشق  
چیت گشته رستم آنان تیر داد شمشیر  
چو آتش از دلم آرد چون گل از دم باد  
چه آری کوی نوع و چه باد صرصر  
فضای سینه در آتش دهن زختر باد

بلسنی



نسبتی بود از دندان زانفران و نمش  
 نیکر سه جو نبرد در سن هر سه در  
 نغان در طعم کایت و به زیاد بود  
 بجا ز خویش بشت در روز مانده سیار  
 اگر بین حیتم ششهای از سیار بود  
 لذین چه سکو پی بهره در دوم کردن  
 نیم دیگر که به سه مهنر چو کینه در نیم  
 سبک خورم و فی غامض شکر خالی است  
 نیم دیگر که روزی کشم چو سنج است  
 نیم دزیر و پر شمش باس در بران  
 نه و الیم و در هم عرض کج یا شکر  
 نیم که اگر شوم فکر در شش بود  
 نیم پیش چنانچه روبر کب سانش  
 زبیم از کف آن زنده به پنج محکم  
 نه فاصیسم به سید رشوه ز ششم  
 که در بیان هر سه که شد سخن به جلاق  
 نه ششتم ام و نیم بر سه بوی نه که

کالون از عشرت است لذت و  
 لذتیکه نطق بغیر از آدم از سر یاد  
 غنیمت ز محنت بعد از محنت است  
 که بی کمال از لذت کسی ندارد یاد  
 و که بر لذت نطق از بشر گنجی است یاد  
 هم لذت غایب است در شمش است یاد  
 صبر در حکم که ریاضی صاحب این عباد  
 در حق در هم چه بود کم نیست که یاد  
 ششش ز پیوه مان بر کف نه زیاد  
 که از زبیر و بر ششم گنجی سپه یاد  
 نه غنیمت که کم عزم فتنه با است  
 بخانه که و در کابرد و هم بر یاد  
 شوم شکره لذت از نطق در شش است  
 کشیم از ک این خون ز شش نه یاد  
 در ام چشم بره تا لذت جسم بر یاد  
 در بیان هر کیدل سه در هم است  
 نه ششم هم در هم در شش است یاد



به ساقیم در کشته گریه ز کوشش  
 چراویت کنن کار سه ز کون کنی  
 نه مطهریم که باور زده دشمنه اعدا  
 حیا نصرت کنن مهدی و سپهری  
 نه زاهدیم و بحراب از طبع سبب و فز  
 نه صوفیم و کوشش چه اگر مریدی چینه  
 بی جرم در کوشش نایه زیر بار در دم  
 نه کاسبیم که بیزیدی بجز سازدهم  
 سواد و تاج کلازن شناسه نه هم  
 زخم دم از سخن آقا چه سود شناس  
 بریده بود زبان سیاه فاسد اگر  
 بنم زاهدیم سخر چون طغیانه کوهیم  
 ولی هزار غم از ده جستان دلدیم  
 ستم غریب عیان من من کویس  
 مسیرو با شکر کرده که مران لغت  
 کون و لغت چون است وقت در پیشین است  
 که من نمودم و بوده شده نوش آب

رکعت

که انجا در دل ز زده کار حسرت و یاد  
 و کاسه و پیش کپه تو لانه دلو  
 کم بهرم طسرب سوغ بار بر رشاد  
 اگر زین ششوندانه اگر ز یاد  
 دعا کم که بود عسر عرو زید زیاد  
 رشنه دم بارادت کمر رسم جلو  
 زنج سوی صفایان زری سوی سبیلو  
 کهر بنسیم وزر و که آهین و فولاد  
 کسنان و تیغ که مرده اندم حیدلو  
 سواد ازین من و پامن دار سواد  
 کشته زنج بران ذریه جو کینه یاد  
 مراد دست سهرهای خوشبین سیر یاد  
 هر که کی بگر که دلد و دم ماش  
 یک زهر و ذوق و یکی العینت عوف  
 شکر گوش و بونده تخمیش اعدلو  
 بن دین چه رسیدی مراد انک چه کشت  
 که من باشم و باشنده چه پیش لود



در کجای از طرفی که یدم غنیت دارم  
 سرا که با سهر مجتهد بر شد مقام قسم  
 چه سود از زینکه سپید است بد در شیراز  
 در کجای از طرفی که یدم به باش غنین  
 سرا که تیر شراپی چپش ندیم ز میم  
 چه سود از زینکه شود کربس در در بین  
 در کجای از طرفی که یدم ز خوشدل باش  
 چه چیز بدید شورا است درش عوی گنستم  
 یکا عیای دل آنرا در کان هم آیین  
 ولی بخت به بین درین زمانه غامد  
 نه سوری هر پایش سری توانم سود  
 زمانه این کرد از هر زمانه بی سپهری  
 که که هست سیده در دستم کجور کوشیر  
 ز نسبت طبع چشمم آن نند نشتر  
 هنر ز نسبت این عیب در هر صفا  
 کمال چو در طرح که هر بیت این نیست  
 هزار چشمم ز غنیمت و غن آن

که خوشش می کند از کس در استان بلاد  
 سرا که با تشنه رسم بگرفته است و  
 چه سود از زینکه روان است به در کتب لاه  
 که چون غنی شوی از غم نه ز غماری یاد  
 سرا که دی غم از تشنه نشندم بر باد  
 چه سود از زینکه شود ذلک کم در در راه  
 نطقم شعر و نه از سپهر پی بنید و  
 کران درش عو که بهره نیست شکر استوار  
 کجی بولی پر ز ادکان حور شاد  
 کی ازین دو کلا است گنای شاد  
 نه در لری هر بیتش ولی توانم دار و  
 ز به کما فی ایشان مدارم آستین و  
 در غزل بنویسم به هر نوشت و  
 ز بهت ای کسم خاطرین کند باشد و  
 که جو شد چه آرزو عشق با در زار و  
 جلال عشق در کسوس اهریت این استوار و  
 خاخن کیم عقده ز نظر کیمت و



هر که جنس دنیا باشد درین باز کار  
نیفرم؛ هر که بسز زخم نند دست  
بود ز نیسی پی گستا و سخن رؤی خنلق  
بروز نژادن من چشم نزلک چسبند  
شفتن کس نسیب نژادین غیاس کس  
وحید محرم و چون عرفی لین و ابراهیم  
سری بر تربیت ابراهیم نسیبند  
منم که در بر ملک ستر اقی مور و منم  
وطن بهشت دین آدم ولی نژاد آدم  
نژاد ستمه لدی لهر وطن عجب که اولدم  
اگر چه پیشترم بر نژادان و صیقل  
اگر چه بچیک لاجرم منینه نزل  
اگر چه اصد سزانه منینه لذت و خوب  
مرا عزیز پسندم و خود سقیم وطن  
نفس و سر ز شمش نریکنند که من  
کحایت من دکان و ستر ن پی نسیب  
هر که کسب نسیب میکنند با ما

در دکان چه شیم بین سماع کس  
چو کس ز رخ بر کس سر نسیبند  
نم که کرد زخم نژاد وسیلی است  
بشوق کز کس نسیب نژادین نسیبند  
هر روز نژاد و چه خیالت مودل در ما  
که ستم این ستم خوی ز چه پیرن دل  
در کس نژادین در کس نژادین نسیبند  
ولی بود وطن استغنان هر جا که آید  
هر چه کس نسیبم و نژاد نسیبند  
که با نسیبیت یاری و بکمال داد  
هر که کس نسیب و بکمال داد و نسیبند  
نه چه و نسیبیت و نسیب نسیبند  
اگر چه وصل بر ما منینه نژاد و نسیبند  
مرا کسیر کند نژاد و نسیب نسیبند  
پاکتیش دل ز نسیبیم سیر ما  
بود کحایت آن قوم رسم داده با ما  
نما و نسیب نژادین نسیبند



اولی از پستی جهت ارزان کرده یکی  
 عیب ترا که نکو سهر کند مش آینه  
 بفرستم خوشتر شده تا درین سهر است  
 در آن دیار و کجا در آن در آن ملک  
 بفرستد سرای من در تیسله من  
 ترا که آه من آن خانه ای عالی را  
 چه قدر تا هر یک نشستی از شیرین  
 ترا قدر و هر یک ترا خوش به بیج  
 هر یکی را که کرده عمر با بنشاط  
 نشسته بر در هر یک محبت در بیان  
 قدر و خنده بپوران کنان افسوس  
 بگوی رخسار بپوران قدرش کن زمین  
 در بیخ چشم نداده همان نظرش  
 بنام نداده و ای شرفش سیف  
 ز دانش در ندای امین یک لب  
 که داده غایب بر دوش آصف و کجی  
 از ملک آنان غایبش مشربین عید

در زنی در پوبالی او نه را و یاد  
 و خود را بفرستد چو آب پاشیانه خاد  
 بفرستد ز او ششم جواب نفرستد  
 خراب کرد بشیانه باز کرد کباب  
 و خود به تیشه سپرد که شمشیر نینبند  
 ز کین رسند با بفرستد در بیاد  
 سرای حسره در پذیر فرستش از یاد  
 کشته شده تا سار و شمشیرانی در نه لو  
 هر یکی در نه اوجس لها مسر لو  
 نه که همه سببمان در بسته راه بیاد  
 و برزد و حق حکمتش زهم رخسار خاد  
 ز جور چرخ مشعبه نان بشکوه مشاد  
 که ز باری کرده بر ابرام انداد  
 ف نه که زودمان زفته دار دیاد  
 ز صورت لمرای لکن کین ترک نشاد  
 بر اوده طایفه از سرق ارد شیر و توب  
 ز تیغ کیش آن مددش قارن و کشاد



زخون منت آن جود پروران کردی  
ز خوش دولت آن عدل گستران کردی  
بنجود و لگو کرم پیشه کان عدل آیین  
هم انعدالتش گشت خندان مظلوم  
ز تو خنان سهرت هر روز بخت لایق  
ز کوفت شکر سبج در آن است  
چرا چو لبر تکبیر بران تصور خراب  
که رفته خانه ایان دبیدم دیدن  
بیاد رفته کل و سر و خوروی سبز  
چوید آورم ز رنج بر سرمان آینه  
ستنی و بن دوستان دشمن بکینت  
اگر سبب تو گرفت ز سر آبدی  
من نریب نه آن قوم در فرودش آیم  
آسیدن هرلین بود دست و خواهر  
کنن خرابه خود خود کم ز تو میتر  
دران خرابیه ز تو طبع یا غی اندر دم  
بمعن بیغ فتنم دو دیوگی چو آب

سکان در کشتن به زگر بختی نیدو  
فران آن خورشید زلفش جیب  
حرم مع حاتم خوشی زین لیدش  
هم زلفش و کشتن گشته بنده کان کدانه  
بردی هم در محبت کشت و بادلش  
بآب شیره غم و فدا کس غم براد  
چرا چو خندانم بران فراس آباد  
دران محله خندان بوستان نشان سید  
پاییده بین دستری و زانگ در نیاید  
بنام آیم چون بی گم فغان نیاید  
هرلین خرابه کجا و پیش تراست مراد  
پس ز تو دیگری از بهر خوکند آباد  
ولی کرده در کس سرش جور نهاد  
هرلین در روزگار دستم چو دست چو نیت  
نم چو سوی دهن روز غنم آید  
هر که پیش از بیغ حله را نماید  
بطرف حوی نشتم ز راه و دنیا بیغ چو باد



فرغند حکم در شیرین دلاله و سبیل  
 تیز و طوطی و قفس رحیم جیل و سبیل  
 غزل ساری و سکنجونی و غنچه سنج حکم  
 چون ایمن کن شود آید از غنچه بیت و است  
 من و چون هر دل آرزو ده و میرسد  
 و کنه برکت خالی درین جهان کرد  
 و لبرای سحاش این نمان چنانچه آید  
 چو هیچ شمشیر نمان ز سر نماند لغت  
 بهی است من جای هیچ قهر نکرد  
 به آنکه سر ز غم آخرت چه شد دنیا  
 اگر در چشم منته نمان باشد  
 کتم شیار زبان زمین هر برداشتم  
 بگفت دانستنی کتم بین رسید  
 دهم خشم چه نیم خود آیش در پیغم  
 شود پدید زهر دانه هفت سبیل تر  
 دهد خدا برکت چون بهانه پی سنت  
 جهانان هر که کفوت سبیل نه برند

بشار و ذکر هر دو سر و منور بر پشت  
 بشخ سر و کل لرزه ام و قلنس کز داد  
 زانه ساز و نواخوان پیغوزن بر راه  
 کتم سعادت دوستان یک کتم است  
 بومیل کم که در اینم روزگار می شاد  
 منزلد بر غراب منزلد بر بار کباب  
 در غنی و بنای شند مدهان سپند  
 چو هیچ کجا جهان را در من کز کشت  
 در چشم ز کجا دل رو بایشان نهاد  
 کتم ز هر صفت در اهل کمال استمداد  
 در آن زمین و بن دنیا نماند در حساب  
 بود ز پدید کمان ز کمر کشنده صد آو  
 هر ایزدم کشته در جیب ز ناله آرزاد  
 هر کس ز خود در جو بردی کتم  
 در کفایت ایزد بود شود هفت  
 بس که سینه بر پیش کتم بوقت حصاد  
 چه کم کنند چو کرد آتش سیدکا زدی و



ولی دل اندر مریخ بر تو مشهور است  
یک مولد دوبرین شورش معانی است  
لذین دوراه کفر طرم بیاست  
ره عراق عرب بگردم از عراق عجم  
چرا که من یکی حسرت آب بر ایم  
و گرچه بهتر لذین کلمه ملان محبت زین  
نرخ نیارم با تم باستان شوش  
هم کن سپهر نجوم کمال چون آبا  
هم آن چو لحد حق رباعث نکون  
حجم دین علم خواسته زندگن تعلیم  
هم آن چو صبح کشنده در بیاض آسمان  
و گر نعمت کن دلطف این رسد  
کینه چو کرایه آن آن یکن اطلب  
ولید حضرت آن دادی طبق حضور  
کتم ستایش از اسناد از کلام  
هم آن شکر کنم که در ام بخش ماین رسد  
دام شهرت کن دین بودا نام هنر

زهر خناری از طبع و خلدی حسب  
یک خفا بنت دتجان خدرش مرگ داد  
نه از زمین کتم دند ز آسمان ز یاد  
روم لذین ده دیر کن بخت آبا  
چه زنده ره صفایان چو دین بیدار  
صباح دشم چو مهر چو مهر ز روی داد  
نخست کسی کاغم در کتی جواد  
هم این محیط لال جدول چن جواد  
هم این چو سید در کرامت لیک  
کیم حق حکم یافته ازین درشت  
هم این چو رب و سید در بیاض آسمان  
زینان با شکر لذت و فر کبک از با  
کینه مقدم درگاه دین بل لوداد  
مقیم سده دین سکن سالی سداد  
کیم شاییش دین ره سینه لوداد  
هم این سینه ام کلام سوادن خود  
اگر آینه زنا عشر کتی سده



بیاورد

یک چه بود کن یک سپهر احمی را  
 چو کشت صید از دجبت بدوری دم  
 عزیز یک فرس آن چو بله بر سر  
 نزون زین توان دلور درو سر آذر  
 اگر چه ملک نمان آورم مبه الله  
 ولی به یک آل نیز از آن پیش است  
 شوند اگر چه ملک است ز کس دست  
 هیچ من نبودن صد آن تنع نفیس  
 هر که ملک سیمایش بود دلند  
 همیشه تا کشتنم کجایت جام  
 شوند اعدای آن از خا رسر عینش

که ده که بگوئی شیر چه از ولا د  
 بغضانی وی آزاد نختش میاید  
 و دلله دلش هر وقت در جنب راه  
 بنامان سرای لایمتر احمب د  
 بو زبان در از شش که تیش ب د  
 و لذت لک کجرا کند کسی تقد راه  
 شوند اگر چه در حقن قم بک راه  
 که هر یک گویم و خود نم ولی از نیم ش د  
 و غلغله را بنود کشف منبخر جواد  
 همیشه تا ده آینه از سکنه ریاد  
 بنده اجبر این از مضای خاطر شاد

در مع سید احمد! تقی علیه السلام

الای سببر شاک سوتر د  
 کهر لذت دلکش فی سون  
 هم لذت روی سکنه ن مصغی  
 زانفت ای پازنده کانی  
 شوند لذت در حقن حوامر

که جسم لطیفی در روح محبت د  
 که لذت جانت جانفراکی ش بد  
 هم لذت زلف عروسان محبت  
 و ضرورت لذت باشد شیشه  
 نبات نبات لایمتر تولد



ششتری بریز در تیر دردی  
 کمر از تو شیراز که محبت را  
 نه مستبغی اما دین بزرگاش  
 نترخیزی از محبتش برکش از خضر  
 ز تو با بگناه مبنده سیمان  
 توئی پست بی تو بویخیزایی  
 از سخن جانب محرم نه  
 کمر بر روی بر تن خاک کرده  
 که از زبش شاخ آتش بگر آری  
 نخواهم ترا سوختی و صبی را  
 بشکر از آنکه مطلق عنایت  
 نه مشغول چون من باند و محب من  
 نه محرم اول چون من بگذران غربت  
 سوزن رس قهر لب بود از وقت  
 در آن خاک بیزار شمر بیک شهره  
 مقرانه ششری چه کرد چه کبری  
 لایه دی هر دادی رکن محبت

زبزه محطه کس از زبش احد  
 کمر از تو لادراق لاله محبت  
 صطانتش که از نرق بود کلاه لربه  
 ز تو لاله احد بود درخشش اسود  
 نکندی می سیه بزوق ذلت  
 نیار دکنه بر تو کس راه مسند  
 زبزه آوری سوی کتفان طبرستان  
 تو را مع نازنده کرده محبت  
 و آتش چو آت زبش چو پست  
 توئی میسوی دم توئی سوئی پیر  
 نه چون من در بیت پایت محبت  
 ز ما خرد چون من بعتی می شده  
 نه محبوس چون من محبس سینه  
 فی خیر صد آید خیر تقص  
 در زبزه دلار در با محبت  
 جز زبش نه پیداست لاله لاله  
 متع لاله لاله کجا منتقد

جهان زبزه



جهان تیره در بخت روشن چرخ  
 چرخش نزاری هر چون همه شان  
 بران قطب قطب که نشون کردش  
 بنام همی طاق درو افکش  
 بن شهر سوکای صیفا است سخن  
 مگر خضر پوسته ز بکاست سخن  
 هر خطیبش بدل هر سخن  
 بهر که شد محسن بر آنست که ازین  
 چو در بزم امیر و لشکر بار یابی  
 زین ده سلاخی زین ده پویا میر  
 که ای سینه صفت طینت و دلاری  
 نشان سید است نطق تو که موی  
 من و در صفت است تو کردن بیارم  
 چه که بم هر روز تو چون است عالم  
 غیر داشتیم روزی از بجز بیارم  
 و از دستن که هستی کند از روی  
 کشیده می بیشتر از رخ از صفایان

هر که صد بر از سینه محبت  
 دران خفته بن کسی کالم احمد  
 مرد هر که دند دریم چو فرقت  
 هر یک که بنده زنده بهر کت کند  
 بن شهر شوکا ویدرات است  
 هر که شده شده در آنست که همه  
 هر که سجدش روی زنگ است  
 بهر مفر در پیشی افکنده مشند  
 چو در جرکه سپدان رایت فرستند  
 بخندم احمد لب سینه احمد  
 با سم در رسم است از بجهت  
 هر بیت سعادت نبرات تو سینه  
 نه ذرات محط و نه صفت محمد  
 شب در ذل خون رخ دیده لاری  
 نه از اسکی که بودم نه از عند  
 سینه هم باد وستان موی  
 ز وجایت از بجهت سینه محبت

که بیدی سفر با نسیقن و رفتی  
در آن نامه کا درده بجز از تو دیدم  
نوشتر و دیزم چون سردی دی  
هم از سرد مهر رکت اینها و کنه  
که شد لایم لمیح آذر حرارت  
و که بود دم سردی کن حسدی  
همین غم ز خوش بود اگر خوشی  
نیم چنبره دانه لافدر کز تو  
ولی کاش سیبم آنجا بر تو  
عجب دارم از بهاری شسته باری  
بود مقودی که کند و نه ایش  
مراد سخت محترم و نبوت عظیم  
که کش دیدی خواندی چو دانه  
که ای فیض تو همسپوشی تو دریم  
نه خواندی خوش آنکلی بی باک میل  
نه خواهد است که بنده بی بجای  
بان جز بر صفت شما دست نه لعل

بشیر از دانه گذشت بر نامه  
معبد زرا شوکاری حمت  
شدندت را حاضر بر دانه مرده  
ازین معنی اگر بود لعل آب کعبه  
کنز از شد از سردی دی سبزه  
هر آن کن جوی فزع فاسد نبند  
سفر خوش بود یک پی و ارم پی بود  
نشده ام زان عهد بر پهنه کعبه  
شد این عهد از نشتر باری حمد  
حسب شیر خایاری او شد حقیقت  
بسبی دستان سبزه دار و بقود  
کام نه پیمری لذوی باین حسد  
با و چند چو نه از شیر از خود  
هرای لطف تو چو عمر تو سر نه  
نه بد خوب از خولج با بند که بد  
قبول از نه شش آنرا کند رود  
شینه و کت ناکشش اولاد شد



نه گنبد ام از تو نه شکوه دارم  
 پس از آشنایان نه چکانه کردم  
 در آبشوی سینه جید از من  
 شد بر چون بجز دست است  
 تا شای آشنای دوت با رک  
 ترا گویم است و گفت آنچه با من  
 بهین ناب بکنز و باد مستی  
 حضورت زن دم چو منی شنیدم  
 چو خردس از نرد و غمش تشبو  
 بودوش از ناله و سینه تر  
 به شمع دوری خوان سر که  
 هر کوبه ز افغان کرد پند  
 که است حشر روح بنا ترا  
 ستم میل ذلک آن دشت کشن  
 در آن روضه از کفران سینه  
 کو زبان شیرین لب عزیزین خط  
 چو پنی فرا کشی از من بدست

بدست دل از کجش من نرد  
 کرم کافیه کعبه لب که مرته  
 به دست نهان جوانی مستند  
 شود که تر با رسته مستند  
 نه پنی چو پنی نه از کسی به  
 صبر زنه گفت که بشیند آنچه از  
 به رفیق پر به لطف حبه  
 بودن رخ از جسم روح محبت  
 چو خیزت ناله مر حش مراد  
 ترا کوی صیقوت است از نرد  
 چه حورن حورچه عنان غمش  
 زدن آب صفت زدن ناله حبه  
 زدن آب شرب زدن ناله حبه  
 ستم تشنه و آب آن چشم سورد  
 در آن روضه از کفران سینه  
 حور زبان سینه من یا سینه فد  
 صفت برین است و آبش محبت

شوغاف از خلق خانی نندوش  
بهر عالم و عامر از فیض ناکش  
کر که ملی از زاهد مال است خالی  
بم از روح سعدی و حافظ طلب کن  
سکندر ز نین ده با بهر کاش  
هر عقل از یکی صد شام و در کیش  
سپهر لایله و کهنه بی ناله  
بی شریف کن ره عالی راعی  
از کسیم نفوذت پادشاه  
تلاوت انگر کج چشم حایت  
دچاره نپند که ندی ز جسد  
هر بقی که از لطف و قدرش حیت  
هر بهر نشیند دوار بهر صحبت  
نخست شامه رای و متان خوش  
تو در بانی و وصل افضل نین  
در آن شهر بجهت ن عسرتی  
چو مین سلاقی ده از نین بایش ن

که خاکی بنامند و خورشید سهند  
شد برین عاشق از شوق دکن علم از کند  
او به یک لاف و خاک سورت  
بترقی سگک تحقیق رصه  
حصر آن فکر رسته عتقل مجزود  
کوی بهمان وصف لودایک لافند  
هر از شادمانی بود بهره سهره  
ولی سعید کن ره دلی راسه  
دست از غمزه جیش از پادشاه سهند  
بوی ضیفان عا حنبره چو میند  
دچاره نپند شکستی ز جسد  
شراب حمت حرم حمت  
بکنجی در آنجا نه دیوی و نه دو  
زین یاد آریه رای جوتان به  
ز خورشیدی و غربت بعد جسد  
هر سهره از نین بجهت الله از نده  
پس کشته تا بپند صدق ای کوی



<p>         بگو ای کس که دستم دران بک          ز یادان درین فراروشی زمین صد          حشر از او بر بند صدی محبت و          همه گونه سوخته میکن سوخته          که بر عهدی نه از هر دانش بود بر          و در صف کلمات کرد مستور          ز بگو خیم و کج رفت مستور          و از کجا قافیه بود کنم          شد از هم و صد زده کنم          الا تا بود و در جهان دین احمد          محمد ترا بود و دین محمد       </p>	<p>         بگو ای کس که دستم دران بک          در آیت دارید در کیش یاری          در عهدش آن رفیق منزه          چون بگذری از تو عهد از من بهر یک          که چهری از هرستان است خوش          از شوق شیفق دین حبیب          سکنه که در آیت ز این سده          ز بس که هر غم کرم تو اتم          ولی خارج از این شد ناز و خون          انجا دند در آستان نور پروردان          حشر از دست کار و دست       </p>
---	--

در معراج امیرزاده عظیم ابوالفتح خان زند

<p>         بگو ای کس که در این دلو          منسار که که کینق سرلی بکن داد          برکش تا به بلائی نیوان داد          منیا و مشایخ دختران جهان داد          محبت منزلی از دهه بگو ان دلو       </p>	<p>         یکانه که در کت نظام دوران دلو          سخت آینه برود چن خود حرکت          جقدر و والئی هر که مخراند          ز نرمت بطر که هشتین ایوان          ز نرمت نفلز دیگر هفت ستیاره       </p>
---	--



بخیل جن و صیفت ملک با بس وجود  
 پس کند از پی ایجا دکنند جهان  
 بیلم لم زلی کار جلد عم لم را  
 ز صکت ازلی اعداب اربود را  
 پدید گردنات دجه دار صکت  
 شجر تیغ دهر و یک روح پیکر نیست  
 نظاره کن که چه غایت در پیغوت است  
 کتر درین دم دانی بکنند دشت وید  
 هم این زمان دم جانمش بریزد جلا  
 هم ان زمین نم دلکش برلی زمین  
 درین هر آینه چون آن صفا و خوار نیست  
 ندید در طبق مستنرف حسبر رانی  
 انتر مشن ریش مبارک است  
 پند هر کس در عشق آکا اهند  
 بود که ز صبا سوخت شده  
 کس بر دلن روشن رعیت از کین  
 سبکان فرابت داده موخر

زین طرقت دار کس چنان داد  
 بخود رونق بار کرد پاران داد  
 ز تاب آتش دلزبان و ملک سالن داد  
 پشتمانی آبی سبزه فرمان داد  
 دزلن هر رونق صحرا درین کان داد  
 حجر زرب جبهه و توت در عشق داد  
 که او بی و شمال و پیرین داد  
 که بر آن نم صافی بجز حق داد  
 چمن چمن سمن در وصف زنده کین داد  
 صدف صدف کبر در شیره شیرین داد  
 ذلال صاف صفت از کرم کبیرین داد  
 ز عشق چون اثر اندم و جلد ران داد  
 چو عشق دهر درین نوع نشان داد  
 خلقت بر درین جهان بگردان داد  
 شارب غم تحقیق و غم نم نان داد  
 بکنند نزه فولاد چوب چنان داد  
 هر کس در کجا مکت بینان داد



بس لکن کرده عشق او هر سپه  
 تبارک است لذت آن ملک ملک وجود  
 کس سر بر سیمان چو روشن بود گشته  
 کشید زلف آن سکنه زلف قدرت  
 دو قهرت وی تیغ را در دور  
 در طایر شمشیر شمع داد در شهر  
 و بلبل قدرتش بین بس بجز در سر نوز  
 که او در مشتش زین بس بود که در این  
 خورشیدش شمشیرهای خورده که در نیت  
 بگم معتز حکیمان چه حکم دست حکیم  
 یک کوشه میخ را در جام با در گرفت  
 بین دان و آن چه شرباب هفت عجب  
 خدای دلنده در کشتن خدای که در کشت  
 بیشخ شمشیر تفسیر کا بزجوع بر دنیا  
 هزار کشید پر پریش لذت بی دلگفت  
 ندرت حاصل آن غیر در شیخ عیسوی  
 عجبک در همه دانای این غنیه است

لب فرسش در ترسش حشمت داد  
 که کام او بر صبا نازک و اسطوخودوس  
 کهر بود بر سر بر زلف سیمان داد  
 بجز جام بر لب لباب حشمت داد  
 یک بود در حالت یک کس بر آن داد  
 یک بجز شمشیر جامی بوی آن داد  
 زنده گرفت و بجز شمشیر او است داد  
 زنده گرفت و بر اویش دل و لذت داد  
 کوه سپهر از فتن بسته دیوان داد  
 ز صفت آنچه هر کس ضرور دید آن داد  
 یک سینه کسبه صلابی ایمان داد  
 اگر نوبه جان یاد عیب بزرگ داد  
 که هر چه داد و بر کس نعل در جهان داد  
 بین اسب و لذت جویم خورشیدش فلک داد  
 هر که جواب کوئی ناپیوستن داد  
 بر بر او کس فغانش ندهد جان داد  
 در حق بر بند نه زنده بشیر این داد

من و ملازمت رستان پریشان  
فرض چو بنفش آیکبار این جهان عشق است  
ز حسن و عشق بهر گوشه نیت نیک  
ز نور حسن رخ شش اشک راز خونت  
سبر و جوهر شوقی باخته نسیر  
بگواش پر لعل غلظت کجاست  
در آن صدف پر شکر آن غلظت نعت  
چو پنجره درخش تن بخون دل و آتش  
بشکرین دین نوش خند بشر نیش  
چو رفته رفته بسره و قدش فرام آخست  
ز سره اش چو غزالان شوقه فرغ کرد  
بنخیزد شکرین و به زکریا اش  
محب کم سخنش شوق خنده داد و اندر  
هکاه خنده پر چمان محبت و شکرین  
بهر ز خنده زجا ددی س مر دل برد  
بر دل کشته پریش کن کند دل جمع  
ز نهد آینه نیت نه نیت خشم دلی

که جام می محبت کفر و سمان داد  
تمام کار جهان را از شوق سمان داد  
که شش می نیشش که چه شرح نمان داد  
ز نور عشق به پروانه دروغ پنهان داد  
کله تبسم شیرین به میل نعت ن داد  
بگفته در رسم در نیش سبک داد  
با ذر لطف آن می نمان داد  
گذشت نه سره جایش چو گل مایان داد  
سغیر شیر ز سبکین جاب پستان داد  
فجالت روکش آهری چو نمان داد  
ز غرماش چو گل نوش کف ز نیسان داد  
تبسم کله از شکر و پنهان داد  
بجوین کم نیشش میل غمزه چو نمان داد  
دوت غمزه چو حضرت پنهان داد  
ز غمزه بهار دین بی جان داد  
ز تبسم سبکیش گلزار پریشان داد  
ز نین نیشش سبکون مکملان داد

مدد غنچه لب از زلف شسته او بخت  
 ز بره ان تو سوس سیه کفنی سخت  
 بجای دلبز فرساش آبخندان پوشید  
 عرض بز پر سوسویش چنان آست  
 چه چاکه فرغیند بر کریان  
 زخضر خط هو سلب زنه کانی کرد  
 همه صدمیت بخا خوانه و خط جرد <sup>حرف</sup> نوشت  
 گرفت جا چو کلم غم در بر سر زمین  
 کوه بیخ بس درایت دلال نسبه حجت  
 شجر سپاد از زبان و اکتف  
 دران بی زول زار من چو کشت کرد  
 سر از غیرت عشق است منتره جو غیر  
 و کرد آنچه کشیدم من از دولت عشق  
 مبرکه که بار شدم در جیب سونم خوانند  
 دلم در مرشدش صرف غبانی عشق  
 سرم که در قدم عشق گم شد زان  
 با همیشه بسجیر که است عر کسی

نسیم که پیش در ز شکست چو چکان  
 بقتد لبر دلش ناوکی ز شکران داد  
 که بر چین بیان چین ز چین دامان داد  
 کشت زلف ره انکس شسته بنده ان  
 ره نسیم چو چو یک آن کر چان داد  
 لبش سرغ سرب چو هان زندان داد  
 از یب حسن چو راهش سوا کستان داد  
 سنده ناز سبیدان حسن حمان داد  
 سپاه غمزه و فوج کر شکر آن داد  
 بقصد و غرست عشق خسته فران داد  
 به لزم زلف کشند و به کت به کمان داد  
 مرا ز لادن دل منع کرد حو جان داد  
 کجایتش نزلان شرح کرد ز نولان داد  
 هر که حرف ز دم نسیم بنده ان داد  
 همیشه گنزه کشت و بر برهان داد  
 در آخرش از سرش از سینه ان داد  
 هر چه به شکن بارست چان داد

از شوق دست من از گرفت و آه که  
 دل خراب من از عشق داد جان بگر  
 ولی شکی بپایه در عشق نیست کجس  
 بس است آذر زین کوه تپان در بند  
 اگر نماند رعد لرزه بس  
 چو برین از حکم حوت سر در بنم  
 هر آنچه در دهن آن بود جز بنم  
 زمین چو روضه سینه مست است از یاد  
 بعینش کوشش و پش و کوه خیز زمین  
 کنایه است ازین که کسان ز نام مراد  
 ابوالمفضل ابو الفتح فان و از کوه  
 بهین باب در پیشش بر شک نمانم  
 کزین سپید بشید بشید کاندازم  
 یکانه چو میان بر بسا عدل نشست  
 بهر که خواست غیب زمانه نماند مست  
 دلاور اتونی آن داد که ز هر زنده  
 سبک کوه از بجز دوزر زکان آورد

بیست من نماند زنده ز امان دلد  
 چو زین ده بر لک چراغ سکن دلد  
 تو لند کنه بین در و داد در مان داد  
 کزین زده نزلن در عسیر لاند  
 کزین که از کله زینت کس است داد  
 بر آمد و حاش چو بصد را اولان داد  
 دوباره شایه بهارش زنده حسان داد  
 که باغبانی لاین باغ سل برضوان داد  
 که دور مرغ حب لم ز لطف ندان داد  
 بیست صاحب کاه فان بن فان داد  
 کسک مظهر پنجوب بان داد  
 شکست رخنه ز خنجر بنیستان داد  
 چراغ و شمع رخ غرقه اولان داد  
 فطاک شهر کسری پادشاه داد  
 بنام نای اوزار ز عیسویان داد  
 داد خلق زین پاد ابراهیم داد  
 بر شوه شمشیر چنین بعد از چش داد



از در که تو که حسی بر خستند گنجا  
 دگر نه پادشاه خست لکن زلف کرم  
 پیران نه لودین عهد دگر خستین گس  
 مراد سداش فیض لذت که تو دم  
 ترا بود نظیر تربیت ز مهر پدر  
 ستم و حینت چون در زمانه دروشی  
 تو ایام غمخیز تو در روزگار نترسند  
 کریم خان کرم پیشه آسکنده عهد  
 زهر مقل نشان زهر جبهه زار لغزش  
 لغت بر زمین نسرودنانش خوانند  
 بجز لغت که از زلفی و ز سلفی  
 سپیدی و بشیر منج ابرکن کرد  
 بنزد سحر که مشیر لودنی در زلفی روح  
 بوقت صافه رویه این تر و وصف زخم  
 خدیو عهد و سحر نفس ربی لیس  
 به بزم نسرودن و بارگاه همبشیدی  
 ز فضل و دشمنان اندک ز بارش راه یافت

نیم چون بر لزانم خانه حوان داد  
 بچار دشت و کشت زغ که کسین داد  
 که کس نه چون تو درین دور دلوان داد  
 کله همیشه بغیر لیس بجز حقان داد  
 همیشه نوز به آتش تبیان داد  
 در غمش نزلند خبر سلطان داد  
 کسی را ابطا مور بسیمان داد  
 چون نزد کجین ملک صین کتان داد  
 در پی لغت نزلند داد و در ج کسان داد  
 خطی و در کبیر خدیو دوران داد  
 با دلعت ز به جاه در رتبه نوزان داد  
 شهنشهر چه به تیر نظم ایوان داد  
 چه بشیر همیشه بشیر ملک نسیان داد  
 لکن به و کش در بران تر تیغ عیان داد  
 سخت پای ایوان کوه به و کش کمان داد  
 صفای حسله برین و بهرشت زفران داد  
 بشکر دینک رهش در جرم ایوان داد

بقدم نام آفرینان نوشت  
 ای به تاریخ صد ساله سگال



هزار سجده دادم بکنج در که کرد  
 خانه غیر خاکسار داری از ایران  
 زدم بدم اکانت عده کن عدلش  
 چو طبع سان سپردی بی چون ریخت  
 بیانش لوله پر شکست از زان  
 زور و زلفت هم صبیح شام تا بر بند  
 گرم کمر چه چو کبوتر دعا لم را  
 کران سرین تو کویم از خردان خاک  
 سپهر کام دل هر که او شمشیر دیر  
 شمع ملک روشن آن کران خربانه شمش  
 ز غار شعله عدالت شکنج لاری است  
 محبت چو نظم زمانه که در آفتاب  
 باغی ضعه را چه سپرد سر در زشت  
 پیشین مبل پی لب ز بهر آن کند  
 چو دیده مشکوه دشت در آستان پی پر  
 چو دیده از کوه دانه که کوه سفیدی نش  
 بر بستناری حو افتد در در هر عمر

هزار بوسه پای پی پهای در بان دل  
 در شوکتش در کجا صمد جان دل  
 کعبه نسخ خراسان شد خراسان دل  
 چو عرض لشکر در دشت ترکستان دل  
 فشت ز زلزله ز خاک بود دستن دل  
 بهت شسته کردون ز عدل برین دل  
 خرابه ز لول و دشمن بختان دل  
 ترا ز عدل در کم استباز توان دل  
 نگاه کوشه چشم تو دله و رسان دل  
 جودیه لایق آنت نامه از طمان دل  
 و جفاکت زنده که گریستان دل  
 غنیمت چو یک رسپه رسان دل  
 باغی فقر لدا چو بر حوض دل  
 کلام تره پی پشیر سپان دل  
 آیین عدل و آتش با چشم شون دل  
 شبان حفظ تو جایش در کس رسان دل  
 بخلق حاتم و کجی و من و دان داد

کلام  
 در  
 کلام  
 در  
 کلام  
 در

بکوفه



بیست و نهم که ای سسای حسنت  
 نه زنی بودت تیغ کشتی و دریا  
 نه کیم و در دست ز جام طیزه بود  
 ردان راستم آواز شکر بربک تو روان  
 هم است تیغ کج و درج را شمشیر آورد  
 ز چرم بر پان خشم پوشد انفعال  
 سپرد که بر چرخه جان نبرد از دست  
 زهر زنده نبان کدورت که کاه جلال  
 شده است هر دوشت هر دوشت آفرین  
 حسد ای که از راه لطف هم لیزد  
 و لیکن از دستم آسان دران مدت  
 مستم و چون دل دشمن نماند فراب  
 کسی که در بگردنه قوت خویش نماند  
 کسی که مالک کبریا نماند بزد نبود  
 چه می شود که نوازی مرا بفرستی  
 اگر من از بند بخت فرم تو کنم  
 چه بهتر از نه عیبها هر که حکم کشت

بس این جهان صد هزار چندان دارد  
 کبر برانند زلفان کبر بطوفان دارد  
 که با دل زنده در پرفشان نیشین دارد  
 جلالت تو چو خورشید سینه چون دارد  
 هم نیست بزرگش کمان ز ترابان دارد  
 چو راستم از دم تیغ تو بایه شمشیر دارد  
 چه سود که از نیکه بینی ز چرم خندان دارد  
 جوار خشم دغدغه زبان پیکان دارد  
 دل رحمت از اول حسد ای همان دارد  
 سپهر زنده هم در قسم معنادن دارد  
 هر داشته رعایا ز چو سلطان دارد  
 کون خشم او چو ترا جانشینان دارد  
 کون تو از یک کس که فرج دیوان دارد  
 کون ز تیغ ده من او بر دستان دارد  
 چه بچاکس تو از نه جوار خندان دارد  
 زرا عترت تو از انم خراج سلطان دارد  
 در چه چو تیغ کوه بر ز راه حسد دارد

دین هتید و رشک لال قمان دست  
باین بجا عه زجا که تا من سینه  
فقتیرم و سز زبل زجنتم چه کنم  
ولی خوش است طایمن باینکه در دست  
همیشه تا ز نسیم بهار و در خسران  
به دستن در یاد ز دست بجز دل جمع

نخست محنتم از نظم زین بجان دلو  
نثار بار بکت کرد و نظم دجلان دلو  
تو ام لایحه چو لب طغیر دسمن دلو  
نثار خود تو من لایحه سیر بران دلو  
تو کن طرادت بنیغ و مشک بیستان دلو  
پریشان تو چون فی طر پیشان دلو

در مع سلسله ای بران کریم خان زند و دم حکمتان

بسیر که زدم من ای کفر بردند  
ای مرغ دلم نه خسته و کفر قدت سرو  
گر روی تو غم جهان کرده محطه  
ای دل ز تو در بند چه ایصف برادر  
ای دیدیه تا دم تجاش تو روشن  
هر شب لودم آمدن بوی تو در آن  
چون کار سخت از تاب می از خفته کی  
شد عرو و شب بجز تر از روز شکو  
آیا بود از روز و آئی بسر ایم  
تا زمان دراز از اب میم کشتبان

دی تیغ کن کلام من ای ماه کفرند  
در طایر روحم کس دشمنیت کند  
در سوی تو زانی مزین بوده بگر بند  
دی جان تو خور سنده حلیتو بخت بند  
در خاطر زدم جتنی تو خور سنده  
هر روز بود که دم سو تو از بند  
چون لاله دل از مرغ تو ام سوخته چسب  
دل در دزد طایری بسر زلف تو پیوند  
ست بی سبب از اندازیم بسر بردند  
هر چه هر سنده بیوان حسنه اودند

دردانی



دلای عجب مملکت که ای کی در جم  
 تا آن ملک صاف ملک گاه ولی خواه  
 ای خضر ایران سر زینعل در سیران  
 آن پراده هندیست از ایران تو که روان  
 بر جبین نوزاد غیر تو ستوار  
 در عیش تو نه سیدی چنگ تو آزل  
 همه در صف سبب آن تو بچی است مملکت  
 بس که این لفظ صاف لفظ نذر گشت  
 معنی کنون در بیت از نغمه و عفس  
 دل و بر لجات تو که ده است لفظان  
 از در و کشش داد و دشتش هر که گشتی  
 در غایت برابر دل و بس اناج سبک گون  
 هم تو که هم است غنی گم که گویم  
 البته که در صفت مملکت است  
 هر رشتن در مملکت ز سپه لود و جان  
 از عمل تو بر آن همه در اسن دلای آن  
 از خط که آن برت و دجله بچند لو

کردن زن سپه او که آن داد و گزین  
<sup>مخافنا</sup> که ای کیم کیم کرم رسم و جنبه  
 در پیشه ایشان توئی از روز غفر گشت  
 که عده ای ترا غمست بنیام حکم لکشت  
 هم تر ز تنه پر د سپه تو سپه گشته  
 در خیرش تو بهرام بی ترک مستی جنبه  
 حمزه در کف غمخون تو به میت می آگند  
 بس فرقی بین غم که عدل تو ز بن کند  
 دست که است سبک ز تو سپه هم را بکند  
 جان در تن غمده ای تو که گشت و دو داد  
 نادیده و گشتندی ضد پیر تو  
 در کت برابر دل و بس در زبان بچند  
 که در ادب هر رشتن آن نکره آینه  
 ایران شده عدل تو چون من لولونه  
 داد اصحی از زاده شمشیر تو پیونده  
 خونشیده تو سپه برین مملکت آگشته  
 از رحمت آن برت و دجله بچند لو



بکار ز صفت آن جوانی که در این  
شد سخوه خان جناب شهنشاه  
از نیم تو درم تو بر سال به بر  
هر چند که آن بخت مو ادر شهنشاه  
در بیست شندی و چهارک د با دم  
چون دبه در دروالبه از دره رسد  
از محنت محکوم هم آفر خنبری برین  
داد است نه سپاده کینه بود سینه  
از شمشیر دگر که نه لدم جنبه آتا  
ز غم ز بر زدی دل یک غم سپار  
تا هست هر چند که بدتره ز ابر  
بندار خلیت چو بر آب سیران خضر

چنان شده است که بود مرده داند  
شده سخن که آن بخت سیر سرقه  
بگر بپوش که در رفت شکر خنده  
از زهد زینت منسوان دانش فرزند  
هم بخت باو شمشیرم داد بپند  
اکفر ز بیشتر بد بر آورد بر کشته  
خوشنوی کلام ز اندک خنچه  
تاکم بخت در عیت ز تو خرسند  
در دیکه خود نه شناسه از از نه  
لته بگر که به رنج کوه سپند  
تا هست ز دین به بهین به افند  
بر آب حودت چو بر آب سیران سپند

درین مثنوی که خان و دم حاجی قاسم خان که در این

یکه چون از داد بخت خون کنند  
اگرچه از دنی که از خسته هر چه سعد  
بگو کس نه نام که کند ر بود  
خست و بخت شب و روز از جلال

خون زیر غم در دل از غم کنند  
خدمت آن طالع سیمون کنند  
بگو کس نه وصف از غم کنند  
یکه در شمشیر ز در بگردد کنند



کرده مهر لطف اندر همه کسان  
 موزد شب خضر و بخت هر یکی  
 در باغ آن آب سیران ریزد  
 چون نهر بر تخت شهباز  
 هم دیوانت بجزوان سپرد  
 ذکر جیب از طرب در مجت  
 در بت هر ابرام را خنجر دم  
 کوز زمین سازد از تو مهر  
 کاتبان در کت هر یکی  
 هم ز کت لقمه لغات خورد  
 نارسان ز کت هر تن  
 تیغ یازان کرده با سون که هما  
 لک را کت ز عدل آبد کرد  
 از تو دید ایران و ایران رونق  
 جز دیدار مسفران کشر زنده ره  
 بود هر انشهر شد پت امون  
 جیت حکم و شل طلمر

آنچه کانون در سه کانون کند  
 بزم چون رخسار بوست کن کند  
 در سپهر این روغن زیتون کند  
 هفت خدمت کردش کردن کند  
 استنات را از تر کسوت کند  
 غمزدای سیرة نون کند  
 در برت نهد را خنجر کند  
 هر چو کانون تو عسیر کند  
 کوشما درج در کمزن کند  
 هم ز صفت کار افلاطون کند  
 زانش تیغ آب در بخون کند  
 زش نازان که هما با سون کند  
 خلق را خفت بجزد مغش کن کند  
 کز هوای باغ جان مجنون کند  
 خون ز خجرت در دل چمن کند  
 کاشش بس خلق را مجنون کند  
 که چو دیوان کارا و لرون کند



مغفان شهر را از جمع کشت  
بسر عزیزان جوید نصف پکنه  
فشته آب طبیبی برود  
پنوا اگر خسته پوشد از نند  
جسجوی هر دو چون همز کرت  
هر که جوید از بغضی او فتنه را  
یا بکند دیدن عبیر فتنه  
در زمین هر که باشد ز آب مغفان  
بناغ سازد پرده کله برود  
بسکه تختش زبان پستان  
جیب دهنش منشدن که شاه را  
کامچیز جویدش لذان آکنده کج  
عافه از غارت کر کجنت برایش  
کج خالی کرده کبیر سوی تو  
هر که کجا بزبانده شش هم جو  
مشو زنده و بر شکوه عیان خلق  
رود سیاه لذت رسان بید است

خواهد کان ملک راه بون کند  
چون زنده بختن ز نشس بچون کند  
طغوز او کار صراط عون کند  
در زدن که جاره سقه طون کند  
شت دسوی هر دو چون بکن کند  
برج دیگر را که سکون کند  
بهاوی محبت خزان کن کند  
نمک را چون صحف انگیزن کند  
سر و سوزن سپه نازون کند  
بیده بزمینش را نسیون کند  
شاه کج کج خود منشدن کند  
کم کند دهن بسی از زدن کند  
در نه کج رتر اغفون کند  
تا بعشر زبان ترا حزن کند  
بیمپوش کرده بمرهون کند  
بیشتر ازین کر کرده با کزن کند  
شکره از عین اگر باون کند



<p>             کاشتر این لطف از دچون کند              دستها نم نيز بر رسون کند              که نه برسی خوات با برن کند              و آنچه دلنا از تنگ دودن کند              هر چه در دست گیرش لزون کند              حوص زود آرد بر سرشون کند              هر که از کج خود دستش خون کند              گزینتم لودر کسی مطعون کند              فطم آن پاک رات خون کند              خاک را با خون او بجزون کند              دیگر را که شکسته خون کند              از غیر کینه آقا خون کند              در نه رفته رفته بس افزون کند              رفته در ترکیب کاف خون کند              هم جدا وضع دیگر کون کند              هم زخرف خافتت پرودن کند              کلاهش را لایمش بناید خون کند         </p>	<p>             چون زنده شمس بر من و علمت می              کاردم که صفایان در شکم              تا کشم با یک یک از خون وطن              که چه کس کون لودر که به خدا              آن جنات پیشکش خواندی این              خود خور و چون مار خاک را              نخلش حسرت در زنج کشند              بنشتر از پتر استی با              یک ترسم هر که آید معبد این              در دیکین را رسد سینه چو شاه              در بنجوا که بگردن خون دی              تا بزرگمی تیغ کجش              ای سیهان قطع کن زبان دیو دست              دست در تزئین آب دکاه بند              هم خاک را ایمن بر منس نه              هم زنگ از دست غارت برود              دست از دوزخ شعله نزل اول برود         </p>
--	---



یکدیگر دیوان سیر دیوان کرده  
 خوانستم عمل تو بهر نام نیک  
 کای دست هم سیر جایدیدن دهر  
 ورنه آن کای سیر رانده رهاست  
 تا طبرزد مصلحت کنی بود  
 یزد در زالن بین رافت  
 دشت راجم غنجدین دهر

آرد سینه راوی چون سپهر چمن کند  
 مور ملک از خون او گلگون کند  
 هم بخیزت قنات عقرون کند  
 سینه رانده دفع لبین معون کند  
 تا ملبس خون چاره طرخن کند  
 از آفت ایمن و مامون کند  
 در دست راج سر لکه اکر کند

در معراج سینه عظیم ابوالفتح

بهین زلفی خود و جوغ من رولن کوهر  
 بسی چو چو لعل تو لعل دیدم یک  
 شکوفه داری بر شاخ نشتن لاله  
 سیر زلفی خط آه لب دنیا کشت  
 بچهره ام که شد لرزه در ترور زده  
 کسی بختش ز زلف کسی ندیدمش کب  
 که هم ز زلفش خط کشته خون چکان نه  
 بکایت کو خوارش مرا بهین که چه  
 اگر زدی تنو او در سر کتب خود کرم

بگو که ام به لبین کوهر است و آن کوهر  
 نه بر کن ز زلف زنده دین کوهر  
 نفی داری بر برکات مغولن کوهر  
 سینه شده کت در پیش چنان کوهر  
 با ذریک پذیرد ز عین آن کوهر  
 بچین دتبت کشد دید کوهر کان کوهر  
 که هم ز شرم زلف کشته خویش کوهر  
 زلف کشن کشته فرق در جهان کوهر  
 کلب ریزد از زبان روی خویش کوهر



بهای بوسه که حواله مراد که اعدا  
 شد که بود ازین پیشتر درین بازار  
 کسوزن ز چشم من از آن شده چنانکه  
 این ملک ابو الفتح خان در بند و دش  
 کینه که در دیه بود و گمان وجود  
 چراغین نمود که بزوش پی بر آورد  
 بعد از کسی از بند دکان نیار و یاد  
 جهانان که نهینه بند دکان چه گشتند  
 بنیز من در نهفته است زار تر میشش  
 در آستان جلالتش هر دست من گسید  
 ای سپید که دس کس کلفت  
 بی هم قهر تو یگان که مذهب رایت  
 منان بجز من توده یافت که بر جیس  
 اگر تیغ تو بوسید در جهان مبرام  
 که که بزم تو خیر که بر گشته نه سید  
 اگر نه در صف کتاب دفتر تو نوشت  
 اگر نه هر وقت خازن خردینه شدند

بچشم ریزش اینک بر آستان که هر  
 زینت چشم بنار یان کران که هر  
 را بس که بخت چو دست خسته یک که هر  
 بکن در بحر بر آورد آمان که هر  
 در نیت چون که کش یک در جهان که هر  
 ز من بنسروایران کریم خان که هر  
 کفش نشانه زبس بر جهان که هر  
 که گشتند شد در پیش من که هر  
 به بکریم حسنین از لکان که هر  
 نشتم اول بر پای پاسبان که هر  
 کشیده در در رشته ایکن که هر  
 که نه از چه چو باران زنده او ان که هر  
 که نه زب دوش از ظرف طیبان که هر  
 چه خانش از چه غایر بر آستان که هر  
 که نه ز من چون ریزه زردان که هر  
 شد از چه تر در پیشش از بنان که هر  
 بود ز شب پنج پاستند به جان که هر



نارنج و ناری و سرکش سپهر  
چو جام کز لیلین پیش خلق دست  
پهای خویش رزق تو شد کجده است  
زلف کاه بس کش ز خاک بر بگری  
کش بجزیش چو پاره ملک کجده کاه  
بهر زمین و کشی لشکر از کم دهانش  
کسی نمیک چنین بماند از که و سر  
برود که هر شان آب عزت جودت  
بهر دیر ز سسته عدالت تو مس  
که آسمان که دیکه ریخته بر زمین  
کنون ز طبع من دست که هر شانت  
تو نام شک نیز در جهان چو شان کج  
تاست کج دل بی ضمانت در کعبه  
برای کشش تو در آتش سب ام  
همیشه بر روی شهن بایشان خسرو  
هاب یات کیه جز ایشان چند  
نظار بوسه تو ای قلب مرا جشت

بکلی بر زدهش ز نسبت جوان که هر  
برای هم همه رو بندگی از نشان که هر  
کنون بخانه شاد دگر در وان که هر  
نیز که به تر از او شاد بکران که هر  
برود ز کجده دگر بکجکشان که هر  
کشید بشکر کاه و بکهدل که هر  
و میانش بر دگاه و دستیران که هر  
دگر کسی بکجی که جتیه و دان که هر  
نذر و آنگاه حاجت به پاسبان که هر  
ز کجک در پی دگر در نشان که هر  
نمین نشاند مردم بر آسمان که هر  
چو مانده از تو کونام که جان که هر  
نصفت حسنه در کج شاد بکج که هر  
به بگر کج ای سپهر دو بکن که هر  
رود همه تو صوره باشیشان که هر  
راه ریخته بر جی استخوان که هر  
کلاه سایه بر فرق زلف آن که هر



ز کج دولت و بجز خیال دابر نسیم  
 مرا چه جنبش تو بد و از شره اوت  
 بیاد قبضه شیشه که هر اکینت  
 بیتره روزی صفت کفر و رم آیه  
 بر دلمو که کردد لشکری خورشید  
 کشد و صوفی چو در رشته پیکر از صوف  
 بر بلادت پیل و هم بقوت شیر  
 کشیده پنج دهر خشن جوهر در این  
 بیز پای سسندت مهر بود غطان  
 بجز دمانا حضم حس را مفاد که تو  
 شود ز خنده و عینت یه تیغ ترا  
 بیخیزین کلا رحمان او را حیل  
 چنان شکافیش که سوزان استن  
 هوای انسر که باشد شش سپاروس  
 ز خونچکان سس و دشمنه تیغ فلک  
 زنی تمان بخور چه بر شستن خون  
 عروس مع تر از نیت دهم بکران

چه سید هر دل دست بر یکسان کوه  
 مرا چو مرا تو ریزد از زبان کوه  
 بگوشت کوهن بخان کز غن کوه  
 فرد ز دست چه سماک از سرسان کوه  
 چنان نایب که جوف سر بران کوه  
 دزان در رشته نمایان شبه عین کوه  
 دلی بدر کشان از هم جاپوش جان کوه  
 چنان که جوهره دهد خور کج دران کوه  
 بجا که کوی از ان چار صولان کوه  
 ز کجبت تره چه خوله کند عین کوه  
 یکجبت کوی باختر بیان کوه  
 زشت صاف تو کوه دزه کان کوه  
 در دسی ز پینه کز نمان کوه  
 روه خرف کعب آرد کز زبان کوه  
 کشد برشته عمیق در برسان کوه  
 شود دهر صد فی سفته بهر ان کوه  
 ز کج طبع من انست نمان کوه

وگرنه سوجه در باغها که گفت طنبیر  
 قصیده و بطبع از نانا شمشیر  
 تمام دیدم و اکنون صفا سرگردا داشت  
 صفا ز کوه طبع سحران چونند به  
 پامن سپینه خود دید چشم کردی سباه  
 خردس طبع مراد خردس مش سحر  
 بود که گره از با شس مینت یکی  
 که خردش اگر رفته است لیز در را  
 کوزن طنبیر اگر یافت دوباره طنوز  
 زلفه و سخن بیگفتش که انش ندیم  
 کشیده پیش بگوش این کوه از انصاف  
 شکست که هر او گویم لایحه از انصاف  
 وگرنه چایا که به برض کنج ششمان  
 وگرنه مینویان سیه تکدل شش به  
 شش فتن تم از بان او در سذر  
 نه هر بنر و لایحه خواست گشت سب  
 نه هر سب که هر گشت است انش نه

بیس وقت نیکند بر کران کوه هر  
 نوشته کرده ز رویش باستان کوه هر  
 شکفت نه ز چنین مسند ز چنان کوه هر  
 بطبع خنده نان خواست تولد ان کوه هر  
 صد افکنده که که سحر ، کین کوه هر  
 نه از سید دکنه دینک از زبان کوه هر  
 بحیب پید در و چتر که دیان کوه هر  
 که شناس نشسته است در دیان کوه هر  
 زمین سر تو میدادش نشن کوه هر  
 تو بر پدس خرف من به بر زبان کوه هر  
 بنامیش نایه چشم آن کوه هر  
 و مرد و اشکنه لایحه جهان کوه هر  
 که سب و کوه من منکر کمان کوه هر  
 کت و با به از جنل کهن کوه هر  
 کوزن فتن تحقیق این بان کوه هر  
 نه هر سب صلب اندر شش نمان کوه هر  
 بهر کمان که رسد با بهر زمان کوه هر

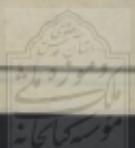


نه طرف نگر سحری و دران صفت  
 نه هر که شد رشنا آشن بود خواص  
 نه هر چه بلبل صد برادرش زلف  
 نه هر چه که هر کویه شش در شسته کشند  
 که است حقان در سوسن بیان  
 حبشیده تخم در با کشیده چه صید  
 ز شش کت چون نه آشته ز صند  
 به کج نشکر ز دم غوطه آدین پیرای  
 هزار شسته در نه حثت تو اتم سخت  
 به است محمد کفر خود زنده سبک را کر  
 کوان که هر که طبع است در بازار  
 تو شتری و مرا سکر بگر شد زهره  
 کشته ام در دکان پناز لطف به چن  
 هند رایگان در روی آدمی آت پست  
 چي می فطرتش حواستم کم کاریر  
 دی ز سر و دستون حرف زده شش  
 دلم جوی وطن کرد که شش ز درون

نه هر صدف شود باستن دور لک کو هر  
 نه هر که غرض کشند بگز و عیان کو هر  
 بتانی لندک گفتن بر تو ان کو هر  
 بر دین حاج مشما نش لقب خون کو هر  
 که رصفت بیکه از بر قطره بیان کو هر  
 کند بطوق بیان جای کو چنان کو هر  
 که بهر حثت اتم ز سکر دکان کو هر  
 پیر شاره نو آرد دم ای کجوان کو هر  
 بقدر لرزیده کشد کس بیسان کو هر  
 که ز فرس و هر حسب بقدر دل کو هر  
 کم ز خبیر ز بهر چه در دکان کو هر  
 تو که هر رود ملامت بار کار دکان کو هر  
 سبز به زنی لزدان زنی گران کو هر  
 که کم بود و آینه آینه گران کو هر  
 که در وطن نمکنم کم چه دیگران کو هر  
 بهانه لدد دیم در مصونان کو هر  
 شبتن و غرض بقیان شود ولی کو هر

توان بان

کهر حمله



بکس غرت لندیسه بودلین را هم  
 غلذ که هر مردم بسردنا که آب  
 زنجیر بر بهاری که سخته کونست  
 بکه آب را سید کرد طبع سینه  
 دلی تحمل دیوان فریغ به کمریت  
 بدانش تو ز احوالم این است ره سبست  
 بود دیت زان ده که روانش حرف  
 بود عدوت به لهما کران بیان فیلرز  
 هست بر مندر از ششم و لطف ششم در است

که بچگونه کهنه دم این زمان کو هر  
 چه فرخ دارد در بیع کتان کو هر  
 سینه کف کسی در بهی مان کو هر  
 بجیب خوشه دو دشت حن کانی کو هر  
 آب کو هر دیوان فتنه لزان کو هر  
 سردر آسود لزان یک سخن میان کو هر  
 همیشه نبودت ن صرف مان کو هر  
 همیشه تا بود از زن صرف کران کو هر  
 هر آنچه دیدند از راه و خورکان کو هر

در معنی این کلمات علی بن ابی طالب

از بزم شام چو کله صحر بر  
 از غیرت دندان و دندانیت ریت  
 از درج درت فتنه لسان با قوت  
 دلداریزدت لذلف یکا حقه با قوت  
 تا چشم است مانند لزان درج کله  
 خانه ترنج خورده عوی است برانش  
 خط سبیت فاسته حدیث است

از زن زلفات دل هر برگ بر  
 کوه است به بجاندر دلالت بر  
 در بزرگ کت حنده زنگه کله بر  
 انباشته آن حقه بسیر در دگر بر  
 عهد گزدی از احوال ترس فضل بر  
 هر دانه کسب آینه کوی بشیر بر  
 از ترس حق عود قاری جسته بر



زلف و سر کسیر پسر تو سر آینه  
 کجایم که راه نماند گزشتن از کمان  
 بد بجزت و بنزد آن جسم احرار  
 در عشق تو بت چون بود جسمم  
 فطرتش من بسته سر و بند راه  
 شهر من از دست دشمنانند  
 دارم در کشته فقر شهرم زینان  
 العقیقه کرد عشق دینت عجب زینت  
 بهر که گفتم ز اهر جان شکوه چنان است  
 با بکجه پسته پر غناست زای کردن  
 آینه آزار و جانی ز تو لاله کردار  
 حقیقت ز راه چو کمر نه درین فصل  
 چرخ و چرخ از کجاست و انوارش در روز  
 کمر نه به بجز در چو در شهر نماند است  
 از نردوزن عشق بگشت ز کسی را  
 از نشانه و کلام بر در جهان هر که خست  
 در این همه امروز بر این راه خانه

خوشنوا که چشمان تو بودش نظر بر  
 سر کشته تنقذات بکوه و بحر بر  
 از کز اینند سفر را کجاست بر  
 زندان پیش که دستم زنده شش عقد بر  
 از هر طرف این باشته مجرم به بحر بر  
 یک از نسق شش ز قلم کجاست بر  
 در غم و در غم غم غم غم غم غم  
 هر روز کفایم از بند به بند بر  
 کاف ز خود غم و در کجاست کجاست بر  
 جرم غم از غم نماند بر در کجاست بر  
 تا کی بود احسن ز تو خاطر کجاست بر  
 کز پرده بر آینه کلام و سخن بر  
 گردید مریض هر آری و در بر  
 کین صاف عشق زنده شش چون تو بر  
 شوق زنده زنده بخواند نه کجاست بر  
 گلکشت چمن را نظر در غم کجاست بر  
 در خانه چه اینم چو در سر بستر بر



شسته بکند و در کله کله کجاست  
 و در آنکه صافست کند که در کله کله کجاست  
 خوشتر ز بهشت است و این کوه کجاست  
 بر سر شاخ کده مشغول نبات  
 بل فرس شاخ زاده و در سینه نش  
 بر آستی بریم شاخ دست و آن یاد  
 بر بسته زنده بر شاخ کجاست  
 حین نش بود مستدل و آب کولر  
 بر برگ ترش عمر لید یافته کوهی  
 از تربیت نماید هر سینه فایز  
 از فیض برادر هر آن بنفشه ارغ  
 از ترش میوه و در شسته کله  
 شب بزرگند باد در بنغ از آن پیش  
 نه در صند غده است و در کله کله کجاست  
 اکنون تو آن بنغ که در سایه ستره  
 بد آورده از سوز دل خسته آفر  
 من بر در بنغ آمده بر فلک نهم سر

نایب ز باری نه بزور و نه بزور  
 کاه و درین فصل خوش از شهر جود  
 کاه و در کله کله کجاست  
 زده اش چه کوه بر داشت بسج  
 آواز بنق بر برد نامه بی پر  
 که میوه کشد عیسیر ششما بر بر  
 بر برگ بکل عایه بر کله کله کجاست  
 که لطف در جان بعد از بعد  
 ته جود خود در کجاست  
 هر دو خسته و کله کله کجاست  
 سر و در کله کله کجاست  
 ش دند کرد که در سینه و در  
 کن خسته شود بزرگ کله کله کجاست  
 در میان کله کله کله کجاست  
 ریزی کل کله کله کله کجاست  
 هر دو در سینه زنده کله کله کجاست  
 در نیم سینه ای تو کله کله کجاست



سخت از این نازه صید زغوی  
 که مبطبم کند آهنگ ز تنم  
 چنانکه در سه عرض هنرستی  
 اور اسفن اویزه غرض آمدن  
 نازد بشیرین بخشش اهر سر قند  
 رام است سلا نیز کیت قسم آتا  
 بنام و مغوی مرغ اگر بود سنج  
 من پای نهم اسبره الی ولایات  
 سلطان فرکان طاسی جعفر  
 بیز ولی فلق و الی حمله یقی  
 آن سردر شستم زده و در سر اسبره  
 رهنز بقضا باش و در بر بد تن  
 نفع مرسش شسته کلف باغ کس  
 تا در کسینش شرف آمد بکس  
 نماند با چهره سپهر از که دارند  
 اگر چه کتاب یک را نماند  
 چون چار پر نره و زلف اسفند

کاس نازه تر از برگ گل تافت بر بر  
 گویم که نه این نزه بگذرد در  
 خود را چه بری عرض با نهار هنر  
 با محبت نه دم زود بخیلات و کس  
 چون از نش خویان صفه کن بشکر  
 و جگر چه صیر زنده کجی کجس بر  
 یات عر و دیگر بر ش ه در کبر  
 کز ش ه دلایت نندم پای سبر  
 کاشش بقضا جاری و کس بقدر  
 کانه زازل مبره آبا کس بر  
 کاشته چه سر و م یکس سبر  
 غنشته زبان نیز بشکرش بشکر  
 ماه عمش سبته ره سیر کجوز بر  
 تا بولس بشکرش غزبان کس بر  
 اور له راست آدم فزود بر سپهر  
 چنانه کسی جز تو بایات و کس  
 جان باغ آهسته تن نیز با بر



اندوز ازل حکم تو جبار برین صسر  
 و امروز مهت دست بر اوضاع هوا سید  
 از رفعت شن ، همچو است قدرت  
 چون خواست ز کوه کوه کرد آن رفیع کرد  
 جاده نوشهر رو بهر آورد که آورد  
 در معرکه به خواه تو کوش روی سید باد  
 است هفتک چرخ بسیار است است  
 نشیند کس شیر شود و من آمو  
 فدا من شد بر از ممش و زنت نیکه  
 از خود تو برداشتن و بر دست رسد فیض  
 نشیند کس که از زبانت مگر اندم  
 که راحت روح آمده تا العین آتا  
 فلان کوه خود از دختر ز مهر بر بوم  
 تا مهر فرزند سب از مهر از خوت  
 از مهر از دست دوست کرد بچین کهر

بنت

و اینجند از رفعت شن یک بد کرد بر  
 چون خاسته نقاشن باشکام صورت بر  
 تا سمش بیز لند و ما شمر بجز بر  
 ایش و لذان لزه بر تیر و به تیر  
 از نوبت که بر کشت بفتح و بظن سر  
 از شرم ز کوه کوه پو شد پیر  
 صفتی در جبر نام فحش سید پر بر  
 عنایت تو و صفتی چو دیدیش بس بر  
 بزا آمد و کوه بره بودش ، اثر بر  
 چون ابر پیار در چه بگشت چه بر  
 کار بر تعیین و لب یک بر کوه  
 عتاب چه داد از غیبت تن بضر بر  
 کاستنی بکس نخواهم شمس بر  
 تا ماه شتاب ز محرم بصف بر  
 در کینه کشد دشت کجمن بر خوار

نقطه صبغی

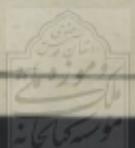
داکله زنی درین است کج بر

صبغی کوشش و این نظم کوش



خود را بر سینه کبر صبا می  
 اوراد هر اول زین لیل قلمه شیرین  
 پس گویش ازین که گوئی بچه قصیر  
 تو در سفر و سوخته من دین عجب آمد  
 بر روی روان گشتی و بجز تو روان کرد  
 نمک است سراسری پاکایت از پی  
 بسر کوه خوش ب در درشته کشیدم  
 بغرت جوام هر جابت نبستم  
 هر که ز سبب است سراپا سخن از کس  
 گوید هر عمر سندان در سولات  
 نپندایت بگویش من از دست او در جلا  
 که سراسر سخن گفت به یک نداشتند  
 سلطان رسد آنچه ز جبریل رسیده شد  
 دید انقضای است و در اول کفر کم  
 من نیز رزق تا زدم و بک صدف  
 اکنون تو هم از من شش زین نپندنت  
 زنده بنا پاک فن نظسم یا موز

زان فکر گشتی گند بصیرت به بصیر  
 کابناشته از دی فی ملکم بشکر  
 در کج غم مانده و در فرزند سفر بر  
 با کوزه بنر خوانده سفر را بقبر  
 تمام حسرت زدم تا بجز بگر بر  
 نچار زدم غمط بدیای نگر بر  
 دلم رفته فرستادمت کنگر  
 زین قطعه خواندم بحر فیان و کبر  
 پیام را که هر بهر را بکند بر  
 کمزوب بجز ازین و پیغام کبر  
 در کسب خد زارش بقبر بر  
 آگاه کنی چنبر از آن چنبر بر  
 کفر بچو یک کفر عسر بر  
 پس راه بر هم گشت بین کج کبر  
 نزد دست لیل راه بجنین ز در  
 ست بود ازیند چو راه پس در  
 نه خاسه گمان ده دهن تیغ عسر بر



شاید چو شود دست ز جایش کلهای	سویت نکرد خیره به بیا نظرسر بر
شاید زنده آن تیغ و از دست تو بگرفت	هم بر دل منگ تو بنظرسر بر
کز خیل غزلان حرم بزمشند م	کام بر شستی شخ زند ماده به ز بر

من در حدیث لبحر انکاره

ای جسم تو جان از فریش	جان تو جان آنس فریش
از کله بهالم اشکارا	نام تو نشان آنس فریش
از کشته بند در زمانه	از نشان تو نشان آنس فریش
سپیداشد از آفرین تو	بس از زمان آنس فریش
بچون تو کین از بعد است	کین است کین آنس فریش
مثل تو ندیده در جهان کس	از بدوزمان آنس فریش
چون تو شکفت ز شکفته	کله از بستن آنس فریش
ز اغاز بهار باغ ایک و	تا فصل خزان آنس فریش
نغمه ز شمشیر تو خوشتر	تا بسته بان آنس فریش
آه آه است روی تو	روزی در دکان آنس فریش
امروز بجزین حسنت	کچه است بان آنس فریش
در شکر سپهر ز رویت امروز	که ز درخت شبان آنس فریش
روشن شده شمع درین	از پر سمن آنس فریش

بر پشت کمان آتش نیش	از تیرتسم نمکده خشم
از چو شبان آتش نیش	سر بر زده خدای کیش
موزی خورشید آن آتش نیش	کردت کله دار خلق عالم
از دست غن آن آتش نیش	در رزم تو آسمان گذارد
از کار زبان آتش نیش	تینت چو زنبق زانفت
ای از تو توان آتش نیش	هم آید است دهم خدایت
از خود تو که آن آتش نیش	از خلق تو بوستان یکبار
حضم تو فغان آتش نیش	از نسیم تو بر کف رساند
از پیر و جوان آتش نیش	رای تو در کجاست نو کز بیم
سپه اند کران آتش نیش	تا تو بیاید آمدستی
برین کشتن آتش نیش	معدت غم حسد گد
شد سودیان آتش نیش	از سودای محبت تو
گناه بیان آتش نیش	ای در شرح میند قدرت
پردن ز کمان آتش نیش	از انوری این قصیده کس کشت
دشوار بن آتش نیش	خواندی و بچشم سیرت
ندلا دستن آتش نیش	من نیز کجی دو دسته بستر
ای تا عده دلان آتش نیش	تا و زگری بچشم اصف

لی فی غلط است که پنجه کھشم	فرق است میان آنسر نیش
اوردن نیش که پنجه شیرین	کرد است و مان آنسر نیش
من قره و مان جو سف دم	در که شخو آن آنسر نیش
راشته است آنچه داغند	دری سینه نولن آنسر نیش
لین استند او تا که بکشند	اکتون نه در آن آنسر نیش
کود که تا که کن بیان باش	چون من حیران آنسر نیش
نمانده روشنی با مقدم	در شش برستان آنسر نیش
با دانایه و حرم لین بیغ	از دل که آن آنسر نیش
چون کبر بر روی دوست است	در حنجره و مان آنسر نیش
چون لبر بر روز دشمن است	در که رود آن آنسر نیش

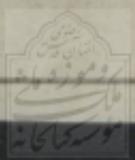
در معنای نواب احمد میرزا

شده روز و وضعی چه بدول	لا عسر و حزن الا بقدر
کوشش بر روز نوبت عید	حیثم بر راه بدول شوال
صحت بسته در یکدیگر	روزه بر هر در لذت این اقبال
پایینی نه زاننده و منبر	مانده اشفته دل و شیفه مال
نیغوشان بر روی سوه کر	بده نوشتان همه را ناطق مال
برده رفته حرکت از زمین	بسته فیضه بیان قوال

زاتش دل زده بجا تنجی ل	ز غم آرمه ستر بعد اع
درین اثنا ن بنر لدا ستم ل	شد سجاد کشتن شکر شهر
زاده لکن سجد کجف از و بنال	جانب سجد آویند روان
که بنبر پی افغانار کمال	که بحراست پذیر عرض صمد ج
گفتگر که ده صبد فنج و مال	روی آورد و صبر کرد و زین
آن کجف آرمه و لکن شهر پال	و اعطای بنید و در روی کشتن شهر
در دل در کس صمد کوزه خیال	در سر در کس صمد زنگ بول
س غزاینه کون جام سفال	شاه دور و دیش زودت کهنه
بستر شیم از نظر دایر بقال	کنگر از خبر که امستان بودم
در شتم از شتم چمنج عدل	در شتم از غم ایم اندوه
عند چندیم بستنی چون حال	رفت چندیم بتنی چون عسر
گفت محمودش زانده ده و مال	زند را ز کوشه بنی ز نماند
کند و طعنه بر یک بر مال	کند و عسر نه بر یک آرمین
کرد و از زیر خاک ملک کمال	غفری بابت و اوضاع جان
سینج بر اوست شود و لایق مال	در دوران شود لندانه شط
غم شود عمیش و در کج و مال	شب شود روز و در کج در نمودن
سجده شکر خدای تعال	من ازین مرده بجا آوردم

کشته در زاویه صبر صمیم  
 پانزده روز چو زنده بر رفت  
 ز دور دیوان هارث و نجوم  
 بیان بستر بر بند د  
 رفته کمر از پیش بر سر راه  
 نیز از زخم گوشه کمر  
 چپتر از زخمه دوس بر  
 سغولاد کمر از می و مد  
 غنچه خندان شده از زبر بهار  
 میل رفت نه و غنچه راز بر پیش  
 رسته کما ز طرب کس کس  
 از غولان کرده بر سر قف  
 نرفته سایه بگوش مردان  
 هم نبفته شده و هم لاله  
 ویم آفر زخم ابر سب ر  
 غنچه شکفت بعد عیش و نشاط  
 نه شکوفه است هرگز نیک شایخ

تا بر لبه کیم اختر زود بدل  
 سینه شمشیر بگردد پیش  
 کیمه بر تخت بعد استبدال  
 کمر و کت و تیغ اکتب ل  
 کمره سر و کوشش استبدال  
 بیفته لشکر دی استبدال  
 کمر نشان ریش بر رخ از پرده  
 این باب شده کان لاله  
 سر و قصان شده از زنگول  
 غنچه بکفایت کرد از ز پرده بان  
 کشته مردان ز شعب حال کمال  
 سوره پوشیده ز بر جبر بان  
 هر چه بر پیش و بدل بدل  
 سطره روی تیان از خط و فعل  
 ویم آفر زخم ابر سب ل  
 کمر کفنه به بعد عیش و نشاط  
 بنود برک هر روز نه حال



سبب برپا ز نمر تو صفی ل	کرده در دست ز کوه بریا رده
حال کردن جهان را از تو	حال کرد اند جهان را از تو
چه بود را آمد و شده با ده حمل	فتور بر پیر نشان بنوش شده
چو چشم زاده چو چشم زلال	در میان زکشت دند و زخم
چام در دست بعینه روی حال	بر بر سیکه هاشم بر نشان
چه بیمار است بود زنده و بال	کرده از سر برمد اسس ز خوش
اطربوا ذلک حسب الله مال	راش بر بود الیک عیش و طرار
لین چه حکمت از سر چاه و جسد ل	لین چه فصل است ز مهرشین زلف
خیزد سال بفرغ شده حال	مجا روز تو بیکوشد روز
طرب الوجد دگر نوشته ل	سایه العیش دگر نوشته روز
چینه در ز ز سره زرفان تو ل	چند در تهنه کله تو مول
تو شنر نامه ایشان سنبال	تو بهین خنده ایشان بخند
چهره ده سوغ خوشید مال	تو کف سر کوی از چوب بر بار
زندگی ده بشبه لک مال	تو دم عیسوی اندر فی دم
یکس بس نشد دم بین انحال	فنده نمرد دگر زنده در نم
با بسبب کی در کسیر استمال	منطق چندت بند ممال
۵۰ است چه بدر چه بد مال	سر زلف ندر چه لونه



میرنده اول سال است هر روز  
نیاز بر آن نیز است است است  
که چه است و بودم چون در آن  
چگونه اول است است است  
بعین که ایش زور وین است  
چگونه نیز است است است  
بعین از نورش ن شعده  
عده رفت است ز نورش  
نیز ماه هجرت کو ششم  
بوی که بر تور فضل بهار  
که سر استون کوزم یا کوزم  
نیز ماه صیام است که ششم  
پانزده روز در عصرم بگذرد  
نویکو عصر را کجاست نمون  
چون که از هم قریح از دست کردن  
همه کس دلند وین نیز نیست  
خامه دفتر که در کلاس بهر

تابش ده کند روزم هر سال  
تا همه به نشینم خوش حال  
سر زده و سپه توفیق هر سال  
سال ز کشت عین نیز فی جلال  
شاهزاده بنو و جمال  
که کجاست بر کاه زو بال  
کشت روشن چه چه ری چه جلال  
مدر رسیده است ز نقصان کمال  
نیز اش چون کند از هم بیدل  
طرف جوس غمیر بد شحال  
نغمه از باده خیالی است جمال  
پانزده روز در عصرم بگذرد  
کجاست که روزم از حوال  
نویکو که در رحمت مال  
که غایب در شتو ال جمال  
پر تو بهر کم از نور جمال  
ایوم از جام کف کعبه زلال

کله خوار سپید دست احمد  
 مرکز دایره عنبر و عسل  
 اکتی کرده همان باش را  
 تا بدم بگفته است ب  
 امید آینه خورشید آینه  
 پیش من بود سکنه مرکز پیش  
 در بخت که دوروی پیش  
 دل تو بجز در کعبه تو را  
 به از آن کو هر یکین در  
 کشته دست طعی تو دراز  
 ز تو که گریه کان کار کعبه  
 یک ده که مردم پر شد  
 پیش ازین خانه در ستم بجان  
 او بگین و تو جودی بسش  
 می شد از نه تمام چون بست  
 کم شد آواز آه رستم چون  
 چون کشت آه بجان دست کا

هزار بنگ شرفش رشته نعل  
 آتش بک جبهه در جدول  
 ثبت در دست لباب کمال  
 با بجز ایش برفت است ل  
 ای فیه دن سفر همیشه نعل  
 ساخت آینه به نیروی خیال  
 در رخ مهرش است مثل ل  
 گفت تو از بی و از بر مثل  
 سبز از آن کشت لایق و اهل  
 دست کوی شده سینه نعل  
 شد بهتر از زود فعلی نعل  
 از تو کان کرم و کعبه نعل  
 مثل از خود و شبی مشهور ل  
 او بجان تو شمای بسش ل  
 دست جود تو در کاف سوال  
 تیغ رزم تو بر درش بسش ل  
 چون برادر زینان تیغ نعل

سخن حسد و کبر بستم علی  
 نه سیمایا دور این زمان  
 همه از بلخ تو را بته خوار  
 نسبت نشو لباب مبول  
 چون شور پی سپردادی نظم  
 که هر از نظم تو افست ز نظم  
 بود اگر سحر در اسلام مسلم  
 بهر آه اشیر زبنت شی دور  
 عیج فیل آورد و منبر کا و  
 خار کله آورد و کرم حسری  
 چون دم آرزو بکن از پی مسید  
 که سوز کوه بر ایند ابرش  
 هم کشت آه کوه از شاخ کوزن  
 روزش نه زنده و شب خار و  
 زلف حقارتش از چنگل  
 چون بربندی بگر تیغ طغنه  
 بدیاد و عدم آرنه ارواح

سام کریم بگر بر بستم نزال  
 وحش و بطراز تو بغیر منی نال  
 همه در سایه تو غمغ غم نال  
 حسبت در ثواب کمال  
 چون شوی غمظ در کعبه خیال  
 آهسته از نثر تو آهسته خیال  
 کشت از کفک تو لار و نعل  
 بهر تین سلامت بر نال  
 ستمه کند آورد و شغ نال  
 کوه صحر آورد و کعبه لال  
 روزه داشتند بهار و روزه نال  
 که سوز داشت جهنم نال  
 هم بر بیانی که از چشم غم نال  
 رخت بت همه ماه و هر سال  
 پشت کاه بره شیر از چنگل  
 چمن نشین بر سر بر نال  
 روی از هم تو پیشتر آه نال

میش از غده زار عالم لعل	سردم کرده پارس آینه
بود از تیر تو در وقت حسد ال	بود از بر تو کس حکم نبرد
سپه خشم پرستش غریب ال	دفع دشمن بنفش پرویزن
نه پیمان تو در دست قتل	نه نیک تو در صف مصاف
چون کشت تیغ بر بر ابله ال	چون دین گزین عشق شیخان
خون بشوید تن زینان فی اهل	خاک پوشد بران دردم
خاک خوار بود خون غت ال	غرض از آن از دست تو باز
صف چو بند زید چو بند ال	روز بیجا اسپاه از طرف
چوب برعل نواز طبت ال	بود ز می و مانند نانی
کز بر از نکت در آرزو ال	تیغ از آب بر ارد لونه ال
رخش تازی بنزار استخوان	تیغ رکب چو بنیان اسپاه
کشد از رخ تو در ام استی ال	بنزد جان زمین خشم کمر
هم بگردش زسد کپی خیال	موجب رخس پاهن کردت
که سسش بر بود نغمه ال	حسب از آتش که در برت
در سکون سخت زار کشت ال	در دوش تند تر از سیل امبا
ارکش فشر بر پی دم تبال	از همه عیب بر رسم ناکوش
سوزن ز پی صید ستر ال	شش چشپه صف کش چو دگر

چشم بر صید نهند هوشوار  
 بگذرد بر پیش رخسار  
 بقدر دور یا در ده کند  
 روی بر پای سندی نام  
 من کیم تا شوم در صف کبار  
 بخارند با خون دست  
 هر زمان باشد و تو نیز توت  
 بود آشفته که این نظم سرخی  
 بود از صدق بگویش را همه  
 صاحب آه زود غنچه لاله  
 که مرا کرده تشرین دور از تو  
 وقت پیش حشرت دگر آنم خویش  
 چکنم که دم نماند و نماند  
 خامه و نه سبب است آوردم  
 دید چون زنگ آرد بر تعقیب  
 سوش چون آید بتردن بود  
 کار حسره در پیشه انداز آید

افستدش خیل غزل که زدن ل  
 که کز کرم عن نشن فی اهل  
 باضر اول قد مش استقبل  
 حکم جم بیان را اهل  
 من کیم تا شوم در صف کبار  
 نشسته زنده با بخت رمال  
 دم لطف و دوی لبر اول  
 حسن لفظ کز صسته تعال  
 خوشتر از شین کن بین بدل  
 سرور اول در حسین وقت ل  
 بنم و تحت و اندوه و مدال  
 عسر من میکردم اگر بود قبول  
 محرم غیب تو فرخنده حاصل  
 بیکه تعقیب و هم شرح مدال  
 حسره دم کشت و اجمال  
 هم با جلال و ششم احوال  
 کت در است کیم نیت بهال

توفیق



دست بر فروخته ز سر سال	ز وطن رحمت بهزبت بستم
نه کسی کرد رسولی ابرو سال	نه کسی خوانند ز فخرم ز وطن
سینه ز ابرو وطن سپید و نال	با محبت وطن ازین دوزخ رفت
عمری کی گذرد از من بمسال	خود حکم پیش و حکمت باور
ز وطن آمده آن سال سال	کرده من نامه روان ماه به باه
نه ز نسیتی کنم پرکش سال	نه هر چیز شودم ز نه کار
ورنه خوشی میکند ز من احوال	کج بگر سفیدم خار و سراق
حشمت پوشیده ام از نال و نال	دست بر داشته ام ز دور و نیم
رعسیتم نیت به بسیاری مال	حسرتم نیت بزرقی جاه
عسقم و از نیش زنده و عیال	و در دم نیت و سینه اکمل
شکر نیت کنم از پیم ز نوال	عرض رشوت عرضم نیت ولی
محببتم ابرو وطن را در بخیال	نکته رو کرد چه ز نقره ای کس
و مشتان را ز خندان ز نوال	یک من کرده ام و باز کنم
که خندانم کریم مستف سال	نیم شب خیزم و بر دارم دست
بود آن هر رسد روز وصال	بود آید که سر را به شب جو
خطوبی خوشش بجواب و بسوال	به عرضان بنشینم و کسینم
به کرده متبیرا استبق سال	قبله کا باشد پنجم دعا

بادی که در میان در هر وقت	باد که بکین جهان در هر حال
شهر در کاست و شاه کجاست	سایه در جاست و بر کجاست
عیش و دولت هر چه چشم	عس و دولت هر چه در هر حال

**در هر چه چشم**

دوشم از خواب بود چشم کعبه	که چشم آسوده خوشتر ز حال تریل
با سر دیده فارغ از زدن	لب ز غم بر روی طراز تخیل
بستم از خواب گمان گفتار	هر چه بود در هر حال تخیل
شکر را در وقت از دست	سجده کردم بر سر ز تخیل
بسیک دیدم از صفا چون روز	روشن از نور از خواب تخیل
خسته فغان از ز نور سپهر	ناله تا تو سر از دست اپیل
موجب اندر ترانه سازی زنده	خادم خانه در تخیل
نفس صبح در کشت کوش و خور	در سیرم پایه در تخیل
حبش شرم از لمبیده روم	گرده شد اصل و عسرم تخیل
از مشهور چشم از نزل بنام	در نسو تا طیاران تخیل
عقد من که رشته کوفی حیات	سبب صادق بنی چون تخیل
سگر پدربش بیده نشاند	برائق خون خنجر تخیل
جام خالی و یکشان محسوس	انزک از عس نسیم تخیل

در هر چه



از برج هر کس که  
 سرخوش نشد و در آن  
 در تر از کواکب رخشان  
 کرده و سبب نام نان در دهان سیم  
 کرده آنجا چو سهند و آن کوه آن  
 نیز سبب بره نمانده گمان  
 شیخ بزنگه سهروشخ درخت  
 چون در بل بر کن در شط و دیرم  
 بود در شن ستارگان در دلو  
 نیز ازین قلم مقسمه که کعب  
 نیم اهر چنان در نیم هفتان  
 باز در وقت ده بر ما بر  
 ما از مهر پرورشش بشکم  
 و آن در کبر از هر کس که برج  
 کشته بکیر خوان نمودن صبح  
 خوابها سر نه به در استسپه  
 آنکن شد عیان ز پناه انق

نیز از شکار از وقت میل  
 در پیش بی نیاز از کعبه میل  
 در سر زدن نشد سیم میل  
 سرفغان را به تیغ قطع سپیل  
 بشکر زهر از فزون تبدیل  
 با خنیدگی طلب ز نسجیل  
 پر شکوفه ز در دست شیل  
 کشته ز سرین بر جسته ز میل  
 با چکان قطره ز در کعبیل  
 در حوش ز سر و در تقییل  
 چون در وقت اعدا بر کسی میل  
 چون سر رخ پر رخ بر قندیل  
 من رخ نش خسته در خرمیل  
 تن نماند کعبه فلک تقییل  
 کرده کپرسش از ره شکر  
 رازهای مکتفه را تا اول  
 مهر چون نور چشم اسرار میل

چون لودان سر نیر شد مجوم  
تعب نشسته ز در و نزار  
کز چه روز آخران ستیاره  
نخ عهد این زمانه م  
ما قفس گفت نه سواد  
بسدت همیشه چون همین  
چند روزی که گرفت پریش  
شده پارسش از بین و سار  
سرو آذوده ماه مهر کردی  
آن کجین حسین و نقی حسن  
نقری برج کن عتی و لی  
آنکه در حرف صحتش حرف  
و آنکه چون سیل بود او خرف  
همش زنده عراق غن شریف  
ز شویان رویش از غن شریف  
بسیار نشد از لب ترحم  
ما درش خلق من علی کمال

که بستن دهکده در تبسلی  
سختی شده کجیف و کجیل  
کار همین نه شده تو طعلی  
بیشتر دیده که کول کجیل  
نشد در هیچ راه عسلی  
همه در یک شد وزیر و کجیل  
سب از قبح و دهان کجیل  
پایه بان سندر و کجیل  
شاه و شتر لعل شاه کجیل  
آن بزم و معتد عقیلی  
کوهر و مع آن بخی کجیل  
و آنکه در عدل کسیرش نقدی  
کجیل پرویز زین و شش بسیل  
همش زنده رجز ز رسد بسیل  
کجیل زنده از غن شریف  
بسیار نشد از لب ترحم  
و هفتش عم حق علی تخیلی

از کمال

ای سکنه رود سپید، ر  
 با صفا که هر تو، بصغیر  
 کچو پیرین بچه ترک خاک  
 زهره دخترش ز کوه سینان  
 غم حجاز ر ستر اگر چه نماند  
 بدو ره بر بجا، و جدال  
 غرض زهر که نماند فایغ باش  
 خیل دشمن بجهت در تو  
 رسدش لذت شسته بجز رسید  
 در زمان عدالت ش با  
 نه آن عمر عقبه صوره حسری  
 تو تبر ملک یه لانه از می  
 تحت تابع است در امر  
 روز بهی و چشم ازرق چرخ  
 چون شب از کوه تیره ریح هوا  
 در سر کشان رفته هوا  
 خیزد از انجانی دسینه کوس

در سیریدون فرقی و تمپیل  
 چمن خوشتر تو تا بخیل  
 دل در دست بتره در زمان تمپیل  
 آردت شب ذخیره باز نپیل  
 مرغانه نماند در تعطیل  
 ره بر آینه مطبق رت بخیل  
 و عسریز خدا نماند و خیل  
 که عسیرم جدل کند تعیل  
 از ابا پیل صعب به پیل  
 در مفهوم طاعت و خیل  
 ز نهضت علم صبیحه محب عخیل  
 ر شب هوش از دست تعیل  
 تغییرت چو کرات و نماند ان ایل  
 کرده از کرد کدک نش کخیل  
 چون بخوم زنده دران سلیح صقیل  
 در دل روان از کینه غخیل  
 با بخت صورت سخت اسرار نخیل



گفت رخسار سما و سما  
بشبتان ملک تیره شود  
رود لایق سیر با سپهر جبر  
آرسمان کشته کان سو که در  
چون خورائی سواره در سید  
بر بست چرخ ای بیکال  
بترت لادن رود چشم عدد  
غیر تیز که آفتش بکف  
بق نبرده از کسی فرمان  
هر تن از شکر کت در نیت  
دانند از نرفته نده اسب خون  
من نه آم ششما که دره نظم  
یک در جره لوده الله بنم  
بر چون سپیل کش ساقی  
دست بر سر دیم هر سپهر  
سینر پاست و کشش ناسخ  
فرمان چرخش اگر میند

راکب در کب از زمین و مهسل  
نیل جازا سپهر نفع تیغ دلیل  
بند از کجا ردت عسند از دلیل  
زندان نوک چه نه در چشم نیل  
عزیزت مهند و نسیج دلیل  
در کف تیغ شهر جبر دلیل  
که دولت تان بکوه سیل  
غیر زش و سر خیش دلیل  
بازنده دیده از کسی سخیل  
و بشیر ای کون صقیل  
سپهر دستان جنت ناز دلیل  
پاهنم تا کسم کند ستمیل  
شب میر دلومر بنام ثقیل  
هم بر این سپیل کرده سسل  
کله ز کوارش رلب نخیل  
خاند مر چون زور و چون خیل  
حسن تربیت و منت تربیل



نشودت در عیب از آنجمله	نکنند باده موسر از تورتیه
کافرت بر سپهر گل نیل	غرض ای حسره بینه اقبال
رفت از رفتش نشان طربل	انوری گفت این حقیه هورفت
چون بهر بره ای سبیل	شعران بر ایست نوحه بنویز
مرد پیش داکا و جبر عزیل	من بشوق در لایب کس سغیر
عربان آوزنه لفظ غفیل	تا بسزنا عار و غفول
دست بر یک انگیز نوکیل	چاکرت بر یک از نبع ابرخ
جای لادور نایه حسیه سقیل	حرف لادریه حسیه سقیل
دشت بر یک از بنجیب زبیل	حسدت بر یک از کچر مغزیر
بابوش بر بر آستان سبیل	آروش نیز پازین سبیل

در معنی سبیل و در فضیله سبیل و بعضی صفاتی

کز لای خود در شمره فرات حسیه م	من سبیل کن در دوش حرف حسیه م
در صفا اصحاب سبیل زینت نظیر م	در جو که از باب بهر زینت شام
در پیکر پارس سن و بت حسیه م	در غرقه حسیه من بود پست پیام
کهن سبیل از بوی کبریا نشانه م	با سحر و امین نیت ده حسیه م
بگرد چون لاله غیب را بر حسیه م	بگردد گل افشانه چو کوه بوشام
از ناله غمت بزم بر حسیه م	از ناله بزم نغمه تلف ابزم

در معنی سبیل و در فضیله سبیل و بعضی صفاتی



این است که در دست  
 و پاهاست و در دست  
 و پاهاست و در دست  
 و پاهاست و در دست

بود برود نندوده ز دل بودیم در لیم  
 هم بجزه آتش سوخت چو آتش  
 هم هم سفر کشته نوح است روانم  
 در س معده فی لوبان شیشون و شینم  
 پی واسطه غلام کشت در مطونم را نیم  
 چون تشه ضعیف ولی آرزو ز سپهر  
 حق هم در در کشتور خفتم شفته  
 از زنج کشت داشت جمل را که سردم  
 بر بسته داشت که اندر کله هم  
 خورشید بود از زنج بسیر سفیدم  
 مردان علم ز نیم دست مظهر  
 من بجز سفیدم چه غم از زلف سببم  
 البته که که نادیده گشته دم  
 از دست و عصیان خدایا هر سال  
 امروز ز کس نشنوم آواز تن حرف  
 دارد زور در راه کجاست دستم سبب  
 از من که محبت نه به است در نپند

روزی همچنان بودم و اسرار چه پند  
 هم رود نغمه عیسی است منیرم  
 هم هم نفس میل روح اس صغیرم  
 در زلفه بخش جان شکر و شیرم  
 تیغ کف سلطان مستم دست زینم  
 چون سوختیم و ما آسوده ز شیرم  
 در در شمشاد کت خفته در برم  
 چون کج شاد داشت بود بر اندریم  
 بر تن ز نسید است عمارت خیریم  
 بهتر بود کجاست تن شمشاد حیریم  
 او که چه غم ز شمشاد من کف خیریم  
 من بجز جوهرم چه غم از زلف سببم  
 منت ز کسی نیست جز از بی تیریم  
 بر بخت درین راه شیره است ذیریم  
 در کوشش بودم نغمه روز منیریم  
 هر چه بل از کس چه سکر چه میریم  
 دشمن هر خود روز که دیدیم به بریم



خامه چو بودم درینیه سسینم  
 آن که چو شوم دیده چو حضرات دیدیم  
 آن که چو شوختره دستم اوست طیبیم  
 اسرار داده به زبانم زرق و برق تویدم  
 بیخودیم در پست لکنم در دوش وطن بود  
 ناکاه نسیم سحرنا سرات آرد  
 کھتم روز نصر که درین نکت یوسف  
 دارنده نوز که در صدم این تازه نصیب شد  
 از دم جریرات عرض غایب در نه  
 بشیر تو شوم بنفشه شادمان  
 چون خنده زبیل شناسم سسیر  
 زدن کتخه تان تراش خواندم و دیدم  
 من لایق این معج نبم چون تو مصدرم  
 تو سبب صفایان نه خلوت حل من  
 گلزار جان بود صفایان و چو رفت  
 شیراز کنان که قدرت کشه تبرک است  
 تو خود کل آن بغ دست مین لایان

خامه چو بودم حبس خنده نفیرم  
 آن که چه کنم بشهر و پنداشت بشیرم  
 آن که چو روی بکلم اوست طیبم  
 در کز ده بهر کز دست سار پذیرم  
 ز کس چو شوختره شده لاله چو زایم  
 ناسر ز یک رای که دوش کرده بهیرم  
 وطن ناسر بود پیر این و باد بشیرم  
 کز نغمه در آسوده دل از نغم جیرم  
 دلای بود آینه ادراک منیرم  
 بانغم تو نغمه فصیحی کسیرم  
 چون نغمه ز زار قب نمانم بهیرم  
 کویان کتخه سر کتخه آینه سیرم  
 من در خور این وصف نبم چون تو بیرم  
 از نور کدرم چون بود لوز تو کزیرم  
 در آتش جوتو ز کاماب سعیرم  
 هر لحظه از آن بنغ رسد بهیرم  
 نام و کجاست زنده زنده بهیرم



فستق که در باغ نشسته کوشش نکند  
ایر از بر من برده خاک سپیده رحمت  
پری خود دست خود را شوق دم بوس  
کز نفوذ مشت خن زلف تو دورم  
در کج قفس چون شتر در بر کار ز باغ  
عمر برفت براتی خط کشیدم  
هم بیکت میبشفت ز بوم چو حسرم  
من نیز کجی نامزد شستن هر دم شد  
شوق که در بکشود ز لب قفسم اگر چه  
کشم و بدم ز کلمه نغمه سسر ایام  
که بود بر ارادش سینه کشیدم  
بانو در شب ز زرد در شتم آفر  
لذت بک کار آورده کنون نامندیم  
هم لطف تو به بخش بر داد ز باغ  
جرم اینم و عفو لذت تو در عالم حسرت  
چون نامر بس برده مرغ تو کردم  
صفت ز دعای لب وصل تو زین پس

آن ناله در کج قفس دارد و اسیرم  
باز آبر که شده وعده دیدار تو دیرم  
کلام بس بر است در آن تو کسیرم  
از جرعه آب خضر لذت خود تو سیرم  
از زلف مرغ کوشی میل نه چو نیرم  
تا سوز تو آینه کسفر کرده بسعیرم  
هم داد یک رحمت تو ز سر چو تیرم  
کله که شوی لذت فطریه غنیمت  
سیک و لادب من زین شکر سیرم  
کایه ز خاک زهره بزر از هم دیرم  
که شده بوس بر ز مستندی جانیرم  
ناسیدن عشق میباید غنیمت  
از شکر آورده کنون غنیمت سیرم  
هم معنو تو بر پی او پی کرد و سیرم  
خود شیخ کسیر تو من غنیمت سیرم  
بیزین نو دسیر بر دین بد سیرم  
تقصیر کم که نبود عسر فقیرم



سبک که چنان بر وجه رخ پیرم	بر هر چه بجز ماله طاهر چه گز رخ
اسیدر است و بود عقل شایم	اسیدر است و بد عسر ندیم
زلزل روی بر مهرش آرزوی شایم	بجز زلزله ای تو لرزه کنی دستم

دله سحر

خون دل نده خولن چکنم	خولنده بزخان حکم نان چکنم
یک خولن شده صحن چکنم	بیزبان را هر لایه ای جهات
دست در کله ایشان چکنم	گشته بکار سسیرا چند
هم شکسته گدازان چکنم	با چنین خلق هم خورده تک
هم طبع شسته تا دلن چکنم	هم نیک و بیکه از پی منگی
هم نشسته جزایان چکنم	نوع خود را هر چه بخواهاند
بیدم بود که بزبان چکنم	نیکو دانستن ندم زبانشان
شده با بیکه شیطان چکنم	ز آنکه این نوع کشان خونشان
اشتی داشته و نهان چکنم	حسب آنچه شده هر کس
گشته ز زلف چو زبان چکنم	عقل و حمت ز زبان سنجی است
چون عیان گشت در عیان چکنم	عیب پنهان لرز دل جهات
بزلزله شده بیکان چکنم	آهین تفته ز زلفش است
دو ز بیکه گدازگان چکنم	سالم شده بر دهن مرغان



چاره هر درخت چکنه	ز بارینان دم کپی نچشد
صدف که هر حش چکنه	سواد بزند و خاک و کله و خار
شده با هم که یک چکنه	کشته بگردد هر که در جهات
شکوه لذین که لذت چکنه	متر شده شده با کس که کس
گوش و کوبه بر نونان چکنه	بال در آب ز جگر و ز کمال
سیمانه حیران چکنه	دیده از حسن دولت از عشق نفور
با چنین مردم با دلان چکنه	هر که ز در کف قهقهه چنید
کو پیش مو سر سران چکنه	پایان پیش چو کف کفر
خونده شش و صفت کن چکنه	کوار و کس با هم بگرخت
سود شده با نقصان چکنه	که دمانم که در خاک بشت
سیر جبهه یکران چکنه	حسرت درین حسرت در و دراز
نیکون قبر کردن چکنه	ارزینان برده خاک شمل مهر
تا رسد طاق نه لولیان چکنه	شد از شرح که کتب روشن
بیش بین تره بشتان چکنه	خانه را کس نفوذند سپهر لغ
نوش سحر خوانشید بر ایوان چکنه	تا که آتش نوز بسند ز مهر
همه همیشه جنون چکنه	دور همیشه بگمگت رسید
شده هم از آن که دوران چکنه	



دهش نمک نمک ، ران  
 زهر این ، در بر آرد دمار  
 خاک را در هر جاسونو نام  
 بس بر با نوزار نوز ، متر  
 نیستش چاره لبین گویند  
 عقر پست کوزین سم نفع  
 علم ز دانش تیر گشت دورن  
 دهر دران دوران ویران  
 ز غم آخته دیوان بر هم  
 ناسید گل پیر ز جبین  
 کشته مر پزنی تیر زنی  
 کوزن کشته ز سرکش کوی  
 چرخ را کرده گمان دوشش تیر  
 بسجوش مغفولان جبار حردت  
 هر مجوزه زده از سحره دم  
 کشته هر در و هر سودای سیر  
 گاه و بگاهه بیک زنج فرزند

شد چرتین شرفش ن چکنم  
 لذت و بخش جهان مان چکنم  
 نغبت هر از بن دندان چکنم  
 شد چاره شب ن چکنم  
 جز مغرب سردش ن چکنم  
 کج تن زان ن بزبان چکنم  
 انس در اندر جهان چکنم  
 دیو رونق ده دیوان چکنم  
 بر سحر ت سپهان چکنم  
 کاران مرده مردن چکنم  
 پر حش از لاله ز فرخون چکنم  
 قت فم شده چو گان چکنم  
 نورش آمده بچکان چکنم  
 بزخفن شده خندان چکنم  
 هر سید که شده سلطان چکنم  
 ضیق خاندان خوان چکنم  
 خاک را دیکه سیزان چکنم



چون زخراک کنی بچین شد مایه  
دراکت چون پره زان سخت بچین  
وان لیان هرچ روزنه ضعیف  
گرفت کلاه و سچو کوسل قفس  
ناکین از ملخ جیفه اراد  
لذو مدار و زخمت لودخت  
نقته عالم ویران کهنه  
جاسر غزلان شده آندرت  
شبه برین جاسر کمان جایی کمان  
نلابر از زلبیان مانده تر  
هر طرفت نسیمم ضحاک یکی  
بازین خراجان کر نهند  
بستر بر این لود و هژده چینه  
هرچ گوید هر که هژده است  
ظفت علم سیر کرده حجاب  
نام تار لبع فاخذ حشر لبع  
هرچ را نسیم شاد و دشار

برتری یافت زلفان چکنم  
داده سپهر مرد با چکنم  
زبور لکوشه سیمان چکنم  
سر بر آرد و بغیان چکنم  
شهر اش کرده چکنم  
گر کشش به بکمیوان چکنم  
شرح ویران ابران چکنم  
پیش زمین پشته بشیران چکنم  
مان نیاب زنی کچان چکنم  
کشته باغریه یک چکنم  
هر که سترده در لیلان چکنم  
پی خسر لبع لیلان ده ویران چکنم  
مصطفی بر دین شاک چکنم  
کرده بر صدق ویران چکنم  
روز و شب سازند بک چکنم  
کشته ویران ده ابران چکنم  
یک دوش غیرتم آس چکنم



هر چه را خلق کران انکارند  
 از سفینان بجا هر برادیه  
 چاره غم بود استن یک  
 غیرت که فوج ابدی شد  
 آرزوی سبک ز اذخف  
 آیین سرود چه گویم ز سر  
 کاده که نفع برافزاشت زرش  
 که دو دایه اسیر میدن بود  
 عازاری است عشق از لیران  
 در عشق از روش ابر خاق  
 ساریت که دین کشت نمک  
 ساحت کاشن فردوس شده است  
 مبهش که کاشتر پشمرده  
 زنده روحش در نام از کور داشت  
 باغ کشته نمودار جمیم  
 روزی باشد که ندید ابا کس  
 رفت بشمار کس آنک نشیند

خردش نهتم از زان چکنم  
 به سر اگر بگردن چکنم  
 ضفون کرده هر گان چکنم  
 کجسته از لبر هر دران چکنم  
 کوشش سکنین بود افغان چکنم  
 پخت یکم در بسندان چکنم  
 بسته دارو در و کان چکنم  
 نادر و شیر به پستان چکنم  
 پیش اگر بود کاستان چکنم  
 تن فربست صفایان چکنم  
 پیش اگر سود بگردان چکنم  
 بنت غار نیندان چکنم  
 سنبش طرف پریشان چکنم  
 با همه آمده یکم چکنم  
 فخر کشته بیبان چکنم  
 صبح در با خندان چکنم  
 نغمه مزع سر خوان چکنم



پاسبان گشته در گن کشته در د  
هر طرف بر پشت ن خفا شمی  
مردمش چون کله کرک زده  
شده روی همه پرتک فریغ  
پیکر سوار بنو دبیر وطن  
خاصه سن که همه آرزوه رستم  
اوردیم بچو از خود با همه  
گشته کتی بگفت بگفت ارم  
کلان با کان اگر لژیکن کرد  
چاره غنچه بود مسبر روی  
هم فرود حوت زان با ستم  
هم بودن در کیت ز کجا صد فر  
از نه است اگر لکتون بخواسم  
تا جرم یکت عرس مرآت  
طبع محبتهم نیز نه لو  
کن تکت با به وکلا کاس  
چرا تم در چه تو دران وز سن

کرک آنگاه شده چنان چکنم  
آژ بشیر شده پندن چکنم  
مردم گشته که زبان چکنم  
شده جسم چنان چکنم  
دوغ پر همه حسیران چکنم  
بگنیم که رغبت افغان چکنم  
بگنیم که خطایسیان چکنم  
ز دلش روزی لالی لالی چکنم  
سپه ازین نیز کجا کان چکنم  
مسیر کم غنچه زان چکنم  
بگنیم که چکان چکنم  
سی دور کو هر غلغان چکنم  
بگنیم که انکشت بر ندران چکنم  
نوبش روی بختان چکنم  
صفت بستن دکان چکنم  
نزد شمش اگر ازین چکنم  
مخیر منز و لبران چکنم



زلال چرخم چون شیشه نهاده  
 در درجه هم چرخ کسیر دوستم  
 برین ایضای زمان در در شکند  
 در شکست دل من پنداری  
 زلال کینه چرخ ز پندار من راست  
 دامن از لولوت کنده پندار است  
 حکمت غنچه است شده در آن کیم  
 اگر چه در پسر غنچه پر دارم  
 برینت فیض وطن لاله مغربت  
 عاشقانه همه جا ملک خداست  
 همه چرخان فی اگر تیره بود  
 که کلافه دست و صفای آن ز صفا  
 عاشقانه همه کس بر بند آورده است  
 همه را کوشش بفرمان در حرکت  
 مستتر بر در بخت نه و زرد  
 روزی خود بخوبان خود آوردم  
 ز غلط دوسره شیشه زنی

جود آب لبان چکنم  
 خاتم رستم دستان چکنم  
 یوسف کیم با خزان چکنم  
 ستر بهم هر پیمان چکنم  
 دعوی پاک دلان چکنم  
 ختم بهر زنده لای چکنم  
 مسرور است ز کفان چکنم  
 عزت از لطف غنچه زلال چکنم  
 در نفس ذوق کعبه چکنم  
 از خیر وطن افغان چکنم  
 گو گویم شکوه ز فغان چکنم  
 ز همه شکر شده شکر دان چکنم  
 بنده لایم شکوه سلطان چکنم  
 چاره جز درون نشین چکنم  
 ز اجم طعنه فغان چکنم  
 نازدگشت بصیان چکنم  
 مردوش از زوضه رضوان چکنم



بن داشته هم کادیم  
ختر دل سپیم بوخند لو  
سر طاعت چو کجا کم رسید  
هم که پندار در دسوی  
دیشتر دعه بجز چه روم  
که پر از زخواریم چه خط  
کمرین پر در سدر و دخی  
چون سگ که از آفتاب حیات  
مست این دور شناخته و آت  
مست رنج چو شد بر فزاندل  
نوش با جنت نسیم چه برم  
کوهر لنگر از بخون چه کشم  
هریه لنگر که سانس چه خورم  
چون عسس صفت بهر در چو زخم  
شب شب روز بروزم نلک  
من که بخون حکم رفته ام  
جستن چاره ز پاره خط است

سلطنت دیده شیطون چکنم  
شده این بگر مسکن چکنم  
چون عیتره کربان چکنم  
نخ ناکاشته تا برکن چکنم  
بیر شخیه قسریان چکنم  
دزخ کن عیش بهر کن چکنم  
نزلن صبه در کربان چکنم  
فی صنبه هم در کربان چکنم  
نظر از پیشتر از کربان چکنم  
لب لب پیش و کم در کن چکنم  
خوش بامت و تهن چکنم  
دانه در صحن هدایان چکنم  
که به لنگر سلطان چکنم  
چون عسس سجد بهر خون چکنم  
رسد نایه کفر کن چکنم  
هر کس نعت اول کن چکنم  
لذکه این طبع نان چکنم

کسکه آسودگی جان طعم	عقب نبت سلطان چکنم
گشته رشدهستم بپشه	زهر درخت نمون چکنم
تغایر بزمه شکر کرسه به	وزیم نبت و زمان چکنم
یکه شستم اگر آرزوه دلی	گرسنه مانده دعویان چکنم
که بود وجود جیبی فخرم	دست چون کوتاه از خندان چکنم
چه غم از دست تیر کب چکنم	زندم حنم چه بتان چکنم
که لند از سپهرم از جید	دلندم حنم چنه دان چکنم
که بمراد از جهان یک حمود	دهم نبت جنیان چکنم
سخنی من و رسید به ایش	رشد چون بسختن چکنم
نیت مزاج کم زلفه قانی	نیت مدوح چو فغان چکنم
بکنم کچی رسایش دل	بمیل طبع غزلخوان چکنم
جان زین خواسته جان چکنم	چکنم که ندیم جان چکنم
سرخ دل میکند از عشق دلی	چمن دم نیت نبت چکنم
پریم و عشق جوانی دستم	بندار در زگر چان چکنم
جان برآید زنی و بر نامه	دل از آن چه برنگذارد چکنم
ماورم نیدار از عهد دلی	خورد و سوختند بقران چکنم
دعه قتل بمن داده اگر	شود از عده پشمان چکنم

طشت رسوا عظیم از بیم لاشه

عاشقم آرزو پنهان حسرت

در معنی سببی

چون آنکسین سپهر از کسین  
 کیو بهر یه بسا شب  
 نال کسیتی سرش بکشند  
 ساقی سپهر سر بر آرد  
 گلگون شده زان سر کاکین  
 من بنده ز خفته و ز پندار  
 بخت من و بد سببم بود  
 آرم سبکشت تا تم نم  
 بر خیزه زان سدی ز کاکین  
 کاکیا خفته است بانو کاکین  
 سحر ملک کسش چو پود  
 هم داشت نفسی سببی  
 لاکرده مرا بهین تمض  
 تا ویم و بر فیه از بسش  
 چون بز خط آبرو با بسش

شد یک چو این جهان ز رودم  
 بر سوک هر چه تر از شد کم  
 پوشیده کجین روز قه  
 لعل مستوح از تر زمین خم  
 این بیخلاق سبز طارم  
 بر بستر خواب در قدلم  
 بهم زلفش تزارم  
 ایتم سبکشت لا تم تم  
 آید قدش زین رت قم  
 بر در زده کیش ترا کم  
 محروم نم ز نام بهنتم  
 هم جت تر ازش نازم  
 من حسنه بهر مان مضم  
 بودین ساق و کینین سم  
 چون کشین نعل لیشین دم



بریک مهر سپهر چادر	نایان چو لعل چو زلفش
یکدسته گل شکفته در دم	بجز شسته در تفتند در دست
نهایت زبور در ترنم	دل و دودت بک کویا بود
کامه بدل منت ترختم	حشتم کزین دکنتم در حنت
کم کرده زبان ره کفتم	دستی در گشتر گرفتتم
آورده بگرداب بستم	کزین سن دل و زگره اس
بشتر مکن از بنده ز نفتم	کاین تازه قصیده و بیعت
آویزه کوشش شاه کفتم	ده ده چه قصیده ای سبای
چون من بر عسر در نفتم	نیز انعامند در دستانت
خاکم برین کز امان بهم	که کفتمند در ششانت
دی بخت تو مسیح دویم	ای هم سبق تو علم اول
معدوات تو پی تقتم	ار راسته ز رفت ستم
مخوم تو از کف سنگم	هرگز بخشه بمن مکت
ندان بخت آب و زین چادریم	ناروده چو تو نمجده پاک
رسته ز کشته نیشتر کردم	ز نو شراب تو لهر کاشان
نژاد تو زده بنابر قدرم	نغم تو کز کشت بر پر دین
دیدم چو کشته او تو کندم	کفتم انوزی بین قصیده کفتم

در مجلس تو زدیگران شو	برکات مرشد بود
منم زنجی و کر ز دستم	حاشا کتم اعدا تو هم
من لیکم دسسون و هم نیت	در صحبت لیکم برده در ضم
ای دوری کشتن تو در شتر	من ز زهر چو پاک کمر از دم
آمان بجان کشند سوغ	وینان بسقر کشند بهترم

**در تهنیت نیکو فریاد**

سبب عیب هر سببی لبیب صبح و شب	یک بنویس عقل و یکی بکم حکیم
کشیده درخت بنیاز چون کبیر نعلی	کایه هر سو ستاز چون باغ نسیم
بنا که از طرفی شد عمارتی سپیدار	نهاد نه روی باش لب ز نور در بیم
نشتر از بار بارش صبح و دم کلاب	رست نه به بد شاهش لب بر شام شیم
ستاده مردم در نظرش چو چشم لیل	کشده بر رخ زمان در شش و دست کم
نه چشمش در گاه خندان غیسور	نه پندش چو خوراکه حوالجان نسیم
در دن شدند نموده بسینه در لب	پایستاده فکند به پاسک نسیم
از کج چشم نظر بلج کله مقلی دیدند	تبارک الله که استی چو باغ نسیم
بنمونه هر کی از چننج بجز دله و د	نشتر هر عزله ناده چشمه نسیم
پست پای ز دران زدم دشمنان لکن	زده در زهر هم دم چو کشتن نسیم
صبر هر که در طرف هر کی فدا نموند	سبب زنده صبر ای همین برابر نسیم



چه سببان بر کشتار این زان روز  
 امیر مصطبر برسد و منظر کرده مقام  
 بگذرد و صورتی تر و زور کرده  
 فتادش چو نظر بر جالبه بر نمان  
 زنده بود بر دستش چو دوشان جایی  
 صحیح است ز غم چون زوح اسبیل  
 من از نظره بدین نصیحت ز سر برود  
 بشرفی عظیم داده است ز عشق ناکاه  
 زیک لاتی در دوشان هلال نبودت  
 ز غم هر چه در دستیم چنانند  
 ازین نوید چه شد رو ششم چو یار و  
 قاطره در کشتیدم بر دست ما است  
 عیان ز جبهه بی چنین هر در خلق حسن  
 معاصیان غم چون ازین لغت  
 یک باره یک باره کفتر است عیال  
 عیان ز باره یک آب در حرم نرزم  
 شونده است پیشکش زین روزگار نیست

پسر در غم بهر مقام و مستقیم  
 که لای یکباره بر استند کشته غم  
 که کس بر سفره لایس غم  
 از نوشته زنده مسوخی هم بس از تعظیم  
 گرفته هر روز از نام و غم هر یک نیم  
 سقیم حبت یکان چمن زنده و باره اسیم  
 غریق لجه حیرت و غم هر حسرتیم  
 که کشت دوزخ در جهان ز سر زین غم  
 چه ماه چار در یک حسرتیم  
 خدا کند که نماند در زمانه مستقیم  
 شدیم بجا پس از شکر کرده که کنیم  
 یک دوش چو سیخ و یک کفتر چو کلیم  
 نماند بسینه بی کین هر در قلب سلیم  
 نشسته بهر سر بر لب و نماندیم  
 یک گرفت یک باره خواندش لای اسیم  
 روان ز دست یک باره بر سپهر حلیم  
 و بقای کرم ز با سهر لای اسیم

قدم بود ز بار طلال غم چون دال  
 بکوه دلم الغن شد بکنده بیم سین  
 بساک و سوسور است کادی نوست  
 بران شدم و دمم اگر صبا می را  
 چله در دست چیده در سبک کوش  
 نوشته نام برده نمده هفتم  
 پروازت تم تا سنجده کاشان  
 زین کجوه صبا می لای که در کستی  
 معیش کوش و شب در کوشی  
 بشوق دیدن تو آرمه ز کرم عسدم  
 خنالم کنه بر تعیین وقت آن سیله  
 ولی ز دیدن بستان و از خیر تو  
 زایش شد در عینم دیده ز بهشت  
 کزین تو زایجه از زین بر دوت آرد  
 و کز نه بلیغ و تیت کش بدین عهده  
 و کز گذشته بسیر کن توام بخوانند  
 بجز تو روح الهه سس جو بفض است

دلم بود ز نیش دل جو صفا دسیم  
 نوبه بود چو پیکم از ان هر پیکر بیم  
 بجز همدم و برین بیادیرت سیم  
 ازین عطیه که دیدم ز کوه کرکیم  
 بود در بیخ بنای شد اگر بود سیم  
 در ایر زین در تو شکسته پای نسیم  
 هر که درین دلی کمال آتش ز اویم  
 بود ترا چه شریک فدای عسیم  
 دو تا زه درت حسد اولو ز شیش  
 ده ان کرشمه سر در بر قدم قدم  
 بلیغ چرخ کم نقطه نقطه را تقسیم  
 که آن دلیل نوبه است و آنکشت نه پیم  
 سطره کسطه لای غنیه اول تقویم  
 هر در کف است عنایت کفایت تقسیم  
 بیزکان ارکنه لبین و تیت تقسیم  
 عطیه غزلی سحر عری بود تقسیم  
 لبش و در هر نفس بنظم تقسیم



لب سخی تا جانان دانند  
 و اگر باشد بهیچون نسرار است  
 چنانکه در سحر است ترنمه و تمات  
 نه دستمان آمل پیر حرکت این شهر  
 در است نه به پیر چون پیش و غار  
 و در زمین بجنوبت بود دل آرزو  
 حسب از بزم وصل تو ای زینتی شوق  
 را بود همه که پاک است و عصر حبیب  
 همین در این بزم ملک بود که شید  
 نفس رحمت بی تو را چو شمس سحر  
 نه اکو است و اسید و صد و نخبست  
 بیخ ز ما جانت از سپهر مطرب  
 زین شوق شوقه لبش ملک از شوقی  
 من چون در حقیر را در دسته لاد  
 زین ملک بیاید حیات کسی  
 سره در نو که سود بفرنگ کوی  
 رسد بفرخ چو آمه بر زخمت چو زرق

نه عیالی است فرید و نه مریمت سعیم  
 دیدشان کند کند هر یک دولت مریم  
 غزیت سفر قم منیگر تقسیم  
 بگردد آن حرم چون فرشته کرد و مریم  
 مکن گناره ز نقش بعد رفق و مریم  
 مکتب برین حرم نموده ای موسیم  
 در بزمین صنیعی و نهیمن هنیم  
 را بود همه که فیروز عهد ندیم  
 ای بگنوت ازین بود عذاب الیم  
 زلال کوثر سپهر را چه شربت الیم  
 گرم نه روح دهد و سبدم بطلیم  
 چو صغیر شد از خواجگه سلیم عزیزیم  
 که پادشاه ده برین دشمنان تو کلیم  
 چو شب سد نفس که من بوشش عظیم  
 و خولده شش ایدش از جرم خوریم  
 بنامه شش که شد آه شمس دیویم  
 چکله به بگر چو شکم که شد چو مییم



شود چو آنکه آنسره مدعی شیری شام  
بود البریه بیک سسته تا بود سپهر  
قد حسود و دل خاسد تو در عالم  
همشتر ز توبه لطفان نوح خانه تو کس

شود چو بجز تفسیره پشت اهر سپهر  
زادش ب کبر سر کجیف و کله جیسره  
هر چه در محققه چشم دسیره هر چه خطا هم  
همشتر ز غم طون عا در کشته بهیدم

در مع سیرت زانچه در دنیا

ای نسیم صبا کت ببار کت نسیم  
ز شاد است پیغام شسته دین هر دو  
نه ایم سیرت زلف کشی ای ز  
بهر آتش هر کجی نمانده در سر کن  
بگو ز زمین که زده جان خسته روان  
بآن نتیجه صاف همه محنت  
چو افغان کجسین ملک سیرت را بجز  
هر سیرت هر که در روز دشت از مهر  
عم شده نه عالم هر جعفر از دوزار  
یکو ز لعل سیمی خالدهش منوب  
ز غم تو بود نه کرم مکتوب  
بسینف ز لیدن آیین بندگی تو فرض

ببار کت که دم تو لادنم در مژدهم  
ز کفر خاست ره آورده در دین تو کرم  
نه شتم لب شسته پرور کشته شام  
بردی خط سیرت ز لادنین مبارک بوم  
بگوی ز زمین زنده ده خاطر مستورم  
بآن سلاله اپت سیرت محسوم  
که خاص او بود و او خاص او دل بزم  
نثار کله زنده سیرت بر سر تو بزم  
ولی تفاوتش از زینت کم معلوم  
یک چه رجبین عا شده شش محسوم  
ز غم تو بود لوح کبر است محسوم  
بکرم این عید شکر خست محسوم

سرم قهر تو برق آوره در یک کشتل  
 نزله ز صق بود خلق اشک را که بی  
 آید جهان مگر دم صبح شام همان  
 سر راه می شود از راه پای اقبال  
 بخوانده نامه تو که گم کرده است  
 تو خوانده نامه هر روز من و فصل  
 کز آن بجز نامه غدر کشت شکر  
 که بشاید ز ناله چرخ بگریه  
 رسیدت درین دل کز آن از تو  
 بجان تو که کز آن دل ز نظم هم کرد  
 بهین بچه زدن از تو که مردم  
 بنور با صره پند تیره کرد الا ان  
 شکسته بل از آن نامه ام درین سینه  
 خدا بخوانی و لعل از صفا جان  
 خصوص که بشهرش بود بشهر  
 ز جور کشته یک سپه نوا که در خون  
 در آن دیر ز عیان مردمان امروز

سینم لطف که بود در بند و سر دم  
 ذکا نعل تو ان یافتن کرم از لوم  
 چو سرور دانه کشتن آوده بر در و جرم  
 که من ز دولت دیدار نامه ام محرم  
 صفتت چو هر دل را بر تیره عزیم  
 زین روز دوشم سپه ایروم  
 حسد از آن کشته بعد بیان خلق موم  
 پسندت ز من و کشته منوم  
 بیکه دینت غم خویش ز نیت مردم  
 نه تو بین سپه این جا کز من محکوم  
 بچشم عدوت غم من از تو که مظلوم  
 بکلمه از تو دان ز من شرف مظلوم  
 چاکر کشتن و بیل نزارغ و با ز از نوم  
 چاکر کشته چه در چه کشته مردم  
 خصوص که کشته بختش بود حسب مردم  
 ز غم کشته یکا تو ان در کرم  
 نامه غم سیر تر چند نام و مظلوم



ز غم مملوم آورده آید در دیده  
دگر نماند عالم در آن فرایه و تن  
ندان زنت صبر نمازینا سخن  
همان کشیده لندان شهر رفت کانی  
چو در گشتان بر رفته در وطن دیدم  
دوران دوران شده ستم بیزت و دارم  
هرگز نپسند بس زود و جبار خجسته  
هر آنچه آختر مشک دید از کاه  
اگر چه در صنغی است اگر چه کجیف  
چو شد در شیر شایز اسطر شد پنجه  
عزف کنون در چو قوم بر آمد ز بهشت  
هر که در کفری لازم است کعب محاش  
نه کج حبه تم و نه صنغیت در دستم  
نه این و نه تو لازم بود بجا رت کرد  
نه در دشت شهر و نه راه سیر تو ام زود  
عجب زانکه به سوز زنت در دشت  
سهنوز از زود و مشرت که کوه کوه

رخش عالم آکنده باد و خیر شوم  
بیکای مانده بپرشت و خلق و بشر علوم  
رفشیر زینت شکو نه لول و بزم  
شد اشک ز یاد منوخ و کشتا مردم  
کسی نمانده بجلالت آتش در بوم  
سهنوز چشم بر بلطف قادر سیروم  
که مرید پندنی در عالم از غم بوم  
هر آنچه آفراند سر سیاه بید از بوم  
بشیر و پیر بود عجز و قوتش معلوم  
چو شد در پیل دما ز اورا شمشیر فطوم  
زنان گندم هر روز بایم مملوم  
تکلفش نبود هیچ لازم از مردم  
و نزدیکم در آسم از هم سسوم  
نه پای که توانم ز کس گرفت رسوم  
و سیه سیم از غی قادر سیروم  
که برتری دهم پای چون ز خودم  
سهنوز از کوه در لیم بود شسوم



هنوز بوی میم زبان سبوسه شام  
 هنوز دستم نه پنج میزند کرک  
 شرای که کشم دار بند درایت  
 بودند دست میریغ برین تیغ  
 چه جای که حوزم نان زخوه آن  
 زکاره سه قشبه و سخن عشین  
 من فاجره پیر از کت سبوسه  
 هزاره بیکم بود کور در  
 صبر حق تو کم کوش هر طرب در  
 بغیر زرع چرتی نماند کار و کار  
 بی شکافتن ملک کشت زار سخت  
 دو کله کرده بهم جفت رساندین  
 فشت ندیم از کشت هم دانه بشد هم  
 هنوز دانه برسته گشته روزی دور  
 ز خاک سر بر آرند طالی جهول  
 بر قفسیر حیدر و سنیتق ایچده  
 بیتت از غول پندرم و ز زار دستم

رخورده لندیش پیش ازین قبول عروم  
 مسهر ز ششم از تیر می پراند بوم  
 نه روی که شوم روشناس قهر دوم  
 بود صاحب ششم برین شوم  
 در آب نندگی از دستن بود سوم  
 ز سفوفن پوشیده مکان ز قوتم  
 شمع عشق خنزیر ازین مجذوم  
 ز آب فتن فرمایکن سفله شوم  
 حسد لسی دانند و کنگه غیر محسوم  
 که بد یار سبازین راه روزی محسوم  
 از هم که آن شد نرم چون ز انشوم  
 بیک حمزه هر چه کشت در آن سینه بوم  
 در آن خرابی شب روز میرد اتم بوم  
 هنوز نوشته بسته بسته در جان چوم  
 رابت سیم روز آرند جان طوم  
 همه طویل ابغشده در اسع اکلقوم  
 شود درین هرشتن کبیر از کرم محسوم



بد است چشم دوم که در پست لیز در  
 بجای فیه یکسیر دلالی مستور  
 بیک خدای مبد و پست و چهار بزرگ  
 بجزه ملک مطبق بنا کیشده بنات  
 که که بجزم زردت خورم کججا ببات  
 کتون خربت کسی ابروی امندان  
 سپهر زرد مانده است در خرابیسم  
 شکر که شود بر غرض خوارج رار  
 یکا از آن بر اندازد مرمت چه شود  
 زین خراج کخا نهند در غوص کز نند  
 اگر چه در همه پس دورین ش ده دلی  
 ندرم لرد چه سراغ جولهر مکتون  
 کس یکب ز حرش پر صاحب دارم  
 حقی طینت یکت تو یک زدی تیت  
 همبر نیانی تا طعم شکر از حلف  
 مذلق در دست از نشسته در بود مخطوط

دلی چه سود که نادان محمد میثوم  
 بجای زرنستا نهر جوهر مخطوم  
 همسران مقدس بکاره معدوم  
 بسبب طق صفت بنا شده بخنوم  
 که از ذکوة ذکر ندرعان خورم رسوم  
 بزجوش کریم کین و ناز مضموم  
 برابرت نکر با یکن یکن رسوم  
 یاد از آن غنوت ش خنوم رسوم  
 تبول گفته بنام رستم شود رسوم  
 زین خولرجیان چه اوم و چه رسوم  
 کعبرت ز تنه نیشدم رسوم  
 دلی بود خرم از سر اید مکتوم  
 و کز نه خورش چرمانه است ان رسوم  
 که ش در لث االه راندم رسوم  
 همی نیانچه تا عطس با سبب رسوم  
 ش م روشن در شکر و مخطوم

در مع ضرب سبب از نام

دل





رسد که در حبت که ازین خورشید است  
زند رضوان چون در آتش لذت فرود آید  
با جمیع مهر روزی در در حنر زبان که در  
نشیند بر سر بر سر در شاه خیر عالم  
ولی هر یک بسیم دیگر در رسم که خواندش  
همی در شوق دل ازین همه آتش پیش  
سداش شمرده که هر یک در شوق  
سهر روز در روح روح که در سیر جیب است  
همانا در جیب او در شوق راه ایشان زد  
یک این که در میرانیت تعدد در این خورشید  
در کارین که نظریا چون بود غیب بودند  
نه است که این که هر چیز وجود او بود لطیف  
چو خور که در شوقی سازد جهان روشن  
من چون من کسی که سیمین مهر عالم دارد  
ولی دارد هر روزی صمیم در راه جهان  
سست فرخ تا در جهان لذت بردارد  
شهر وقت که در این که در این شوق

چگونه بر آتش مودت که از آتشش نم  
کند ملک ضعیف است که در این با بر مضم  
زمین چون زلف خجانی تره در آتشش دور هم  
همه از آتشش جهان کرد چو روی نوظن مضم  
بنام عالم که در آن نام او مگر را بکم  
چو سست نماند در دستش از نماند مضم  
همه که در شوقی کان که در باشد جهان دریم  
همه در شوقی جاست از نماند جهان مضم  
که هر یک در آن هر یک در شوقی در شوق  
ولی که از حیات مضم در شوقی در شوق  
عالم را که نظریا در شوقی در شوق  
ظهورش نیز لطیف در شوقی در شوق  
عالم را که در شوقی در شوقی در شوق  
کوشش زنده سیدانم در نماند در شوق  
جهان لذت مضم و که مضمون شود مضم  
زبطی در این لذت مضم در شوقی در شوق  
کوشش مضم و در آن مضم در شوقی در شوق

شکسته تا بود در دل سبب بر چو کبک بودی  
 غلت اولی ز من نور و چراغ آتین اطمین  
 کنی در نظر زان عسکر قریح مدح چون قحلی  
 چنان که با قف غیب که از فرعونین پند  
 کسوت آن بر هر حال و شنیدن غایت کن  
 ز اولاد و برینده هر هر نه مردان  
 چه شده کرد در عراق شام چندی کجاست  
 در لایون غفلت بر غفلت حق شده حکم  
 سستی که از انقوم شنیده ز شنیده  
 ولایت بر تو ختم آمد تو تیر بر تیر  
 تو کن عجز تو از بی که جلال است شجر عدالت  
 صعب و بر ابد در حد چشم شین شایین  
 ضعیف ز اولاد نام تو که ام است اولاد است  
 خود کش نیست در اول شمشیر اولاد تو یک  
 تو اند که کوز کاس کور، غمینک  
 بر قدر زرم که اندر اول غایت شمشیر اولاد  
 زمین از خون غم ز بزلن چو زین که چهره رو کا

کجا یک یاد بر لب من ششم چو توی اعم  
 غلت لبه ز تن من، در غم لاشعیرا رحم  
 با خدای تو روزی چند زلال چرخ شده مایم  
 بگوشتن در روسی ندای غایتی فی الیم  
 چو که دم در استن در لایون کیم دشمنان دغم  
 در زانها در عیال امیر طین تا بستیم  
 بر غم خود بنا در دولت خود کرده مستکم  
 سیدان جلدت کرده فرخس کوشش بیتم  
 تیز از بوم و کوش از شوم دور از زانو شمشیر  
 تراد در خضر اسرار لایون که در کف خاتم  
 کجبه که در و چون چین که با غنچه چین غم  
 غزلان را بود در فد و شین از پیکان شینم  
 کسه که ک از بره شین زین شمشیر زار که ورم  
 گرم چه پیش بهر لنگ که دست چه زدن چو  
 توانه کشت لکه کوز کوز کاس کور استم  
 خلیف بی بی از خف و کمان در تر از شیم  
 اولاد که در شمشیر بزلن چو زین غم و نیم



صدای پای عسکر رنید که گوش زمین  
 فلک است بهت پرویزان زاده خسته کرد  
 و مانند چمن بلبلان در شراب رک اجود  
 چو که رفت با او بجز رای منصور لذرک  
 بسبب کین تیغ نوزاد زرع افلاک لغو من  
 غایب از نسیم رخسار بر او دست زاریان  
 سر زاری غلبه زلال فلک را خون زنده  
 با من است بسزاییده مرغان کهن شما  
 بغیر از غلام کلید به این شمشیر  
 نه از سر زنده که پیشتر از کبر شمع  
 بخوبی تا زمین جوید ره است از کوه  
 که هر چه رسد و پارسش است ره

هوای سراسر آفیل برودش هوای غم  
 زمین را بهت پر از این زخوشی کردیم  
 سر زنده در تن زینت نه جان بدین  
 چو بند خالص را در زیر میوه  
 بر کین روح سازی مصلحت ملک را محبس  
 غایب از نسیم رخسار بر او دست زاریان  
 سر زاری غلبه زلال فلک را خون زنده  
 با من است بسزاییده مرغان کهن شما  
 بغیر از غلام کلید به این شمشیر  
 نه از سر زنده که پیشتر از کبر شمع  
 بخوبی تا زمین جوید ره است از کوه  
 که هر چه رسد و پارسش است ره

در معنی سبوح حمد و ثناء بر عیسی علیه السلام

ز هر که آید چو شاه ز قتلان زین ملکون  
 شب که شد سببان فلک در صورت  
 که زین شد از فلک خودک جنبش  
 نه چون نیزه تن زار در زخم فلک

انقی را از حدسین جلال است دور  
 ز دران صف آشتری رخسار  
 مترجم جهان فرستد از طرف  
 بطرف موعود کوشش از پرده چون شرف



نعت اندر شفق رخ مهر چون چمن گلستان  
 کس از نسب عدو سواد سیم در وادی  
 ز درخت کاش خود کوفی لند ز طوطی سپید  
 و چون شد بدو نیش در پستی پی  
 بود از غیرت بگذر ز سرش کشت تا روی  
 سوزگ که بر زمین خاک غنچه می بریم  
 ز نوک خنجر سهرابم بودش بهیم جان  
 عین کج نزلت انجینب ز برش زین  
 سر بر نه کشت طوق زدن بگوش پند  
 بعین التور چون زنده چشم در ملک میم  
 لشکرمانش زنده بود کینه خفته وی اندر زمین  
 عز از آن شه سوره و زمین کا و خاک از پی  
 فروغ شتر ز در کردن جود زدن کوی  
 بنور کشت ما میر در میان آسره کسان  
 دو شعر چون در دوش شمع در شام زمین  
 دمان شیری ز پی شتر زده در شمس چون آندگی  
 دندان پس خورشید در زلف آسره شد بدم

پر پشت که شد خورشید چون شاد در کس  
 قش و از سب قی شیرین زرشان خصال در کس  
 نشتان فعل نعلین شبان دلوی در زمین  
 سینه خنجه ز سرش زنده ز سر زارت سربوع  
 جانک لند زنده نخرن عیان عیان کن نخرن  
 سر بچکان سینه نشانی لند دست چکان نرن  
 نمود از آیه نورش اگر نغویز در کرون  
 چوس غرکش لکن برین در صبح و آن بین تن  
 شد ز کس سر در کای و سیمین هم افکوشش  
 عیبینه چشمه ز روشن بران بزرگه کاشش  
 کوفی غرگشیدش سر زین ب بر پروان  
 کوی کوی چون جگر کون دست با هم در کون  
 هر پز لوی بود به توست زردوش کوی بره کس  
 چنان کایه بر کیش لند اول شمع نخرن  
 سبیل شمع چشم از نظر بزده چشم کسان  
 کوان کا و زمین لند قش و شمس در کون  
 کشت لند هر لند لند لند دین بر لند لند لند



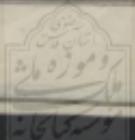
بوزن خوش بریزان شده نیزانی او بران  
 از نیش کله از زور رشته در شایب نیش  
 صحن دیدم بر کله بگفتد دیده بان عرب  
 ز پی ناوک زنی سرکش فراتش تیر در کشت  
 کمان زار بودی یا رشت نه دیده لاغز فرسود  
 ششبان دیده بر فدا چران هر باه برال  
 چو است کرده مدیکر عقده جدی تن بود  
 چو مرغ کولوا دم شب برج دلوانه نظرسید  
 شناسد لاله برین در بری از حسرت تیر کن  
 شبان شب بنه از قند کله کشتی  
 بجزغ دختران شوق چشم اختران شب  
 کواکب بود بسین سبزه بر چین توانستی  
 براه خود دران لاله شب سبزه بر کوب  
 از شب چشم چون چشم ستاره چشم بزم  
 بنکه خنده لبش چو چشم بود بر دیگر  
 صیقلش شب از آن ایسی چرخ بگشت  
 همان خون است چو شون بن شوق در شوق

زعل در کف سینه چنان که دل در سینه  
 دران سوزون جواره پیش از آنکه رگم ازین  
 تو کوئی از شایب کردی سکن بر سر خم  
 کون سینه ز کشتن هر کجا که از کمن  
 نش ندید و کسانه زنده زمین را که تیران  
 کبر در مرتبه لاله کبر در نسبت سوسن  
 یک زنده جنبش از سبزه یک نغمه رشت لکن  
 دران چون ماه کفان ز مهره تا بست سکن  
 چو یونس سینه دم ذکر ایزد و اولمن  
 کواکبش جز غمش بود در شایب  
 دهر تا زین حال چرخ کوه سر سردان  
 که ای کور دنیا بودم در کوه دروزن  
 بشیر روشن در طاعت شب نایب  
 ز نایب چشم خفته ز لایب این فزوت استین  
 شکست در کوه کافرانی ما در کوه کوه  
 نغمه شب نغمه شب چون خورشید که در کوه کوه  
 صبر و شام رفان سحر لاله کوه در شیران



زنبشش لبه نرسد نولدن یا بوزن آن  
 بیشتره شده کپه نوزان میخند ز زمین  
 زنده دل کو اکب شده شبتان جهان طالی  
 نشان بگریت با نوز حبش باز کشش فرزه  
 کتند چشم محسوس فلک روشین به بوش  
 بهایون اول روز اول به اول سلم  
 صبر جو صبر محبت شود صبر آقا فرزند  
 در آن فرخنده ساعت کز پیشش عشق نضار  
 هر یغان هر که در نسک کار خود نکند به  
 گرفته دست هم و صبر می شده دباغی  
 پنهان کشته از بزم صبر می شادمان خوشتر  
 شده از پنجه در پای سینه اسارتی  
 مکر دین و محله از خیزر شب آلوداری  
 نم ابر بهاری شسته کرد از دکن محله  
 زمین را از آلوداری پریش کجا آمد  
 شکوفه چون ستاره در خیزر شام در شام  
 بیایع در بستان لند زنده لند در زمین

بسق مساعده و شش نیمه و او بچرخ  
 نهر و مس سبج بر حید از اتق بسج کون لند  
 فروغ شکر حوز نشرون آور در دوزن  
 عیان خشنید با نون فتن باغچه او شش  
 زایهی صبر با بر کوفه ز یک پر اید  
 که با من شده صبر می در صبر سگان نفعی  
 صبر می بهدی که صبر می پاکتر دین  
 نفاک از لر بر سینه و شش زمین از نبره کسین  
 طریحان هر که بیاید با نوز در زودن  
 نیشش کرده در پار در نفعی تیره پسین  
 همان کرده شمع صبر سبج لند کسین  
 زده از روشنی بطور سینه طعن مزین  
 ایام غنچه را صبر سبج لند از دوزن  
 دم با شش لند شش لند ز حمت شش  
 سفید بشیر ز نوزین کوه بر دوزن از دوزن  
 کتند که گوشه کرده بر سبج کوشش در کون  
 چه که کون قتب در بر چه کون در کون



میان هر گوشه محمد محبس بهر محبس چون نوبت  
 بکار چیده انضام کار کله اصغر  
 سسای بلند نرم بر شاخ بادلان بر زمین کوفی  
 نکته هر شش صین بر چین از به دنو سازی  
 تیز و دوسر و در بازی کله و میل بسازی  
 قبیح پر لاج بکجا به عرضیم یاد روحانی  
 کله از قفقه عث فی بیکر و کله بیتاد  
 منسش میگفت از ز کار در دنیا غش غش  
 مرا میگفت لورانی شکوفه ریختن لایعینک  
 مرا میگفت اختر کشت ما مارام لایعینک  
 رغیب با نفی خولان این خصمینه کله  
 عقیده نه محبت دسته از سنبل حبت  
 منسبای چون شینه آن محمد دیده آن کله  
 چه باشد که کشت در کوشم لاله از به لورانی  
 بگفتم دل بر دین دسته و چه بخش درین  
 بدینان باغبانان و کله هر دسته با سته  
 زینان دسته کل جوی مجو بار و کله

بیکان دیده بان ز کس غلبه مزبان کس  
 یکبار اقلد امر یکبار کله که کس  
 در کله کله نقد نقد کس سپردند سخن  
 و با پوشیده دار و دسته بیکر سخن  
 حرف در ناز و طنازی حرف در ناز کوشین  
 بنان در کله کشت یا چه دست زن از غیب  
 کله از غش و آفاق بسبک دم در دست کس  
 مرا میگفت لورانی چه در کس است کس  
 منسش میگفت لورانی چه در کس است کس  
 منسش میگفتم از چشم بدایم لایعینک  
 بنامیزد معنی با جع لفظ مستحسن  
 صسته نه هم یون نزه لوز بکله شش  
 کله لورانی استادی دین بگله در حرف  
 چه باشد که کس چشم من از دسته کله  
 در بستن دسته او سر کوشش هم لورانی  
 بین کس هم مالیده من رفان دستمال  
 بنامیزد لورانی خوش کوی کله کس

لورانی



توای دس زانو پر دوازده دندلی دندان میل  
 همانا بس هم یون فرسوس بر سر برکت پر  
 به اعی درینقت دی پر شکسته صفتی دی  
 تو نام که چه منم دسته استین دین کجا  
 هر شکسته که رونقش ناید در کف رستان  
 درین آناه هم سبب آسمان دستم نه کجا  
 ضومس اکنون در باریغ آستین نه طالی لنگه  
 صفتی آن باغ و منزل آستین کن سپن ز کجا  
 چه شد که چند روزی رستم لی لیدر دین ز کجا  
 ز تیر دم من بخشش شب خیزان نه روزی  
 چنان که گشت عسکر کرد میسی روی که دون  
 نه از فرعون خواهم چون خواهم آندلا ای حق  
 چه بر سر ایمن در تبه علم نادم بود ای رب  
 ز شایخ سرد که چون تیر زین بر سولی  
 روست کند که دون اعنت تو چون  
 بین علف تیر که بخت گفتت سپید  
 غرور انی من از عشق مهره این بان نادم

شینه که دیکه دیر کای پیری نازه در کشتن  
 دی جز ایشان که بر نبودت سحر چو کشتن  
 نقش دیده که آزادی نه دیر کای آنچه دیدیم  
 تو نام که چه منم ناله کردن دین کشتن  
 هر شکسته که گذارد و بر بد را طوق بر کردن  
 ای هم راه غمش دست لوزنه دستم شیون  
 من لیدی در نقش غیر غریب پر نشن تن زن  
 نقش پر دن شهر لقصان که نقش کشتن  
 کشت که با سبان در دوش بان در دوش  
 ذکر با آیه انش و الله اعلم بکلی کشتن  
 چنان که چو تکی رفت بر سر جنت بین  
 نه از نشه لوجیم و لوجیم نه از زود خوالین  
 لطف ساقی و مطرب چه زود درین چمن  
 در شایخ جام همه بر کوشن سبب نشینه کن  
 بیز نه از تیر حق چشم بودین تن  
 بین روز نسبه که بر هر کس که در کشتن  
 که کرد و با جوانان پر کشتن در دوزخ

سکین



خانه شو قسیم در طبع که نزلت کتم خندان  
 ذکر بد اچتم خوارم غیب جزو مدح ازین  
 هر کس اهر زنده خوانم لکر کل را سیر  
 جهان بجز است با یکی و مفضلان خاصه  
 چه باید خواند و بوی بخ کو را شیخ شیرین  
 که ائی را چه زینین بریم سخن فارون  
 چه افسوس بر آهیم شامم نهد را مریم  
 نه مرادان سر دوزند شمشیر که بگردد  
 دستمدم که بجای مرغ جان این خوابان بنیم  
 مگر کالای خور در غمته دارم جرس مریدی  
 سبب عیب و بلیه بس عمر اقدیس هر است  
 بغیر المکات المایه لم یلعیب و العبد  
 ابر کسید دل محمودت دلت سخن ذوق خندان  
 رخسار او ز در مطلع دلت لیس را در شیخ  
 هست که زوی خشنده سخته کل بعد ازین  
 بتیاج و محنت شایان کرد و واسعی بود بنحو  
 شکر شرم کف نهاد و در کشت طبع و دست

نهنده کینه ام با کس هر که بچشم کرم روشن  
 بیخشم ولی مدح نه اندر و نه اندر نازن  
 صلح برین تنه گویم با کس شرف اقدیس سخن  
 هر که در کشته زید و در کشته زید سخن  
 چرا گویم زنی ربه اول را در شیر اوشن  
 بخور زیرا چه او ز غم بماند و نینسره قادر  
 بر کشت چون نه هاست غم ببلد و بسین  
 نه روان شاه خورشیدش نهد ازین کبریا  
 رسد و عوی غمین که ز دست از شرم سخن  
 که بگردگان بچویش کشت میلک چون دل  
 هاندش کردیشش ز دست و ازین سبب سخن  
 انیس العز و الذله رئیس العین و اللعین  
 چه عم از عادت زدن بود محقق ضیق کین  
 برت از بله با صرح دست او را را مان  
 هست که ز دست کشته بگریه برود بسین  
 بسی و کوشش دریا و کوشش کین سخن  
 رولن خوی بریزد دریا چکان سخن از دل صد



<p>بنظم دفتر تازی دوری کاه سخن سنجی          بنا شد چشم حق بین بانگت را چو توره          بیایا محرومان با پو عسکران کز بنودندی          اگر چه کس ندید <del>ملازل</del> اندک را عین          کجا خواست شد ای که هر یک بت سیت          یکمان جهان و فیروزان جهان کسیر          خدایون در وسط استیغون شیخ نارانی          نماندست بد بر که ره تو دانی و قوم ای          مرا شد رستم که خون چو زاهدان آتا          حیلش را چو میز کز آن لب نشد ایم          محبت کز آن آگاه از بهای روضه خلعت          الا که دوستی و دشمنی از آسمان آید          پیرش نام و در بر نام در بر جام دگر بگفت</p>	<p>کس را عجز ز کرد عوی ستم زلف از من آسن          بنور خود تر کرده است زیز و چشم روشن          چو کشتی رت بی کونی نه اخوندیش با سنج من          عناصر را نه سپند لبه کس کس چو استرون          اگر زبای عمری اضا سفید استن          چشندت هر چه از آن غر کشند <del>ملازل</del>          نشیند چون بد رس نشینت به پیر من          نو پسنای و فنج اگر تو کویای و جمع ایکن          چو سر را به لکن نشد سه فرخی ز بدین          ای کجستی کز شش که دو س که پر شید چون          نو استی که نشن کر چه از رخ سوزن          الکتر بر زمین با دله است <del>ملازل</del> شمن          مباحش شام و جایش دلم و بخش کام <del>ملازل</del></p>
--	---

لمحه من عیسی انکاره

<p>شاه ز کار سر دشمن شراب خواره          چون شایب زار پر بگهان اطاعت زن          از نعل که آفت سنیای خضر ریخت</p>	<p>وز بیک کوس سنج نولای باب خواره          چون شرف بشیر لذل کورن کج خواره          تا شوی لکن بان می آلود آب خواره</p>
---	--



دوزخ لکه خراب چشم غزال برد  
 با تاج و تخت پیست حسن و دلوده  
 مجبور به عدل و محظوظ به توستند  
 منع لب دود در نسیم صقیل کن  
 بر دوش هم بار غنم و فقیر کشت  
 خاک ستم شمار به نزد جهاد دار  
 بخوان کرم پرورش ز غزوی صاحب  
 که کشتور خراب سیدت ز دیو کوران  
 فتنه است بر تاج کیمان آیدت منور  
 تا برق دیده کشت رعایا به پروری  
 که در زمانه تو کسند سیاه عیسی  
 بر ما مشاوه پی پروا بگنج و آهرفی  
 از جنس زناخن و نتا که کعب  
 که رخصم برک تو ز حکم تو سر کشت  
 دلای معذب لب هر حسد را ز سر عدل  
 که بر لبه روز آتش بر نهاده است  
 چون زاب روی منسه بشیر کرد و انطفا

از رنج راه تا شوی آسوده خواب خواه  
 با قدر و کجبت نسبت شایسته خواه  
 در جویش نه حب این نه بی خواه  
 دفع خطای حسرت بر زلی صواب خواه  
 در دست لطف پرورش شیخ در خواب  
 خون کن لکه بریزد و شواب خواه  
 که شکر سپهر زلفین ذنب خواه  
 که در کن چرخش و کجند خراب خواه  
 ای سیه خدا که از ارقاب خواه  
 از لطف چتر رسیده ام سی خواه  
 از ذکر کی سوال ز جودت حجاب خواه  
 میز و رانصفه دیوان حساب خواه  
 در نوع شیر نغمه و دهنان باغبان خواه  
 بر کردنش هم از کز کردن کن خواه  
 پیوسته زمین و آتش هر دو در حد حلقه  
 تو چون ضعیف شد آری در صحنه سوره  
 که بولهب زارنش کین استتاب خواه



محتاج هیچ نیستی اما زردوم دروسن  
 ترک نمک چو با بوی دل سر کند بسیج  
 ناید ترا معب که هر کس زنج بودید  
 بگردون عدو هفتز چون خم گسند  
 سیل زنجبشت صد و گز رودان  
 چشم به بند زبانی زودک مگر  
 از تشنگی چو خجرت گرد زبان رودن  
 در بحر خون چو غوطه مهر خشم را به دستخ  
 بک روز تیغ برکش و از پیکر سلوان  
 از خشم سخت کوشش کنان چو بد بکن  
 تا تیغ زلف کفار برادر رودت خور  
 مغر و ستمش ز غم تقیدان بسیم بگر  
 با ذوق فتح تو عدل چو شوق طرب گز  
 خورشید را بمیدان تا بیم مقام سار  
 نمدکار اهدا ستر کرد اشقام  
 بهر پیشم و لطف خود و عزم حزم کوشین  
 آذر زنده کن تو داعی هر ملت است

طوق و کمر ز بهر خنود و کلاب خواره  
 پایان کله رستم از خراب سیاه  
 هر که گز عزت بدین نقاب خواره  
 از زبان درشت تو کن خواره و خواره  
 از اقران تیر و کمان نشخ باب خواره  
 آهن رکن خار هدی ز نقاب خواره  
 از خون سدر دشمن به خواره آب خواره  
 بنشین با ذوق صبح در خوش حساب خواره  
 نهتا در سال دوست نوردن یاب خواره  
 نیز اگر در کت ز زوش شتاب خواره  
 بر جوش نیگون زنده نوزک خواره  
 اهر و دش ز خون شیرین نه خواره  
 آسوده مونس غر ز مهر زبانه  
 بر جسمیں را با یوان نهیب خواره  
 در وضع چار رکن جهان انقاد خواره  
 تبدیل نورد و دهم او تراب خواره  
 شاد داعی بنده نه خسته خواره



کامیش غیر کوش چشمت  
رذائوی رنجوره دم این قضیه کوش  
در وقت لب دار در لب کفی  
به دوازده ساعت رنجوره جو  
تا زهره پی درخت زنده نخر بچنگ  
تا جامه ز مهر باکند سپهر

شاد و ابره نیم که کامیاب خواه  
که به دست نیز شود از وی کتب خواه  
کوسید امده کشت که لب را بخواه  
آه از عنایب که کشت از لب خواه  
از نظر بیان ز سر سپهر لب خواه  
از نایب که کشت لب خواه

در تعریف حق تعالی

چو هر بختی سپهره کنه  
بر ابره ان حسود سارکان دادند  
بر کله از انقی ششقی سپهره  
شد کم کوش پت کوش در کوش  
نه روغز در دهر روش چرخ ممل  
که کوش کوش آغز شد چه دهر  
بجواب شد همه مرغ مهر در دوش  
صدای حلقه در کوش کوش آمد  
کوش کوش کوش کوش کوش کوش  
در کوش در کوش کوش کوش

شد از فنون این کوش کوش  
ز دست یوسف کوش کوش  
جهان چه دیده عین کوش  
عین نشسته برانزاده پیش  
نه روز کوش کوش کوش  
کوش کوش کوش کوش کوش  
سه پاس از کوش کوش کوش  
شکست مانده در کوش کوش  
زهره زار کوش کوش کوش  
کوش کوش کوش کوش کوش



در خون کسی ریخته که ریخته ام  
 و در نه زخم شرایینت کجاست شکم  
 که سینه زنده در این غنچه شرب  
 مصا که شسته کف دل چنان دگر زندان  
 عیان ز رخسار در بیم ام غرض دیده  
 پو پیش رفته گویم در مرث پاد بود  
 مظهر حبشی بغضش سقندری  
 کرده است بکدر شمع کاغذی  
 در آینه ز در کشت به بند چون بستم  
 سبزه شکر گمان کن برابرش کوئی  
 چو گرم شد برش از نیکو دجام به تیغ  
 چه گفت گفت در امیدم پروردی  
 نه دلت از می حسن است لیکن آیدیم  
 ز لکن درم چون غل در سینه موزی  
 نیاک ز می عشق است زیکه آیدیم  
 ترا در زاهد عهدی بیعت اندوزی  
 سرم خوش است بین مرزوات کنگر گشتی

در با سحر کندم شب کج در بهانی  
 و پانده عسل انجا چو در ز پنهای  
 که نام او نه منی بود نه بودی  
 سبک شد هم روی دهنز با کراخی  
 بطور از تیس از شب شان عسری  
 کشیده سر ز کربان سر دستانی  
 بجی تنش خستی و لبش جری  
 به بت دیگر سینه ای راجه ریخی  
 کوفته و تبا کند ماه کندی  
 نشسته شانی مقرب یوسف شانی  
 در آینه شرب شیرین بکنز افشانی  
 چه گفت گفت مرا به زبان شرانی  
 مرغ اندر شراب و آله ای شربت جسمانی  
 ترا سپندم چون زلف در پریشانی  
 بدی باده که آله ای شربت جسمانی  
 ترا که شش و شتری با کله لایانی  
 نقیصه معنی آوردی کج رحمانی

در این  
 در این  
 در این



رسنه گشت کل برم صبا دم رسب  
 حکمت بین دین دلخواه و زکین  
 راه هر مهر چو برداشتم ز غنوش  
 کدام یار سیخ سرای می فرودش  
 ادیب مکه عتد و حکمت از کز رود  
 صیفت نه بر نه هر چه زنده سرودنی  
 نوشته بود پس از شوق وصل و شکوه  
 گذشت عزم کرد چه بنا خوشی بچینه  
 ترا که مانده کزین گشت ز زخم ملل گشت  
 اگر چه خاطرش ز نسج راه گشت  
 ولی چو رفتن از عهد شنیدی از اهل  
 چه خوی به ز مهت سر در نه فرعون  
 چه خوی بین عدالت در این اول  
 چه خوی که دید در آن لاله ریخت چون  
 خرم من ملامت از بهر عیش لهر کل  
 سب عترت بر آردت از شش و نمود  
 چه بوستان چه سرا دیدش ندیدم یک

رسید نامه رسن در هر سیمین  
 در زک غم از روی تیغ کسیدنی  
 شش خرم خطا دیرینه بر روی  
 بگوشش دل شتر در آنای پنهانی  
 بر یکی زنده از کف لاف افکند از غنای  
 ایف عشق زهر عشق عشق سستی  
 حلال دعا دیت از هر قول بر  
 کزین هر کز در خوشی دولت خانی  
 به شکنجای عسریق اینقدر چه سمانی  
 همه کفدین کرد و صفت  
 چه از حقیقت جوت بجزی سیرانی  
 چه خوی بجزت شام دیشم مدنی  
 چه خوی بجزت این کوه شانی  
 کله برت خوی بجزت شمشیرشانی  
 همین مندرس آبله خان خانی  
 کهنه طبع سر ایستادن روی  
 در آن صورت و قهر آشکار و پنهانی



جز آنکه چون تو کنی بمیش سیباید  
 چه شرح نامر بیان رسیم صبح دید  
 ز پیش طاق رواق بگردت سحر  
 نسیم بوج سر استین به نشاند  
 خردوس عرش با تکر سحر ی  
 به بوج خویش روان گشت چون سکان پیر  
 پای درگاه زینت یک زار گشت و دروغ  
 بهوار دیدن آن قصر دوستان کردم  
 ز دم به دهن بدو صبا همان دستی  
 و ای تو چو یک غریبان کجای سولانا  
 و آنچه شرح کلام و طبل خان کوی  
 تو اسیر کچند ز شتر ز وصف خانه و باغ  
 جواب نامر غنم خواستم نویسم کج  
 و در دست آواز نشو چون در قدرت  
 کتاب چندم در جره بود بگشودم  
 تعلق عسری و شو کمال آینه خوش  
 ولی چه داشت سر اندر کن رسن لفظ

به پستان ای سندی بستنی  
 نشاند رخ سحر کس در سخن ای  
 کس ز رشته قند میدی زو را فی  
 زیر پیر شد این شاه شبتا فی  
 کجشم آدم نمک داشت خورشید طانی  
 در ضلع من ز پیش در ستاره نشاند  
 وضو کردستم و سوم کج پشاند  
 غم جانم در سینه کرد سیر انبیا  
 و ز در به تخت گشتی غریب طوفانی  
 کرد دست سپهر خود گو گو دستا  
 ز زده بان به شریا مرد که نتوانی  
 در لن صدویه که آهر کج هم صدانی  
 گرفت دست ران را ز زبان و ایزد  
 به آنکه کوه منظم بر روی پشت اند  
 کج باذن حرفان کنم سخن رانی  
 بهم کشته بشتر لژی و صفیانی  
 به سحر یک زدم طعنه در نوازیانی

کهر بیان کهر ریختیم کندش چو  
رسم هدی چو درم با پیران صاحب  
نه سخن زبید لؤلؤ کسند روی  
زنجی خاطر درجی بالی لزل کوهسار  
کرایه مایه اینست در در کوشش زنت دم  
اگر چه ساحت آن بوستان سر لردین  
ویا به نیش لردان فرستادن  
ولی کون چو زرش را چسب فریانی  
نه قدرتی در دستم بنده زلفه  
خوشم که او را شاعر خویش ششم  
همیشه تا زود نسیم را از غیر قیاس  
به بوستان و حوض آن خان درین بازار  
بنارک الله درین قصر خستند این بیخ  
دگر پس کوهی در دشتان سپهر  
دلم سپهر بود نه هم زمین این قصر  
نم بهشت نه هم جهان این باغ  
دگر بهشت کوهی در حورین بهشت

دستش لعل زنیسان عصر سیرانی  
که روزی دو دران قصه کرده درمان  
نه لردان سندر زنجی کس کوهی و کانی  
هست کیهش لزل کوهی در سیرانی  
هست چو لردان سندر زنجی ز شفا نی  
ببرکت بر دشتان نوع دست نی  
نور است بر صاف انسی دجانی نی  
ولی کون چو زرش را چسب فریانی  
نه قدرتی در دستم بنده زلفه  
خوشم که او را شاعر خویش ششم  
همیشه تا زود نسیم را از غیر قیاس  
به بوستان و حوض آن خان درین بازار  
بنارک الله درین قصر خستند این بیخ  
دگر پس کوهی در دشتان سپهر  
دلم سپهر بود نه هم زمین این قصر  
نم بهشت نه هم جهان این باغ  
دگر بهشت کوهی در حورین بهشت



چرا چو دستم پاره دلان بجای دست  
 بر سر است و خستش چو بخت بیا بر  
 بر تن خفتی و دل سپران تو شد دی  
 فروغ شمس ایوان آسمان چو امیر  
 بی زخم صیر میر بر لب خورشید  
 عیان زهر شری نقش خا مر بر ترا  
 بنال بسته بر خوشه های پر دینی  
 در درگی هم از آن بوسه صندل و عی  
 فرغ فرا در در بخشش آب چشمه دران  
 بگر فضل در اینها ریسگری شب روز  
 در آن حیفی معطل دل به باشه شکر  
 شکر داده این میر نشان داده  
 چو همیشه مجنون از شوق در کمر پشتی  
 شنش در آینه مرغ پان در اندازش  
 کشیده در صندل پان همس بر  
 بران نهال چو پوشیده خست فروزی  
 بهر کی گذران رفت نظر منهنز

اگر کرده دران دهم فرشته در با نیاید  
 اگر کرده دران بیغ خضر و حجت نیاید  
 دران هر شب زده دم زور و غمی نیاید  
 چراغ اکبرین صبح و یو اینی  
 پیام هستم افکند که ده کیو اینی  
 نهان بهر شیوه کار نامه اینی  
 زنگ رسته بر لاله های غم اینی  
 نغز و پیرانش آینه دار حیر اینی  
 زخیم مردم پنهان چو احسب اینی  
 دران رکن سبک کن بگر جو در با نیاید  
 جو در مر و شب در بر جبهه کا نیاید  
 به استی که تواری نوی نیاید  
 چو روی یی از شرم و زوی نش نیاید  
 چو دشمنان کون محبت و حوله نیاید  
 ز بزرگ تر سبب شکران بستنی  
 تن زلف روی تیز تنی محسب نیاید  
 بهر طرف مگر کن خستت که رو نیاید

که نقشند فیضی به است ش پوری  
 به برک برک در زمان باد و هر سو  
 عسپر نیز در کفر ریز و در شب کجا  
 مگر که کانه مولای سیرد کی کردند  
 بکنند عابد به است توت نبی  
 کسی دیره بر عمر یک به کن هر ار  
 چراغ نیست در آن راه اگر چه شواری  
 نه غار در کف کعبین جنس بر م چمن  
 غرض کان مکنم که ز راه طر نه  
 که حسن وضعت این قصه و باغ نتوان نیست  
 صام و طوطی کن قصه از خوشش لوازی  
 انکاست سن نشان دلوده در و آسانی  
 چگونه بر سر بیاختن به سید همه  
 عین سلاله مجده و جلیل الحمد قیاس  
 که دوست افضل مخلوق نعت شیری  
 به برترش بر دوده کرده خوششید  
 نعت خوات از کوفش هر پسر

به بردن دل هر کس نشسته پنجه  
 کیشده صورت شیرین بشکرش  
 چه با دست در دینی چه از پیش  
 در آن حدیقه مباد با بیانی که در آن  
 بگنیم نسیه دست ز روح حسیرو زانی  
 این که به بهشتش کشته پیشما  
 همیشه بود در آنجا ریشش به است  
 نه چین کجا حبیب خلق در باغ  
 زوین در نشیند کاشش و این  
 بکشم دکوشش که در آیت در سب  
 تازد بیل کن باغ از خوشش که این  
 روز عشق بیان کرده در نوا فانی  
 به برتش از بنود نام سلیمان  
 شین در حدیث رضی قیاس  
 او است حسن تقویم خلق این  
 به بجز خودش هر نفس که حق  
 زانکه کرم سشت نام قانی



<p>طبع شش دره بخود حتم من شیبانی          زنده است نه زمین را غنینه طوفانی          بجات بشا از پرموع ابرکافی          صفت را در ما نماند کرده چو پانی          بات مویزش تیغ کرده شبانی          جراحت حق کند رواند با و پاسبانی          نه عدل او کند روز جزایت جانی          بر باغ چون کز رو پاس او بچو پانی          بکام بره کند شیر ناسبستانی          خدا کند نغذ رهنه در سمنانی          زنده بکام درین بوستان سربانی</p>	<p>طبع شش دره بخود حتم من شیبانی          بنوع او که کن خلق میکسرت کردی          کوزن ز کنگر عدلش همان کجبر دانند          همان عصای کلیم است تیغ شوخوارش          چو درین رسد دیدگر که قهلی رسد          بگر حکم نیست و مشکلی او را          نه عفو او کرد در ریخت غنینه          بر باغ چون کرد حفظ او نبی طزاری          بجزن سوره کند چن بخت ز کشتی          بپاست ایت اسلام در سلاست او          غرض که رش تا ریغ را داشت کافر</p>
---	---

لمحه من در اشاره

<p>نزد اول مکنن شیبانی          رسته یوسفی و انو اینی          دی حسرتی تو آبا و اینی          در غننه الل حرمت مستزنی          روز نورانی در شب طمانی</p>	<p>ار تو ثانی سر کف بی          ایکه ایزد بود و جهان دلد          لرغنت دی عیش لبر می          در غننه الل حرمت کفر غزال          ایکه لردوی تو و موی تو شد</p>
--	---



کشته بر روی تو دار از کشته  
دینا پرتو چون شید رخت  
نیت نهنی تو در مسرت  
لعل لب کو هر دندان بودت  
وصف هست بخت نزلت  
جز در نیت را تقصیری  
انقدر صبرین درم تو کم  
مشکوه خواهم کنم نمودم  
انقدر دردت تو دارم که اگر  
از کله هر دل جوین به خمت  
کرد هم بان قدر از من نشوی  
بند هانت کن مرا خواجو تویی  
بند به پیوست در هر شهر  
مقن را ببنده عزیزین کشد  
ای جوان چون رسمم کردی پیر  
از جوانان سپهرم کوی هر آن  
مان دعای کم پیسرا اند

مانده در نقش تو چران مانید  
آب شد کینه از چیر ایند  
سر دباغی دکلمر بستند  
این در خشت از آن عقاید  
که بچو از وصف نیت آید  
جز بخت نیت را نقصانید  
شده که کوهش اگر بخانی  
جو خواهر کنز نوز ایند  
از تو در مان طعم در مانید  
ای تو رت از من مستانید  
که تو خود در غوغا حسد ایند  
بشک خنده به چو حسد بیانی  
نزد و شنید این از نوانید  
بزرگان و بین آید  
کنز کرد رخویشم را ایند  
کو در کت من چو کانی  
شویز پیسره و غم من دانی



پیغمبر دعادت بخندان دارم  
 کاه از خنده گم کله ریزی  
 کردم از خنده نذر چرخ درایت  
 لادلم خنده ز پند روی بود  
 راز من کش هر کس سیدان  
 ایگو شش آن بنم کوهن زینان  
 کاه پارس تو من بست نم  
 کاه من لاله ریغت حسینم  
 کاه شراپا و بهیم پاشرد شور  
 سخنی کاه من ز تو پر سپس  
 من ترا خولید از خود دارم  
 فاش گوئیم بهم راز نهان  
 بگو تا دیده خطی از من  
 پاسب چشم من بخت یاز  
 ای پر کچه هنر لادلم وقت  
 کن که زدم از آن روز به ترس  
 داد در لیدت مهوری سرباز

بین کین شوقی طبع از زانید  
 کاه کز کرب کله بوش نیاید  
 در کتم کویه نه از نا دایید  
 در حشرم کویه رسپدر مایید  
 کاش دانم چه تو هم سیدانید  
 بنشین در ران شب نیاید  
 که تو از من فسخی بستایید  
 که تو کله رسپدر من زشت نیاید  
 کاه راجی دهنهت ریگمانی  
 غزلی کاه تو از من خوالید  
 تو را بسنده از خود دوانید  
 دارم هم از سخن پند نیاید  
 دلم آزاری و جان ریگمانید  
 بکنه در در من کز دوانید  
 پیش ازین حوصله دانیید  
 چنانم من شایید  
 چسکیم آه ز سر کز دانیید

ما نم نیت در شکران رب است  
کن بصدوقه بجران ما میر  
چند چند از سخن در کز میر  
آرزو در کرم نیت دلا  
سوزن یک نهم بنشینم  
در جوار بنر مطهر  
کازت رون تا روز نشور  
گاه که بچشم بچسبان آرزو  
گاه که بوم و محو ز غم چون نیت  
این ره عشق تو دایه محوله  
گاه که از لیشه دگر شوق نشود  
راه کم کرده بعد از خودیم  
کنند بد عیش خود دوی  
کنند از غم کنند بهر امید  
کنند بر جیس کند دست زیش  
کنند شد مهر در او را غم  
کنند ترشش بر پری شوق

ست در تم نیت با شکران  
چند تا کرم بزود این  
صفت حسن در صفت شیطانی  
غیر ازین که کرم بسا نیاید  
هم نشین با یک روح نیاید  
با منزل در عی عسر این  
شوم را بکجه روح نیاید  
برند پودوز حسرم نتوانید  
پسر از غم من سپ این  
عشق نیت چه بزرگ این  
ازین که دوسر نغف نیاید  
مانده در زاده حسیر این  
کنند بهر کرمش نیت  
کنند از غم کنند بهر امید  
کنند بگردان کندش در این  
بهر زرد پاشی در سیم نیت  
بهر نسیب نیت نیت



عدل

دانشه زودعلم بود زنده ایله	دلگیر زودعمل بود بازاری
سنگ شد سنگی از شر و زانی	گفته چون کرد دستم در عقده
این کند با کله آن رسوا ایند	در چشم دی و غمش بجهان
دین جفا کند گشتن بر ایند	بکش ز رست و باد غمبش
جم کبوتر به میند ایول ایند	رستم همه بشیر زیند
در کله آید در دست سستی ایند	ای غمگیر سر ایش سر
عدت اینی گشتند یز ایند	دند و شب صرغ لاهم بزند
لطفت اینی گشتند دهق ایند	بیز کرد همه کشتن این است
جو دوت اینی گشتند صحن ایند	بیر کرد همه کچشم عدوت
مضات اینی گشتند چوپان ایند	بشراز که جو رسد هر کک گنیش
سخت تر تو بر پشت ایند	آینه بر سیات چون بین
هیج سرمان گشتند سر ایند	سج لرد دم زنده لردی
خون زید سستی و پیدند ایند	دل آن دگر این کرد
کرده کا و بره را صحن ایند	از کب دل و برین جسک
دلن بنا را حوت با ششی ایند	اینی را که تو سزی براب
بودش امین ز تو بر ایند	بودش امین از با دهنان
ابر حوت که در آفت ایند	فک و لاهت که شها کردی



کنند و زده همه خورشیدی  
محو کرد آیت جدت زجریل  
باید سخن جو در تو ندید  
است زبم تو بیشتر دوران  
است زبم تو مجیر دوران  
نکاح بر سرق عداوت نند  
روز بیجا و روز سوی گشتند  
سکین تیغ تو در خون عدد  
کس از پیکر دوزخ سپاه  
باید الشرح ضم تو که چون سر بر  
بیزه رقیف جو سیدان ای  
کر مر کشمش روز د ف  
کنند از ضم بود برستم زلال  
موجب کرب برق آیت  
استمان ز غبار منبر لرزد  
لذاتی تا باقی کرتا زایش  
سرسش آن کرد اول بخت

کنندش قطره همه عین  
قطره متر و آینه  
صحن بن زانده شیب  
ساقی زرا سبز نمین  
شکر بر اسف شجای  
چون میگر سرد و لیش  
سکرتن بین غیبت رای  
این نیک کنده آن غای  
ای باب جانوران مهنا  
سرمه ز کنده افزون حرای  
تو کیمر کنی آن عشب  
چون دهر تیغ ترا عیشی  
کفن اندر تن او حنت  
که بود کرم سبک حولا  
چون شود بزرگت سیدانی  
ورده رسته غن کر دای  
کهر شود از سرق پیش



حکم حکم تو که حاکم کردت  
 امرا و نوکا سببست کرده است  
 نیت مدار هیچ تو را  
 مگر نغم من در دولت تو  
 صاحب کز زاهر سخنش  
 سید احمد هر عسر ملک  
 در صفای آن روز گشتش بود  
 نظم از نثر نیکتر دم فرق  
 تا از زری فارسی سیدان سخن  
 این عتسیده که ز روز اول  
 خوانده در بختن سن فرماد  
 ساقم نام که فرستم خامر  
 بستم این دستم کن کش پهنر  
 نه هر نسبت لافم این سن  
 اکثر از ره سره دلوانا فی  
 انوزیرا چه نایان از سخت  
 با دناست لکلی کسبای

حکمت با لونا رجا نیا  
 قدرت کلیدیه بسی نیا  
 لرزه رودخانه دین جسمانیا  
 این جو سسی بود کن نظر انیا  
 نام شد با نعت اعضا انیا  
 بود از منصفان حب نیا  
 بمن لحظه هر رفت نیا  
 سخنم را لقب بزبانیا  
 حاکم حکم یو نیا  
 کس نیورده سر او را نیا  
 عاشق است ز ناهنسن نیا  
 در دو روز از زنده و زایلیا  
 کفتم این نزه سخن کش خوانیا  
 دین ای پوری و این شبر و نیا  
 که بودی رهبر از نیا  
 عربی را چه غنم از خبر انیا  
 با دناست جواهر کانییا

در روز اول از نیا  
 در روز اول از نیا  
 در روز اول از نیا



هر که ساقیت کخا اهد محموز

هر که با ساقیت کخا اهد ه

در وصف امضیان نعلدشت ن و معن میرزا علی قاسم

ارضایان بوی جان کیر کسی  
امضیان مصر و چو مصر از غایت  
ارشته جان بکن انجا زال چون  
امضیان شام و صفای صبح کس  
نیم شب شوقا زبون کیر شام  
امضیان چین و غزال و اویش  
هر که پازنک مشکینش نهد  
امضیان بغداد و بهر زنده ره  
و صفای کیر سببش ناکس  
ارضایان یزبان و لذیوینان  
کو در کبر کتبش را از نبرد  
بشیرانی ز راه نیش را ز پی  
در ریاض نظم کمرش شمش  
کز بکوشش ز سر زاهد نظم او  
هم ز فرود کسی بر لیر کف

بوی جان از امضیان کیر کسی  
یوسفی بر هر دو کان کیر کسی  
چون کلاف رسیان کیر کسی  
شام مار دل کران کیر کسی  
تا بوی امضیان کیر کسی  
مشب بر محسنش کیر کسی  
مشب چنینش تا میان کیر کسی  
و جلوه اش در روان کیر کسی  
هر رطب رطب اقلان کیر کسی  
کز حدیث در میان کیر کسی  
حسند بر یونان کیر کسی  
لذا از ادب سبب کیر کسی  
با کمال استان کیر کسی  
در استیاض در میان کیر کسی  
هم رسندی الامان کیر کسی

الطاهر



که کف رم ابرو و پیش را کرم  
 و در نوایم پر دلاش را جگر  
 که در نشانش برش عین نرد و حور  
 سال ز سرماندشان ز سر بیجا  
 دیرانش غیرت ماهند و مهر  
 روز و شب بوستندش تا کزین  
 از خیزت خالیرت آن مرز و بوم  
 از نو فکیر اندکی پیکر زاند  
 با جوان با دوا هر صبحش بسیم  
 چون عیان شد سر درازان خاک  
 زنده روحش عینا زنده که است  
 دین عجب کن که کتب میند از نظر  
 کش که در خاک دمحوایش بر پا  
 چار بر عیشش را که آرزویش نه  
 سیه برک و در تقشش بسر  
 تا نو لاکوز دل ز مرغانت لود  
 پیکان باغ جنان هر کس کشید

آک بر یک را که ان کیه کسی  
 ز نهستان رزایان کیه کسی  
 و صفتش کرد در میان کیه کسی  
 حور و عیان لوزن کیه کسی  
 نباشن چون بر زبان کیه کسی  
 صبر و مدار آسمان کیه کسی  
 دوزخ کجای پاسبان کیه کسی  
 نینس شد دل بزبان کیه کسی  
 از نهشت جوهان کیه کسی  
 خوشش چشم مردان کیه کسی  
 ندان کچشم مرده جان کیه کسی  
 شد در خان و باغ عیب کیه کسی  
 چو پند پند و پریشان کیه کسی  
 حوضه رضوان باغبان کیه کسی  
 خوشتر از هر پادشاه کیه کسی  
 طوطی از هندستان کیه کسی  
 بر خاشاک و رکن کیه کسی

در صفای آن مرکز در دروغ خانه کی  
دو ششم من نیز کسبی فی نه  
کردار دگر آرسن اولد کلام  
بیدان دریا نه کش لری که  
در همان و بران که جانها کس  
هم کار هم له عنوان گشته کرد  
بریزم آتش از غواقی چون بیاد  
عاقبت آن میل چه باشد در نفس  
شد غرابان برستان با بر کس  
راه کم شد تا در کس بر کس  
سینتم تیر در هر شب در کس  
کی بود کی کردم با در کس  
بیل ناکم گرفته از شیان  
بهم اولد زن کسشن بیج و شام  
العرض بجوم بشر در کس کس  
مسجد م دیدیم لری در صفای  
جس بر ما بشر هم نام کس

پیش لری باغ جان کیر کسی  
جان دهم چون بی لردن کیر کسی  
لری ستم لری کس کیر کسی  
بوی پیش و زعفران کیر کسی  
کججا آغی نمان کیر کسی  
جان تن در سحر کس کیر کسی  
آن کار و آن از غوان کیر کسی  
کس کس کس کس کس کس کس  
لذکر لری کس کس کس کس  
از کس کس کس کس کس کس  
نیک کس کس کس کس کس  
کس کس کس کس کس کس  
باز کس کس کس کس کس  
نوز کس کس کس کس کس  
کس کس کس کس کس کس  
جان کس کس کس کس کس  
لری کس کس کس کس کس

خنده زد که چه در دلت گفتش  
 گفت کردی گفتش در وصفان  
 گفتش به من عنایت پرورش  
 عنایت پرورش می بر پرورش  
 گفتش که در دهستان در بگسی  
 گفتش من از دیگران اگر نهم  
 از غیر اولاد الذین سور تو  
 گفتش که یک ممدوم من اسر  
 انکت بر این ویف ز صر  
 هیچ رحمان است که ملک بین  
 آن هیچ عهد و بیخاط زمان  
 چون کند ششک جایز بس هم  
 که مهند سل دست بطیور سوز  
 آن در سطر گش فراخون حکیم  
 درین راهش فته روزی که ز  
 بویچه زار روی او که سبک و  
 درین فیروزان نصیر ازین بهین

بر تن از بوی تو جان کید کسی  
 جز تو کس از هر دو لکن کید کسی  
 این از آن بوستان کید کسی  
 نه از هر دوستان کید کسی  
 یادش ازین تو توان کید کسی  
 یک از خوشتران کید کسی  
 تا صدی بکه روان کید کسی  
 جبرئیل از آسمان کید کسی  
 سوی کنون در لیکان کید کسی  
 سوی برب پیکان کید کسی  
 که بخت آن هر زبان کید کسی  
 که روش بر استخوان کید کسی  
 رویش را از نمان کید کسی  
 در غم از غیبت نهان کید کسی  
 بر تن بویض جان کید کسی  
 یک داشت درت ز نروان کید کسی  
 بس خفاست در جان کید کسی

گر بنم قشون بیکه کر  
گر نویسم شرح نغمش مخفیه  
گشفت دانش گر کند علقه اش  
انزده دانش چو زلفش سیبویه  
و چو شمشیرش که روقفت در بس  
سعدی اندیشه از کند و خدش  
درد در نغمه اش زمین خواهد بود بس  
صفت وجود از دل و دستش طلب  
خواند آن کس که چون کند کرم  
را بسینه خوانش سخن <sup>چو</sup> اسم  
هر جا که از نسراق لاله در فر  
در دم بنوع عشر غیر از زرق  
بجز فو کو که ریت بجران با خد  
مشاید لطف خدا زان خد  
گر چه هر چه را در تو ام کرد و بسکان  
باز آسید و صل و ارم و کسان  
چون بکار مهربانی تو

نقل از این زار بر آن کید کسی  
بس سانی در پان کید کسی  
از حرم بر آستان کید کسی  
رد برش چون خدایان کید کسی  
نظمی نظمی خردان کید کسی  
انوری از خد و در آن کید کسی  
از قرن با دوستی آن کید کسی  
در دلمه از بجز و کله کید کسی  
جود او چون سینه بان کید کسی  
چون سخن از ده میسان کید کسی  
حسب دلمه در دل نهاد کید کسی  
کویت بان ناعیب کید کسی  
مرکز اهرم در میان کید کسی  
کشتی سیر بر کمان کید کسی  
از نسایم جان کید کسی  
هر چه کوئی را نسایم کید کسی  
کید لیم بزبان کید کسی

روی پر صبر بان کیر آهسی	رووی کو کوشش بر کز موهن
کز بویت ز موهن کیر آهسی	نه گشتن فو ز زرد است موهن
لور زده پیشش عیان کیر آهسی	هر کسند بوی بوخ چون شنید
کاروان در کاروان کیر آهسی	در نه پیا صمد بود کسیرم رنصر
جو دو کوز در میان کیر آهسی	اکل سمان لاف سمان کز زنده
خانک چون در پان کیر آهسی	رهو کی رار خود انشر بکشد
ماوع و معدوح از دن کیر آهسی	استمان و بویت است لصفون
بوی کیر از کستان کیر آهسی	نور مهر از آسمان تا بد ملام
که بهار که حسن رنگ کیر آهسی	تا بیخ موهن کار ز زهر چسب
هم کلر هم در غزل کیر آهسی	دوست بلبر و دوست هم کیر
هم خدش هم سنسان کیر آهسی	دشنت رار بر چشم عیبین
بوی تو از موهن کیر آهسی	اصفان آباد باو لاد بوی تو
سوراج خان مدان کیر آهسی	زنده باشی صجان زنده شو

در معضرات سیلی نادری

خیز که بر برقی بوق صبح بروری	پیش که شاه اختران تیغ کشد بشکری
خیز که در دواغ شب هم بگری آوری	پیش صبح از طوط خنده کز زرب
خیز و ذوقش ز سر شمشیر شمع نادری	پیش پر تو از غنچه مهر بهشت فدوان



پیش که خازن سحر مخزن در پر کنده  
پیش هر چون شاه کمان مسیح بجهت شوق  
خیزد بیده ز بنام روز لاله کویت سکر  
پیش هر کس فلک آتش را بستند  
پیش سنج هر من خوانند بر کوه و سن  
شاه جهان را بر اطلال شاه عزیز کیش زلف  
لکه افلاک نمان داده خطش بر بندگی  
اگر نه بود او بود من سر باشعیر  
بر کس بخت کرم آمده والی اغتم  
در صف مردم دشمنش بود نه ماتش بگوش  
ای تو بکنند زمان لایحه زنگ پروری  
شد چون کف مقدم تو ز تیران دم تو  
در بر شهر شهره شده صدقه کوش مهره  
ناشده بخت یار تو کشته عدویش تو  
تا علم تو زودی زلال جهان جو بر میر  
آتش آتش بگردد باد لاله کوشه از کج و  
آتش ناز که کون این نغبت ای بجزان

از قطرات باره کن بام چو دایه کوهری  
لغز لغز چرخ بستر دایه رخسری  
اینها را کش سسزج از رخ چرخ بستری  
خیزد مگر ز نور آتش سحر آوری  
خیزد بجهت زمین کوشش کن لین لکری  
بزرگ باشدش مغز بود پوش مغزتری  
اگر امان حسنه زمین رسد بر پیش پای  
دا که ز عدل او زنده بازدم از کجوتری  
در کف دست جدم هم آینه سکنده  
کوه زیم بر تنش بر سر روی خنجرتری  
از نو ستاره یان از چرخ زنجیر شری  
طبل خلف بنام تو کوشه زندان تو انگری  
ناله کوشش کرد در غمده سنج سنجری  
کار عدو و کار تو با جریعت تو دوری  
عمیر سنج را هر طره شده بختری  
کودرت کون بیادای تو ختم طوری  
خاک سکون بدست بکبر خست طای جوی

را شش کین رسد اگر بر که اثر اثر  
 ابر غلام در برق در دست با دم دست  
 ماه همین دست هم آید نقد و کس  
 خواست بر خسته و آن آید که تراست که بیدار  
 تیغ نو که در ساف کین بهوی که در دست  
 عدل تو ما درین دره تحت است کسیر  
 جود تو جود حق عدل تو عدل کسیر  
 دست زلال درشت تیغ عدل تو درشت  
 چهره فتح لاله کون درایت خضر سز کون  
 با پوست را در طرفه شین کینه مین  
 بر تو مکنه چون کین ساید در شکر کون  
 خیز در سر دران شکن کردان کون شکن  
 کسیر می نسی ترا خسر می حب ترا  
 کور حشیم ناکن کرد سپید برسان  
 چون شودت بزبون عدو تو بزرگون  
 هر که ترا بر حسد کند در شکر خسر  
 دیده و پند لیکولان در هر جا کسبت

برق عنان سسند تو بر سدرش شسته  
 زابلق روز و شب کرد به کس کس وری  
 کسیر نگزده راه کم با ختری وفا وری  
 ای که کسیرش جود لیکونه پور پند پند  
 زنده در دست کرده چمن کسیر کسیر  
 در کله بخورد بره شیر پند بر بری  
 خلق ز خلق احمدی تیغ تو تیغ حیدری  
 باز عدل پندش ان دینت کسیر برتری  
 کسیر خسر دل کون با تو کسیر با بری  
 آینه صولان کسیر نه نوت کسیر  
 وقت چو داری از زمین کسیر کسیر  
 از دل سر دران کسیر تیغ تو خست خسر  
 دین تو دینوی تر لاف خوی دینوی  
 کردی عطر لبیان شتر کسیر شتر  
 باش ز غصه که کون رکشش بدم بری  
 او سیردی خود رسد تیغ تو از کسیر بری  
 وقت قرنی که ازای کسیر کسیر پردی

پید ز پشه حسیبه کایتر ز نور چو کج  
کل ز کز کل کمر و کلاه ز برن هدی  
والی که کشند نار احمد تیره ز کد کار  
چون ز تو نذر نشسته هر دیر دشت طهر  
حیث شتر زاده هزدان بزرگ سر کج  
سکر جو بخت بر باشد و سکر جاده  
حیف بود بگوشت تو نوز نیا بمطهر  
ناله من شش زنی غصه خلق عوز شای  
گشت کز انچه روان جانت و شتر تن توان  
رکنه س ز دل اگر خوشدست از پیک  
یوشی که بر لردن شکوه مکن بقدران  
دیده در کش بس بقب بسفیان بولهب  
یکه کوه خضر صخر کچرخه ز دهن رضا  
چرخ چو دین پناهیست دیده و پادشاهت  
پاکی دست شتر کج دختر فکرمین اگر  
چون بود سخن در سیر حیف بود سخن بسی  
در هر دین است من دیده زرد چو سخن

خوار سبب نری که بق ز فخر نشتری  
بیشه ز رنگ زیر و شش بنا در صخری  
کسر و جنت که زار از نوز پیره اختری  
رفت و اسر سشتر رکبت زلفش هری  
همه غبار که در لادن دلته و کد کشری  
سکر کرد دست اگر رو بنی دهن آوی  
عین بوی بهوش تو نش و اسر بسکری  
بنی ز دم جو زری عین ز شسته هری  
عقل خلیا که چون خواندی دهن آوی  
زلان پر و سپر کز برت شکست بر کوی  
است مهر ز اوردن کسر همه بگذری  
یافت چو احمد از غرب بر تپه پیمبری  
رشته خوارت که تقاضا کشی که پیش آوی  
کرده عهد شایست تو بر زلفش هری  
جزو بشو هر دگر سره نغمه همسری  
در چه دهد بکس کسی جایزه سخن هری  
لین پی نان و آب تن در نه هر بشو هری



نقره جهان کنار است این بخلاف ششوی  
 سال به پنجدهمین نان آمد و نیت در مکان  
 روز بروز نزه ز کرد و چشم خیره تر  
 غماضه کون در هر تن دم نواز است  
 کشته زجمل کوان شد ز جود ایمن  
 سفیدار و زکار داده سپهر غمت  
 شسته حواریون کون به سر بخت و از کون  
 کشته عین دیربان از فو کات آسمان  
 نوحه بنده در سن ناله از رخ و در چمن  
 هوایان تاب نیت سیران کشته لب  
 منجمان نروران دیده در باره کشته سران  
 داده درین کهن سر کار و شش یا آسیا  
 بر سر و در خونده لاه جهان بیک بیها  
 کشته مثل کله کین دست یون تیغ زن  
 پهلوی شیره سید رو کلاه زدن سرهی  
 بر کوف پنهان چن سقره کرده سوزنی  
 ز زرد سب که شد مطرب نام خضوی

از جهان شاد است ایم بکمال شسری  
 کرد که کینه آسمان کم کند این شسری  
 تا کجا رسد در در سپهر و در دوری  
 خضر کون و هر سری کرده هوای سوزنی  
 قنوه خیر این جهان خلق جهود خیسری  
 سسوزه بر دبار بر کرده همان شسری  
 غوک هر کند کون بر حبش کاشک زری  
 نزه شده بین جوش شکوفه طری  
 اعلت غار با حسن محبت دیو پارک  
 کز نشسته با بوی ساحوی لاله پسر بی  
 کرده در از چون خزان کوشک کوشی  
 تیغ بهت دست پیر و پوشش شسری  
 جیفه و شسته تیر خنجر وقت شسری  
 کوه به خنجره زین پنهان شسری  
 شخ زکا و میوز و شیر انشرد ملاغری  
 بر سر بر کمال چن سقعه کرده سوزنی  
 شسته زن قله نذیکه بقصر میقصری

خونده بجز کوزه که آب صواع بویستی  
رو سپین نرفته رو نخته بهمد سلطنت  
لوی شوخ دیده پن کرده زهر بهدی  
دست که که انی دد عور جو و بر کی  
بر مد و نسر جبر قند و نیر ر ستم  
کار چنان چو شته شاه که لکه است ش  
سکه به جوه صان نشسته درین جهان  
کرده چو آسمان زمین ازین غباریم کین  
کیر اگر کم که بخون کردش حرفه دل در کون  
رفته بیه بجز در غم زنده زان سفر  
حسن بریزد همان راه دلم بجا حریفی  
ناچهر رسد درین جهان بدل همان تا توان  
بهتر ای دل عزیزم پاره کشم بریز زمین  
اگر نماند چون فان سپهر کو روی بجان  
در ره کین بکشت که رعم نه در دل کند کی  
دشمنز مستدم را نام نماده درستی  
نام بمن زانده مانده زبزل مانده

بده بیکل پیلو و آب ستاع جو مری  
پرو کین کشت ده سر سرتیه که بکار کی  
سبزه زرد عذیره چسبسته کجوا بکار کی  
سعد رو ستان و ساسد بار نونهای  
هنر و عفاف بر بر عطر بکسب عطر کی  
کشته عزیز و سید یافته سلف برتری  
بیزش عجب چو هر آن گسسته که بکار کی  
کشته چو جان دلم غمین زمین پر زوی مری  
شکر گسسته ز شکر چون عیش غمز و کی  
جز لب خجسته چشم ز بهر خجسته و تر کی  
عشق هر کشد بجان خنجرم از دلاوری  
حسن صدم غزالی و عشق دو غم غمغنه کی  
لو که بر با شوم ازین چار صفا شش مری  
بتر خاق در کون محض کینه خنجر کی  
کلاه سبزه بر کی لیزی جان در کون کی  
نزهتی غنیم را داده لقب بر دلاوری  
در نه کجوه فاند بهر شش از تو کز کی



الای شیم سحر پیش ازلان  
 روان شود ز کمان کجا کشد لقی  
 دیری رحمت کجا کشد بر بند  
 هو بر خطه قسم کذا فرستد  
 که آن خطه خاک که ه طه است  
 هم در او پاره هم بر او در بود  
 در آنجا بگو سید اسحق را  
 صبا آمد نامه باز د لو  
 کونا مه در جی دوروی کال  
 تقی الله آن نامه دلفریپ  
 چند نامه کی لوح سبین حرکت  
 چه نامه عیان از جنبش صفا  
 دلت مخزن عهد نطق که  
 در آن نمرات بود از رقم کله

در خیزد ز کسب زینت خود س  
 در شایان در آنجا نوازند کوس  
 چه سهند و چه زک چه نوم و چه کوس  
 رایش دهن شوی ز کسش بوس  
 نموده است آن زهره کجا جنوس  
 شمش ه جند لو کس سلطان  
 های کرده در صدر لیلان جلوس  
 زنجوان در بیخ از جسدانی جنوس  
 کونا مه در جی دوروی کسوس  
 بن سینه دلان قاصد با پوس  
 بران کش از نامه آبنوس  
 چو آینه زاده نیت قوس  
 دلت مجو ز کس کبرت عوس  
 ما باشد شربت زهره زور کس

مکن شکوه از در سندان قسم	مهر دهنان او هست ز فرور یوس
مگو همش سزا که از تو است ن	بناشد بن جاسه ز لبوس
بودن رخ ز تو بهر نفسی دردم	هر ایش او نیست از لبوس
هر کجا به خرابی رسیدم	هر کس عیادتش به لبوس
در آنجا نشانی بخود است برت	ز کیش بود در زین مجوس
هر که در پیش یک از آلودگی	بجان چون عوقل بن چون نخوس
چو اوصیست مغرور داده اند	تن از پیشم از شرش کم از لبوس
نه محزون و نه حزین در محزون بغاوت	نه عینین و نه حسیه در زین لبوس
دستان راستان ملک پارسین	دعا کن بر ساش از جابت یوس
هر دویم خاکه ریشم ابوعیون	هر که در دم بر در کیشم از لبوس
در دستم دم آن که هر بن خوارستی	کنند درین طبلت بی لبوس
ولی ریخت از نشم کشته غم	ز رخ که با قوت در کسند لبوس
لانا بینه نه راستمان	کو که کشته شد از لطف هم لبوس
لباس است با در چون که شوک	رخ و شست بر آب لبوس

که برید

در معنی مسیحا

ای باد مسیحا و مبرحت بخیر باد	بخیرم که خنجرم تو لبم ده کای است
زین کشته غنایب نفس دیده بازگو	کو را بنام کبره الفت محالی است



به مبعی که نامه پرچم است از آتش سوزان  
 تو نغمه ترس چمن جان صبا می آید  
 کله ز زمین حاسد بدم سرم ترا  
 چون طوطی زلفی  
 سنجوس دردم از هر کف رسعی است  
 در پیش شمارم از نور سدر که صومیم  
 رفیق نغمه زن که بنوبت زمین پیوست  
 کلاه سخنوری ز کلاه از سر بر  
 زین زینت سخن آسمان راست  
 پر سینه استخوان حریفان ره را  
 این خود نطق چرخ ز کس زینت است  
 بر کوهن سپهر ز نطق سبک است  
 کفتر روم بزمت و آیم نیامدی  
 در غنچه صوف و عده چرخ است بر عظیم  
 نکتة ششم حرکات سپهر اندو  
 در کف از نوری اهر که از نوبت  
 در نطق اهریانات شکایت است

کفر از کشته ز قفس و نه داعی است  
 سر و باطن نفس از لاف من می است  
 هر کس زبان نه داشته حرکات  
 چون میم بلع تو نام هم کله ای است  
 آشفته خوانم از هر نظم نطقی است  
 زینکین شراب صفت که در جام می است  
 در بوستان بختن غرضش خراج است  
 فزون تو از نغمه ایشان تعالی است  
 کوزه زهر بجز عیسای من می است  
 جان دلو درین نشانه یکی لطیفی است  
 این خود سپهر راغ روزنه کشن نام می است  
 بر جبهه کله ز نطق غلامی است  
 در زهر جوری تو را تیغ کاهی است  
 کفر ز کردش حکم دیده داعی است  
 دانست خوانم در ریم زندان کرای است  
 کرد و است بگم زنی رشت می است  
 زینت نطق و از تو شجیت می است



نان دم زن و در حقا و نظرات  
 خورد این نصیب و در شفا تا نیم کوش  
 بحر قنیه سخن لبک کوشش کن  
 لکم و پامبر که پاستخس نیم  
 عقلم عنان کرش و غافه فی آن دیر  
 بانظم دی بر چنگیش زارش دل است  
 بودم دلی بیاری لببت چو پشت گرم  
 بیضت گشت در دست کراوه گشته است  
 بنیعت نم پهلوه کاشتم ذمیع غیر  
 نامت اگر چه شیره زینکیت بر شمار  
 از خود محو ز زین زینش رفتم رو  
 ناز و در فصاحت بجز رو کوفی است  
 صحبت نه شام با دو که نام صبا بی است

زین غم محو ره لیزد داد اجمالی است  
 آن کس کلام شیره و خنجر اهلای است  
 چه که هر چه بر و صافی دل می است  
 تا در سر کیت قسم تیشه می است  
 در شیره نظم شیره کجیف امانی است  
 که اگر بکوشش و زین دم نفعی است  
 بان این نصیب چه جراتم لطف می است  
 لطفت کند تمام اگر شش تا می است  
 سخنم و رفتم سبزه جانی است  
 کز نام بزرگ آذرت این سخن می است  
 کجین بام و از خون جگر نعل می است  
 تا بخت در صحبت مهر و شای است  
 عیشت مدام باد و لطف مدامی است

در مع در دیش گشته بکش

که رفت آن نسیم سبک  
 نسیم دلکش و با دی دلا دیز  
 نسیم رنگ کعبین رفت مده

که آید لطفش بوی بهار شش  
 که آید در نوبت و در غزار شش  
 زین سخن ریخته از دست حرف شش



شاده سوی کاشن چون کند ارش	سیر بوبر کبر بر باد داده
سمن در دامن دکاه در کن ارش	سیر لکه گشتن بر که شسته
فت ده راه چو بر پاک تن ارش	سیر نافه آهوی در پیه ه
جواب لکنینه لادخیر سر ارش	سیر لب کوش در پینه ه
گشوده برده بیخوب لکن ارش	سیر چنگ بر این زیر اسف
رویده مانده محسنین لکن ارش	سیر در این مهر ز سید
فت نده گشته حسنه و پیر ارش	سیر طره مشکین ز شیرین
در خیزم نقد بن سزوم ارش	که رفت آن حام روزه اش
بیاورین در لیز د باد ارش	مگر خنیر در سانه نامر من
حجیده الدین و حیدر لکن ارش	فرید عهد بختی زمانه
ز زشتن شد زنگ لکن ارش	دیسر کا شتاب عالم آرد
مخبرته خمر که بر کف ارش	شکسته رونق خط شقیف
مردانه اهر دل آموزگار ارش	نفسیر کس یک راه طریقت
برام خاطر معنی مشک ارش	صنیع مسیبه معنون بسش ده
موقع فرقه آشفته نام ارش	کنسته فرقه عنان بشما
هکایون نامه اعجاز غنه ارش	در دیده پرده لطف عطا رد
در پشته اهر سخن و دستار ک	غرض چون پیش آن لنگاره دل را

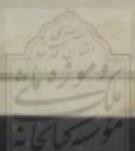
رهن گوید بوی دانش آموز  
 نوشتی از دنیا زینک پام  
 پافشاید صبر پافشاید  
 پافشاید کستنی پافشاید  
 پافشاید سن زاری و پافشاید  
 پافشاید محلی کابری ن  
 پافشاید سپهری ریز کوب  
 رهن به نوشتن و پافشاید  
 پافشاید خط فمات کرد  
 دی انگزن و باز رهن کرد  
 پافشاید رهنش در پافشاید  
 پافشاید رهنش کندی

درانت که کردی خمتی رهنش  
 پافشاید خولیش دادی یا دک  
 رهنش کین خط چو خط ارش  
 ندمیده پافشاید سبب فافشاید  
 خوشش کین رهنش هر کون  
 بکن پافشاید در ش پافشاید  
 رهنش کین نقطه کردون در  
 کافشاید پافشاید چمند پافشاید  
 پافشاید رهنش پافشاید  
 کافشاید پافشاید مشکب رهنش  
 دستنی کوی سن زود کافشاید  
 چو پافشاید پافشاید رهنش

در مع لامه اسم سنخ نویسی معنی

ای که کسی مثل تو نوشته  
 ارعشند روح لکین آمد و کافشاید  
 نمان عهد تراد و عهد و کافشاید  
 لکن از بی حوات کون پافشاید

تا فافشاید رهنش  
 کافشاید رهنش  
 رهنش و کافشاید  
 کافشاید رهنش



امروز فضل جسد و بدن احمد  
 زود بود و سوره کسی صافی و حکیم  
 نیز هر شده از خط تو خود گران نسج  
 در کوفت وقت صغیر دیرت در خط  
 در نامه مراد تو بود نامه اشک  
 که در کتب غیر دیرت تو حدیث است  
 نشد با شمر آن روز کلام  
 خط نیز بود و عجب با شمر امروز  
 دانسته کسی این بجز ما نیست در خوانند  
 قرآن نه بهشت حقیقت خوشی اندم چون  
 ندان روز خرد دانت ز لاله در کیستی  
 کم دیده ام از خلق جهان چون تو در صافی  
 عیب تیرین است و اگر کسی بچکشت  
 تو صیغ در بر از قدری از فطرت حج  
 این که چه بود از اثر سینه صافی  
 ناکه کسی که شربت از روز بشیر را  
 هر چیز بنده از حوش است همین از تو خوش  
 نیست

خفا بجهت وقت در اطراف درنگان  
 نوشته چه تو ای کسی روشی استخوان  
 غیر از آن تو کسی که از بند تو زندگانی  
 شیراز از بند بر دل کسی باز میماند  
 کافش نده که فو عسل لایق از نایب  
 که ز کوره کشته بجز سوز نکو و سیاه  
 که در بزم با شمشیر کاشف و کشف  
 که دانت نوشته ظاهر دوشه شهره در طرا  
 از سبیل و تخم تا جزد و دلیدان  
 سپنم در دلن نظم چشم شده طرا  
 اصل بکنه منید در کف صغیر و غلاف  
 کشته چه در سبیل بیان بر پهنان  
 حسن کمر که بر عهد این چه در جواهر  
 کتین در بر از وزن کماند فیرت لبان  
 دین که چه بود از خط من و دل همان  
 ناکه کسی که یک دو در غلاف  
 که حسن خیاطت شش ز نخه اگاف



از خنده بزنگی بچشم نیم نیز حور  
 کوفی صبر سپید پنهان کرده  
 سخن شاد و در حرف تو خود دل نیز افراق  
 ز غمشان آفتاب ز سکوت دیگر گاه  
 باز تو مویشی او را ز دوری نیست  
 ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 که ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 فدایت بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 خاشاک و ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 القهقهه به راه بیاید روی او لی  
 نازش بر بریت زین و نه متور  
 شد ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 تا ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 تا دل بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت

درشت ابلای تو خم نام نهر صاف  
 پیر و زنت مهره در لاله زلف  
 من بستم لب زلف تو خود ز یاد بهیشت  
 که ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 من در ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 نایز حشمت سست ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 حور ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 طغری بود شهره ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 شد غیر لقا مور لقا سپید ز یاد بهیشت  
 با بش بود از یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 تا ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت  
 با و از یاد بهیشت ز یاد بهیشت ز یاد بهیشت

نظم بجز عینک

صدا می زردین دوست	یافت چشم لهر بهیشت نور
چندی از صبری تو پند	کم شد از چشم ز یاد بهیشت نور



نظیر بود بدین بود منظر	نظر است لذت تو که یکی عینک
دور است کت ریزم حضور	که این نام همیشه پیش نظر
مکنوا چه شده از نظر مستور	کردی از زمین <del>سوی</del> نظری
عینت کی صاف صاف تر بشود	مستیک سوی من فرستادی
یکت مهر دماه را پی نور	حسب ذرا عینت که نورش کرد
از آب خورده ز کس سوز	هر جان در چشمه روشن
چشمه لوز زین چشمه شاد	با چه دادم که از شش جوشیده
یک زبان زینتر چشمه دور	بدر این طرف نظاره کنم
روز نورانی و شب دیگور	تا بود چشم مهر در روشن
دشمن را در دودمه بلا کور	دوست را در چشم روشن بار

دل

چون سخن من حرکت تو لطیفه	بجوام چه سوی تم از خط کاشان
که بکنی نکتة گوی چمن نذر نیند	رونا حرم خاطر سوسای جعفر
برگویی در این جنب اخلاق شریفه	دانه آن سینه محسود و فخر
ماند به پریش یا اجماع ثقیفه	جمیت ایران و بناش تو در آینه
چند آنکه وسیع است فای حسیه	کفتم ز غدی غم شد دستم کف
بند او خراب است چو پیشی نسیفه	لغزش ز ضیفه است هر دو اصل غدا



با بیع و شتر آمدن غدر کراست

ایوای گرم کارفت وی بر طیف

وله

شب در از کشتن با سخن رستم  
روز از هر دو باز حستم حال  
غیر کفت دوزش جام خست  
عسیر پیش تو مانند من رستم  
کردم این با جرات و سوال  
تو کفخی دمه گمانم سوخت

ایضا

شندم ز قیر ستمیده  
هکجه ز در روزگار  
چنین کفت چن قیر نماند  
سگمش مانند دستگر نماند

وله

روز و شب این دعاست در باغ  
تا بود سر و گل باغ مبد  
کر چه آرزو بیام نه تندر  
بیل از کمر حبه اتر در کمر

ایضا

ایمان عادل هر کس پسر کن  
ازین پس از کجی پره بگفت  
بفرست و دست نه برداشتی  
از پنجر دیوانه بوداشتی

وله

پیش ازین مرغ هر که گفتندی  
کرا و مژگند از آتش بگو  
پیشتر که ز جودا و صوب  
رخشندی بگانش آهوب

این نان در مزاج منوشند	نه زنجیرات بزبان کلهس
داد و دارش زنی رسک	آه که از کمر حوصهس
سجده ازین بیدم زستان	عسبدم زین کرده قصب
بک آره سرد سرشته پیش	انگشتم چون ز زخم زار کلهس
آدم زنده هم نمند در رخ	کوهی خاکشسته قاصهس
دختره لثاب را کلهس	دلو بر باد ماند بلبهس
ازله کیرم دیت که افزون است	از بزمین حسین قصب

**تقصه**

ای مرتب مهربان در ضیعت	بر خورده کلهس رسید دانه
جود من دستم رسد است	بر سپید و جوان رسید دانه
دست تو ز من بکنم عالم	سپید او همان رسید دانه
بر من چه غم از نه لون ربع	ز آنکه بر کلهس رسید دانه
کشت امم ز غم ایش است	با غیرت فلان رسید دانه
گفتم هر یک سیر ربع من رود	بر من چه نیان رسید دانه
کلفت و بصیر کوش کارم	از صبر بکلهس رسید دانه
دول کله از تو ام نه انا	لادقصر بزبان رسید دانه
<b>قطعه درین روزا حقه حسین ازین</b>	<b>دری بر کلهس است بی بی</b>



در ایام سلطان حسین اگر تا مش  
شیدم و حیدر زمان عبدالرحمن  
چنان در فن ظنم شد شکر آفر  
چو بر کشید از می افتد تش  
تو سلطان حسین زانی فدوا هم  
نیم بر آن زلفت چه باشد  
دهر بجز آن سخی که بر شجون

سر آمد بعد از نبرد بین  
چو لطف آن حسرت و شکر است  
که کردید تا دم منظم نظر  
ترا باب دانش لغت یافت بایر  
هر سزای را بسوی بر سر کرد  
هر پیر بسته نه شرم مراد جام بایر  
هم از خطم از شکر بر سر قرار

**دین بجز طلب کلمات با بید**

جهان کجاست از بریز حسین که کرده  
اگر نه بوی تو آرد نسیم روز زلفین  
ستم کشان جهان از جگر برین ستمگر  
نیرسد بقیان آسمان تو دستم  
توئی در اسم تو بالا رسم جلوه نسیم  
نوشته بودم زین پیش نامه تو نامه  
چه نامه نه که چه نامه بلوه نسیم  
ولی چه سود در دست من از نوشته نامه  
کتاب از دست او را می چسبم اگر نه

زبان دودان کجاست بندگی بر غلام  
نیکند بن کندل شام مشیر  
بیز شدند خلاص از بند لطف تو کار  
زهر ز نسیم جانی زهر ز نبت تو کار  
بجز تره نویسند ز راه برده بید  
رسید یک راه دور رسیده نیر  
کجا نرسد زین زلف به نغمه زلف  
نمود غیر زلف سعادان صحیفه بایر  
سیان خوف در جانده نام ز ناسیر

<p>در کتک و شکوه همیشه زخمانان کرامی          طبع طریقتش غرور عارف و عامی          میان بصر و کوفی میان صری و شامی          عجت کلاه مهر جام زبردت کرامی          را آورد شربانغ را در صفت خامی          کسز بختی آنا ز کینه با سر با می          نه زدوش کسز که بر کینه لاد حسرمی          سپهرت بندگان خاص خط غلامی          کجدرت تو سر بر هدایت تو تاملی</p>	<p>سراحت آن نسخه کرده طبع مع سایل          طبع بخوده سر و اسجد طریقت را که چه          میان من و طبع تفاوتیست که باشد          درین در هفت غرض شاه اختران شنید          در نوبتک با بشی بخش جان رس          تو هم نشیند و نشنیم به بزم و دم خوش          چه کینه با سر همان سن در کس کتک          سپهر آن صحف خاص لیک خط کشف          ازین کرم کند رس از ماه و روز و شب</p>
--	---

**اینف در طب کلمات جبر و طریقت**

<p>به سپهر باد و روز باغ کاران          معتدل ز انجلی جیب و دایان          کلهستان لدم خلد بین است          بان ز که روشن چو خورشید          کمن لفظ ندارد من سر را پوش          هدایت سر ز پی بل و مکر کی          نه انی کن کرد و اسن در نام</p>	<p>سرست سینه مایه بهار          دران شکو میشکین سوزمان          که آن کز لاد کاش عین اس          ازین کاشن بان کاشن چو خورشید          کار و سر روی که پیز با پوش          پیام بیل خون حسیک کوی          که از سرخ بزغ سر خند پیغم</p>
--	---



همان آرام قب و نور عین است  
 ستم کن میل و آن مسترز زار  
 پسر از غرض سلام فی نهایت  
 بان دست بر عهد و آصف عصر  
 نباشد ای راضف در کم پیش  
 که در شرف در بیای خود  
 خاک را کار ملک و در تار  
 دولت آینه از سیرت کج  
 که اسکن زنده آینه داری  
 از سطر حکمت رصف نشا روا  
 طلب کردم که پی از تو زین پیش  
 کتابی مملو و کشتون تا حرم  
 کتابی چون کتاب آسمانی  
 سوادش چون سواد چشم محمود  
 خطش خط عذار و هر کای  
 ز لطم و عده ز غرضه زادی  
 چو میل کوزشون کله شت مرونی

و از افش حسن بهش حین است  
 در دل داغ و لدم در جگر خار  
 بگو که نمن باین روایت  
 و از بر ز زعفر بقرت قصر  
 و در بی کرم در کافر پیش  
 بر ایمان جهان لازم بحدوت  
 ملک و اور و روز و شب دعایت  
 در آنجا خازن حکمت کهر بسنج  
 در دسترون نه کجینه طلعا  
 فرد طون خطره تا لقان نهاد  
 طلب از خواجده بنو عرب پیش  
 ز خط جبار و از بنو حابیر  
 سطرش جوی آب زنده گای  
 پرورش چون پامن سینه حور  
 نقطه خط رخ شکسته کمان  
 در رسید بر روی کشت روی  
 سر آرد فصل دی بانه جانور



<p>و کردد کند اسیرم برودند          که کرد بگر مجلس اشعار است          تو جامم بجم بکش من جام صابر          بد یلان نیاست لقمه کار</p>	<p>کشیدم اشعار عسیره بچیند          کتوزن عید است و لایم صابرت          بیابینن جمعیست دشت دکامی          همه دویان صابر را و مکتب دار</p>
<p>دل</p>	
<p>باید با کتیمان ساخت چندی          بدتش که نیفتد که سفندی</p>	<p>که میر که باشد در زمانه          کشد بشردن کس پرت ناپار</p>
<p>سحابیه</p>	
<p>ص حرف کا دت ازین مقدمه درافوله          ضد اکوله است نه لرم سحر کواکه          اگر کسی نپذیرد زین مراجع کنه</p>	<p>غزیرین کله با کرده شیندستم          اگر نه کاده و کز کاده نام نویسد          کتوزن بهر که رسم کوشش کادرم</p>
<p>سحابیه</p>	
<p>نیاز آن حرف از دی شیفتن          و این کله نیاست هر کس گفتن          زکادون بهر که من ترا کز گفتن          سزایش و بدترین سزای گفتن          و باید را ازین در خاک گفتن</p>	<p>شیندم و بچیند که دست یغنی          کشید بچون موتر پیکر شرد          فدم بشویشتر ستم نه زدم          که از گفتن و در جب القل دایم          مازکادون که کتوزن نکت لوف</p>



رهنش بشنوین در و را چه کون  
جهان ترا زاده شکر و در کن

بود خانه از سوزن ذخایر سفتن  
ز تیران جهان را و سیر در رفتن

قطعه

بجز بختی از چشمش چشمان دور  
نشسته بودم در سیر کینه ز کس  
زبان بریده ز کس جهان مگر ز تو  
سخت در طبع نیت تا همه شکر  
و ناکان یک از درستان روح نیا  
بگریه گفت تو هم غم من نیستی  
باستین ز رخسار گردنم دگم  
بگفت هشتم از زکار درش عزیز  
بگفت با شرم از آن مگر از پیش  
میان من و دل گفتو شد ناکا  
بیان رستم در هر سو نازه سلوکم  
عجبتی همبیر لذت بکسان و در نیت  
ستاده من تیر در دل بیان ناکا  
پس از سلام مجلس در آنم مآدب

نه همیشه روز است ز خفته سپهر  
نشسته بوم بلبل شکایتی ز زبیر  
قدم کشیده ز کله جهان مگر ز تو کار  
در کجاست جسمم که رشته استغفار  
زور در آمد با جسم زار جهان کفار  
درین دیار که باری نه پرست از غم نام  
ز چیت که بیات از زاردم از تو تار  
و کس شارسش از زار تا بزور شمار  
نقطه با شرم از کف مگر یک ز زار  
سحر بیای که ز خنجره نسیم بهار  
بگفت بر یک مجلس فتا دگزار  
یک غریب نواز دیکه ضعیف گزار  
ز لطف خولند مرا بوی خود یک ز کن  
رفتم بر نیت زرد و دم ز شرم نکار



<p>کشیده سر بر پان غنم چو تو تبار  ز غنمشینز آیدش چنان عا ر  بیم شکرک نظم نظم میم آرزار  شعرا زان خوشش غزاش کرد اش  فقیر را بغیر سوار بار چک ر  که وقت سجده ضرر کوشش از فخر  نقطه بن لیلین و معتز سن نار</p>	<p>بگوشه نودند جای بنشستم  ز بکر خوابه نو کیده دینی زارده  در بد بد جنت پوسین ز کینه کرد  علاقت بر عالم زغم کرد اسلام  کسوان کوه کسینم گفتش کنه زنت  نه تو زادی نه اور نشیطان کم  چرکت کوفت زبیره دلی و نو دپستی</p>
--	--

طایفه

<p>چو باغ جنت چون حور و بشی و بی  سکان یکا کردند در نواهی می  چو ساحت ایما بکم عا مد می  رسید داشت چو خود فوج جتن لظی  و باغ را بکش سید بغیان می  درین بهار به بندهم حراج کار دی  میغشش آسم او گفت دیر شد تا کی  کسودگان در چون بارگاه حاتم علی  سبز ز بجز در کس شف ده نسر کی</p>	<p>باغ رو بسجی دی مرانق دکزار  بگرد باغ عربان ارزه کرد چنک  نیز ره کا قهتبدان ست حور  نیز میند را از فاخته کجی ر علم  چو بسته دید در باغ صفا رود زرد  که ناسحت لیلین ساحت عجبته کسوم  شینه اشتم جتن چو رو سپک  سوزنکانه هر سخت که ده چون ر نو  گفت زهم مورین کوفت س غوج</p>
---	---



<p> بگشت چریت عرض نکیر چکار ترا  چو چشم روی بر وقت تن هر باشد  میان آن هوشن لفظ کرم شد لطف  پار روی بسی رفت وقتن کالغور  ز عجب دنیا دور و بر بر هم آید  چو وقتن نگویند روی گرفت شرح  نکند این یاد کردن فی ذکر بریا  بیان روی بر داد وقتن چون آب  غلام شب بر شکرده هر دو سر </p>	<p> و اینک باید شنید است گلزار سی  بیک کجاست که شد کن انقلاب غوغای  چون شد قد کن و کین مندر کرد جدی  نم مس در نفس صاحب لاشی  نمان زفق با غشش بر دودادش می  کشید رسد و بکار خویشش که قی  نقل شی الی این بین وقت الی  بگشت کف من الی کاشی  یک مرتبه بیغ و یک مرتبه بی </p>
---	--

**معنی نوزاد در شب**

<p> نار زینسان زمانه از آرنه  هر سو می که از نظر از آرنه  گرفتن کند در کد از آرنه  گرفتن سازه نوزاد آرنه  رسمه نهار بس در آرنه  باید اولن چو ترکن از آرنه  کجا نوزدین منساز آرنه </p>	<p> یکه در بار کار زینانی  مشت خاک است در فرابین  کفتم که این فاعله است  با سترک استرکان رطوبت  تره و جود الهای بزرگ  تا شب از چو مهر نشینند  بنوفی کن منساز به بجز آرنه </p>
---	---

بهر لادن هزار ناز آرنه	بجز آن نگر لرزین حسله برود
آب بنفشه زم و محب ز آرنه	نمان سست از پی رحمت
گداز خان سر فتنه آرنه	دزنی بروه و شکوفه نهار
ز کس دلاله را پیا ز آرنه	سرد کل را نهار شب نند
سرد با جوه چون گیز کند	قریان ناله سنج چون محسود
پاکر کنت بهانه ساز آرنه	برده غیر و مانده بنم حسنه
پیش از نیم زمانه ساز آرنه	دل آرنه شده ز نازیک شش
یا بگو کجنگه برده باز آرنه	یا بجز سیر آنچه مانده بر نه

معنی الف کلامه

ای شمش دی در از زب زار آرنه	عیش عیش و عیش عیش کز آرنه
کشدار نسیم نام چون دیوله	بدر فغان که در بر آرنه
ننگر خود ز خوب بجان تاناز	نشری خود ز صمان عود آرنه
باد کس از همان رود شندل	با حرف از زبان مشکین عود آرنه
خیز و در گوشه حسله ای ده	توق با ده غوطه در خم شرف آرنه
ده چه با ده سهیل ز بیکان دروغ	ده چه با ده سپس از بیکان آرنه
روی در روی و انصاف است الشعو	چشم در چشم صرافت آرنه
بوی ریگان دهد دهند چو سیر	طعم ملود دهد دهند چو طرف آرنه



درد سر بخار در این کار	جم جم برکت و کز می برکت
بر کشته ریزه ریزه با قوت	سی برکت که شجر
مغ و ما هر یک با بس ز این	تا جود بره سینه لذت برکت

**مطبوعه**

اندسه

بهم زن دشوی خورد سلی	درد لرزه در سم هو شسته
گفتند سخن دلی به بسیار	گردنه جسد دلی به چپه لیل
تا سر از لعل آن گشاید زمین	در تی از درج این گشت آن
دوستی که گشته آینه	نلال کجا ز خود پسند آن
هم شد از ریش سوجو نسکن	هم گشت ز ریش خود حسد لیل
دیمم هر بود هیچ کس پیش	دیمم و ندا شسته دند آن

**دری**

آه خان مهر بود و شد کوفه	ای که سیر خیر گینه در زان
کس طغیت رفقا نه که بود	مادرش زانید چه زانید
رسب طلق دل بر زیدت	دشمن کویر کز چه لرزاید
داوی این جهان زان جان نیز	من دیم زده چینه زان
پاره مان خوریم هر دو دلی	بگراید تو من با زان
بمن کن پاره مان که ار لباد	بتولین حرص دگر زان



دوازدهم زاده هر این چهارگفت  
زاده سردی ز زاده مادر هر

خوانده دهقان سپهر بزای  
کوهی لین پیره زن سپهر نای

مخبر جامع است

خوش آمد این مکن رسم آذنان  
هر چون پردن رونه کلاه چار  
هر هر با غلغله و هم پیشند  
ز پادشاهت و کان اداست گیرند  
هر در سپه لان در مان نرسند  
به اینان که ز خاگر سما نای  
بشرح مجلس دانش نیند  
جهان کرده چو ابر تیسر هر  
بشهر هر چون از شهر این  
کران هر شیوه نانش میند  
غرض آیین سردی لین باشد

هر خود در لاله زار کان شیشه رند  
بجا هر خود برزگی باز دارند  
کسند تخم جو دود عدل کارند  
بکار دستگیر پادشاه رند  
بزم پیکان هر هم گذارند  
کتون در شهر ایران شهر نیند  
بچشم مردم دوز غبارند  
سیاه و قطره هر که بنایند  
ز خود ناکس تر بر این کارند  
به ناکس نختین رحمت آیدند  
هر دوان چو بنا مردان سپهرند

المطایب

دانش از کوشش حکم هر علم  
خواست کوه نای و کوه تر

شاد و عین کند عزیز دیند  
صورت اول دیند اسرار دیند



<p> دیدم آنکه ز نرگ ز نبرد  ببهر خنجر و دزن تقید  تیره چون روی خندان معید  کش چون چشم خواجهان بخت  که هم از خنجرشان گوید  کولانست ده از سترقه تیر  چون ز دست معصای نبرد  دوین آلودشان برت بید  غم نیاید در آن عصره نیر  منورده مانده در تیر پاید  که جز آبیس بجه در تنید  روی پدایش همیشه دید  کشته ناسد نیافته تقید  کولانست سر مردان بر آید  نیر لب این که اکتم کوزید  که پسندید بر من این خنجر  از چه ایامی از که این نیر </p>	<p> آن صدی دل سیاه روی ترش  کوزنه حسد داشت ز نیرش  تا چون بخت پیکان غروب  که چون کوی کردگان کینف  پوست سبزه بر چوسانان  بیشتر در بهشت دلی  داشت هر یک دوازده رخنه  همه چون داغ لاله لر سو دا  عاشق است چه رت چه کوزنه  بیز در دست ریشم  یادین راه پیکری سیاه  بکینه آبروی خود در وی  یک از خنجر کوزه کوزه  استان را در آن بوم است  بستر من لب زخمش دلوی کفش  گفتش من تیر و اینها چیت  از چه اقبیر از که این ستره </p>
---	---

ن



گفت من فاصدم حضرت آن	کش بود که بزق خلق کفید
ستیدی از سدا را صد	نام او احمد از نژاد خید
را کین از قسم که در لایمان است	او فرستادت این عا تجید
مبوم نام را کین کف از روی	خورد چون رستم زین کفید
گفتش حیت باعث وقت	کف کف شد زب تقید
گفتم دست خفا الله ای مومن	گفتم دست خفا الله ای نصید
شتمل من بهج او شنود	کز تو در کارم ز کف تسلید
عجب کان حریف عهد کسل	با چنین ارضانت کرده کسید
بویه آن کشر شام زیت ضعیف	جو به آن کفش نظر نکشت کفید
سر زانحت چمن ز خشک	ناقد از آهوی متن نه بسید
ز فرستاده دیوی این تحفه	یا فرستاده کردیش تبید
گفت نه گفتم این هر نزل است	ز نش کوی ای ملا فود کفید
کین مظهر یکدیگ است	کار فعل من بجیل جمید
تعمات سیم مطلق را	ارضوی بشو کفند تمید
هم محبت برد ز مملول	هم عهد دیت خور سراسر جمید

### سحر نه

از فرقت خبر کوی با کف

دو شمشیر نمود دیده بر هم

روز ستاره شیر دم  
خاندان روزوشنی کرد  
دصد باقی کلام جان بود  
نکاه خردشش رو داشت  
کاش خیزان تنفس الصبح  
بفرستم و بسجده شکر  
چون سر در سجده بر گزتم  
در زواید مرا نسکنم  
از طرف اتقی دسید ناکاه  
صبح شب تا رسن مهسبای  
دربی بگفتن همه لایسش  
چون نافر عیبتن نامر داشت  
سوزن بر شکوه صبحی  
پیکر کیش چنانکه کویا  
او نیز نوشته نامر خشنه  
چون بیل بوی کهر شینده  
کشم نه حق یکا زب دس

از وقت چنانچه ای باقی  
از روی ستاره رای باقی  
میخواستم از فدا لای باقی  
این از هر چه چون نمای باقی  
آمد وقت دعای باقی  
حسبم ز فدا بقای باقی  
اش و سبب بولی باقی  
و چشم برده جای باقی  
صبح از دم جان باقی باقی  
آمد بزبان ثنای باقی  
از کوه بر بحر زای باقی  
از خانه مشکای باقی  
کویا شده غنسه دای باقی  
هر که نشد نشد باشنای باقی  
در عذر خود از برای باقی  
دیم شده هم نای باقی  
ای چنبره از دای باقی



باید چسبن رضای امانت	ماقت چه غریب این دیار است
جز وصل تو مدعی امانت	این امر در او نوشته چون نیت
مانده نبود سزای امانت	هر سزای در جواب کفایت
هر کس باشد بیکای امانت	عذری ز تو نشود در سبب حاجی

نور صفحه

مرا او بر ادت چنانچه خواهی بار	سپهر مزق تا سپهر رات مدار
ز دایت لبش سایه آبر باد	آلتر افند برنگ سایه نازک
سیاه روز زار بشویم هر جا باد	هر آن ستاره در شب دردت چنان خوش
ز سنبش سلطان کشتیش بنا هر باد	بطرف نابت اگر پای کج نماند کوران
نخوشه چیز او باش هر چه که هر باد	اگر نه داره کفش حنفت بود بر چسب
سبزه چو که در شمش ز پیکند باد	نزد که در تو ای شیر جوی خود هم بلام
بیم عیاری میزانش در کو اهر باد	اگر بکف در دست خویش را بنشیند هر
هنیغ عقربش لاله ترانه اهر باد	اگر نه خطر به محبت بود با سید
که رقم کفیش خردنار اهر باد	اگر نیویس کتابت یانش تیر
زبان خودم که در دم بحسب کاهر باد	ز یکس روی تو از دیند لبر کجوب ماه
دو نیمه چو در سپهر ز تیغ شهر باد	اگر پای محبت تو سر ناید راس
کمان بگردن مشت عجز خواهر باد	اگر بکام عدوت تو نب ریزد بند



پهشتون توابع و در تب هر باد	پهستان تو نام و ترزاید کس قطع
	دلہ
خجند و جند را نفس میل آرزوت از شخص بی در تن او در کشته چرت کو میش به باشن و کونوشن بر پرت	آرزون که تو دم اشعی زنند یا که به پای چک میخان بند را که کرم دبا جو که آیه بشکر کند
	لیغا
بشاده شغفه بهوش و جنبکا زمین سوله احمد ننگ ز تیغ عدل یاری پاپنگ	عویب آرزو در دوس پی شد بمانا مانده دنان در باوش کشته اگر رحم شترش کردن رانند
	در وصف
نملایت لند شسته آتش چو خوشخواره دیانت لفظ و آب لذدن ابروی قشع کبر و غضب	در خشنه تیغ ابو الفتح خان روان از سر رکش کن کند زرد از لکن کیسور عدل یاب شکیخ
	دلہ
خود پادشاهان پشیمان داد تیغ بیرون و پیر بشه سر باد	کشت فدا در اگر حسرت و زین کتک آب خورد سسته
حسین دیزد سهرابی	در مع بلزرا محمد



در صحن باغ گلرب جو پار سرد	ای رسته از شکلی تندرودی تو
در هیچ عهد که چه نیار و بار سرد	امروز از غافل تو بزان بر کرم
تا بر کشته سیه خود زین دیار سرد	سال گذشته رفت سخن بیکه سار است
در صحن باغ کاشته بر لرد پار سرد	کوشش باغبان من آن گنیز بند چین
کبیر بر قهقون ز نسیم بهار سرد	کبیر بجنه چون زهر کشی کس کس
کهند ریمان باغ کشتی در کنار سرد	ز اسرار روان گنمت شاد زده نهار
کر سگ کشته ز کعبین کبیر نزار سرد	غافل بر سر من غنچه یازگی
کاورد باغبان بهر شتم سپار سرد	بودم غلام بر سر کبیر کجا نشوق من
دیدم در مانده خالی جای چهار سرد	کشته هست خود هر سلب کجا دلی
کردم روان در مانده آن کس پار سرد	منم سچار پست نشودت بند تر
تا سیکر کتر در سخن لکن دیار سرد	تا پرتو آینه من در تودوی آتش ب
در دست آتش بود در کنار سرد	مذروشت ز غم مروش چه آن است

فدکس ستره

بست دور لرزیدن تو حیض رجال	شور روان بروج ن مردان
جلوه گاه مهنه مات جمال	در خرابات رویی سپند
تک چون فاقیه بنود جمال	کفتر این سخن تمام اگر

در منزل



ای فی ادب از عجب تمام بس عجب که  
دور ادب از کرم آموزد جزیند

کردین سر دلن بودت پی کران خیز  
از فر چو من پند کسی کند کوه کفن نیز

**لمحبت بیاد**

ایمان نان گزینم خشت  
بی اندوه لیلان تو کوه است  
چو ناله خطبه جا به تو بجزیس  
تند خورشید از خط شمع  
چو یار سببت پادشاهستان  
بود کمتر دیر محبت سیر  
سولن کرده بده قاصدش  
پای سر خنده لادن سولت کورد  
نیز کانا تمام بر سر عجب نیت  
جواپ در خورشده تا کوی  
بد و از زخمی شمشیرش که آید

کنه بهر لب خون کشم لاده  
کش از زناه نو بود و شاد  
عده کرد ز آقا ریش عده  
بماید بند شیرت کلاه  
هنذا بنید ازین سگین جگوه  
بکپشش که ز نور بنودش ده  
سپهرش گزیند راز و داده  
طبع دارم و نشسته بیش باده  
دشمنه پتفریه دن طبع کاده  
معاذ الله من تک الحقت ده  
شود صحرای تم دریا کوه

**مخمس بر لب پاپه**

نکستی محبت از کاره باد  
فرقه شمشیر محبت پوشیده

ریشش سایه درویش کم  
شده از د پای درویش کم



بود بکس آرد ویش نه فصل لرین	ر بود وایه در دوشن کم
بعد لرین که در سبر جازر	دیچون ایله در دوشن کم
کنه چون خسته قه پیشین هختم	پشتر از خانه در دوشن کم

نور منته

چو سله کشیده مانشه درش	تا وعده دصم لر زون داد
چو سله در کبیر کوشم	کله به زوفای وعده شش باید
حاشا و کبیر وفا کنه عمر	مشکله کسی رسد شبتاد

مخ به ابع افکاره

براسته زبانه نان که روزه ارم بس	اگر تر کنه ریفت لوی نسیم شهال
بگو زکوی تو زنتم بشوق ایکنه سرا	چو در دستان قدم خسته کنی لزد نیال
بین اسید در کوبه که دم سویت	و بر سر بر هم کنی و پر سیم لحوال
ولی زخانه تو در رفتن و زآه سنم	رو بن نیامدی ایشیح جمله کاه جلال
تف نافر تو هم نیابن بود محضوم	و کنه غیر من رانده از نسیم بر مهال
و کنه زار کس از شه رفته و زآه کنه	و هم شایسته کوی و نه استقبال

فی الحب

تقصه از من بگو بقضه ششم	کار خفا از تو حاجت همه کس
هم ترا عشق زلفن همه جا	هم ترا میل الفت همه کس



هر کس که بگذرت ز سر	هر کس که بگذرت ز سر
دو ستر گفت پیش ازین چه درون	چون شنیدی عادت هر کس
دختر و خواهرت و سیب بودند	هر شب شش عادت هر کس
هر یکی را بشوهر داد و ای	یا فقر کم چه عفت هر کس
داد و داد چون دلیده سوز	جهبه سودی بجزرت هر کس
هر کس را با بختن خوانندی	تا بر آید از غیبت هر کس
ز کشته یک عروچن کس بودی	بر سر خوان عفت هر کس
یک نام است ز فاطمه است	بس شدی کرم صحبت هر کس
منم اکنون بفرست گفتمت	چون تو کردی صحبت هر کس
ز بت عرس چنان رسد بت	ای زنت داده رفت هر کس
بند و خویش را مصافی ده	بیش ذریع زنت هر کس
ز بت عدت منت از روز	بس بر آید چو زنت هر کس

نور سلخه

هر که هر که کردت بد عمر	زود نایاق است لذت دوم
نکه اولین دل بر دی	نکه آخرین جان و ادم

نور برتبه

ای باب خشم و لطف عیان است در	ای باب لطف و خشم عیان شده است
------------------------------	-------------------------------



روی در هم کس از بره شیرین لب بر  
 بگو ستر و کشت رو بهم از تنی می  
 بشکر خنده کشتیم دهن لذیذین غیر  
 همچو آن بشر که رو باه بر بسند از پی

## المطایب

بناغریز برش شیت است و شاد	بطری حوش چشم بر پنداد
لایر طره آتش حران کیشتر	غندم خنده آتش عمان کیشتر
کف هوش کرده پیا را همچو بسین	غداش کرده شیرین را چو دوا
بکپاش و شکر ریز در تبسم	از دوج نغم در لطفان دل بفرست
نیک چند آن که کله بر کشت و لب	شکر خنده کند حورستان شب آینه
رشته باید بر سوت و ن	چو از باد بهاری سر و آرزو
که اش در زیا چون غنم کمر	لکه حبستی ز با چون شایع کشت
من لاله در آریسته ده تا بپسند	قرار کار آن حور پری زانو
بزیاب دعا گویان در آنگاه	رخشیم ز خم کردون در لکن باد
در زیز چشم سویم دید و خندید	باین عروسان سوی دانا و
تنش شد شاد طش مر چون تو در ک	زیر این بوزین تکره بکشت
نمودار نسینه اش سیمان سینه	چو از زوکی که ناروت زانو
چو شد گرم دلش می گم شش	نیک برین دستی فرستاد
کره شده به ز لذت بند از اش	چنان که غنچه بکشت بر که باد

چگونیم آنچه دیدم ابرم خوش  
 چه دیدم ست مشافرتش برین  
 کردستم دستش بوسیدش ای  
 بخت ازین اثب دست بردار  
 بگام لوزگام خود که شسته  
 بین استبراه شرفی بر شدم  
 سرکایان مرتجع حسد در دم  
 ذنیر و عده از وی جوانی گفتم  
 جز آن آموخه من کردش گفتم  
 شکفت آرزو دلم نین مقدر گفتم

چه گویم آنچه شد این طرمش و  
 بقین کردم هر شب انوارش  
 در آن سستی چو پیشش برین اثب  
 طرس و اهره خواهر غولمست لعد  
 کسی چون من بخود ناکرده پلید  
 و نایب رفت و آمد روز عیار  
 شبستان چو پیش ساکنه بنید  
 بود کف رشت را روز از یاد  
 حکمت صید رام از هیچ سید  
 که بت این دستر گل آتش ز یاد

در آنچه تا کم مضایان

ای بی بیار نمک فمک  
 نتنی کرده جو را تو وجود  
 بنبر از بطن تو کرده لهور  
 دست لطم تو دل مضموم  
 است لالوت پنجه کن سس  
 جانور کس ندیده چون تو بگو

وی بگردار محبت محتاج  
 نطفی کرده عمل را تو مزاج  
 لطم از قهارت کرده روح  
 ناخن سس و سینه در ارج  
 دل از پیم صند حله  
 مودت از یکا کرشته شایع



زاده باورست طبیب قضا	در مزاج نو خوات استزواج
چاره غلظت بکار رکن بارت	دیده از غرض و بجزر و کج و علاج
کرد کردی ز بلطن تا توفیر مزاج	طالعت را بحسب استخراجه
یافت در روزنامه لایب و	دل تو که خدا استم مایه علاج
کرده مستر بنیاد آفران جسم	حج کرده از دی راه بجا علاج
در راه بر کفش مجاز	بر نشانه خورشید شکرته مزاج
سیم سیم او در بخت با مقیت	بزرگ ز کردی نه محبت علاج
شکر شده ره نیا کانت	از مزاج فکشت سحرانج
در نه چون آدجی را فرست	مک ای دیو ز زاده دلاوی مزاج
مانندت در زمانه بوی غلم	از بنفشه حسد بخت استمد علاج
فکرت بود و نوله اشته است	بگرداند ک کمر زمانه مزاج
تا شدی حکم صفایان شد	روز روشن کجسته شبها علاج
مردش ز اضطرار نبشنا سندان	شیر از کوه آینه سس از علاج
مستحسن ز بیم شده اجاب	مستغنی زینکه کرد از علاج
از فریب تو شکر آبش غرض	از فرار تو در فرار از علاج
چون بخت حوریت ز در کجاست	طبعش خورشید ز زینب کج
قاری که از حسد طبع	از سندان خرق ز جریه علاج

مست راست بگردن تیز	مهند برود کز زکون دوج
برست سردی اگر ز سپید	ای ترا کنده تر تن از تیغ
تقبان پانده پاره تخت	روسی سر کشد بیه تیغ
از تو دردی در دل غواست	نکتند غیر از انقدر علاج
گردان آه نیش شب یارب	کرد در آتش صدمه ایگان
لاش چشم لیزدی مالا	بجز قهر سردی تو لایق
شعور از غیرت خردی جهان	سب زات ترا آه و آمان
گرچه کز نه در جهان ز تو کس	بکلم خود کسی شوی محتاج
کردت انگو خراب خانه تن	خوردت انگو چو خون دلین
خبر کن کم نه از عارت میت	آجلین کم نه از سفایت معج
باد با هست پر زلال سپهر	تار شب بود بود دانت برج
دوستانت باستان ز پودر ک	دشمنانت در جانشان پیچ

بچینه هندوانه

چهل هندوانه چو کوی رز جسد	هرگز دیش سلطان ز چوکان سپین
نه هر یک سپهر دانه دانه با ایش	سود کو اکب از آن بچو پر دین
چو پستان شیرین دوبریز شیرش	چو خون دل کو کهن صفت در کین
کهن سردش نشان تو کردم	سیر کشتن بکوه بودند سکن

کشیدم بترشدم کام شیرین	زهر یک دغنی زه کون جام پر خون
حسب ترش دود عدوی نه تخمین	آگر بود تا بودش در دغشم

لمعزل نه

عدل ترا معاینه عفو ترا عیبان	ای عادلی در دیده رعایای لین دیار
کامد کی کجبه راعی ز رعیبان	دی بودم آرسیده ز غوغا سردوزن
آگر مگر ندره رعایت ز رعیبان	کام سرد کادر از نیر رم کرده کی شهر
دین فقهه را رس نه کجوش رعیبان	کوی بزه ز فرزند عاصه خوشه
نصرت ز رعیبان و شغفت رعیبان	از عدل و عفو ناچسبیده برت کسنان

دله

بهتسا رخوان بان عمل نیرودت	بنچا شنیدم کی روز پشت
نماندش دل ز پرهمان بکای	شنیدم از در حجره اول ز پای
نیارت پر دخت خندان کربل	نخوان نغور برداشت نغیر
هپایان عمل خود غوغا کس	مگر بود کس که زین مشک و بس
ز ناخوانده همان کشید که سرد	بنز لکه خواهد آمد چو سرد
همه و گفت بس دل پان بکربان	شد اشقه چون کاه ز دوزخ
در کز حسرت ز ترش شده نوش	صبر نمانت دل ز سفر کجوش
بکرم عمل غوط چون کس	این حرف همان فرود شمشکس



نیز چون نماند غسل خوابد کوش	ز شیرینیش روی همان شکوشت
و چنان غسل دل نوزد عس	بیکر و عجب تن ازین سوز تب
بهر کوش و خند بر آن برهان	صا سوزد دل لاله دل نیز بان

**در عدل وجود نسر مایه**

خودت فلان ملک چشم پوشش کنیز	بود داد و دوشش از هر چه در دستش
نوی چرخه نلال در این کوس کسری	بگم عدلند آواز چنست باره خوشتر
مسردای پای همان نوزده طبع حاکم	نزدقن جوید از شیرین جان در کله خوشتر

**فی التواضع تاریخ رفات امیرزاده عظیم الدوله القاضی خان**

الذنه حراسه همه ابران	شد غیرت روزات بجز کوشش
از عدل خود لونه فخر مند عدد و بند	که هست از رسم کرم یا شسته تا سیس
خانان فلک گاه ملک چه و عس	سپهان کرم کرم رسم در سیس
در سطح فلک کشته روی کوشش تهنج	باخیل ملک کشته تن جویش تقدیس
که نظر او کرد بود چشم به بندهایش	ذکر شور او هر روز بود شکر ابیس
زقت قضا از او کوب بختش	چون نظر دینان کرد عقود ذکریس
در کج ز عدلش بود آرایش قبح	در دیر ز لطفش بود آرایش تیس
ازین در پیش بازدهر دل نه و عصفور	در دوا در پیش شیر بود دایه چایس
هم زمان نش چو رد محله قدم کوس	هم بر کج نش جو کشته سفره قلع بیس



هم خانه به درش از عجبش خضر و کابل  
 در نوبت شاهی پیش از ایران بولایت  
 چون بخود نکست از دشت مهر است  
 فرزند جو بختش ابو الفج هب در  
 آن زاده میشد که در فکر اقبال  
 هم مهر عم داشت بفرش تو نشین  
 ز غم گشته ز غمش خنجر هم برام  
 بودش با کس خنجر محو به دعوت  
 آردت یکا بجا بخت که کا دوس  
 آن مدینه رسید به مردم به تیش  
 آن وقت به بزه قتل تو می ران  
 مانند هر که او پکار شسته کشیدند  
 با سفته درمی انداختند بر سر لی  
 دیده داشت از آن مردم پدا که نزدیک  
 از نوزنی بی غم غمناز پر عفت دل  
 کاغذ زخم آموده ز فقر آمده مردم  
 بر کینه درس غم زده برش پیش

هم صفت بگوشش از ادبش و انصافش  
 عین از جزافش بزدند جو ایس  
 چون پشت پند در روی عهد و پیمان  
 که گشتش ایس کنه توبه ز قیاس  
 آن سیه جو رشید که در صفت بر سن  
 هم تیر قم داغ بدستش تو بنوس  
 بر باد رود ز غمش دشر بر همس  
 بخوات سیمان ز شود هم بختش  
 که با چاکر نازه کش همه فراموش  
 تا سبب نظر داشت بر چرخ است  
 زان بر این زنده را شو ایس  
 در مجلس عقد آمده چون هر سن ایس  
 شکفته کل لریفن لبر نو ایس  
 چیده داشت از آن لحنه ز فغان بختش  
 ذرات همی روی سواتی جو طویش  
 کرده هم برابر زنی کاس ز ایس  
 که بخت در رشته که زلال بر سن ایس

هر کس بز شاری شده نازان کجوه آذره  
چون دید روایت شای نوزستد  
بانقه دهی کرد روان غایب تا ریخ

کز مرتبه نازند بود اهر نو ایس  
این فطحه جمله است بر صبح و پنجینس  
شد جای سیمان بس لپه برده بقیس

در سیلاب زنده ان توالم

شکر آذره شب هشتم ماه آذره  
شب عبیدم در فرشته شب ششم  
یعنی از لطف آله بس برم بپوشد  
شع هر ماه نوم نیز از شب از فرخت  
هم دو کوه بر نیک در جسم ناکاه نمود  
نام این ابراهیم آمد و کن در شکر  
سیم اخر بس بر کن بریزند  
خون خور بر خشان اول روز آریا نوز  
یکت تخت بش بسکما بخت دست  
نوم یارب این دهر و پریم خشت  
چون بریم خیز از نغمه شدن داد و دم  
غاسر بر هشتم و نهم نوز شتم تا ریخ

دو شفته کلم از کعبین آمل و سید  
هر یک را دم روح القدر سوزن مال و سید  
و سوسه سر و در از روزنه آفتاب سید  
نور و صبح خوش لعل آینه سید  
هم در خسته نیک بر جوی مهر سید  
چون برایش دم فیض نوبال و سید  
بگفت کمر بر خ این دم بیکال و سید  
دلن بکوه آفر شب نوبال و سید  
صفتان نای بر خدی نال و سید  
چون رکاب میزه بارش شال و سید  
فرشتان از دم جان پرور لعل سید  
دور نو شیش از شرق لعل سید

نسخه بر کوه



<p>گوار است صفوت صفتی و صفت خداید          آن کو بجز حسیر نه در عالمش غمید          شد رای روشش بر رخ خضول دلیل          کرد دلز برای تشنه بسان بر که سپیل          بجز حسیر ای چشمه که نور در بچین          چون زنده ره و دیده همچون سار نیل          آبی در شرجیات باه خضر را کفیل          بر فلق از سپیل بر باد بر آرد بسیرل          گوید در لای خمد رای جهان داود صیل          سانی کویش قدح از آب سپیل          هم همش عزیز بود دشمنش در نیل          اقام بر که را که بود فلق رو طیفیل          این بر که بر حسین شد از به حسن سپیل</p>	<p>خزانه حضرت صبی ابو الحسن          آن کو بجز رین نه در کیشش نظیر          آن صفت دل در دلب آب نه بر کی          یاد آمدش چو از نشانه بشکوه حسین          آبش بچو آب بودی شهید کن کر بلا          شیرین و صاف سرد و گوارا و شکری          طعمت زینت راحت کاشن شیرین          آبی در خضر صاف بود شیردش          بر تشنه راه کام ازین بر که ز کسند          در تشنگی روز قیامت دهد مدام          هم بخت او سعید بود نامر اش سفید          نایب خوار شد ز فیض سخنواران          رو باشت آذرتا بیخ آن زشت</p>
---	--

تاریخ ده نوابی که حجر حسین فاطمی کرده

<p>بعضی بجز مایه دستش بچیت یق          بر سینه ای حخته استش طرغ فزق          همش ز دل که بر زن چون دل ز دستش</p>	<p>در کیشش زانه که حسین که          در کای بستره کمرش کعبه تاج          سیرش ز دست یزاد چون غمی ز دستش</p>
--	--



خوش بختش از پیش دلش همیشه  
 بخش برخت از دستش زبخت  
 یال دم سینه اش بر صفت خراپت  
 از زلفار کلاش کاید چو بیغ رضوان  
 ز دستش به بهرام برست و هر کرم  
 پیکر کشت ز دستش چون سدی از ده جبر  
 از لطف پندایت کن سبب غایت  
 بر روی کار آورد آبی کعبه پرورد  
 شد آن ده از زبان بر روی کار جوان  
 دیوان رسیده ز کبک دو پاکشیر ز کبک  
 از غنچه سینه اش انداخته غاشش  
 در راهش رونده بس نراکب صافی  
 چون خلق او فرایش با هر تنزاس  
 هر که از آن چو بیا هر بدیش چو حسن  
 ای مهربان برادر بس پذیرند آرز  
 غم بسته چون زشتان برین گاستان  
 مدوح بس چو ز کبک و لطف زاده حسن

آقبل بوقانه تو نیستی بوده ساق  
 در برستم است غلب روح تم است یق  
 هیچ و نم کند زش کشته عذیق  
 دستش تمام بر جان کوهش به شقایق  
 وان ده خواهد بخش نام خود خالی از خدایق  
 بی آب شیر بر زش چون چشم شمشیر  
 به راه از غمق به برضا و خالق  
 خوش روی در دشت و سر دشتین در پاک دریاق  
 که دستش شد آن ده که آرد آرز بق  
 جندان پیمه ز زانجا چون زلف از خدایق  
 از کلاش عمل در زیر با ساق  
 در باغها کشته بس برین غل با ساق  
 چون طبع من برایش هر کسی سوانی  
 هر سواد و چو صد را از سرش هر دوق  
 کاین وصف نیست در خوان این هیچ نیست یق  
 ای بر که بهستان از گلشن ساق  
 نه ز لبش چون یک اگر نه زده یق



خوادم هزار دست زندان کینه کینه	دایم هزار جعفر زنده کینه کینه
العقده صغری خوش کهنتم برسم	دایم روان بنامه دین آید در خوابت
تاریت بر جواد ز شمع حرد ب	تاریت بر کوهی با اصل خود سلطنت
هم طالع غمزه بدست از صحبت مخالف	هم چشمه در بدست از چهره شاد

سوانق

**تاریخ چاه اسفند**

عبد دولت دارای کیت	سپهبد جهان سالار عالم
کریم اللعج و حسن و کمال	که است اورا بر جوار نردی است
جوانمزدی در دار است	سببه قامت پر جوان نم
جهان داری که مشه از فضل خود	چنین نویش روان شسته حاتم
دیر کیش بر روز دهنم بوسند	کمال فرا سبب پی کستر
بگم حاکم ملک صفایان	کره وین و صکت کشت حکم
سنی شاه دستم از بنین	محمد زنده اول و آدم
عدالت پیشه که با سر عدلش	در موهن در کفر است فرم
بازد تپونه اورا خوف شاهن	حسین که بخود اورا پیوستم
عیان کردید و ایمن خیر چهر	که شد زارش سرشته خاک آدم
میر بریز چون چاه زنگندان	روان آبجیات از دی خود نم
غرض کن غمزه جمیع مردم کوست	ز غمت در مردم غمزه محمد



بگوشید شد از حق سوخت  
نوشت آذوقه ای بیخ سلس

ببر خورشید از غیب مسم  
در رمضان عین شد بجز نرم

تاریخ سکه وکیل

عقب نشان در دردی کبوتر که بود پیش  
کریم رسم سلطان همیشه پای  
ش زنده گونام او زنده ه...  
کزن سبب اندر میان رشتت در  
یک سکه در دست از لطف ایزد  
چه سکه بودی که در در بودی  
کو هست ازینگونه سکه کجیستی  
بی ملک تاریخ آن ل فرزند  
رسم که در کلک که سکه آذوقه

بگفت بیخ رسم سپهر بیخ حسد  
کریم اسم فغان حور رشید پرتو  
جهان که باد و دیش کرد همو  
کسی که نبود سبب خوشه جو  
بیش از آنکه خنده بر نه نمک منو  
یک کشت لب جم رخ کی سسر زو  
و کرد بگری که بیست است مشنر  
شده دانشوران در تک...  
بیش از آنکه در کعبه و نو

تاریخ کربلای معلی و کربلا

چراغ کریم حسیه ای نوشم  
پدر رفت و آمد سپهر لوحش از  
کریم اسم شکر کریم همیشه بگشت  
او بفر شاه گهن در جهان رفت

رفت از جهان کسری و عسکر آمد  
جهان از کرم خالی و ملو آمد  
سخن بیخ ماهر سنا پرتو آمد  
بجزیره در الفتح شاه نو آمد

دفعه



زفتی جهان را ز باغ جهان شد  
درین مایه دسور جانوز دد لکش  
از تنم کرد آفرینگر الهیان شاهر

بجویش کهر در شمار جو آید  
که تا بیخ را هر کسی سپرد آید  
رون رفت کا دوس و تخمیر کما

بناخون محمد علی پیکار

آه هر بد بخت کرد بختش عبور  
در دم آتش و بد شمشیر لبک عبور  
ز کس شهلا ی باغ کشته زارانه کرد  
بناخ جهان شد ضرب از دم سرد دیور  
هم زمین خسته شد جان جوش و طیر  
من تفکر کتیت در اسطاین فتور  
رفت محمد فی پیک ز دار اسرار  
عزیزت لاریکان کرد چه عثمان چه حور  
کفچه حراره نادر دودور بسین دشجور  
ضیق جهان راست مرگ لهر خزان راست  
کرد محمد فی جای برادر استوار  
دل بجا جویشش جود عفو غفور  
بناخ فوت در کوشش

آه هر بر سیر است تق در بین  
کونم آن تره ابر شمران بزده پیک  
لاله ز کین مبلغ سوخته از دور و داغ  
رفت ز غور شید بلانم آتش کاس  
هم چاک سبزه شده راه مسود و کورس  
من نجر هر چیرت به شلین افلاس  
ناکه هر صبدی گفت مکر غافین  
اگر ازین فاکدن شده چرمیغ جان  
اگرچه از مکر و چشم زمین در نان  
اگر سز چ کشته سر خزان از دنیا  
نراور عین کسی عزامت پیک گفت  
لوح خط شویش فضل کریم بجم  
بناخ فوت در کوشش

محمد شکره نویسنده



حیف صد حیف که از کج روی شهناهی سپهر  
 حیف صد حیف از زلف سحرآمیز  
 بود چون ابر کمر ریز و چو دریا در چنین  
 زلفان داده خط سینه کی در که تیرول  
 حیدره رضوان بجان مهربان او را بجان  
 نه این رخ کشته زلف صفا کشت مال  
 مانند در رستین در فتن از زلف نام نیکو  
 در جوانی ز جهان کشت وطن سوی جهان  
 ز در استم زلفی نایب رخ زفاشش آرز

است بزاقه ابر محمد زده ویش محمد  
 عنبر لب سخن ما میر در ویش محمد  
 غار زلف سر زلفت دولت در ویش محمد  
 سخطی از قلم تا بر در ویش محمد  
 چرخ بر چه اگر محض در ویش محمد  
 کشت چون رفت حق شادان در ویش محمد  
 در جهانست بس اینجای صد در ویش محمد  
 از جهان بود چو آب و کمر در ویش محمد  
 شده ایوان جهان مستند در ویش محمد

دل

اوه که خیل بندگی سعید  
 فاضلی رفت ازین جهان خراب  
 تقی شقی چون از جیب زلف  
 که هه هه محرمش غمناک  
 دست خنده که شش بنفشه  
 چون دلش زین سر ای غمناک  
 کف نایب رخ صفتش آرز

آه که ز زلف عیب دشکوار  
 عاریتی رفت ازین سرای خسرو  
 بیخون شد زلف ریت فخر  
 که هه هه محرمش حور  
 رفت ازین کمانی پر شور و شور  
 کشت شد رفت کورت نام ناز  
 با تقی بود محرمش ر



تاریخ فوت محمد بن زکریا

<p>شعنه کردن که بود معز و شایسته زکریا          کردن ازین بزرگوارانند در بیس سین          یعنی ازین اکسین بر او میری آیین          اینک کرمش بود عهده کین          کرد ز نیش زار بره نقدش سین          سینه اجابتش خاطر ایدان عین          داده کردن در پیران ما هر رین          این شده بداند آنکه نصف ازین          در گفتش برده بوی کله و یا سین          ما در بهشت برین بی گز این</p>	<p>آه که خضر نمود دست بنامت کشود          داد به تاریخ با تازه کلی بس لطیف          یعنی ازین محرمه بود و کسیر رشک          آنکه کمر استمش بود اسیر کند          آنکه هر روز که بودین رعنازار          رفت محمد بن زکریا در شادان          و لب همچون رسید که یقین سپهر          شد بسبب از چمن بهره عثمان و حر          از کله شش سر زنه بخت کشت و سپهر          خانه آرزو داشت ازین تاریخ آن</p>
--	--

تاریخ فوت محمد بن زکریا در شام

<p>نخل من مال الی الزمیر          زخوف و زکوف مرد و مهر          بر پینه به تیغ از بره کرک          خان و خان مآده جهانگیر شید          به حسب بخت زردت رفت</p>	<p>آه که نشده بازی خاک          عالم کرد سیه دور سپهر          بعیز از نسل خوانین بزرگ          هر برادر چو شهباز سفید          به نسب از برای لاف</p>
---	--



بجی و بسنی و به وفا  
دل آگاه دل خاشاک  
هر روز دیکه لیش در عهد  
خجور استن هر هشت  
از میان ز غم ویران  
تا گمانت از آن کرک رسد  
بجز چینه زردان کزین  
کرده دست ستم آن کراه  
چون خاک بسره افغان بنزد  
ندوب خسته آن کرک یله  
کرک نه روی پری بشد  
از زنده اش دو نو خواسته بشد  
همه آورد بشیران جوان  
سرش آن کرده در تیش آن  
سره پافزیش آن کرد بخت  
رفت با آن و تن یک سر شد  
پیکر گشته شد ندان شمشیر

خانه زاد و دشتان صدق  
ضیق آسوده ز غم خاشاک  
حرکت و چکشتیش آن هم عهد  
خاتم تیش آن در دشت  
بود چون از غم شکسته لیران  
داد مظلوم کشند ز غم  
هر روز بر خاشاک جودت نه زمین  
از سر لهر مضاعف آن کوتاه  
سینه بالهر دشت صاف بود  
دادندش بچه آگاه کله  
که زوباه خزون دشت میل  
نیور کردش آن شد شمشیر  
ستی کرده گفتن توان  
شد ز زنجیر چه اگر نش آن  
چون نه و مهره آن شمشیر  
هشت تن ز سوی شمشیر  
لونه از نه میکم ابراه



خوشان خون سیاوشمان باد	هر ساله زندین جوشان باد
تا بخوبی در خون سلف موم	شتر در سحر سیر قیوم
زود در صرع رستم از نو آوز	مردم هر یک از آن سال خبر
دوستی چندند با نیکو در شیشه	بهرشت از هر جوان ششده

**فرمانی در افتد ز لاله دل که زمینش را می فروختند**

در پیش آینه زمین دازد و دشمنان آسمان	لایه انزشت از آن زمانه الامان
سینه با بر پدی دارم هر کی از شد کند	ترا بار بسینه خودم هر کی از شد کند
بعد ازین سپاسم بجز سبب از بهرین	رفت ایاتی که سینه لایم از دور زمان
و عهد مهر اندر کند زمین پس نازا که کند	شده لطفی در به زمین پس نازا که کند
که گفت دیگر کرد و بر سر ما که کرد	که زمین دیگر نماند بر ما که کرد
دیدم از دور زلف آنکس نمودم در	دیدم از دور زمین آنکس نمودم در
داشتم که شانه در سره کوشان سپاس	کله خنر شب بگون غریب داشت در از فغان
خفته بودم یک شب را بخیچر اندر زرد کاه	چون کشودم دیده دیدم صد فغان

**سینه**

خواستم از خواب دیدم شهر لاله را قلعه	را بچرخن دیدم نه منند که پیش با بخت
پیش ازین کار و لاتی از بوتره چون مسیح	در سینه فغان که میان سینه شد از نظر
هر یک خستی دو دیدم محمد در کوشانم	بودشان جز از لایق چنان درین خطاب



عالم را بد چون زبا بدی آن شهر بود  
هم کن و هم دیگران دیدیم آن شهر  
شب شود در هر دو یکش رفت آن شهر  
گفته خواب بر کن و آن شب همچو نیم صفتی را  
از نظر اسفند که آن روز الی یوم انشور

شد خراب آن خرابی عالمی دیدیم  
آنچه نوع در استش دیده اند نظرفان آب  
چنان بود روزی که در آن شهر خرابی  
از چه بر برد روزی که در آن شهر خرابی  
رفته و هر دم که در آن شهر خرابی چون بهرام

سینه

باید آن شب آن سین از غلامش لایحه بود  
که در خوابین یی شب کیسوان صبح از شفق  
که بر آن نشانی که ما شب صبح که در شفق  
که سپهر آن شب بود در شفق که در زمین  
عاقبت می شد که در شفق با چون در خواب  
حیثی از آن که در شفق که در شفق  
شهر که در شفق که در شفق که در شفق  
صبح ز آل صبح از شهرش که در شفق

حکایت کن مسجدی که در آن شهر لایحه بود  
که در روز بتش بود این جزایش لایحه بود  
صبح که در آن که در آن که در آن که در آن  
پادشاه بر آن صبح از آن که در آن که در آن  
حیرت دارم که در آن که در آن که در آن  
که در آن که در آن که در آن که در آن  
هم که در آن که در آن که در آن که در آن  
تا آن که در آن که در آن که در آن که در آن

سینه

که صبح استیز آن شب بنوی عالم  
هم که بودی که در آن که در آن که در آن

آخرین ساعت بود آن شهر که در آن  
که در آن که در آن که در آن که در آن



<p>کوه جهان شهر که در دل جان روان چنانست          رسم برین است خود کردار تخی تا نه          گو که سودایش بر لب کردی آینه          رفته خوشتر از هم نه بر لب لب پیشان کله          بود از جهان سختی له در از نگر کی پر چه صله          بجای خود کم کرد از نسیاری برانه جغد</p>	<p>سوار ابرئیل بود از شب مکر با خورشید          شهر چو ریزگان کار در از امک شانه          سر زخم خانه دریدم خون چکان چون کار اش          دکان ما در دست کوه کان نازنین          هر که ز رنگ دیدگان نازکان و زنده ماند          ای درین در چنین سموره که هر چه بر سغد</p>
---	--

بند هفتم

<p>خاک را در آن سخن خلق آلودند باز          شهر این راتن بریز کار نرسد خندان          در جوار آفتاب کان می خفتن نشنوند باز          در یکی شب همچون آن راه پودند باز          گو ای اشرف خولای دیده آلودند باز          هیچ نبوده روی و شام بنزدند باز          نامدکان با یکدیگر در کتک بودند باز          سینه لرزین هم کش میزد در جهان غنی چنین</p>	<p>خانه برای اوقی صبر از شوق سوخته باز          از ختر تن دلخند فلک شهر ترا کس بر باد          طاقه کیش ده پرستار لولیان از هر کجاف          از شبست عدم یک یک حسد اگر آتند          خفته کان از خوابشان تا که ابر سپرد کرد          غیر ماه من که رخ یکبار به نبوت خست لیلان          مانده باز روشکان و دیده دیدم هیچ          پیشش لرزین و دیده کش روز عین لطف چنین</p>
--	--

بند هجدهم

<p>چین بخولدی چمن زمین بسر چها آوردن</p>	<p>کفر خانی که اسمان در محمد کل پرستان</p>
--	--



نوخندان که سبزه خطا آسمان را کرده سینه  
حیث که آن کجا هم می کردند که را خون جگر  
که روانه جلوه سبزه سینه خفاک و ضیق  
که سینه را که غارت مستی به پیش سپهر  
که چه رسد که سینه سینه از زمره لادن دروی  
بروشن که می همسر از تزلزل که زمین  
نمان جوانان که سینه روی سینه قهر بیخ

زرد شد خورشید چون چرخ ز سبزه سینه  
سستی دوران بگویم آنکین چه خونخوار گشت  
مانده چون میوه سبزه سینه در سبزه گشت  
نمان که سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
مانده که ز تاتیا سینه سینه در سینه سینه  
از زهر بر جان سینه سینه سینه که سینه سینه  
از آن هر کس سینه سینه سینه سینه سینه

سینه سینه

آوردیم که سینه سینه سینه سینه سینه  
هر سوی غلطی که سینه سینه سینه سینه  
نمانده که سینه سینه سینه سینه سینه  
آن که سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
کو که رفت که سینه سینه سینه سینه سینه  
که سینه سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
که سینه سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
دل شکسته که سینه سینه سینه سینه سینه

شما دیدیم که سینه سینه سینه سینه سینه  
هر طرف که سینه سینه سینه سینه سینه  
سینه سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
لکن که سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
کو که سینه سینه سینه سینه سینه سینه  
رشته کمان و زنگ سینه سینه سینه سینه  
رشته کمان و زنگ سینه سینه سینه سینه  
نمان که سینه سینه سینه سینه سینه سینه

سینه سینه



مانه آفغ هم بر این حسرت دیدار را  
 طوطی العین ز چشم رفتم گیتی شد جدا  
 چون هر در صحرای رده و دروغ از کس  
 خبک ز انچه کان بچی ز کس زین چنگ  
 شتر برادر فلک بی جیب پیش آید خرق  
 با نین لین باراد بر دلم شد دوزخ  
 ساه بودم نگار آسمان و ملک آه  
 مادی که سبب بخون زادگان گمان گشته

هم که بخاند زوا هم لب کشتار ؟  
 دوستان از چرخان دیار از لایه ران  
 کرده نالان دست و پا عرش بود یاوران  
 فلک بر سر برادر فلکشان پید کرد  
 جانخیزدشی سلوکلان و لکر ده در بندها  
 از فلک ز کزیم و ببع جوم باران  
 مزنه گشته بر آید از زمین هم کاران  
 اگر کس از سپهری گوید خون کمر بر چو کس

منه : مع

دل بچوش آه در خون دشت شد نماند  
 بر فراز کشته کن فلک تو بخور لاله در بیخ  
 تا در سید لاله خون آلودشان بر کش و شو  
 پهلوی کش دل بر این درستان نمود خشت  
 غمگینش کجما در ملک و نزله پیکسی  
 سوخت از داغ مصیبت چون کاکستان هر  
 آسمان بر سینه تنه هم داغ آتش بند  
 سبکدم چون شمع کریان بر کس از داغ خود

فلک ز کس سخن گرفت از دبه خون گسیه  
 لب بند و بندید و شک حضرت گسیه  
 بر کشید از فلکشان از دبه خون جاری گسیه  
 آتش لاله از کشته آتش سینه غمگین گسیه  
 در حشر لاله آتش چون خمر حمار گسیه  
 یکدگر ادر عربی یکدگر باری گسیه  
 چاره آن هر سه از یک خنجر گسیه  
 مانده من نالان چو شتر بر سر شتر گسیه



سند نهم

مسجدم بیکرکتور پیمان دیرش	سفر لانی در شب سوخه لیلان دیرش
مسجدم لزدید با چون ماه پنجم دیرش	شعبه حنفی در شب چون مهر ریش دیرش
مسجدم بر بیضا خاک نیت عیدین دیرش	نارک از راهی که در کاشانش پیشید
مسجدم بر کبکده بر طرفت سیمان دیرش	از کس ستر در شب کتک هوش دیرش
مسجدم بر کین ترانه خورشیدان دیرش	دردنه اندام شب در موج آن لب کوهی
مسجدم بر کینه و چون سبیل پریشان دیرش	حبه کینه شب از نوای آن آسودگی
مسجدم از هجره و از شب شهبان دیرش	کرد کاری آسمان است بان سبیل دیرش
چون بخای آسمان جو رزمین هم بکنند	آنچه دریم از جهان که درشت این هم بکنند

سند دهم

ابر آذاری بکاک تبره که بر تر از زار	آه از آن عت که کرده صوره که با دربار
و اعشار لاله سزده نامه لند که با	ز غمها را بر یک کلان سخن زنده در بوستان
هر که پند ز کس می شد با در کف تیر	هر که چینه بر سینه آفت بگذراند کف دست
هر که پند چشمه در دریاغ و بزمه برین	هر که پند لاله در باغ و دریاغ اندر میان
یادش لبر از لب شیرین و خط شکر	یادش که از نفع ز کین فضا شد کس
و کز کس دستش نوک در کار نلک و بارش	کند خانه شمس در دل زدن و داره نلک
هم نشاند چون کسیر و نلک سحر سحر	هم بچاند چون سحر نرودان بر خنوع صحر



ماندگار از کز نزل خانه فی دیوار شد  
زیر سقف آسمان نیم ایستد شواد شد

سند ثانی عشر

یاد بر از لطف تو این شهر خراب گوید هر که گذارد دل بیکس از نظم زبان هر که رنجاند دل درویشی آنچه پیکر هر که سلفوی در گن کشور عبس یاد کرد هر که بر سپهر زینون کجا گشت در گشت از نجوم غنم حکمت رخت بسند نزلت باصباحی گذر از کجی روزگار خوش گشت خوش و عیالی در دم آمد موب به دعا	عاجزانش را دل از قید ستم گذارد باد سرهم ز غم دستش از خمبسه فولاد باد آتش راند ز کیش آفتاب کس که بر باد از نظم شب و روز غنم روزیست با باد کردن لوبسته نزلت که مدهست با باد جان بکفینر و مانده آنجا لکهرشت باد یاد بود آن روزگار خوشش که گویم یاد باد سجی است لیرین دعا بر تو بجا بر لب دعا
--	--

شبه در قفل بر باد در بان بر این نحو معنیست

در حسرتی که در قفل این کوبستان شکست شش طرح بجز این نماند سرد افتند در فتنه کجای لیر بر کوه شکست سنگها بیشه خانه کج زرد آسمان بقی بخت و حرمین نسیمین ملاک حشت سردی بود در سینه از باغ دل فتاد	چون نشکند دم در دل و دستان شکست عاجز نشد در کف خلق جهان شکست کامه مراد از آن بین تا تو آن شکست آدمیش در دل من نماند میان شکست یاد می دوزید و شاخ کمر و لاله غول شکست نکاه بود رسته ز کوه جهان شکست
---	---



اوداق لاله از نفس کرم بق رحمت  
بجو استم زلاله دکل پرکنم بخت  
دو چشم نلاله مانده برت و چگونه مانده  
هم میباید بود ملامت هم بجان پرید  
شکسته بختی نه درین بختان مانده  
در دل نبود شکرت مردم و ناگهان  
تیغی حلاله دلد و ترا سینه شکسته  
زین دلیغ جانگدازتن سرد زدن که حجت  
از پافت و سرد و سنوبر حرام من

اعضای سر و زدم سر و زدن شکست  
از کاشنی و شایخ کاشن ناگهان شکست  
خارم ز کل شکست با چو شکست  
هم کعبه بود سر آتشین شکست  
اصح شکستین عجب بود آن شکست  
آمد بیکم از شکست آسمان شکست  
بتراف کف شکست و مرا آتشین شکست  
زین در دل شکست دل پر جوان شکست  
بوزار کرد طبر حرات زبام من

سبده حرم

دی سبده منت در کج کاشتم کنار  
بر کعبی شکسته پرور میباید  
نغمه سراق غورده و کریان بپرس  
در سینه اش زخنده لاله نبرد داغ  
بودم لذت ملاحظه حیرتین در ز چوله  
دکتر شکسته از غم آنغ شکسته  
آواز ناله ام چون سپنوار سید

ناگاه در سینه رخانت شکست  
دیم نشسته میکل از جنو روزگار  
سر زرباب برده و ناله اش سرب  
بودید از تبسم کلر صد زلف افرا  
میز که کن که کند خاوره در چهار  
جان زار شد ز ناری آن طایر تزلزل  
خوشش بخوش آمد و کبربت زار زار



یعنی زنجی دل ندارم محب هر که	کشت هر که کشت من مکند کشتی
کشت بود از نصیحت مرغ موع عار	بودیم سوار من در عرق خنجریم هم
فضل سلمان صاحب فضل بهر یار	ببهم هم آشیان دهم آواز دهم کو تو
در آشیان نشسته غمین کن در شرط	ناکله چنین بر زمین او بر نش نه آب
از نجات به چنین نقاب مبر دجار	و اکنون دور و ز سر زینا هر که کشته
بنا طراش کنجی داش بود و کهن	یا جان به کشت نای خشن باشدش غین
کز پیکر نشسته بلبه پریم غیب	یا دران من کن شکسته بود بلب میم
کز دوریش بجز که راه او برابرم	و ان عندیاب روشه کراهی را درم

بند سیم

غفلان بخون چو کشت من از چشم من برت	بیز منعی نمی چو کار بین چنین روش
ریگان زنت دلاله زنت و سخن فرشت	در بوستان وزیر دگر باد مهرگان
زنت شوق آب کمر نستر ن زنت	زلف بجهت طره سبب شکم کردش
نام من بر چه عقیق من برنت	عرفت من کو چه نهال من منت و
رویم در از کن زین کن سیمت برنت	چون ز ز چگون زرد نباشد کنون ز غم
یعنی کن بر لب کمر پر این فرنت	چون دیده ام سفید نباشد کنون را
تنها مرا که است به منت بخون فرنت	ز آن یوسف چه از بنود شکوه کرد جفا
شوق دید غنبت در نوار دهن برنت	تا رب هر دید ز نام وطن کشت برنت



یار کج کجش او چه رسید از سرش پیش  
یار بچه تر بر پیکان خوش ترانه مرغ  
فی فی محبتی بهل کفر از حسد بود  
اکنون بشنخ سده نشسته از غصه خوان  
کوتاه صدی که بیدارین بر تا توان

کوست از ان نش طالع بر سخن برش  
آدم خون زبانشان زمین چمن برش  
دست کجش ز صحبت بیغ و غن برش  
آن مرغ خوش ترانه که در باغ من برش  
در حسدش این پام حایف زمین برش

سینه چهارم

من نام جوری تو بر آورنده اشتم  
حسرت بزم بمرگ کنون من که پیش ازین  
تو داشت سیر بر بر من شکل کسرت  
تا بود کاکت لبش هم عیب بر سپهر  
تا شد خنده تو بکلم مشکوفش  
ایرغ تو در دم از دست آه اگر  
زین بوستان چو گلزار دشت به باغ غم  
بر تو پهلوی رساند تو تیغ بجا عس و  
بار مرغ جویستی در غمی من از قف  
درنگ صفون شیندست گفته دید  
این بود چون زهر زلف کس زلفش

این کن بکجی تویی است باورنده اشتم  
جز دیدن تو حسرت دیگر نه داشتم  
در دل خیار سر و دست و پوزینه داشتم  
دگر برای بکمت عیب نه داشتم  
بود آرزوی حیشم که تو نه داشتم  
رسید دیدن تو بجز نه داشتم  
پهلوی که آه در من بر نه داشتم  
منم کجی که آه و غمبند داشتم  
میر آدم چه نمود در سینه داشتم  
این چشم و گوش با چه بیان کنه داشتم  
آرزو بودم در غم که سر نه داشتم



دردا که چون بگشاید ز تیغ جود	سوی تو ره زیم شکسته آشته
درد غم بدل بدلیغ دست مرهم نبود	خاکم بسز ز خاک سرت بنده آشته
من نیز در دو خوش بدله در جان ستان	کفم نماند و یاد و یکر نمانده آشته
نخس ترا بدوشم چهره زنده مهران	لین بود حرف من پنی توان زمان

بسم

دی بیخ ظلم خرنده و محبت نیافتی	صحت بقدر عرض و صبت نیافتی
زلفت چه زخم بود در سرم زخم بود	دردت چه درد بود و صحت نیافتی
از مویخ خیز ما دانه چون کشتی شکست	راه بدون شدن بلدت نیافتی
آه از دمی که چون تیغ ستم زنده	بودت بر زار شکوه و زمرت نیافتی
دل پر ز درد و زنت و یاری هر کوشش	ایرنگ کزشت خویش کجایت نیافتی
دشمن کشیده تیغ چو آه پوی تو	یارای بر خیزد شفاعت نیافتی
روی زمین چو منته آفر زمان کشت	حسرت ز مکر تمام آن است نیافتی
اکثر چو کردنت ز سرایت بکن دیدار	بمانی بغیر رو منده و جنت نیافتی
کرده عنت بدل نبشینه و آگهی	کدینت و ستان دم زنت نیافتی
انگه بر سینه کشت بر آرد کن	کردی و غیر و رخ صیبت نیافتی
نوشت بود که سوخت دلت چون کشتی	آپ بجز زلال شهادت نیافتی
چون لهر لطم تیغ کشیده ز لاریان	ندکس دلن میان سوت نیافتی



جز آستان خاطر نامی سب  
در سینه خستیش و حسرت لایزال نگاه  
دلجوی تو زاده خیر است گسند

جای دگر برای شکایت بنا نمی  
از اشک و فزونی است بنا نمی  
خون خولهر تو بینه شیر خدا کند

سینه ششم

رشتی در رفت سپتو زبانم سر حریف  
رفت بر عنبر جان دنیا بدست  
لبری رسید روی خفت کوش آب آه  
در زنگار کف من سرو صد دروغ  
کپرسن روزگار کی پدید آیدین پهن  
دلوی زار عطر شمشیر ششم در  
چو سرد قدی که در پیش صبر ششم  
ای شایع که چون تو کی این چمن شام  
از ذوق تو هر که مرانزه وید گفت  
لا زوفا که چشم دگر داشته بودی  
در دوا در خود نشردی بدوستی  
بستی بنامه مهر و کشتی روان دکن  
شد پیش فزانه جانم سینه اول

نوسکیت خاطر کسید و در حریف  
این مرغ زار بود در لکن عنبر حریف  
بادی که در زینت کف زلفت خمار حریف  
در مرغ ملک آن تن چون کار زار حریف  
پرا سرده شد خضبت آن کجای حریف  
بود آن کار زار در لکن با و کار حریف  
دارد لب تیز در فغان و هزار حریف  
روح شکت کردش لید و زما حریف  
کار زینت لب از چمن و ناله خار حریف  
این زینت کف کردش لید و زما حریف  
بودی که کجای از روی پشما حریف  
اندم ز بار آمدن خود شمر حریف  
شد شمع حمله که چو شمع زما حریف



از وقت نشسته بود شیر حریف  
چشم بر ابدان ز غمت بشکبار مانده

بخت در سینه مانده از تو یادگار  
رفت و درستان ز اول کف مانده

**سینه مصمم**

ز دراز تو درستان تر از من کی حلام  
پوشیده در غلای تو نختان سینه خلام  
کشتن روان بر بینه رضوخه نه چو کام  
رفش و پیک از تو نمز کهوه سپاسم  
در جهر تم کمر و قیاحت سپاسم  
در خطه نه خاص دران داشت نه عام  
از کین کشیده خنجر سپه اوزار نیام  
ز نهادن تو از شیشه ان تر کاسم  
بلمت بریزم که بمل شده نخت نام  
بهر در کس نه خرق توام به کام  
هر مرد کشیده از او ایزد اتقام  
دشمن بر بالادنه مپنه بر کام  
کشتن بجهل و قفس و شیا نه دام  
دلهم کشیده بچشمش به الدولم

ای سپ تو صبح منعتان تیره تر ز من  
من چون سینه بزرگم از غمت که چرخ  
شرف روی ز کاشش کجتر کشیده بر  
بهر بیکونه سیکه رایا که از جبین  
چون سر و فانت تو بر دنی فین  
آن دم که با تو میفهمش ان شدم  
ناکه در آینه کرد هر ز هر طرف  
جهرش به کشته جناحی در آن بیان  
چون کف خسته خنجر تو من بز خون نخت  
سید لوسا اجم کر شرار ک  
زن پیش چرخ کت از کاشش طلب  
و هر روز که نکل حیات ز تیره کند  
ای غنای به نفس از مبهشی چو در  
آرزو هر دوش به نفس بجایز دام



عقین ملائدیر و نسخ اری اینده شاملا کثر و یاری این بنود

تت المرایا فصیح البغا و ایغ الضحایع المتق من

دافع المتقین کو هر صرف یکدی صرطفیچ

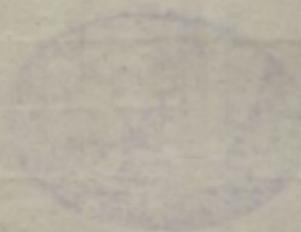
یکدی یا ایضاً بذرا لایم

بجن محمد و الله

مشاوره

عیلم

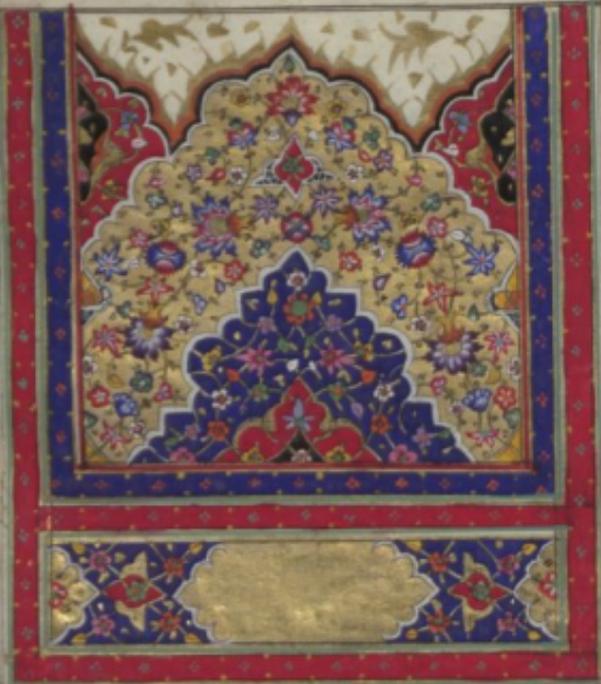




کتابخانه عمومی آستان قدس  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

۲۱۴





دور از تو جان سپردن دشوار بود بار  
 من پندم اول جرم بگو و زنگ  
 سینه شنیدم که راه آشنای  
 چون محراب درگاه مشهور و لا الهی  
 دردی که از تو دارم با کسیچس نمیوم  
 که دم ده بجایش ز فرمتی است نش

که سپسوزنده ماندم حسن در دور مار  
 خونم بزرگ حشری بود جف را  
 با آشنای بگو چه حال آشنای را  
 بیاید که گوید فیروز شد که در  
 ز رسم هر روز حشر گویند جاسر  
 کس در دین کیش کزین میثاق دعا

کوبنده بنده گشتن بر پا در شکست  
 بکنند ز خون آذرای مستمک دل خدای

کی بدست نایم در شب من دور با بند  
 در آن تو ام شبیه که سستی بدست آید

آنگاه زلفان من من از دستم آید  
 یک آه و سبب به زودت من بند

بج



بیکار بودن آوردن زدن چاک کرم پان سر	چون رفته زرد بگر سر با بگر پان سر
ارسم تو جان بگر در راه تو جانها ک	هر سر کنزری چاک بگر بر باد رنج و پان سر
صده تر خون یک لاله تو جگر پان کم	کم کشته و از خاک سپید شده چاک پان سر
زدم تر سبب پان لاله درم بدل نشا و	در د تو د تو ان دا اولین در د پان سر

ناچند دولت از زمین غم غم غم سر زد  
 این بجزه تر از د آذر کجاست نما

مک بودم از غم سبب رسیدی می مرا	من ندیدم که تراش دم خون دیدی مرا
خون خنده بخشیدت از ریش وقت کشته شد	غیر چون کرد این سس من بخشیدی مرا
ارشد با عود کردی تو چشمه روشن است	در نظرت نایب بود که هر دو بخشیدی مرا
گفت فرود از دست خون خسته دلای بیست	روز نوری ترا از شب بخشیدی مرا
خسته بودم از غم اکنون خسته تر کشته شدی	چون نواز غیب ز غم خسته تر رسیدی مرا
با سپیدی چون غم غم غم غم غم غم غم	گفت خسته دل کرد تو اکنون زین رسیدی مرا

بودند آب سینه به لبم زان اول آذر کجا  
 آه اگر در روز دگر کوی کس رسیدی مرا

کی بودی رو بکانت استان آرم ترا	نفت در دل باخته جان در دغان آرم ترا
خوت پر دانه ای صفتت همچون تری بود	انقدر ز نام و سوی رشیدان آرم ترا
چینه غم غم غم غم غم غم غم غم غم	در تو آرم دغغان تا در دغان آرم ترا



چون روم دکنب بیا و جنب آن آدم ترا	کز نیارم کمر ز باغ آوردت از خرقع نس
کو بخت حسرتی در پرون لذت کن کدم ترا	رحمت جنتی چه لهر لب جان اشک مگر
تو بجان آوردی دور دکن بجان آدم ترا	نام از کینه از تو نالی حسنه لذت جان دلا
تا چو آرزو سبده برهستان آدم ترا	مهر کتب پاسبانرا منع کن از منع کن

**المعجزات**

ندانان من بر سر بوسه داد آگوشش را	کم شبها لذتین پرت سبانی پاسبانش را
باین تو تریبم کز یک آگوشش را	کندم سر بر پا روز در شب پاسبانش را
بنا بر کت بر بنج دگر زو باغش را	بیا فرک چه لذت بوی آگوشش را
موشش لذتین کله که دور آن آگوشش را	نیارم بپوشانده در همه بوسه آگوشش را
دم در کوی او کم شد چنان خیمش را	چو ز نفسش کم شد که هر در درونش را
ولی خبرش نیفشد کس از مردم آگوشش را	نفر کن ز کت پیشش سینه تیغ در آن دلش را
مگر روزی بن شما که از نه آگوشش را	کم از شبه آنکو پاسبانرا از زبان شدت

به چشم بشتی نه نشفت در دشت آرمیم  
 چو ره کم کرده آرزو سینه کله آگوشش را

ملا که زنده کردی کشتی از دستم جانی	دم مردان شری دس از چون کن تا توانی را
نه خبدمم که بهر دیرانه خوش کرد آگوشش را	درین کشتن بود جانی کلیم بیم سیر
که با تو دهمش کن کردن دل مومنی را	درین کشتن حرف مری غم و تر از تر از



بیابان محبت را اندازم کجاست خراب	که ره گم کرده می پندم ز بسو کاروانی
کهن را اندر بزرگواران خود کجاست بنامند	و خضر کجاست کسی را نماند ز باغبانان
توانایی باده می ترازم سید کشت زده	که خواهد در نه از تو خون حسینه توانی را

نخواهم رفت از کوی تیان آذر کز سپهر  
بشر زدی نباشد پاسبانی آستانیان

بر کعبه که دلبسته از کعبه ما	خونی است چکیده از دل ما
ما کشته کشنده ترا از رشک ما	سعدت تو کشتت من ما
بر شکوه جور داده عادت ما	ما را مدح تو ترا ما
تا کی نگریم بکعبه غیر ما	غافل ز کعبه غافل ما
از کوی دنیا برون نیامیم	دامن کعبه است منزل ما
اریدای معبر تو درین بحر ما	کافیه کند رشک ما
مجنون تو ایم و خواهد امش ما	بسی ز قفسی محمل ما
دار از درد در شنی کشت ما	شد روشن جان ما
ما بر دل ما بکس نه حسنه تو	گر نیت دل تو ما

شکر شده کار آذره عشق  
شکر ترا زد دست شکر ما

ز نام تو گرفتار است پاسبان شما	نغان کنم گنجه با جرس نغان شما
--------------------------------	-------------------------------



ز زلفت بنین ز راه فرسوزیست  
بگردم غم بغیر راه اگر به سهند  
بن در قفس است ده ام سینه فی  
سیر دم بستم لذت تو این ششم است  
چو گل به بد دست که چو آسمان در دم  
بها خون من لبین بسیر بود در جنیم  
مرا به بر چو کور بنان روی آذر

بیا دست تو ادریه آسمان  
نستم چو کرد به نهار کاروان شما  
چگونه بیکه ز درایم آتشبان شما  
و آستان تو مانده به سپهان شما  
و باغ را کز آرد به باغبان شما  
روز حشر از آن ملک آستان شما  
و غم ز دل بزد سیر بوستان شما

لحم پان

مدرک کمر خفت در بردی کسی با را  
کوسینه و فردا شب بشد شبی با  
دانی چه بر سپهر از دیدن غیر انی  
ترسم زبان گیر بچند و کوه لذت تو  
تا باغ امیر فرستم هر روز بوی گل  
خوش کنه از آن چو کمان پسته در کستان

ز آذر نشسته با بر دل سوی کسی را  
از شب بکون آینه در بردی کسی را  
جز کوی خود آری سپی در کوی کسی را  
در مجلس خود نشستن به بوی کسی را  
کم شد در باغ لعل و زلف بوی کسی را  
ارگ شده مرفعتان چون کسی را

چون صبرم بودیم آزار و زهر سیدی  
در دلم کشید که ز کبر کسی ما را

کفر و دلت از عشق پرسته غمین باوا  
تا بوده چنین بخت با و چنین باوا



از ناله من دلگیر آتش کمن سنبیل	کو پرده در دلبند کمره دوشین بار
مسجد دل زمین ولدی دلد کزادی	اسب مهین دی دوشش بکین بادل
غیب ره بر پویند ناپیشینت بریند	موزیکان کوسیند ایگاش یقین بار
اف بعه ذکر اشب روم علم من بار	ندان بهتر تک یارب آن لب بکین بار
تا تیغ خنجر است مده کشته بهم پوست	در صید کشتن دست چا بکین بار
غیرت من ز پی پوید صفت بری جوید	هر چند در او گوید گویم نه چنین بار
دی کما مده سوزن رفت دل پوزش هر خون	دین از پی دل چون رفت چنان سیدین بار
کشت این دل شور کزین سر این ز تو چون تر	این ملک خرابت نبرد در زب کین بار
تا راج جوشن کر کرد آن لب جان پر	آن زلف سیاه آذر غم ز کرمین بار

دل

دره دل گویم و بر طبع کز است ترا	چکنم کوشش جرف دگر است ترا
کمن کف رودم این همه کله روست	در پیش در به کجاست کز است ترا
عسیر سوز لهدم از کوی تو آواره کند	در عالم از نیر او است ترا
کز بشر من نکین کذافی چه شود	ایده از ایم بش دی کذراست ترا
آوردی را که کسوزن زلفش زداخته	یک از مبدل خون مگر است ترا

نصیحت

مذاری که از نیا رکن نموان بیا کز است ترا	زین پسر نش پر گفت کوه است ترا
--	-------------------------------



سن و صد ششم آورد اسبوسیر رود  
نعلت بتا جبهه تا لبان رسد  
دانی رنجبت و از کون لعل چون کس چون

نه من که دلم نرا و کار دست این کار  
چشمتی که ارباب بجز خراب چشم بپای  
چون ناسر آری بدون ندر خنده دیو ارباب

مرد در الفاظ

چو در کشتن به پندار لبنا مهر باقی نرا  
هر خولیز زنده آید را صد دره چو کله  
حسن و ذوق فرسردیم که در کشتن تا  
نه پندار و دقت جان پرور سوی ما اید  
سبز در بان مهر و کندن سلکین جولان  
اگر از نظر بر خیزد کشتن مقرب را پند  
کله کردی لذان جان تا نران مسل

نندان از دشمنان بر گویم بی نایز ا  
اگر از نرا هم بخوانی در استانی مسل  
اندان ز رسم و ویران کرده چشم شبانی را  
نه لبی تا سببین با چشم گفتند ده  
هر کس که تا بخت سر بر سر کله مسل  
در کندن در در کشتن چشم بپای نرا  
کله خودیش کمان کرده نیان مسل

سکمان تو کردم چون مرا بکشی  
کله ز کله از دستخوان مسل

شبه سراق توام با سحر چکار مسل  
خوش کشته صید هر کس کرده کله  
هر از ما سیر و پیغم صف پادشاه نرا  
چو زلف خورش بر هر دینت راه کار مسل

بناله منم با اثر چکار مسل  
بصید با بر با با و پر چکار مسل  
و ناز جوان محمد فتم زاد خوار نرا  
چو چشم خود سیه کرد ندر هر نوا کله



<p>گر خود پیشتر با او گویم مهر زارم را          پیش برم شکوه ز سپهر تو یار          نغمه از نغمه ییادوشن بر خیزد از دلم          عمارتش شتابان بر دهم در آستان          ز لب هر قدم فرزندش چشم کز آلودگی</p>	<p>هر چه بد از من گویی که سخنم که با برم را          لذت نستانم چون کسی را داد که دلدار          بر حسن در آن آید چون گردند محمد صفا          که گشت تا رسیدن آنده خوانند در مکه          نیز سپید غباری خسته در از و غبار مکه</p>
--	--

هفت

<p>آه سحر به پرش من یار رقیب          از خون من که گشته شدم پیش از دوش          ای یونان بس است بخانه فدایه ز بس          زارم کیش بود بر سپهر چو گشته ام          چون پایت شکم ازین نرم تر است          بگنجد بیهم ز تو آشنای شدن          مردم ز به گمانی دل کرم لیرای</p>	<p>باین زار گشت جان دهم احمد ز با رقیب          زان پیشتر که گشته شود خوب رقیب          تا چو شد پیشم از تو بجز من و با رقیب          نایب زیم جان و کرات از قف رقیب          بهیز میبندم تا نهاد است با رقیب          زان پیشتر هر بانو شود آشنای رقیب          هم پاکه که گز تو دهم پارس رقیب</p>
--	---

<p>از گوی یار آذر اگر سیر در بر          آنگه ز خواری نوشته است با رقیب</p>
---

<p>سکه روز چهارم به تو ام لب لب لب لب          طوع صبح از آن پاک که جان دادم</p>	<p>بشر که عمر بخواشش شکر لب لب لب لب          مکنم زاول شب تا سحر که کربان لب لب</p>
--	--



بیار کفتم پس شب سر آمد در تنیت  
بخت مانده نمایم در برم از دستن لی  
شب ک است که در کرم در دل بود

اگر آمد به دستم در دست فلان دیار شب  
اگر باشد بیانی وقت غرض طلبت شب  
سخن اهر کجاست در دست فلان شب

م نوادر انگره

فردان لب شکوه ام سیر در شب  
مش لایه برستان چنان است  
بیار شب بخت ده در کام  
طسپس فکرم در مان داشت کفتم  
زبور بار سینه ام نه از درد  
زماه خود چو سپس هم شبانی

لب بر کدم که در سیکرم لب  
هر روز شنبه بر فغان کت  
ازین یاز یک پیش در یارب  
حسپه درای زنده برم معذب  
زواج بجزم سوغم نه ازین  
نیز شلم ز پهر کوه کب

بستی نارتان در دم آذر  
ببر کت خوار سید شعیب

در خنده چو لاله شوق لب بخت  
از قدر کن بکنای شوق بپس بیز  
حجب نه هم راهم و فوالم نهانی  
رختن چه بر برانی مگر سینه کوشی  
از خون ایران چو کشتن هم در شربت

زهر ز شکر کت بکنده کوشش است  
کان نیت کت هر نه نایب است  
کویم بوحسرتی در بدم ز نایب  
جز دل نبودند ازای خانه خرابت  
حسب سرف دل زنده کان نیت کت



خوابی نه شب بجهت بره سپهر بخوابت در درخت لب غم پردهن خست	تا روز گذاریم بزبانوس و غم گذر کجاست که در حسرت توان گفت
---	---

من رباع شماره

ش به راه کالی اپنی خوش نخواست که بهر نیایدم برتیسان کز دست تا محرم و محرم خود بشمارت در دم و دشمن منزه است داشت دشمن سپیدی مگر بکجا راست	بگرم بچو داشت و جان سپارست که کشته رشک در شب لندن کویرم هر حرف گفتت زرتبان شهنشاه یتیم زنی ددم ز بیم که چون کشتم گذر ز جیب دیر به بردن کمره گشت
--	---

من غزلب شماره

گویم بن آرد و پیر است که با دران خوری عراست خندند ز غم تا مات ارضه کیمیرت است زین کوی منبره غداست که دست کشند دشت	هر مرغ و پیر دزبان است خونم و چو آب شد حلاست مپسند سکران بجمشتر خوش دلند بکجی مرفشند تو خواهی بجنبش و خواهی بودش اروست بریز خون دشمن
--	---

شکر آند از شتاب از غم  
تا زین در خوشی که از کد دست



هم خنزه خوش شلست هم جرات	خو کوی و نام لنگه است
یادگر زنا سبیدی سن	چون عنبر در دهر زین پیر است
لزدلم گمن را کاسم آزاد	گر منع در گشتند به است
سگبیم کام خود از تو رویی	کارم بی بخش خود در کاست

ختم نغیر هفتند آواز  
در سایه ز خوش خفراست

بیل مار را نغیران دیگر است	حرف عشق لزد آستان دیگر است
چو کاسه پد است از ز سوسولی	سبیل لنگه روان دیگر است
من کجا و کجبه و دیر از کج	نبرد من آستان دیگر است
راه از انب نه از نمان پرس	تو خویز نغیر بنان دیگر است
کی شود ختم زهد سبیر دم	این چمن را باغبان دیگر است
یکه هر سروی نشینند و لعل	این تنه زود از آستان دیگر است

آرزو از صد جان نشند در رهش  
بجز نغیر جان دیگر است

عنبر بچه بی یار و رف دار من است	نشود یار کسی یار اگر یار من است
شب گشت چو رسد ناله زغان کج	ناله چو از لنگه کرفا ر من است
از غمش مردم و کشته گنم شرم	آهنه این غم و سلاکت غم یار من است



کتابخانه

من دکن و رود هر چند زاری کشم / خلق را ارادت بجان کشدن شود پس

دشمن پرایم اندر سبب سخن  
گفت مضمیر که دشکوه بسیار است

کچھ لڑکتو سبب طهر شد نام است / در آنچه قصه را بجا طریقت نمودم است  
غیر برین می برد حشر هم نیم توام / کاشش نوشت قطره زین می که درج است  
سبب تو نام لڑتو غافل بر بر توام / دشمن من لین مصلحتی و دلدم من است  
در خیال هستی لڑتوام من آن دشمنی غزل / من باین خوش کرده ز غم خاطر در دلم است

گذرانم هر چه بوجب را بنام من  
بسیج بگوید در لین پاره بنام است

لفغان رفت جانم و جانم لڑتو / در دوا کشت در دم و در نام لڑتو است  
من کنگدل ز کج نفس نیستم ولی / بیکت که در میان کلمات نام لڑتو است  
جز تا بجز ملازمت محومان نیم / این طرف زه خدمت سلطان لڑتو است  
لڑتو کفر و فتنه لیان دلم گرفت / صحیح میان کسب و وسوسه نام لڑتو است

سور

چو ز بار من گیر بگروه کنقد رومات / قیامت قیامت قیامت قیامت  
هر چه جمل لایسیر بود بر یکم کلر / بوده غم حبش بر جل شوق است  
نخن سبب در گذر زو که نه محشر / بر ایبر و زار جفت کشته است



از آنیکه شیشه دل را شکسته بخانه  
میں برایش و طغیانیت تلو غزوت

کشته تیغ خاکه کی کشتن آذر  
مکن نوحه صدر این کارین غمینه است

دردی دارم و کفتمنی نیت  
باغبنت دلم ز دروغت آت  
دلزد هر کس عسقم و عشقت  
لطف ز وصل تا نجا شد  
در کفره شود شفقنی نیت  
باغ غم و کشتن شفقنی نیت  
کعبیت ولی زلفتنی نیت  
حشمت بجز خفتنی نیت

کردی از دستت آذر  
آب کردی که زلفتنی نیت

لیکه گفت ز دروغت درون تو لاش  
عشق در کویر تیان بسته کلمه زود نا  
لیکه داری کوس روی تیان در در کام  
پایش لاین باز قیمان دیر بودیم  
چشم ای نهر تا زنند راه کسی  
فاری از نیت جمل لایقی کله خنک  
شوق چون خنجره باشد چون لکن  
که توان رفت درون کیست از تو لاش  
بسکه لاش ده دست خنجره خون تو لاش  
وزن سانی غیب رکوزن تو لاش  
بهر چوین به پاهان حسن تو لاش  
کس بود بزاه خلاقی که کوزن تو لاش

آذر این ره ره عشق آ که نفع است  
برودین راه صبی را سوزن تو لاش



<p>بکار مردم که اگر با بشرد از دست بگریز      همیشه با بیک گویت بختر شیرین      چو در است تا تو بود در است لکن چو زلال      تو خواب ازین در بسته تو یک چه چو چو</p>	<p>کجا بتر است در در ز سر که ای دلایت      چو در ز سر ز سر نشن کنه در بیک گویت      چو خواب بر لب لطف است بنده ز چایت      ز سر سراق ز سر است نه بی نام ازو گایت</p>
<p>روز کوش را که از کون چو شتر آرد      بیکری ز تو این درد با کرده سرت</p>	
<p>عرفت در است هر جا با هر کس خرام گفت      برد کسیت دم زین مرغ در پیر کس      تا نماید سبک کوی که جرم در کوی      حال خود کرد پیدای آن خانه سر کردیم</p>	<p>این حد پر است نه نامت نفس خرام گفت      عرفت دارم و در کج کف خرام گفت      قصه جو ز نو با لهر او نفس خرام گفت      چون بگوشم سدا ز زجر نفس خرام گفت</p>
<p>گفت آرزو کل ز سر نشن اگر ستم      بخت کس نه دلا زاری جنس خرام گفت</p>	
<p>دشتم پرسش کرد و ناله کس گفت      چون شخ کس به پوی سن بنشفت      کستم سسر ز نو از کس کس گفت      کستم کس بس جود بشک قدم رو      آرزو داشتم بدل لند آمدن ولی</p>	<p>در داکه دیر آمد و کس گفت      چون ماه نو بیده سن منو رفت      سسر در کس به بر کس گفت      در داکه ربه داشته کس گفت      زمان پیشتر و غیر دم کس رفت</p>



سوم چینی کابک و برش کاهه از کرم  
نشسته در کرم اما چه سوخت

بیاغی نشسته بود در بیدان بعضی مگر  
نادانستان کجای که آذر شش زود است

نمان کوشش ایرتیم صبر بفرست  
در دم نشسته مورسان کوی زلف  
ایغ دل لب دشوی سبتلا حس  
ترسم ز شوق نمانه کبیر زین روی  
کار خج در کنه حس پسر میفرست  
پارم در باری در ایغ فرست  
نچارم و بدآم بخفیه فرست  
کر که کیمت زین کج میفرست

تا دانی از غبه ائی تو در پیر شرم  
از نه دیار نمر حبه کفیه فرست

بیز تو کز استخوان ما حبت  
مازی که از دست نمانش عقل  
آهر در پیه پر ده چسرخ  
دار ارد و رفش کاویانی  
بازیت که از شیمان ما حبت  
حزینت که از زبان ما حبت  
بازیت که از کان ما حبت  
در کیمت از کان ما حبت

کهنیم هزار مهر تو بسیم  
آذر قلم از زبان ما حبت

بر کاشنی و بهنم مهر از تو خورشید است  
بوز مرگ بشنم و بر کمان گفت  
کیمت کیمت از زبان ما حبت  
در دست دشمن ما حبت که خضر فرزند است



نیم زلف تو نو سید اگر خطای رفت زیرت مان کنم مشکوه که ز کین کشدم که لذت روز و نمانم نوبه در صرافت روز در سبب انقذان در کشیان دلروز	کند زبند و شبش ایش از نوبت چراغش از دست منند است بر کم ایند عشق از نوبت بکشیز کاش ترا بنجا بر نوبت
--	---

ارژناله آوز کجینر کرش ری مخرو صبر از آوز نولیش در بکد است	
--	--

بنان عزیز که بدل داشت منان کند است رببتان از ایش از نوبت که اشتیم چه عجب صلح حسرت بر کشند که در شفقت درین بهار کشیدم بر کوشش رحمت	نخفته بود غیر در دم بنان کند است رببتان از ایش از نوبت که اشتیم ز کین بر روزانی اشین کند است بشوق کند کجی بر کوشش غزل کند است
--	--

بود در آتش ای بی آفر ما که روزگار کاشش از چنان کج است	
--	--

کسی را چون بر پلاس کشید بنز بدت عشق صفتی او کشید بر دم که کشتر صبر بسیار است دلند ندانم از که حوزدم سیر اتا بن با نهاره آفر پسر	نزارت هر است بود اکنون کی نیت همه هر که از صمد نیرا کی نیت که جوهر خود رویان لذت کی نیت بیز کشش جز تو کس روانه کی نیت هر روی بی شک که در کی نیت
---	---



نست که از پی دل که دکان و غوغایست  
حرا و مرغ و دم مانده در شکست  
که انی از نسکه که بر تو فرو کاهم بود  
نه پسته و غنچه از زره بر دوزخ پخته  
حسب از ترک نیام بجز در زب من

و حسب با تماشا و خوش تو شایست  
ازین چه بود سپه کن شکر محایست  
بیا در خدمت حرف شیشی افند و ایست  
بمان مسجد و نجار بختی بر ایست  
بزرگ یا سرد منبند با ایست

نغان و دوزخ و آذر کجاست  
چو سبزه که گرفتار عشق مولایست

آه ای دیر و دم که در هایت سخن بگرایست  
که گشته سخن پیر جانم در شکر پیش این  
شب که بگرایست ای سیکردم من در هایت  
که بم از دوزی هر بار از دست من است گزشت

ز هر رفت و نماندی که ز غمت چو کج گرایست  
که بین زاری ملامت سیه که چون گرایست  
هر که رسیده به آنگاه ازین نفس سگ گرایست  
که از ما را در دوزخ اندر و بهمنون سگ گرایست

که از غوغای تو از شب داشت چو آذر چل  
که با ما از کجاست سینه تیردین سگ گرایست

سخت دل آتاف که سینه از کس برید  
درخش در بزم تو دیدیم سینه از غوغایم  
شسته سینه گم از روز هر کج گشتن ما  
بود حق که از دستم در بزم تو گشت

صبر سینه در بزم این آتش فکست  
از غمت در بزم سینه از کس برید  
بوز دیدیم هر طرف مرغ و بلبل  
کم کسی سینه بر کس کن چشم از غمت



آوز آن عت جرت از بنجر او بر چکیده	مورد در دل آلودی حشر کو زنده است
<i>باز هر یک</i>	
از بر هر دوشم ز تو تا هر بان پر است در هر بدن بهتیم کن حسد ایرا از هر یک شتر تیر شد اگر کف غرض تو را غایت که است محمد بنقده و نا چه سرد	از کوی سکنیم تیر و اسبچان پر است آنون که دانت رکلی ای بجایان پر است از خسیدم خم خمزه نزلد شمشیر پر است بار اگر از تنوع محبت دکان پر است
از رش غیر گشتن آوز چه لازم است که بگمان آلود شد در تن پر است	
حیات بجان کجاست در باطن هر خسته است بندش کرد تو شمع ز بت بت بلندی سیدانی چرا شد چاکت در امم کر پام از آن مردم بکای سیزدهم ز غنای	بوی حسرت پر آب بقا چه در گذشت در آینه ز چو راغی لب خنک شیدانت مگر روز جزا بت چون محو نیست در پانت هنا ریزد ملک بزخم دلها از کله دانت
کشتن از گشتن آوز من لکله بر سیم غبار کوی چو پران آوز در آینه بلچانت	
صد در در بر غنم آوندت تا تو بکشد شنوی نالام و صد تو کرد غنم آوندت	چرا تو ناله ای کاسم آوندت بم غنم بر رسم آوندت در هر هر آن غنم آوندت



ناله کجی قسم آرزوست	نغمه سسای چنین سلسلت
عسیره تو کرد او رسم آرزوست	داد بر سمن نشود اسپکس
رفیق لبر بوسم آرزوست	ز دل سر کوه کلاه و فدا کنند

بمبار آوز کعبت ن عشق  
سوقن فار و دشمن آرزوست

گم نشد ای سرجان در کوه جان عهدت	نغمه پیکری سره سر نهاده بیایت
بهین چگونگی سزاوار می کشند برایت	بر ابر اینند آسپود پیام نظر کن
کمان کشنده صانع کلام بگنجد برایت	نشسته کرد کلام کجی سپهر ترسم
تو خنیا نضد این سپهره ای که برایت	مکن فدا ز کس که چو از غم در جویند
تو در کجی ای و جویند خندان ز کجاست	دل است جایی تو در سپهران به لایطمین
نیز کشند هلدن کشینه و لایز فایست	خوشم مردم از لبر و فاجای تو باد

هوای در و ز مردان تر لوی مستخیر  
و صحبت در د تو آوز و مرگت است

تو که حسد امرا و اولاد ز کجی است	غمت و غیر منش با کس آشنای نیست
کاملش بیکه ترا بکس آشنای نیست	خوشم و غیر ترا در شس سینه نو دین
جز این رسید که کور زاردم ای نیست	چو ز تر از سره باین من در تو نام
ذند و اندو که چه ز پرانی نیست	خوشم که غیر من بگنیش تو چون چند



بیاوردیت کعبه آذر  
اگر شب است و اگر روشنی است

ذره

برگستان تو ام شب چو شرفنا است  
دل پر است دم نزع شکوه ناکتم  
کمان بین نسبت نیت کز تو شکوه گشتم  
سکت برای چه هست در نظر قریب  
دشمنان سگی در دهستان است  
بپر سحر از آنرا زبان نیت است  
کمر سحر برهیرت کانی است  
سحر زدن من شیت کسخرانی است

بله عشق برین پایه بس ترا آذر  
اگر در روز تو بد نباش کاروان است

منع لیرم همیشه آرزوست  
خنده که در صحبت لذت آن غمخوار است  
تشنه سر حشره کوثر نیم  
در روز کوبت چو دم سوی سجد  
چون کسی از حق نهادم ز کین  
جان بدیم که تو بگوئی چه  
مانده غمخیزم وطنم آرزوست  
خنده کج دهتم آرزوست  
رشته پاره دهنم آرزوست  
نام دو کیم وطنم آرزوست  
گفتند که اسم آرزوست  
از لب این کس سخن آرزوست

دیوه چو میخوش شد آذر سفید  
بوی کله پر ستم آرزوست

ارجمت ناله اش در شب خوشم که جانک است  
که در شب فقه محشر می تو در بیان گفت



شده لشکر زنگم ظریفی حرفه ن راز  
عسم نهانی من باقی بخت و ریخ  
کجو بخت کسی احوال من کی خفت آن  
ز دیده برد بخارش نسیم مهر مکر  
چه گویم چه زین بشنور و خفته اسن

دگر چه بر حسن ن هر چه کوش نهاد کوش  
ازین فن نه در لشکر شینده کوش  
و پر خفا عتر سور با سبب من کوش  
نخفته قصه ایغت بسیر کوش ن کوش  
لحا میر است و نزلن شینه نزلن کوش

نزلن بدین نام چه کوشت کوه و مش  
و دوشت مهر پریشانی و پریش کوشت

کجا و مبعی تا در پهن است  
چون سرودت شبلی در پهن است  
نه از ننداکر اخوان و ساکن  
بگفتن بسته از درخشش فخر

تشت ز انوار زمانی زمین است  
چون کشت عقیقتی در پهن است  
ندان از غرضت ایچون است  
و تقاضی چه بوی پسران است

نه سبند دیس آذر کشیده نه  
بش فی کله شینه و نذر غن است

این زنگ تیغ بسته بنده شده کبک  
کزینت در هر کج منشر بسته و کی  
کزینت قصه قدر منشر لند کج جور  
فتر سولده من زلفیت کفتر آه

تا بلع عمر هر کس نه زمین زنگ زاده کبک  
سپس وقت کس کس رسیده بسته کبک  
ازین شوق شوق کمان درین کج داده کبک  
کفست ده ز پریم چو غیب این بسته کبک



<p> ز نشیندگی نه نشیند ز روی پویست  سوی خسیس زاید بکنم تا فکر و محویت  که سپن روی بر کلاه دیم آید لکن در محویت  که حسن بن دیکر آید زده بر سیکر و لکن در محویت  و باشد بعضی در کفکند چشم ستم کویت  چرا آن یک چشم چون میگنم ای ز رخویت  و از دستم صد لاله کرده کرد و رخسار زاریت  و سپنم میخورد سو مرتسپان میخورد محویت  بگویت بر سر شنبه که آید چون گویت </p>	<p> ز سر تک پهلوش بین اسید در گویت  نغان که سرش در دم در زرم نوزاد خیرت  دیون کشتن هر مرغی کجی جوید کن ز زغم  زیم آید زده از بکشش گویت ستم  بافت ز نایب ستم ز زرم غیر در یکد شتم  پندش بخرش سویت بر کشد مردم دم آقا  کشتی چون تیغ کین از شوق جان و آقا در آقا  در آنگاه بس نازک سر لحوال من بایه  ز لطافت نشود قطع اسید غیر چپا ره </p>
--	---

کتاب تراوه

<p> ز خود در دم چو در دل ستم با ز اداست  بسط ز تو خورده دم چاک ز راه  بگو را در بر شست ز در سیندلم  کن و مکن حیرت تو چون بهیست  کشته دعوی خون کی رسد شید را  ره ز آغیز ز نو رسیده هم گاه شوند  آز که جام پر سس هر که گویت چهیت </p>	<p> ز کفکندگی در عالم نه جوی پر در اداست  رسید همان چشم ستم با ز اداست  نغان و بید زینهر سدرین چه آوا اداست  ولی چه چاره کنم آب دیده غماز است  و ز چشم کجا مشرق تو آتش اداست  که به نایب در پسند ز من بایر کاست  مخو هم کلبه سبب ایدم گویت </p>
---	---



نامه از کشت زدن نارس بکافی بنبرد  
 ماسکن بنده چه باشد که چو از کوه  
 عنبر میزند بجان کز پیر و دلخواه دست  
 نام من بردند از من نهیب یکدم است  
 سیه زدم هر کس که صد دن بیکویم  
 بنرم از تو کجاست کسی خفته و دوست

در بر دهم چون سپه دهنی بنبرد  
 جز در خواب و خواب راه کجایی بنبرد  
 چون بگویم که شوم خطای بنبرد  
 زانکه شایسته است نام کدایی بنبرد  
 و پیر از زشتی غیبی خطای بنبرد  
 کله دست بجز دست کجایی بنبرد

عنبر کوفته و زخم سرد و زده شکوه نکرد  
 در آن یک کسی نام دفا یا بنبرد

شمشیر این دایع پس از ترک هم نرسد  
 دست زخم زکمانه و تیر رسد  
 کرد هم از رخ نه چو در کله رسد

لزدوم دایع تن تو شکست رسد  
 در هر حال شمشیر و زخم تیر رسد  
 کریم دایع ازین غم در کوشش رسد

چشم روشن کند کن گریه و سنگ تمام دایع  
 کرده را کله و کذاشت و کله رسد

ناله ز بر تیرت سپهر اینچه از هم رسد  
 و این کجایش و لایق غیر در دایع رسد  
 نه استم غیر ازین در کجا رسد  
 درش سینه کفر رخنه و دایع رسد

دم تا بخت فرطت گزارد هم رسد  
 رفعت و سزای دم از چشمش رسد  
 هر آنکه چشمش کس سوخت رسد  
 چو کله کفر هم شد در کله رسد



بلان در غیر را بجای ردم مردم ز غیرت دلم را برود که تیغ برکتش نپنداری ز من کجاست که زکندش گذرانده هرگز	نه استم نه افلاک من بعبودت با هم خلد که جسته دل بد آن کنم دیکر کاسم خلد نسیخیم چو درم رخش از رخسارم خلد
---	---

کتاب شرا

تسکین تو ز شکوه لب بچنان بشد کمان بصیرت بستان بر آرزو چنبر متر سزاه شهیدان بر کمان سپهر زمن تیغ دوروزی بیغ لاک نامم بیغ عشق بزدم بری ز پر درشت چه عشوه سر کنم ز در بران جهان گیم	و از شکر بر لب غیر هم زبان بشد بنان بشکوه هر روزی با سخن بشد کشت ده دست تو در پای آسمان بشد پریم کج قفس از کس آستان بشد نه سبزه دست کج دست باغبان بشد بوسه های در چشم کز زبان بشد
---	--

بشکوه

بصرفت ز کفایت نزلد کس آرزو و کاه آید نش راه کهدان بشد
--

صیدان سپرد در صیغتم صد نید ماهر شیرین پرست یک درین صفت سندره فرمان اولد نظر دوان اهر سرتوسن ناخته نام و گویم بلب شب هر شب شمع من سوزم و گویم بباد	کو خوشی از صید مالین سر مالین کند کو کز بن سر ما و پند از ختر خرد میند تا که بشد نقدش خوابه شکر پسند کله فوسن عنده لب کیم و گویم بچند ز داشت من لود زبان ز راه من لود کزند
---	--



بیمه پیشین داده به بر سران کذا کرد و عنده شد بجان شکر پر	فصل کلای با جان در بنج من سینه از لزم یک شش را سوزد و ناله سپند
---	--

دل نوره شسته

دم شکوه ز سپید دلبر دارد بان درختان بار لب زفران برسد ز شوق دل چو کوزه بسینه بر شکست از دست کی گم بستم چه خواب تو هر بنده استینم گرفت تو جانی در دم گهستم	سنگش است و یا سنگی دارد در زیر سایه خود مرغ پی پری دارد سرخ نامه لب کبوتری دارد شکست بر که بخورد تو دگری دارد بغیر بنده تو بنده پروری دارد در شکنم صدی را که بری دارد
--	--

ماه عشق تو کم است آذرین ماه  
هر که کم شود آید رهبر دارد

کف و بسینه ملت کسینه نماند سپهر از هر شه در شب آدینه کشمی آیا بچه رو میکند روی من کن روز کی جان برم از بسیکه که گرفت برم کار	گفتم و نه این بسینه بان بسینه نماند در بسیکه هر تر شب آدینه نماند کز غلبت خط بگفت آینه نماند من نام و این فرق پیشین نماند
---	--

هر روز محبت که شد گذردم نامش  
کس کف نماید به است بخت نماند



<p>هجم منم از شیمان کردم ایاد          پریم نه بسته کسی دیز شوم کز داد          نه اکت در منم هم که این اثر فر          ولی شد از نفس دلگشتم قفسر آید          و خرابی زغن از کتد عیش ر بیداد          که آب دیده من تمام بیع داد بود</p>	<p>دنا که در دنیای نه به در صتیاد          کرم نه دست و ناپای بست کرده چله          اسیر در دم و صغی ز ناله رم ناله ن          اگر چه کشت خراب بشیمان کایر شدم          نه کمر بشع و نه بیل با شیمان از کوس          خوشش بکنم بر صعب آتش کد فر فرند</p>
<p>ولی کج قفسر مانده من چو کید کل          نوی آردن لوین در خولهد داد</p>	
<p>بدرین بودی دگس غرنت یز ر بنود          کاشب ایدیه کسی غبزه سپد لب بود          کاسخه زین پیش کشته دم ز کز ز بود          با توام دید بهر جاننش کار بنود          در نه کی بود درین مهسید کوش ر بنود          اثر بود در بنود کجیز در بنود</p>	<p>بید با کتد نیری منت ع ر بنود          روز هشتم تو کوا در شب هم کشت          از ده لاله در کاش که کوزن دانستم          خولیدم کار رسنه است بجای ورتپ          ولم از کتد تر چنین شد تریب          بجا و کشت بر دم آمد در ز ناله او</p>
<p>بود کسب که بپیشش آرد          در نه جان در انش از بجز تو در کج</p>	
<p>روشنیز دیده بفر بخوانت مپند</p>	<p>شب پره کوروز شایب مپند</p>



دادی عشق است از زبانه رکن	تشنه دین دشت چو سبزه بر لب میند
ساکن بزم توفه و دمه نه لند	گرچه در آب است هر آب است مین
مستشما ز آنچه اکبر زغم حله	حشم به کج در حنای است مین
گنجه بزم مشرق سوخته جانشر	زاتشر در بزم ذکر خداست مین
تا زنی آه بر رفتن زود کس	جیب و بغل ز زار شتاب مین

من نادیدم شکرم روی وی که آذر  
 بد لبوسن از زبانه مین

خفت کاش در خانه می بشد	و شایخ مشهور نه لند و موافق بشد
حسب ازین بحر بمان برودت آذر	بگو که کار کن حکم زبرد بشد
حسب از بزم تو مردم غدا کن با یاد	در در حبه ایله هم مهربان بشد
بگرد است و دل بر دستان مکن	باین کنه و سبته عدد و شک بشد

بود کجش جز آذر ز زار شکوه ترا  
 کر لند تو او گنجه شکوه و کمران بشد

بهم از موسیقی در دیدن کشته شد	دست دادند در دستی بیل ما نهند
دل و جان از زور که سیری و دوشد کان	بیک کج دیده و در دست دیگر کجند
رسته ز ناری ایشان ز بخت نصی	عاشقان تو زره کشیده و خضر رهند
عافیت را ایجهان قدرند آینه مکر	ان که لبون و لب کجا پادشهند

کشته



<p>زین که گشتیم من در آن پکنند</p>	<p>ایکه داری سخن را ریختن اهر و ف</p>
<p><i>نسخه</i></p>	
<p>چه خواهد کرد اگر بدست من در کرد پند          نشانی از ن خون خود در دست پند          اگر آنچه من در دست ایم دشت پند          چو ماه از گشته ایم و چو ماه از دست پند          چو کلبه بر حسن داری بیکه پند</p>	<p>که گزشت تو لذت که روزی پند پند          شبید عشق و فقر داشت که در دگر پند          بیکه پند من کرد دست ایستد چه دیدی          خالو دیده اید دست طهرت که گ          بتن بر این سرم بر شد دیده نامدی</p>
<p>فراست مبدع شش نوزده است که از دست          نخواست که بجز خود بید در گشت پند</p>	
<p>غافل باش از سرشین از من جهانم پند          کارم که در دل بزبان درم در پند          خوش کرده یکی در من صد جانم پند          کوئی در این سبکین سپار است نام پند          بحر می غم بخون چون بر نام پند          چون میبسم نام شکر است نام پند</p>	<p>بر است محمد به من لذت تو نام پند          از من نمان طر رفت و من با بی نام پند          در دکه اندر کعبن روش پند شد جان پند          به شد در آن صورت سر از من روان نام پند          از غیر تم خون شد در آن چو نام پند          به این یکن شرمین سپردار و لب نام پند</p>
<p>آفرینی مید من آن سر حقه می پند          چون آرد در کعبن آن از کعبن نام پند</p>	



نارادگی جزای او باری نباشد	اوست که از باری من و ر نباشد
چندان ستم از تو خوشتر آید چه چو پسند	از ضعف ملاقات کشت ر نباشد
سعیت پرستاری کس نیست مگر نه	کس نیست که از درد تو چو نباشد
فصل در کورت و لذایذ هفت نیست	یکت مکه در رخسار دوار نباشد
مستی در اول مشه و بربکشش	تا ناله برغان گرفت ر نباشد
کدام شده احوال من از غم چه چو بک	بگذرد که بپریم بخت کده نباشد

تا چشمه کز مشکوه زلفه قمر کوز  
فانکش همسایه در آرزو نباشد

حاشتم با هر بنم سر کشت دگر نبود	من ز زهار بوم و مر در بسو نبود
پراسید در دل تو ندانم چه کند دست	فانکه در دلم بجز این آرزو نبود
جرم کز نیست کت شب بزخواب	اورا کشش که ناله من بود آرزو نبود
حاشش آیدم پای تو بوسم ز بیم غیر	بهر کس نیست تو ام از هیچ سو نبود

فهمد بجز دوریت آرزو سپرد جان  
در کویدارکش کله بود که نبود

شکسته نشانی ز شهربان تو یابند	در نیک مگر کشده پیکان تو یابند
در بزم کن با بنی من در دستم	در دلم از دیدن پنهان تو یابند
کشته بر کن نغم معنی تو در مصر	بازش مگر از گوشه زندان تو یابند



<p>همه بر سر شبنم اموزد و منسود در حشر نغزیده شیدان محبت ز رسم کثیر آرزو ز محمد و مرفعی</p>	<p>خواهم حرا را بسرد چنان تو بماند از جگر آن کلمه و نشان تو بماند از نسیم نام از روز و پیکان تو بماند</p>
<p>از دور تو را در دشت دست خنجر آن در دهنه از نده که در مان تو بماند</p>	<p>چو بر دلس پیش رسب با این نماند هر برین کام خسته نیز از شیرین نماند مادر بهشت کله از سیاه می نماند</p>
<p>پس کشتن بر سر نه تم لکین نماند ز خسته روغ شده نشه در لپو کیم آهستم بویین و بوم بیجان در دست زلف خط دل و دل وین بر هر در عشق و سینه دور روی که ز من بکنند رسکوت بی نماند</p>	<p>مرا کردل نماند امر و منسود او دین نماند که هرگز دست زرد در دهنه کیم نماند</p>
<p>شب هجرت نه دارم دست رسر چو چای روز سرک همیشه دست بر با این نماند</p>	<p>من بین خوشتر سکنیم خاطر که درم یکیش سکیش که ز لطف رسیده دارم یکیش وقت کشتن کویه ز نه هر چه که درم یکیش خنده کله که بر بار بهارم یکیش حسینت یارب جسم من که در ظاهرم یکیش</p>
<p>باید بهر خاطر دنیا ز زارم یکیش و عدو و صدم محبت سید هر در زرتع تا کوشید از برای خاطر غیر از کشت فی پاک سوی تو که زین چون روم کورین اکنه که خولده تو از کشته ز درین کله</p>	<p>من بین خوشتر سکنیم خاطر که درم یکیش سکیش که ز لطف رسیده دارم یکیش وقت کشتن کویه ز نه هر چه که درم یکیش خنده کله که بر بار بهارم یکیش حسینت یارب جسم من که در ظاهرم یکیش</p>



درد تو سسم بگردد چه کم آوز نه هم بگشاید	گر کشمی آتشم بجان زنده و ذوق
---	------------------------------

**نظم**

زیر خشنه ان گذشت کلفت آری بگذرد	کهنم ای پیر پاسبیری زیاری بگذرد
ترس از بدش ره چون زود کار بگذرد	ریزد خون کاشن چون ریختن زین بگذرد
خون کرده آینه خفته تر از آینه سر بگذرد	آه لذت عفت بر سر کشته پادار
عرض ملامت کند چون لذت آری بگذرد	شادم ز بود صبر کز پیمان آستان
بگشاید در دم صفه هر سویش آری بگذرد	حقه صفا که آتشکین گشت زلف را

دیگر آوز عاقبت کمین این بگشاید  
آفت ز منت جو بر بهل صبر بگذرد

درد تو سسم بگردد چه کم آوز نه هم بگشاید	زود ستم زینست روزگار بگذرد
ترس از بدش ره چون زود کار بگذرد	تو شمع لوی در شب رود کین بگذرد
خون کرده آینه خفته تر از آینه سر بگذرد	باختی بارون از روی چه کونه بر دارم
عرض ملامت کند چون لذت آری بگذرد	خفیه تو بیل یکدشت در پیش آوز

**مثنوی اشعار**

انسان را بجای در کور و کز خواهم کرد	چپ یزدنی از کوریت نرفتم کسب کرد
بر سر در کور و کز خاک بیخه خواهم کرد	در کور ز کور هر کور چاک بیل خواهم کرد
درد از کجا ز آتش هست دیوار خواهم کرد	در کس ای یزدی با باز بر خواهم کرد



<p>ز آنچه گفتند دیگر از لاکر خواهم داد      که غرور حسن است که نوبت بر باره حرف      تا به پیش از نهوا خواند و نه بر شمس کشید</p>	<p>ز آنچه کردی دیگر از لاکر خواهم داد      روز محشر گفتی که با یکدیگر خواهم کرد      کلاه کلاه آذر بجوی که در زخم آسیم کرد</p>
<p>خدا ز کفر با لیت شکر با پیمان خواهم گفت      و نه کلاه چسبند منزل روز زخم آسیم کرد</p>	
<p>مطرب شب ناله سر کرد و نانی نیند      خدمت دیرین من دهن در آغوش      نو کوشه است دل از نظر ارباب در سرخ      بوالعجب آب و هوار و هوای دار و دین جان      حست در دم ذکر از خجرت دارد و کمر      وادی که کشکان عشق ز خیمیم</p>	<p>در میان ناله حرف شنای میزند      هر که این دم از غم و نانی میزند      صید آغوش است دست و پای میزند      آب کسک شمع بر سرغ نوانی میزند      کشته تیغ تو حرف خونبانی میزند      هر که ره کم سینه باز آید میزند</p>
<p>باز آید آن که بر پیشین آذر است      حشری لاف محبت بلکه آئی میزند</p>	
<p>را محسن در تر سپه لو دادند      بر این را دهن تقسیم کردند      با فزون دست و پای صید بشد      کران کردند که شکر پس کرد</p>	<p>بر کس آنچه باید دل و دادند      سنم را بیون کی میدادند      بدت صید کشتن میدادند      به میل حضرت سنم بر دادند</p>



سرخ بلبه شیرین کر فستق	شتم تربت فستق را دادند
زودند آتش بر پر دانه را شب	سوخا کترشش بر باد دادند

سرخ بلبه آذر را کر فستق  
تربت مسکینش حبه دادند

مرا کام دل از کعبه بر آید	که از کعبه چشم تو کام بر آید
کشند گزیند بکس رسد ز بهانه	چه از نسبی کم کرده راه بر آید
بش عیبه چشم بجای است ز روی	بفی بین ماه ما هر بر آید
رخت ماه و بهتر ز ما هر کام	برود پس ابرو کام بر آید
بش آن رسد تا چون من که اکی	که از صورت چون تو شام بر آید
مرا که کشد در کشد زنده بشاید	کستر این هر که را ز کعبه بر آید
بنام زکوی تو ز تن چرم سیدی	و نوزاد ز صید که هر بر آید
نخس بسبب با ز دل در دهنده ی	بش زله در روز آهر بر آید
مکن رنج سهر نچند از بهر فستق	چه از کشتن پخته هر بر آید

دعا سرگرم کر ببت کام آذر  
بر آید آنگر آنگر بر آید

شراب شوق تو مارا چو در کله ریزند	پایاله کاشش کند ز دانه و بسبب ریزند
مرا که خون دل از جوی دیده خواهد گزیند	بتان شمشیر بشیر نازک ریزند



<p>بسلت غم ایران ترس از آن است بگرفان ستمگر برمش است دل</p>	<p>که از شکر حسرتی از دیدنش روزی زنده بود که تیغ را بر بند و خون او روزی زنده</p>
<p>بنای استیغ از یکدیگر کفر و روزی زنده</p>	<p>بنیغ عشق ز آرزوش نماند اگر</p>
<p>دم مرا کم ز غم بجز غیر پیش نباشد هرگز آنده حسرتی که فکرهای فکر کندم زنده زین پیشها که در دم صوفه و غم فر</p>	<p>کو تر کاسیم و لب غم و حیرت پیش نباشد که زین پیشتر و منزلت شدی پیش نباشد که درین بکنده بار اسیر پیش نباشد</p>
<p>ترسم که بودی از لطف میسر آرز و غم از صفت کشت روی پیش نباشد</p>	<p>سینه ای من اول آنم که دردم سحر که خود نیازم است بخوابد بیست غمست از خود و چنان سیکم از خلق روزی از شما رخود که ترسم غم حشر نیز پیشتر رخود</p>
<p>دل غم غم الله</p>	
<p>بهر وقت با روزی دل نمیرسند ایرین کار دلن بشتانی و سیه در آن کشتن و هر دم محبت نه اشک</p>	<p>زین کفر با فغان که بی صد می رسند و مانند کان راه بمنزل نسیر رسید روز جزای بی طوق تر نسیر رسند</p>



گذشتن کشتی آوارگان است

آن تخته پارنگ لب حد نیر سسند

نور رحمة

با بسته خندت مسکریچه کار آید  
باقات دلجو برینا سر دوج بر خیزد  
از دغدغه کوثر داد زاهد بر نهم تو به  
مرا بقیات کار نیت ده پی دیدار

بالو لودندانت کو هر کچه کار آید  
با نیت کبریت غنچه بز کچه کار آید  
غافل که چو بی باشد کوثر کچه کار آید  
کریانه سپند یا محشر کچه کار آید

گفتیم سکون در زلف صحرای شوق  
چون غرقه شود کشتی سحر کچه کار آید

بایم زدن چو دست گیر و  
صنایا دکنی است کو تواند  
مشکن دم از باده نرس  
از پانگنه که دست گیر و  
بجاست بیار غنچه کار فر

از دست من آنچه هست گیرد  
مسیدی که ز دام حبت گیرد  
بنیاد دق شکست گیرد  
چون دست سبزه ببت گیرد  
بت حبت بت پرست گیرد

دشمن اگر گفتند لذت پی  
غم نیت که دوست دست گیرد

کرت کبک سستیدان که از خواهد بود  
سدام بند کیش اصیب زدن برسان

بزار چون است اسید دل در خلام بود  
کرت بنزل سلمی که در خلام بود



اگر چه بپزند می کشند بین شش دم	که روز حشر زمین شرب رخ خواهد بود
کسی که روشن از زینت کعبه گم	
که روز واقعه شش نماز خواهد بود	
کفترش حرفی در استید و در کشتن	و در آنچه از زمین نشیند از شش باد
که ز دلمه به پریشم از دیدن او	چشم او را نهان تا فدی او شش باد
آن قریب شش جملن که دستش زخم	شرمی از طاعت بر آن شش باد
گفت در روز شب هم سبر کت صبح	شمر امر دوزخ بر آردن شش باد
سر کند بغر چه بود کوی من یارب یار	نشود در شش زود فراموش باد
صبر کس که چو خورشید بخورد سینا ز	شمر از پر تو آن طرفت کوشش باد
روز محشر چو جهای تو آرد پرسند	
به که شش که یربک شش باد	
نال از من قفس که بچین کوشش کند	غنی از شش دلی خنده فراموش کند
سخنی دارم و می گویم اگر کوشش کند	اگر چه پند بپسند که نشیند فراموش کند
اوس ناله کنم چون شنوم ناله غیر	یکدیگره بنه ناله من کوشش کند
پیش عذر از جمله ندارد	پیش قدرت سر دست دل ندارد



هر چه بخود رسد حاصل ندارد

بست کن هر چه انقضی ندارد

دانش بر غیر برم و با ب ندارد

غالب چه جوئی لذت که حاصل ندارد

راه سبب چهره و مال ندارد

بست و تا بسند رخ چو مهر دیده است

شرم ز عجم کن که گشتن عاشق

در شکن دلم او ز بیم رسائی

در دو چو کوی بگریز در دانه لانه

آه و تا نشنیده کام عشق مسیبت

غیر تو آذر که در خیاب محالی

هر کس از زیره و طاق ندارد

رشتن از کویت اتمام ندارد

بج کس اگر بر ملک ندارد

دور سر راقت شب وصل ندارد

عقب بر حرمت دین نمک ندارد

کرده دل ز کرده انفعالی ندارد

در صف محشر بنان لال ندارد

عاشق و عشق من رو دل ندارد

دور کیم ز نیکسر که به کویت

چون ندیم تن به دوری تو که از پی

کلام هر زار کنز است ز چه جویم

شکوه بجز رشک با برم کاشیدم

خون در سیر کتون سوز که دانی

چون نمک ناله در شکوه و آتش

منع هر آذر فراغ لب تملکو

وقت جان دادن نزد حسن نمی بگویم

راست گویم با که زانی پادشاه بر رخ کرد

کشته عشق تملیله از تو آبرم کرد

بگو کردی با چو من در دیشی از جورای



<p>کز کردلو یار من سهیل است که هر کج کرد      بزبان درشت بی سینه ما هر کج کرد</p>	<p>اگر یکدم نسیم غافل ز یادش دبرم      تا بن خود را بگریز تا به گناه تو م</p>
<p>بسکه بچند در تمام عمر بجا آذر ز عشق      سر ز در زدی ترا پی کن هر کج کرد</p>	
<p>سرخ زرقنس بدید و کشتار دلم مانند      تا عین بر آمد و سخنم تا تمام مانند      دوری سب زلفت هر چو رفت بهام مانند      بس چشم چون ستاره بر این چشم نه      منم در کج کام هر خود تی کام مانند</p>	<p>ارسی ز دل رسید زلف تو رام مانند      سینه اش غم و مهر و عین کرد و کوشش      از ساق سپهر خندان کز جانی او      ما هر زلفم بزم بر آمد که با سحر      حسرت و ندامت زلفم چه در کج است</p>
<p style="text-align: center;"><b>المعجز پانه</b></p>	
<p>چه سویت نافه در پهن نباشد      شکر در شاهین کیکن نباشد      عجب کجاست او مشکین نباشد      بس که سوزن مشکین نباشد      دل حسرت و سوزی شیرین نباشد      نه به کیش غم و روی نباشد      اگر با دستت بکن نباشد</p>	<p>چو رویت لاله ز کین نباشد      حسرت و سوز باین پر تو نه ایم      غزالی که چه در دلم کسیت      بسکینان کز کج بشی است      شکر چون لاله بشی نباشد      سسای در دلم تو کافر      چرا با دستت بکن نباشد</p>



شب هر کم چو در باین تو باشی	هر که شمع در باین نباشد
و صیحت من کند از کفری نیت	
که اورا بر زبان آیین نباشد	
آمد شب و وقت یارب آمد	یارب چه کنم در کرب آمد
ایدوست بگو بگویت ایش	دشمن کند بهم طلب آمد
گر راه هزار به کجا نی	چشم صد بار بر لب آمد
از غم سیاه کنج چشمت	از روز بچشم من شب آمد
خلق بجان چشم این روز	لاذکر دشمن چشم کوک آمد
جان سرختم نمودم ششم آوند	
تو سپند اری بر تن ت آمد	
روز محشر هر زهر کوش کسی بر خیزد	سپهری کشته فزایی بر خیزد
نکند در دل از ترنم زلفان چمن	ناله کاشش ز کج نفسی بر خیزد
دانشه از نفس صبح دم کی باشد	کلهر از سینه صبح نفسی بر خیزد
عمش بهم فنامم از ناییدن من	نشسته در غیر چو پانجه برسی بر خیزد
گریه ماه من لشکره صیقل چه عجب	آورد در کیه چو هوی ز نفسی بر خیزد
گمتم که شش با من نبود تا روزی	گرفت آوازی و از بی نفسی بر خیزد
سر زده دیده خونبار من آواز کردی اس	وزنگه که کلگون فزایی بر خیزد

یار شد چون کسی چه کند	در دشت بهد اگسی چه کند
کر تر لذتیه از خدا نغمز	چه کند ایچند اگسی چه کند
پنجه کشتی ذر کشته آخرش	خوهر از خوب کس چه کند
سرخ شکسته بل صفتیا د	نمکند چون را کس چه کند
بکسی بچین بان دشنام	کرد هر جزو کس چه کند
چو کچک ز کرمه در زه	بکسی آشنه کس چه کند
<p>شکوه گذر ز کس کن چو ترا</p> <p>نیت با بجا کس چه کند</p>	
خوب بجا کارن کرده دبس نی کند	با کس نیشخوری کس نمی کند
دره میز و سینه ز داغ زاندر کبرش	بنت عجب بهدش ننه هر کس چه کند
عنه پر عشق می کشد از پی ناله تیسیر را	دره ز نسیت سیمیش به بنج کس کن
نقد و لم نکنت بر جان دسیم داری	ایچند از دزد کیمز هیچ عسک کس کن
<p>از سر کویت ای میر آوند و سنج نکر</p> <p>نفت بر دن کشد در روی پیس کنیند</p>	
خاکش اگر زوری بیا در شه باشد	آن یارین کس یار لیزه در شه باشد
باره کشت خود از کشت حنودا تا	شکل زنده و شیرین نسه با در شه باشد
دوق لیسیر از رخ دانه از پی مسید	روری به پیشانش مسیها در شه باشد

عشق



تا کی در جوار زوری زنده کشد و ما را / تا کسان جز درخت نرسد برشته باشد

صید مهر بنیاد آذر کمان نه دارم	
کایچه و مسیدش اینپاش در برشته	
ماه بر روی چو ماهش نگرید	فستق در چشم سباهش نگرید
گرد عارضی خط بزمش پند	کلیج لب زار سباهش نگرید
سبح و زبانی او در شهر کون	شاه میند و سپاهش نگرید
پیکر کشته شده آوز باران	پی کوه دست کن سباهش نگرید
<b>نور تجر</b>	

دایه کت او در بند زوری سستنی می پرد	دشمن صافی بر لبی خوشیستن می پرد
دو بر در دارم که باشد تیغ ملک مستتر	زبان سلا و قمار در کج مهر می پرد
مهر پرور یوسفی دارم در کندان حسن	یوسفی بر روزگار در چاه ذوق می پرد
آن غمان در دار و قفسه چو سرودن چو کس	سرودن غمان در کله مهر پر بر می پرد
آسمان گشته هم نرم جانان در نیت	غار و کله در غمان در یک من می پرد
بیر نیز در دو بیست است این بنام کاین غمان	سرودن کله بهر دل ز مرغ ذوق می پرد

<b>مطلع اشعار</b>	
جانم در غمان رویت میکند	غده لب از کله کله رویت میکند
سپهر او شده از کله کله جدا	ارخس بر لبها شکایت میکند

سند



عفت در کوه و در دل  
دول آدم است میکند

خسروی ز بخت بر خور و در بار	کا در عیت مار عیت میکنند
همی کشد بجوم دل که نه صدی	لرزه آید عیت میکنند
لنگه نیر کند زمین کا بر خیز	پیش از دل زمین شکایت میکنند
لذت خاکشتر که در خاکت	
خسره او را کفایت میکنند	
اگر با زهر و فانی بسته بهن لشکند	عده را شکر بستند و دیگران بشکند
اگر ز بندهان شیش مصر بندد مژدر	شب بکیم عشق کیه غفلت نهان بشکند
کی کشند از سینه نغمه تا مایلن و دل	و غنچه ای میکنند بر دهان بشکند
ان سبب بی ز می نوشد چون بشکند	
نزدین تو که زلف ز جدم کرد	هر کجکه دیده بر دل جانم کرد
روزی بدیم راز طایر خسته نهان بود	موز خوشی از عمر اگر کم آید جان بود
رازی صبح عاشق بهم غنچه کویه	چون دل بجز غنچه که ما شین کویه
کمان کشتن صدم پیش از کسند	ز رسم زمین بهانه با وقت کسند
راشم کجی هر دیدم از آنکس بد کرد	آنان در در عشق نند لند بکسند
هر که خواهد چون نویدی که کسنی برش نشاند	هر که دارد و با تو با کویا بر کسنی کاش نشاند
بکسر بر لب هر در حلقه دانی غنچه شد	اگر بر لبش روان کوی برش نشاند
دای بر با جلال بر بخوردی که مبد کونه محنت	بر سر بر این بهاری پرستار نشاند



بود که آن شیخ کمان مستی در دهان بگیرد  
کتم در خواب از آب زنده خود غنم را که  
چون زود بر سر خاکم سسند از می شتم  
از غمش شکوه نذر لرم بین غم چه کنیم  
سکه رشده لرم لذت با حبه هر سر  
چند بیکرانی غنیمت کی از اینجا سپرد  
غنی از بار و در هر گوشه جهان در کین  
نوی که هر شرم بگیردی زوی دغان خود  
اگر پر صرستیا دسا دستر ترا دل  
دعا بر زبان بر شبت کتم در دل  
حوشگر کنه شب کنی رقیب نامن

بجز نیر لیران کیه و بفتح کین کیه  
که می ترسم زنده او نویسم زین کیه  
بخاری از غنی آسنا ارنان زین آید  
مرا زده مرا که کند شکوه ز ما سیدانه  
مرا که لذت را شاد است حبه سیدانه  
اگر شیر بیکر از حبه ماند غنم را سپرد  
از نولم تا دست بود از دست غنم سپرد  
کون بر سر زنده بشو کستان خود  
سدم نهادی مرا زین که شیمان خود  
سرم و کمنت کان دعا اثر کنند  
رسد کوشش و پی جنبه چرخیند

براستان ترکشتم با رومی ترسم  
زنده دهن غنم سپرد آن غنم چرخیند

مرفان اولی از غنم که نر طبعه کنند  
در جرم از درد کشان کز همه عالم  
جز من دیگر از آن که در خواب غنم را گناه  
ای بخضر روشن غم با کوه رات

از دست مرفان غنم چرخیند  
دارند بجز هر چه ز خود چرخیند  
کانان در ندهند غنم جان دیگر است  
این نامه زنده کم شکان زنده است



در بزم دهل تو بخون بیلیدم دل / در زش چشم بودیت نکرانت

از بیغ چو گل سوزد که کما هم که آذر  
خونین دل و خونین مژه خونین چو کز کند

بزمه ز لاله مراد کجیزد دست زدگر	غیر مین نیست میرا هم آلوده ذکر
سپه لانت اگر از دل هم نیشند	که تو را یک دیده کاه دلبری نازدگر
دشمنانت نه بیغ از دشمنی که نینب حسن	در بیان دوری جسد لب هر یک نازدگر
دیدم آیه که گفتیت سید دیدم هر یک	بگفت دیگر پس هم از زبان شب نازدگر
چون جدم از آیشان اشد و شکست بن پریم	تا نمند در دلم آسید رود ز ذکر
چون کشتی بریم بر پیش کتار غلط بچنگ	نایب زودیت نمانند و دل نازدگر

آذر کشت لند که شبها تو خون دوز داریم  
بسیار از سطر جیب کمر سزدگر

نه صد ساله مراد کوی سندی بی سبک	بجز لب زین رس کن نامه و دانی بین کرد
نامها سن بر لاتا برتیبان منهای	ذکر توانی بر پیش در ز تو اتنی بین کرد
اکرت بر لب که نشنا سندی رفیقا	جز پیش نامه بولچی رستایه بین کرد
در زش سندی نماند بر پیش نامه و باز	خبره کای پس نماند و نماند بین کرد
پیش رودم نوسید اگر از شرم جواب	بگد از ز نامه و پیغام نماند بین کرد
در بیان من و او هست نشانه بسیار	بچکان نامشوم از زش نام بین کرد



سپهر آرزو بودم کام زبری بس تیغ

رطبت زه از آن کف ز جویا بمن کرد

سن در رانق طر

فدا دارا و فاسن نیکو کردار  
سماخون برزد دست از کشتن غیر  
تیر سازی چو ز کشت برابیر لکن  
دل از تن مرادان که حال دست  
زنجیر و مرزاه من او را  
بجز من برصل دشمن بودت

گر کشتی غنای من نیکو کردار  
بسم خونهای من نیکو کردار  
حنه کی از برای من نیکو کردار  
وگر مردم ز جایی من نیکو کردار  
نیکو کردار ای حنای من نیکو کردار  
مشور جز رضای من نیکو کردار

بیا مفضل بگفت آمد آرزو

دگر دست از جفای من نیکو کردار

ایزد سرشته هر چه لنگت دگر  
دلدم شب وصل اخترت بود ز جو  
بیا اگر بجای دگر رفت مملکتش  
پیش تو آورم ز غنم از شکلی غنم  
از کشته ای که در جبهه انوارت خونها  
فانصرت ز دلم جستم اتا ز پی پاری  
خونش دلم زینت یکا بانان دلت

باشه مراد دل دگر او را دل دگر  
جو برکت نیت وصل ترا صمد دگر  
محبس زن نیر هو ز پی محمد دگر  
کلیان کرده پیش نیر لشکر دگر  
نمود جنسیر قاتل من غایت دگر  
از رسم بگیر دم زخسه از غنم دگر  
باید تر از زبان دگر یا دل دگر



بکم ز موصوفی نه چو پر دلز آه اگر	روشن بشود شمع رخت محمد و اگر
دوین تو شکر دارنم مدعی	باید ز نور رویت این گلزار و اگر

کشتی هزار مسیبه بی این کندی	
سهرت اگر بخون پسته سبد و اگر	

بسته پای من اگر کفی بر دجای و اگر	رخت ستر چای و اگر کز بود می پای و اگر
رخیز خرم تماشا روز با بنخواست	لین تماشا را بود از پی تماشا و اگر
سینه خور را یکرا سیر و قدر ازین سبب	ر سبب افتد سایه ام ایستد مالای و اگر
دعده تنم بنسردا دادین بسز تو لکن	ترس آن روز از همه این شکر از لای و اگر
گر بر دجبت از پی شکم صحرای مین	آهوا شکستن رود ز آب صحرای و اگر
اسپس بر غزل بنشیند لای تا نیریک	باستان جای و اگر دار و نفسی و اگر

غیر ما بر آرزو سببی نیست در عالم مولا
بنت حسن موقوف عالم را نشا و اگر

باش خلقت بی ز عیب نیکند کس	باش شدت میل بشکر نیکند کس
فریاد حسنه لکن زلفی تو بر دم	کهنه و کون جور تو با نیکند کس
اگر کیم کیم کیم همه بشکر درت را	تا روز رسد ادت تو بر نیکند کس
یکم کند ز کتب سبب نیک سببیدان	تا دعوی خون دوسف محشر نیکند کس
اگر ز زلف کشته کشش با تو برابر	شده لکنه اگر چه برابر نیکند کس



چون مهر بنور تو سستگر کند کس	چون مهر زجوت چو کند کز کند کس
کز خضر بچشم قدم کب بغا را	بایک در دست بر آید کند کس
در مهر بنو آرزوی غوت خ صم	این بس و ملائخ ازان در کند کس
امت و کی آرموز و در کوی خرابات	نظاره در پیش و تو آید کند کس

توستی و لذت های خوی تو در کانا بزم	
بیا در غمت محروم آوز کند کس	

چون بکهر ازان عارض کلکون کرد کس	رویه غله ز زکهر چون کرد کس
دل	

میر به مستیا و لذت لیدن ، در قفس	دار بر مرغی که با می سست در قفس
آنکه ببت کس بشم هم بر بستن از تو کاش	باشد شش ز ناله سن کوشش و آدر
جان بر دوزخ با نرس زین مرغ به باغ	که محووم باز بهیر لوش در قفس
نور شامم به لیک نکردم خوشتر	که اگر فاسل نند چشم صبر در قفس
بهر کله هرگز پر زنت نم بگذارد کرد	که بکاهر دیده ام روی هر آنا در قفس
تا باور از که باشد کوشش صناد آشتن	بیل لدر آرشیمان بینا دو ، در قفس

عند یسبغ عشق کدر بود کاشم ام	
تاله باور دام ، دید آرشیمان یاد قفس	

تا سن شادم به ام فرمت در غاف قفس	کس درین غوغا بمن شکر چه با قفس
----------------------------------	--------------------------------



در چمن لاله در میان کسی ریش بخت	عش لپی تازه اش در کجای در قفس
نه همین مرغ چمن لاله لاله بود	تا من افشام به دم نبت و غوغا در قفس
از لب لریوشی مستی دم مهر آید در قفس	شبنوم از غنچه لپی ناله هر جا در قفس
نبت از ذوق لریوش لاله بندم اکثر	ریش هم بخوره بوی گل آه در قفس
خون کز لاله غنچه ام نکی دل ایغ چین	سینه لیم کز لاله غنچه ناله آه در قفس
لیله سیکری سرخ باد و سوزن ما	دی بر بخ اعروزه درد و سیم غنچه در قفس

کفر گذر روز و شب بخریت ناله در حیرت  
از هم آواز زن خود نیت ده شهاب قفس

مبسم در بنج هر کز غنچه کن پیش	نیم شب در ناله دس ز میبید پیش
تا تماشا کنی بچشمین باز لاله در بنان	گر کش به دور و گردن دانه تن با پیش
پنوا برین با تیر دهن ز باغ	هر که باشد باغبان لاله تن ناله پیش
رله در کور بر من باشد در کوشش محرم	تا به بر و کجده جوید تو کله پیش
هر که عشق کو در کسبیکش در بند کرد	گر ز ناله درش که دکان سسکای گنجه پیش

آه ز آن کن سر گذشت جم به جوید جنبه  
رلب جویم ناله ای لاله ناله پیش

دل از نیک کسی سینه لاله کس نیت در کس	بهر مرغی که جبه از ناله باشد لاله در کس
همان ناله قدر آ آورده لاله کوئی	صخون بریز لاله لاله کج تر وقت پرده اش



بر آن در شب ز غوغای سخن بودم آن سخن  
بگذارند لبش خوردم ز خشمه بر این سخن

و در بزمش چو غیر خسته نشنیدم که در  
و پنهان خون مردم بجز او شستم فسونش

نورانه

من یک صبر در پرده کوید کاش میگویند  
فدا داری رقیب شب زانوی برسدی  
من از غرق کشتی شدم ابرم مردم  
ره عشقی من در پیش دلم نیت پیش

و از غیرت دلم جان بشنوم از فرجه لب  
بگوشید بجز آنم تا کنم با خوشتر سرش  
ز سپید لای میخورد لبم ایام از دوش  
که کم کشته است در راهم حضری در پایش

بگردان کرم از وی سوز خسته ز خون خسته را  
که ز سرمشغله بر آتشنا کرد و در جایش

نیاسته اکثر بر که ز غوغای عشق زده است  
من آن غم میبوسم قد کشته و قتی دم  
نه از دم که در کوشش به آن سیم بوش  
چون هر که بجز آن صدم کشته پادشهرش

بجز روزی در بزمش چو خفته سرد کاش  
چنین دانند و میخورد لبم لبم لبم لبش  
که تا چنگ کف نم آشنای دانند در کوشش  
از غرقوت نبود دور و پارسه کهنش

چون نمر در بزم جهان کز نباشد که برش  
غرضش کی در کشتن کز نباشد که برش

از کیران خود آنکه بجز کینه است حین  
غافل آید با روی غم ز نظر کینه حین

مخپ از داد و خاکان داد که بگذرد حین  
بجز آنکه خوشش از آن خسته کینه حین



<p>شیرین در خشم و عین بر بکوه رفتند  از دایه ای شکر گفتیم علاج غم کسوم  از دنیا نم یک سخن نشیند نه مده شد آه  طغوت مد و حش از آن بر طغوت سید لو  اسبر رویش نشستم بحسرت پیش</p>	<p>برین ایش اسیر شوم ای در کبر حریف  سر ز انوی غم مانده اسکو کبر حریف  نامر رکبت مانده دروغ نامر رکبت حریف  صبر کشت و هم از بلای کشته حریف  کند و شد ازین حسرت کز کبر حریف</p>
<p>از درت صد ره کنده شستم از درت کف  کا ذری پاره از پرده دربانگ شت حریف</p>	
<p>ای سبان حسه دار استبه روز بزل  جمیر ز وصل سوزنده غصتی زنجیر سینه  با آن لب شکر چون ناله نوحیه ز  هر غنچه زار شیت وقت چشم گشت مانده در راه</p>	<p>گر هر طرف لیری مانده است پای در راه  ایوای اگر نانی پرده نودی ز محمد  نه رفقه رکبش از زین بین شما میر  هر سر و زلف وقت پائی دست نشسته رکب</p>
<p>خواجه کز آن شکر جان ودلی ز آذر  هم دست شوی ازین هم چشم و دیده</p>	
<p>شکر که برم من جان آسان چو توبه دل  در شش چو بر خیزم در دست آویزم  میستاد ز پر محی ز دوبری و پنهان شد  بیاغب کز آن شکر چه علم دار د</p>	<p>دل رو بن تو آسان جان رو بن من شکر  مده خسته بر کزیم از من نشوئی نفس  یکیز داشت بکم دل درنگ کس سپه سبل  کاش ده بره محمد بنون چون کروی محمل</p>

مستحق است که در این کتاب  
نویسد که این کتاب  
در این کتاب است



از جو نعل که ذکر کردی کن دلبر	دست بر کس مهر پایی هر که در گل
<b>من نواز در کافره</b>	
آه از روی هر روز حسرت که بگویم	کردن در آن میان سبوتی حسرت کنم
تو شکرم نه از این من عشیه منکر تو	آن حضرتت بها که کار و کار کنم
آسان بود که بر سر دم آرت ولی	کو طافه از دست که برفت کنم
چون نیت دست رس فرستم سپیدی	در گوش نشستم و خاکی لبه کنم
آذر لکه زینار ندیم وفا ولی شرط وفا بود که گوشه کردیم	
زنده کی ای زبرت ایگان جهان خیرم	مگر گندم که سپاهم بر جان جز نیستیم
در ده صورت فاسد هم در مجلس	انقدر باش از خلق من جز نیستیم
عشیر من نیت بیان تو و عشیر ارجی	آه از آن روز که من هم زمین جز نیستیم
برنجشم از تو که بگریه که در صورت خاص	صدرا هم که بخت نده همان جز نیستیم
غزل ز پیرم آذر که در پای غمی شب و جو آنکه شوم هیچ جوان خیرم	
شده عمر و زایم دلش و ندیدم	روزی که از آن روز کنم بی و ندیدم
بیت مسیده بخرو می نیت که ناکم	در کوچ محض مردم و مسیحا ندیدم
سزایم این با ویر که شدم دیدم	از خام عشه شش تو آزاد ندیدم

ناله ای که در این مثنوی  
در این مثنوی که در این مثنوی



<p>حسرت روی تو که ز آینه را از دست بر وصل          حسرت در زمین بی شد و یک گشت با کوهی          فخر تو تا کوه حسن تو شد آباد</p>	<p>شیر که من در آنگو زبانه ندیدم          حسرت غم در گذشتن فخر ندیدم          کمال بر تو آن غم عشق آبله از مردم</p>
<p>آرزو بهر عزت کردی شانت          نازم و با ستایش استاد ندیدم</p>	
<p>نیامدیم ولی خود در اینین راه بر دل دور          سر که دم بکش تیغ از میان نشانی          که این دل ز آیم نرم کرد و ده لای می          هر چند از کوه کوی آورده و بی سانی</p>	<p>که با ذوق غم عشق تو زور دم نماند          نزد دم از نقد رهم باز تاب است آن مردم          و کس که زده ماند از وقت سینه زدیم          محبت سینه بر لال از نقد بر آن دلدم</p>
<p>هر چه بگویم که گم از سر می آید          چون دیدم آن با خود سیدش در میانم</p>	
<p>پند چو می در قبح ریزم و شکری بام          شد چو زلفی بنام رخ چو نانی زبام          بر بس کویت بر ز خون را کی دست          بود و شب از شوق و بر بس راهم کی          مسید که عشق است ز میستی کا نبرد          با ریح عز از مردم رفت شتابان می</p>	<p>خون بود آن در بس که زهر شوی این بام          سر و سر و سر و سر و سر و سر و سر          کشتن مسید مردم غم به بیت محرام          تا مده ز خنده پی آید و کرد و پو          مسید که بزرگ تر است ز خنده زنده          با ریح عز از مردم رفت شتابان می</p>



خنده که چون زلفش بکش چون برف	حقه که هر یکا طبله عنبر که درم
کر طهر دم در تو کشیم کن زلزل	خون نشت شد حلال وصل تو آتش دردم

غیر ز شوق وصل خسته زنان مودت	
آذر آرزو ده بجز کریم کن مسیح دشم	

بیهوشم خون ز تیغ جان و ام کرده ام	در سینه چای کرده داشتم کرده ام
ریشم کشیده همیشم مسیح از تپ	دردی که شب بتر پیغام کرده ام
صفتی و اگر زدم مرا گشته هر نیست	تایر ناله آیت و در دلم کرده ام
تو در کین مسیبه دل من نشسته	من در کمان که بگه تر در ام کرده ام

موزم سیاه تر شد در درخشند	
خوشدل مسیح بجز ترا شدم کرده ام	

با کعبه از سر کعبه تماش زودیم	تماشا بر هو که هر کس ما زودیم
تا که روی تو در شهر تماشا که مات	تماشا که هر که در شهر بجز ما زودیم
دوستان در سینه منی رحمت و پیر	رفت مال ما بروم از پی روی زودیم
بیهوشیم درین خانه باسد و ف	روی در هم بکش ای شست فغان زودیم
رود و ز رفتن با نطق از روی بگردد	برویم از سر کعبه که شاه زودیم
عاشق روی دل در زبور تو در پیش	گر چه گوئیم ز رفتن سخن زودیم
آهیم آذر ازان کوی برکش امروز	دل کن مبر نه دریم حرفه داره به



جانان شسته تا من لاله شرق جانفش نم	من استیاده تا او کینه نشان نش
سکندر کنم خوارش لاله پرفانی دوم	میکند اگر پرده بدهد در کشیدنش نم
تکرار کند نش و دست کشم خاک نش تان	بس سر چو بزرگوار آن کلاه ان نش نم
بر نیایم کرد زنت کار روی تو انم	اوه استیغین غباری ندان دستانش نم

آذر اگر بر زرفش نیند نشانت

برخیزد پاریت من نیز جان نش نم

کردی تو پیشم ای بسیرم	سهل است بین کنه کیرم
حسب نام تو نیت بر بنام	حسب به تو نیت در بنام
من فاخته ام تو سرد یعنی	تو آزادی من اسیرم
انتم اگر از پیت عجب نیت	تو محبت شردن فستیرم
گر بردارند سر به تنیم	در بشکافند دل به نیرم
سر از قدم تو بر بندارم	دل از غم تو بر کسیرم
بهرت از نیت لب بچون فرغت	ارنس ز نش جملن و کسیرم
صبح عید است در جهان	آورده لبش رقی لبشیرم
باید صبا زنگ آن کوی	دانش نده به پرهن مشیرم
کرد هر کار بیدم لنگ	در دلدن دل بسی دیرم
گر پند دیر بنغم از عشق	آورد بگفت : کزیرم

کین نپد ز کس نی سپندم	دین سخ ز کس نیر پیشترم
-----------------------	------------------------

من غزالی شماره

دین کسین چو شایخ کهر سر پا کوشنشینم	افغان بیجا نشنوم خاموش نشینم
کس زین پیش را برید و سهر ز غریتم کسکی	تو در آغوش غیرو دین تر آغوش نشینم
فرهم سید بر لاله عده فها بر دشت	سید اسید ولدی در دست چون دوش نشینم
حبه شتر پا سوزنه زمین پز با فی را	چو میخ داد خولان تر افان موش نشینم
ز سوزمش چون پرواز در قلم خوش آرد	که کرد آتش کس زده دل بر جوش نشینم

دست ستره

آه لذله دشت فرصت دیدن چه کنم	زلفت دیر ستم بجز کشیدن چکنم
از جهان برنم که کس ناز دارم نشینم	ببیدم خنده دین ریشیدن چکنم
حلقه در کوشش کنم که تو بهیسه بجزی	چون ترا زینت سبند غریب چکنم
منو بیخ ستم دبت بغیر ام آذنت	بهلم حسرت کس کس پید چکنم
هر سن سوی مغز سیر هلاکت نزلت	از پی جگر او پای در دین چه کنم
بگرم ای هر کس تو که زینم پایو نه	چون رسد تو بت برونه برین چکنم

دنه

بگرم آن لهری دشتی شود آذر لام  
چون کسیدی سبب کس و میدن کینم

دقتس خود را بیا در آستان لزه فرتم	ناله سر کردم و کس در جهان لزه فرتم
-----------------------------------	------------------------------------

بگرم



<p>بگمان اسیدی حرف وصل یاید را          مطرب از فراد و مجنون حرف عشقی نزنه          ترک مطرب نکر دم ناله تا شیره زگره</p>	<p>رفت رکتم هر خود را در گمان آنه استم          ستم از خواوه استم فی در بیان گند استم          چشم پر شیدم خدای در گمان گزند استم</p>
<p>دار بر مطرب طایر ار شب آوز کر غمش          نادر که آبر سوی آسمان آنه گند استم</p>	
<p>خوشش لکه از نغمه و من شیر کفنه باشم          غمخیزم ز بخت پیدار روز دوشی صیاد          چون یکیشتم باری جرم به پاس شایه</p>	<p>دوشش کفنه باشم حرفی شفته باشم          بنشینش باشم باره خفته باشم          کاری کرده باشم حرفی نکته باشم</p>
<p>چون سر سیمین آذر گشتم جمیده          زان آستان بر گمان کردی هر دیشتم</p>	
<p>دوسه زوشده پیدایان از بکات جویم          نوکران بهادری چون من سپهر است جویم          بهر آرزوی لندرتو کر نزم و کربزی          بون اسید و لدم ز تو ایچ کز لول          نبرد بر راهب آنکه نه بجبه زاهد از تو          ز تو سبک کس نشم هم چو نیند بهر عورت          بهر زرد در آذر ز من است پاره آنا</p>	<p>بجسیت آشنای ز کز آشنایت جویم          و کت کسی فرو شد ز کجا بهات جویم          ز من انقیدر بیاید بر صفت جویم          کجیا گرفته خون و من و فانت جویم          تو که بجز ده دیم نشوی کجاست جویم          کجکم جز اینک ستم دوم ز خفالت جویم          تو که در عشق داری ز کجا حرات جویم</p>



در این وقت که برگرد تو لی خود کلام میکردم	و ای سیکویم اعدا دستم میکردم
کتاب شب نیدن داری از قاصد پیاپی را	روغن که گفتش پیر دنی لدرام میکردم
بجز آنکه بعد از سی من و سیکویم بدین سکین	زود و اجر خواهد بود و من بدینام میکردم
نماد و استیج و لرم مستی دایم و من و لرم	من تقسیمم و چون مستی دینام میکردم

بشوق کلمه پریم از شبان که دوزخه نستم  
و ز خوانی پرده بی اسیر دایم میکردم

اگر نه در حق از انشای غیب میکردم	بهر کس بر سپیدم شکوه از نبار میکردم
زمن پر مریت کس نشنود چون شن از نیر لجم	ترا سپهرم بکشفه و من لکنه ر میکردم
بماندیدی و من در این لکنه نیر لجم	داده و نه در دوش اجاسا سپه ر میکردم
خوش روزی که چاکر سینه از لهر محبت را	چو سپه بدیم غیله زنده بود ر میکردم
اگر طبعش ز من آرزو ده شد که از زنی کس	حسره لدر زرم بود بر کوه غیب ر میکردم

**تذکره**

خوش گفته بشر تا تو سخن گویم و کریم	تو بشنوی دغندی و من گویم و کریم
کر در چمنم سوی قفس سپنم و نام	در در قفسم حرف چمن گویم و کریم
رضوان چو در نار جان سبب بهشته	نستیم و پستان و ذوق گویم و کریم
کر روز و شبی قامت در لکنه تو سپستم	سعد و چمن در کشت خلق گویم و کریم
هر کس بزبان غنچه مهر کند من	سپهری یاران وطن گویم و کریم



میل دهن غنچه اگر سپند و ناله | من حسنه کن غنچه دهن گویم در کم

نار تر بته

<p>فصیحیم غیر آن در کاه در کاه سپیدیم  سندی دلدی غزلان کنز کسکی بیغم  نعام کسک غرور در تم اکا بر لنین بیا را  بکرم دل چو باغی غرور غنچه شین باشی  با هر دل دلت نام آهر کرده گرم آتا</p>	<p>غریب غنچه راه کوی او را هر سپیدیم  رفی داری سسر دستان مهر با مهر سپیدیم  و ناله که هست که هم آکا هر سپیدیم  زنا که می من یا کیرت که هر سپیدیم  کعبه که خود دین بیژان آهر سپیدیم</p>
---	--

بزرگک هم آتس عشق تو حیرت سوزد  
سبزه ز باکی لیدوت هر که هر سپیدیم

<p>بود طریقه بوش اینک سر عشق پروشم  کرم بهیچ فرج در کم بهیچ فرودش  بخدی خوبش برین دونهی من همیشه  تسکین سسند غنچه برین دونه سسکین  بگشت پتو مرا دوش فرقت تو باش  اگر کج بشیر میولن فتنه چو غنچه کنه لرم  کسک کفایت به میل تاله در دستم کلر  برهن بوده اگر خسته فرار از دوش من آوز</p>	<p>دلی چه کوزه کرده است عشق غارت پریشم  بکین دست صحن صحت ربکین خودش  نور غنچه ز قیس بر دین ز شکوه گوشم  نناده بنده پیم کشیده محقق بوشم  کشد بزم تو از زشت غیر حست پریشم  بکی کج سرخی سوکت کسک بپوشم  چو دلم آتو فرخاشی بسینه چون خوشش  سیر کفایت سسند رو باوه بله فرودش</p>
---	---



تر که کمان که ذه میت شینده آمده ام  
 بر است از تر کشته دیده آمده ام  
 که من ز درین جهان کشیده آمده ام  
 و فضل کل ز کشتن پریده آمده ام  
 که جان ز شوق تو بر لب سینه کشیده آمده ام  
 زبوره که غمخواران رسید کرده ام  
 بین رسید که پان در دیده آمده ام

سنت جان ز وفا بر که نبوده آمده ام  
 چراغ هم ز کشتن دهر و سن خود را  
 رویت من چه کشته در من بین جان کشته  
 در نفس جان من بنده آرزو غم  
 لب لب سینه خنده برین غم کشته  
 مرا که گوشه چشم ز سینه از می در من  
 بگوشت چک که پان ز من و من بر جا

شینده ام ز کشته کشته که گذرد را  
 ز دست لیب دلم که رسیده آمده ام

حرفی زده کرد به کجاست من  
 اکنون شده دزد کار و دانه  
 دی برو اگر بر است من  
 امروز شده است خیم جانم  
 شد بسته زبان زبیر با من  
 که بود اول هم آتش با من  
 پیر ز است همه با من  
 او با غیر از غم من

در دانه هر یف را ز در من  
 بود که سخت خضر را هم  
 امروز کشته بر زمین  
 دی است تر کشته بوم از جان  
 محرم کشته محرم ایواری  
 نشد هم نفس من که از مرغ  
 دم که ز من ز غم کلین دم  
 من غم از آنچه در دل دوست



چهل کار گذشت ز دست من	دیگر سخنم خوشتر گویند
<b>سجده</b>	
<p>که پیش از مسیح ساقی را نظر بجزایم          بیامیزم خور اورین لشکرند ازیم          مسجد چون گنبد دای پاکوبان سلمانان          همچو کرم در شیخ شکر از نیر اندازیم          یا کز برق می گشت درین زده قدرند ازیم          یا پیشتر پرده از کارش بلندیم</p>	<p>شعر است دورین نه بیدارند ازیم          چگونه زاهدان شکر گشته بر جان نبرد          بنامت چمن گشاید در دست ایشان غلغلی          بنوعی چون در راه برزند از هر بیستان          در بران کاکس از برین تم نزلان گرفت          نکرده شیخ شکر در جعبت گنجینه زانندان</p>
حساب این دو روز محبت شکر است بنام حساب خود بوز دیگرند ازیم	
<p>نعم خود را اگر عادت سیند اودم چه کردم          اگر صدی دیگر سید است صبت دم چه کردم          سینه را منم چه سیکردی که گنبد اودم چه کردم          سینه روی اگر عادت سید اودم چه کردم          بجز دل و صدی که نیر است دم چه کردم</p>	<p>سینک تویم بیشتر در کار است دم چه کردم          بجز من نیستش صدی مدیم درین بدنام          شد روزی که نام داشت و کفر سازم گذار          از دول سب چه اودم بود آفرینند          بگویش مانند ما با همی زین پیش</p>
تامله مگره زدی رفتم آفر که چنانچه طغیان دیگران سیکرد اگر هم چه کردم	



هم حسنه لذت چشم خون لعل بر خیزم	رنگ کن تا جرات سپیدم زخوشنو در خیزم
نشانه بردارند و خزانده شوتم چه نشانی	اگر مقبول بنشینم در هر روز در خیزم
سپاس دیری نشستم در پیش چون در کشته برت	نشاند غم را پهلوی من زنده بر خیزم
چو در بزم نشستم منظر کشتی بر تکه دم	اگر از فرستم دل خواهرت آگه بر خیزم
ز درازدین بچکان صد طعنه بر زبان	مراست زین سخن که ز حق من بود بر خیزم
زین راستی در دراز آگه من به کمان یارب	نشاند تا که چون آهسته نسوخته بر خیزم
چو در مجلس نشینم تا سر کعبه غیر از دهنان	نویز غلوت فاسد و دهر زنده بر خیزم

ز در کشته غیر در پیش گشتم تا چند کلاه آذر  
 نشاند تا تیره در چشم جهان زین هو خیزم

گر دل جوئی بپرست جویم	چو در جان طبر رفعت جویم
شد که چه خجیت گفت جان	تا جان دارم جانت جویم
تا روز وفات ای جفا جو	صورت هم رفعت جویم
کسر چون نه هر سر زنت از ارش	خون کریم و در حرمت جویم
تو در دل و دل رسوخ رفعت	اکنون حکیمت کجاست جویم
غیرت ز نسون اگر زره بود	منهم بدم از خستدات جویم

آذر در و تو در و عشق است  
 منم ز اهل است جویم



کوشش این جفا رسال جهان پر گویم نشود و در هیچ یکدم تیر انداز قیب زبانت تشتت روز و دهه نفسی در وقت عدا بودم نشنودن بجا علم غم زود کار آ	سفر چو پاس بی روی کند آشتی گویم عشم نهانی خود بر آشکارا گویم یکمزه آشت سر کند شتابت گویم عشم بی که کند از غم روزگار گویم
--	---

کوه از تو دردم بر من نماند چو تو نشنوی چه در صد هزار گویم	
--	--

نیم صید رسد ایم او بر کن نشنوشتم بسنو نم اول عشق است آن پدا و کربان فریم سبده هر کوه چشم چو دومی بترکت غیر هم بزنت لکر هران در بشتم بپنجه می سر ابر نشانی بر سر راه بسه که در ده لطف به نیز کس رفت و کز چه از هیچ طرف آمد نشاید بکنت بجگر دهمش جان در بهم زد نشتم	زنت بی کمر و دردم و کار هر نفس باشتم در در و بکنند ترسد و نماند کس باشتم من و بکندل نشاید نام ابر خیز کس باشتم ازین بهتر چه پشت باشم و چشم تر باشتم در از راه دگر هر جاردی من محسن باشتم ز هر کس زین سخن نشنوم آنچه کس باشتم شوق هر لحظه برد بر سر راه دگر م بچینه زنده کند که بجه دگر م
--	---

زخف و عده پیش که غار عشق سخن شوم در دلد که از بونه پیش زخم م	
---	--

در هر چه پادست ز دل کش بر بریم	صد شکر شکر ز مهر کنت بر بریم
--------------------------------	------------------------------



ما شیفته مهر وفا بزم در کز نه  
سر چاره زردی رخ ما نترد دست  
با همه کله حرفی ز تو نشنم در دلم  
با غیر یک مجلس از جور چه خوانی  
این بار چو رفت ز غمت زار بیدرم  
من رویم بیک پاداش محبت

از بهر پریشانی صفت از یک بیدرم  
رفتمیم و از خون جگر گریخت برادرم  
من بجوم دیک حرف دراکتم در دلم  
انگه ز غمشسته بر آشفتم در دلم  
هر بار زدم دلی برین بار بسیرم  
سپند بجم دل شین ز سیرم

دل میران

چو تا صحبت غم نبود از اجنبی فرستم  
قفس را کاش میبایست از شاخ کله زدند  
نکویش آیم زده اشک تویم نقشش بر خود  
کمتر آهسته از آن زلف در نا بخورم  
من از کز آن حرف نفا ره دم از دور نیست

کزن پیشش و نشان غیر را با خود کز فرستم  
که من بوی کیک کشیده بوم کز من فرستم  
سبا در آید که کرد از زده هر کس فرستم  
اینقدر همه را در باد صبا بخورم  
ساده بوی چمن که در بزم تو با بخورم

نیت که از دفتر زان کسی در کور بود  
دین سسر از من در آنجا و دنیا بخورم

نکو تو سببت محقر دم بهر جا در دلم  
من رویم کاش بجم دل نکردم بر کله  
هر چه دلدی ندادم کز ما کردم در دلم

در چو کشنده برویم در دیگر زدم  
را نشیمان در دلم و شادم جواب میدادم  
بسکه از خون کوش ری بیکدیگر زدم



مرا در عشق صادق دانه لاهی کشیدم	که زین طاقت گرسوزند چون پیشه دارم
نشینم شادمان در بزم غم چون کد پند	میاد ایغرد دانه کر نظر شاه یارم

با دلها در شکر عشق گریه کشیدم از غم  
 زانستم و لذت یافت با غیا میرسد کام

نشسته بیکان لهر بوسه صورت جان	مرا برون در بیهوشیدن ناز و زبان
چه در شیر تو کافر کشیش مادر که در طفلی	هر بشرین در مدتی کبر ترا خون سخنان
جان ریزند اگر خونم غم جانم زانکه از خون	شود و آنگه رستم دامن این پاکه افغان
اگر از چاک بر دامن غم نارسپان را	ز بغرت خون شود دل در درون پستان
بگویش بی مردم با خولده لذت تر مردم	ولی ندان فرستم شمشیر چون نخلستان
نه ترسم کاسان بر کوه زین کینه لطفان	که بر کوه دانه زین کینه بگرشته مکان
خوشتر است عتق که نالان از پندار شتر قه لورا	چو مجنون از تهای مگر به صدی خزان
مرا که شتر ترس زاده خونم بگراید جان	محبش درین لودر کبریه ایسیان

به بزم خاص جان زین بکوز در در آری  
 کدبان روان باشد ره بجز کوه به سلیمان

شهر تو دشمنان جهان جو غلمان	نوبسته فلان ترا گوشه دهان
تالان کن و در زلزله مرغان پر کرد	کریان من دور تو قهقهه گنگان خزان
خوشتر کنگه بهم در و دل خویش شادیم	در سایه دولور من در لب هم آن



حسب شرک چه کبر زین سپه پستان	گفت چکن کز زبان تیغ برارم
آذر ز کربین مع مهر و وفا داشت فاندر که عسلی عشق جزان حلال	
بشین هست نانی بز کارم بشین بشین تا بتو یک کیسه بشمارم بشین بجز نرم شتر مسبز لدم بشین بشین تا بتو کبیر دل زارم بشین	زین بر دم اکون بخت نرم بشین آبیر که غم پرده ز شرم پیر از بر دم دفتر و بزم زین غم باری کبیر احوال دل زار زین می پرسی
گفت که آذر ز دور تو دارم چه گفتم گفت جا داشت بر تو که دارم بشین	
بگفت و برد چون کم از پی گشتان یکه هر چه زان بیم حشپ نه گای چشپان جز مهر ز جای دیگر از ان پان نشان رقصان میان لاله کار کس در شویان	دی شسته بگردنم آن شاه چو شان حسرت و در حقیقت بر جدم حسد ای ملا زایم جبر و کوهفت و دنیا خستم غفلان بگفت و خون من دانست ز خون غلام
گذرد آستان و نماند نشان و یار یار	
اندوزم بر کسی که آید آستان نشان	
ندیدم هیچکس جز آن تر و زبر مسکین نیاید پیش زین اندوه در این سر زمین	شکر لذر که برادر دل خلوت نیست بر زمین کنم منق شع لذر که درین دهن بخری مینم



<p>نیزدات این صفت مسجحت است پیش ازین تساید نه دم صق و کسیر پیش ازین</p>	<p>نیزدات کسیر ازین هرگز لین با تم برگ آن را در چون کرم خون در در کسیر</p>
<p>نیزدات کسیر ازین هرگز لین با تم برگ آن را در چون کرم خون در در کسیر</p>	<p>نیزدات کسیر ازین هرگز لین با تم برگ آن را در چون کرم خون در در کسیر</p>
<p>چو در با نم تو در در در و من پن باین شکر لانه کسیر در و من پن کرم و در در که در و من پن میزدات شش بان که در و من پن</p>	<p>طبیبا جان غم رود در و من پن تو که در حیرت کسیر در و من پن کرم و در در که در و من پن نکاسه چون که در در کسیر</p>
<p>دلش در کرم که در و من پن بیا پیش از آن که در و من پن</p>	<p>دلش در کرم که در و من پن بیا پیش از آن که در و من پن</p>
<p>دیو چون رو تو تو است و این روی هر چه که در در حیرت بود از دم که در و من پن ناچه در در حیرت و کسیر چون که در حیرت با نخی به بنور ده در در کسیر که در و من پن بیا در در حیرت و کسیر تا شود کسیر که در و من پن</p>	<p>بنا نمانده صدی که در حیرت روی چون حیرت که در حیرت که در و من پن چاره که در حیرت که در و من پن کرم و در حیرت که در و من پن دشمن که در حیرت که در و من پن از جهان که در حیرت که در و من پن سرمه که در حیرت که در و من پن</p>

توخ و سر و من سکینت خسر داد	هر جا روی تو آیمت پیر همان هر کس
شبانه در انهن بکین راه خطیر	عاقبت کار روان شود کسیر کار دولت
اگر سید معتبر کرد بنده محسب	در کتوبی که رستم عشق است سولار
بدرک عشق کس دنیا بیم نکور اد	ز حق نیست که نبرد و مانند کس تیران
من باغبان پریم مدار بنور چشم من	جوز آب باغ حسن توانی من آب
لزقه و خط چشم و حق و رخ ترا بود	سهر و بنفشه کوسن کس نرسین در غولاب

ای سیر ز خوش خلق هم هر سوروان شوی  
سیر سیرش آذرت کیز پی روی

چو لهره مراد میر زرد آنکس اندی پرند	مجا با کرد زار کجا بی جا آمدی پرند
ز بزم عشق کس کیم بود درون شب خست	در آن غمخانه مانند بنفشه کس کس پرند
شندم شب بزم غیر مانند رقص از دولت	نخواهم زنده شد کیم کس کس آمدی پرند
زوی آتش کمان بین دستر و زرقوت	سحر چون شمع کس سیر و کس آمدی پرند
ز شفا زدن کم کس کس نالم در درصوت	مرا کجاست کشتی نهادن کس آمدی پرند

غریب داره

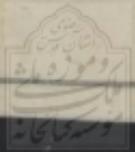
فرد در نفس عشق کز خط شبگون	فرد روز روز کمال روز در دولت
چونیت نافرانت مدم که کرد بر دبر	زایش من همه پسر سینه ز دولت
بجز تم ز دلش خود هر که نشست	در کن خرابه لزد کجا سینه هر دولت



باز

کسی نیست زیارتش حیدر ایچ سید		و از غلبه لایچ پرستش محسن است
نغان در نیت سرکش پتر یکدل و تو		بیگانه بر بر لاند زردول از دین
من در دوت که در مان من حسرت این	چه در مان آت جان من حسرت این	من و انغان دلت که مهر باشت
از دم دست شه بر ام گفت لوزن	وزنه شایه انغان من حسرت این	نغان از دم بغشش مردم ات
دلی ترسم چون بکین زفا کم	بگشتم کار جان من حسرت این	پرسس ایهم آن ندرکش قبایت
بجانم دریم لذت هر که دوز		کوه در دشمن جان من است این
جان سید هر جان کن بعد حسرت این	هر سیر بدول آن عتد دندلن	نوحش که کریم چون لبرد سپنم
چون در بر گرم لور که از رم	آن غنچه لرزان که به حسرت این	هم من به ندان کسیرم لب لور
<b>فایده ایچاره</b>		
اشمن کاب زلا لیت شهر کفتن	تازی بخشش نالیه و شمش کفتن	

یرش



برده چون دلم از دست پر سر از دم	عالم در بختت با بیت و شتاب گفتن
کشش را ده سیر کهن این بیخ ولی	ببینش با پروا است و شتاب گفتن
در هر سن هر ایت با بس پست	در دل غیر خبا است و شتاب گفتن
بنم هر کس بر غنیت فردان و دشمن	روشن از شمع جاگر و شتاب گفتن
نه نشیند بر سر و مرغ دل مز	سینه پرورد نه است و شتاب گفتن

گفت آرزوی کس که بر جان بود چه شد	
پی رم کرده عنبر این و نزل گفتن	

چون در هر شیرین بود از شکر سخن	حسن و شودش از غم ز ما چه بگفتن
نخون بگرم از غم عشق تو استید	دلرم خاک کرد دلم اندر و در خون
نارده کجوتر تو که نامه مستم	میریزش آب ز هر لحظه ز پر خون

آرزوی هر شیخیزد و ریزد از سر قوت	
از سینه شتابش و زده به تر خون	

با ریز نایه از بیت است ز کار من	ای تو ای رگس می شود با ریز من
عسرم بر سینه و پدایان نیز رسد	روز و ماه عین بر دشت و شکار من
بمجتان ز عبودت تم کشیدم نقش	امن نه ای عشق بکش ز کار من
تو که یک با ریز لاری جوف داری من	حمیت باشد در شکایت کن از لاری من
از جفا تو خوشم و نه از م نصیبت	پیش لاف و نافر لاف و نافر من



ناله آقا کرشمه چو کاشنوم ناله غمخیز	بگفته بگره غمط کوشش کنز نلدی من
-------------------------------------	---------------------------------

لحجسته پانزدهم

کدایان که او را زین سستار و سلطان	نشانه بر دور است بر مردم در بنام
نشره جانفشان بر سینه اش سر تن	در زخم بگذرد باینه و این در کن نشانی
مرا عهد بر لبش بخوان بر مکتبم چه سود آنه	در کلام کز آن رشده این است پانچ
زینده لهرت با بر جی کز آن سخن محو شتر	سزونه لکمه و نشان حسب از لکچرستان
در سینه اش لهرت بر و کجبه سینه در پیکر آرزو	نذوق الفت این نه شوق صحبت است آن

سحر اول

ما دام مردن نخورده شرفش است این	شدن تا او مرد و صدای جرس کس است
این بنیت روت و راه بر سر است	صد به به پیزونه پسر چه کس است این
چون در پایش ناله مرغ سحر خیز	کفش از در ز ناله مرغ قفس است این
کی نماند هر که نشد نغمه بر آرزو	ولی چه سود که بایز نگر و بی ری من
حسب ستم و پس از غم چه کینیز به شیر	که کرده جو در تو دست بر داری من
چه کیشیدیم ناله در غم سپاس	در مانده لکمه در غم سپاس
بگفته بگفته کن در دامن	اللا در هر در و در دامن
در عین نشد سبز زار بهار	یکه هر جز از غم سپاس رز و من
بناکم اگر بایز نشست و رفت	نشین و بر در انش کز دامن



بر این کن که وقت مردن پنهان کن کس چون تیغ سپید از زخم خوردن ساق بگوید تا خون چون سزاهه وانش بزرگتر است چشم که زنج باز کرد نیم از قریب این صورت که دکی و کله بین خونریزی چشم ختم مایلین بر عیب رگت نامکم را شنیدار شستم	از دو دانه را در حبه بزرگتر از دانه حبه بزرگتر از دانه در حبه بزرگتر همینند و کاشتن در وقت کشتن در به بهانه و میرت بکشند و از گردن به درینست و او را نیز به استیمار گردن که میخوردند خون خود حبه بزرگتر از کربکستان کویا بیشتر خواهد رسیدن
--	--

**سحرخانه**

در سه روز شسته ام صد گویار کو همین سببم آن پر حرم و من بدون در روز حسنه از شسته گو به وین رسیدم از پیر قیسه داستان تیغ کشد چو ازین یار و قریب نهشین آذر تکدل غین	دید و سفید کرده ام کردی لذت یار کو کو کشت رده از زبانی روزگار کو کر یک کن به پیش دست زخم که یار کو کر ز شوم ز پی درون طقت لطف ر کو دشمن سپهر لیل و اختر کخ ر کو
--	---

**نور منجمه**

بزنان عالم دارم که بی نهایت از تو کجاست و سوز یار دل در دست دار کن لطفه رگت بی غمش و با بول	چشم منست تو انم که چشم کیت از تو سبز لرزیده دار و نظر غایت از تو که کسند به زخم و حش و کج کیت از تو
---	---



<p>چکیم که باز دارم طبع صحت از تو بجز غم محبت گفت برایت از تو</p>	<p>ز لاق غوطه در خون تو دم در گم لوی سرخو دیگر آرز برادر یار است پر</p>
<p>طی سبزه</p>	
<p>خون من کینکه کینته ارگستان تو زبان بیده ز کمره بر لبه بغیان تو بر کوش لب تو و کنج دمان تو من از زبان کینه شینه از زبان تو دارم گمان بر بدل بر گمان تو چون مهر باشم دل، مهربان تو</p>	<p>از غیر اینیم که بود پاسبان تو مدرک بیه دل و دهنات دلی چو بود این خط نامک شستن دین حول من است خوش گذر بشنم سخن در است از دروغ کردیرا بوشن ز لاد استمن و باز بهر نوبت که از صبر شوم</p>
<p>آذر ز شکره دم آتش بر جان نفیر من چون کنم ز دست مهر آتش بجان تو</p>	
<p>چکرده لذت با من هر روز شکر کن هر روز که بشه از فن با روش نشان هر روز هر کشته در چمن دل کعبه بان هر روز که خفته خون کس کشته تا تون هر روز هکله جان بین ساری مولان هر روز هر بستر خنجر خون باز برین هر روز</p>	<p>شده از چشم تو ام چشم خورشید هر روز دو چشم نه دو دو با بر سیده سحر روز دو چشم نه هر کوز کس کاسته شند دو چشم نه در جادو دان خوشخوانند دو چشم نه عجب سحر پیشه نمازند دو چشم نه در سیرت ترک پر همد</p>



دو چشمش در چاه میشه و ز دست لرزه	و ای سینه نمان گل خرویدان هر در
دو چشمش در لفظ بز زنه عیب رند	گر می کشند بی قوت نه عیال هر در
دو چشمش در سخن ساز لفظ خا سرشنه	و ای سینه زنده بسیر حرف سپهران هر در
دو چشمش در عزال سفید دل سیه لیز	و همچو زنده ز شوخ کعبستان هر در
دو چشمش در ویرینه میدکش آذر	و کشته میدهم داد آشیان هر در
بگره کن سدرج است هر در کند	
زاد بر دل تو سوس کف کمان هر در	
ای که بخون من شد کس هلاک زین فرد	دانشان در بر ز دستم گزاف استم فرد
بوده بر پیش شهیدم نغمه کام خرد بود	نار توست بجای میچکد از بکین فرد
شکر خط سیاه را رخ من کلاه را	تا گرفته ما را کلاه عیب برین فرد
هر که بشر بگوید در وقت میان چو رسد	گفت صفا چو زده کرده بر زمین فرد
ماه را بطرف من سر نغمه خط شکر	باز که بین زلف او در نغمه شکر فرد
چون که زرد با نظر از این بی ادب بیشتر	دلفین و کبر شکر نکات او در شکر فرد
شبه شده غیر مرست داده بهت غرت	
روز ز ششم آمدت غور کج در چین	
نهم چون از غرت شبی زمین از هیچ کمان پیوست	نهم تا که آیم به زود و آسمان پیوست
تو خفته زین در ستر مشرق منم و ای	و ای سینه زنده از غم بنگال آستان پیوست

نوع





آتش سیزدهم که خوی آچون رود تو بود  
بعد ازین آید هر چو بر در جهان روی  
یا ز آهسته و گشت نیند در روی کن  
ناگفته اند با ده لوبهار آرزو است

عنبر را محرم اند روی تو در دفتر تو  
منهسم آیم ز تهنه دایم پهن بر تو  
باز ما سپند ز گشت نیند در روی تو  
فامه از وی نامه نون شسته کرده سوز تو

کتاب شراه

این خرد و صدمت هر کجا کور تو  
هر کس کنی زمین رود تو سنج من  
ز سبب بزم سیراغت دو هر گیر  
شادم و عنبر اگر بر دست از کن من  
ایشان کله بیغ قسم زه تا بجاک  
رود تو ماه و بوز ز کله حیف در دم

کلور او با ده ناز در ستم سبوی تو  
سوغش نسکنیم هر چند چه است روی تو  
که بر من از غمت گنم حسودی تو  
تو لاله از دم بر و آرزوی تو  
مید ز بوز کله دست در گل زبوی تو  
آتش ز دست غیر تو خوی تو خوی تو

خوش نپسید بر در آرزو سیر  
شد به کن تو دم از گشت کور تو

غیر سوزن هر لایه به رو است که تو  
نشور شیره صابون کشته اندر کشته  
پد سبب سده جور و جفا بر پیش  
کشته با شتران ستم هر چه ستم دهانی

خون ما زین در ما سوزن است که تو  
کدر آیین رود نیند است که تو  
و نه تا بکنیم تبع به است که تو  
یک بلیغ من بین کم کله است که تو



<p>بهر دلجویی عینیم کشتی را تا چه کشتی          ایندیشش من ایله ولی لایزم سیدان</p>	<p>حشتم از روز بهر تو گزاشت مرا تو          مراک ز راهم این درو دنیا است مرا تو</p>		
<p>تا تر آوز لر ز من دکر از حد سپهرس          که بخوان مرا ترا گشت عیانت مرا تو</p>			
<p>کی میریزد خون بی رنگه و ناله سر سحر تو          تازی تو که چشمش بخاک جان بر بند لهر دن          خونم بریزد ای سینه چون کس نخورد جرات          از نسیم ز غم خون خوردم شکم جان بر دم          بس از نیت در پی خون من دم زددم ز پا          از کین منم مکن بیکر که نیت با هر حسی          دی گفتند سر و سوسن بر گشته چه تو در          کشت لر زین کو پس برو هر کس بیار ز نو کرد</p>	<p>آفر که لذت باران بگو کرد است که ای سحر تو          سسکین کجایم که ز کف دارد دوار کج تو          خون که ای سپهر من از شمشیر با هر کس تو          لطف اینم زدمم بهنگ مرا کج تو          زنا کسی چون من که کسینه در شکم کج تو          دامن ن فو با کسینی ساز که کج تو          که وقت کفر بچوس من کفتم که کج تو          کفتم ز حسرت سینه نو که میر و با کج تو</p>		
<p>گفت کرد کس در غمین دل فوجین بیکر          آوز بود میری اگر در هر دیر سحر تو</p>			
<p>بوی کز آه و          که ز تمی کام          سر ز چشمم ز غم</p>	<p>همه کز غم کو          آن شب برین کجاست          سر ز این چه شد</p>	<p>شلق می کشد          داد ز کجا دل          نه کلمه کس ز جاش</p>	<p>چین خوش این است که          آن دهن کشت کو          خور ز جیش کو</p>



کند دست بگردان	پا تو در کمر چو دست	کز دست ستر بران
بیش که بگشت کو	بشکن فلز ز پی	در دل آذر خور

سحر

بن رسیده که آسان شود بد اثر تو	سنگینم که آواز پونه سُر تو
و چمت و بناتش با پشت سُر تو	خنده در داند و آن که تو شاد چون پادشاه
اگر چه ششده شهرت پیش سُر تو	زلف و عده بر نه چو کن بلدر ز نام
و شسته گشته دم دل زوی سُر تو	عشقم نسوزد ز غم ز تو در رخ
و بکند دل که گشته در سنا سُر تو	و چشمه لبم از دیگران پر گس و پا
باز در بر او سخن سهر سُر تو	مسبب بگو عجب عرصه از نواز قمار

ولی زلف عروسان طبع آواز نیز  
 در هر چه پند که بگشت آ تو

کهر ز میباید شمع از پر دانه سوزانده خفته	هر کس نیکو کرد من دلب خفته
چشم زخم ز در کار ز چشمه ایان خفته	از در آنگون بندم چشمه بایر چون ملا
خفت نیند لذت که شوکت سر را ز خفته	سرد و سر ز بیخ برهان کردت پند خرام
ناله سگر کن و خضم ز زبان لذت خفته	باز آفت زبانت زدی است و بیخ سحر
فکر دیگر کن و چون که در سینه خفته	ای که کفر بعد ازین کار ترا خواهم سخت
در میان گشته که سم دیده و نشنا خفته	سکه ز زخم خیزد او کجوا بپسید و نام



که در وقت غم بزنک بر دقت ز وقت	کا در وقت غم زنده محشرن پر درخت
<i>نوادریایه</i>	
<p>که خضر را هرگز خیل است ه از مهر سبزه بر بخام در ری بیرد جو همچون حسینه در چو گره جان فدایت با چیت در دست یک از کس درم خست تر بندهم انفان ز گفتن آه از نهنقن</p>	<p>دانه نه دم سپر کم کرده لم گراه باور نه لرم و است با است از دمه ام کشت از نسیر لم آه جنت تو کشت مرغ تو دلخواه از صید رحمت برین کشته کفاه سبزه که آه کو رسیده از ش ه</p>
<p>دکشن جبر هم نیم د آذر جان سپر رو برون درگاه</p>	
<p>چند روز شد ازین بکشد پره خفتن در بر بسوزن نمی مگر تا نماند از تو اسیر از الافر هم از محبت زیت تصدو فای کم است غیر آذر که رسوم درین در فرست</p>	<p>بهر قسم با قیابان صحت با دیده ایگو با خود داشت منبیر لم نمیده چند روز در بر ز لبر صحت بخنده ایند لحوال مرا از دیگران پرسیده را شنیده برده مرز نسیم آرزید که</p>
<i>ط</i>	
که مگر غمبهرین نشان ز بر کلاه کف	که روز هرگز کس چون تار و سیاه کف



<p>تاریخ زلزله در ماه کرمه در ماه کرمه کرده          گوشه در پشت نه چشم بلبه کرده          در هر عسر جان من پس چه گناه کرده          گفته و گاه گفته کرده و گاه کرده</p>	<p>مگر دروغ زناه به داده زلفت چو نکرده          تا کنرم از بخت رفته از سپهر سر را          کشتن بچینه اگر نیست رو انداخته است          روانم در پیش من شکوه من بوستان</p>
<p>حسب و بلبر است این کا در بکنه و را          کشته در حق بنزبت چه رسیده کله</p>	
<p>و کرده در سحر آه سحر و لرد اثر یا نه          سبب ارم و خواهد روز زین بریا نه          نو بسیم پیش آید خواهد آمد آن سفر یا نه          نه ارم راه خواهد بود مرغ نامه برین نه          هر خواهد بوخت مرغ نامه بر بارش پزین نه          زغنموش دیو در کتیب ز خنجر نه          اهر صفت هر پوست در کتیب به در کتیب نه          صد دربان بر دهم بزمی بنه در دین نه          منبیه ارم تو لکن کردینش بر کده سر یا نه          نه ارم از کتیب بر غم ارم نه نظر یا نه          نه ارم از کتیب بر غم ارم نه نظر یا نه</p>	<p>شب بچلان منبیه ارم زنی دلاور سحر یا نه          بر دوزخ را از غار زله کا کتیب عشق آه          اگر میت پخته در سراق آن سفر کرده          و که در غم نخواهد آمد چون نامه جو بسیم          و که در سوز دل کتم کتیب سحر ارم          و که در صبر بود کتیب بر لادن سحر ارم          و که خواهد نماند از کتیب غم سلام آه          و که در غم کتیب بر سر کتیب درین کرم          و که در بن دهر ارم زیم غم سیم ارم          و که در کتیب کرم زاری و سپهر ارم          و که در کتیب سپهر ارم کتیب کرم ارم</p>

پزین



جان کبریا که خوشتر از کس برآمد و نه	خون عریان بر پخت دست بگون آلوده
هر کس میان کشتی شده در دو خون مایه بره	من هم غم خود پیش از کسی کم آن زبونه
سست از زهر جان بد بناش کس کسین	در درستی میان درستی ما سود نه
که در پخت از سر زین خون بر دل تیغ کین	از درستان اکنون برین یکس ز بوشن
که کسبم از دشمن منم ز خون بر پیش از دل	لولا در خواهر بر کجاست خون بر پیش از بونه

در حشر چون عوار کشتن خود نهد از زبون	از روز آذر ز کشتن جو چشم خون آلوده
--------------------------------------	------------------------------------

بجز زلف تو که میگرد لب نشسته	هر چه بر لبم که آید دل من کجا نشسته
بهین رسید بر لب بره تو می نشینم	که تو پهنه بر پاسی در هر کجا نشسته
چو کم زار کشته لب چو بود حشر منم	هر که کشته ای کجایی غم جنب نشسته
شب و شب در دین من و باده شبانه	تو بهین در غمش داشت چه بد نشسته

بچین گانه دیدم چه بد از زلف باشد  
عجب است این که آذر ز کشتن چه نشسته

از دروغ سزای فلک بین زلفش کون آرد	با دوس ز کین هم بین افرونگه را رده
در در بر شد رقصان منم با میچو میدم	با در کستان لدم سرد در برش آرد
در روی آن زبا پس ز وفا غم منم	یکه در دل کشته تر از ملک تا آرد
چون سحر ز غم ز کشتن کند غم رشید را چینی	سودا که از بولان کند کسب بنار آرد



بخانه آن ز پستانم بر سر پا غنم  
ای جان خزانم قدم به لاله زنی کار کرده

چون در کشتن تیغ کین سودم به پیر او چین  
کفش بر آند در این بین از جان چرخ پیر کرده

کامر بر آخته جان بر سوخته	انقدر آینه در آخته کن رخ فرسوده خسته
نال مرغ قفس از بند جانسوز محبت	کوزه ز مرغ دم ز سر نه آموخته
صانع حسن آفرین جگر کار زشت سر	بنی او با نده بر تشنه او هر خسته
سپهر کوه و لاله زنده هر جنبه پیدای	خون جگر کاشیده داغ دل لاله
از ریخته خون جگر کوه در آینه	دی سوخته داغ دل لاله بر سر لاله

نور شمشیر

دلایم من داد اگر بسب تو گویید	بگو جگر تو که گوید تو محرم من داد می
بر دو چو بگفت سوگوشنرت تابش	کجا از پیر او چشم من گشت بنوی
دل من بردی و مقدر در آینه بود آن دل	مقدر در آینه بشنم حکم کن و بنوی
در بیخ و در در راه من غیر در آینه	بغیر پرسم که چه پرسم از تو گویید

نشان در غیر زاده بر سر ز عشق تنه ای  
نمونه ز نیک شناسی و ندیدی ز گوی

کجا یوسف شناسی کجا یوسف	جسد از پیر کفایت کجا یوسف
سلمانان غیر پرستند مالم	کجا یوسف رسیدنی کجا یوسف



سرت کردم کون مغزت شش	خاری که پیشین با کبک کبکی
هرت اهرن جیف است فاسم	تولیدت سیمین با کبک کبکی
چو کرد دست سهره ری بکلمه	هر که بیم که ویرانی کبکی
چو کسیر دامنم افکار اسید	هر که بیم که ویرانی کبکی
کوز کبک و تجمه آذر	سیدانم سیدانی کبکی

باید که در این کتب

باید

تا بر کوز کبک افکار اسید	تا جان نه هر چه پاره در و نه لانی
تا جان نه سید بر لب از خست دیدار	آن حوده که تا صمد بخند آورده لانی
تا در جبهه جگر است از کف ز با پیر	پنهانی محبتون لانی کرد و نه لانی
تا سکه کبک بر خاکت نشیند	سبزه در دم در غنم او کرد و نه لانی

بیم

کفره کبک پاره در و دل آذر	
افروس که خاصیت این در و نه لانی	
بیک ایام است که سیدانی	بر دوازده ماه که سیدانی
عاصمت از نهار خط من است	چون آسمان است که سیدانی
شش تو با همین در من	سرو تو با همین که سیدانی
خست است نه چس روز نه لانی	ده و نه در و همین که سیدانی
ایف من تو بر در لانی دل	در ز لانی بر سیدانی



روی زینا من که سید لیلیه	ای پس پاده که غایت مسیح
تو شاه بهمن که سید لیلیه	کیر شتر بزور ابرام سپهر
سبب عشق آمدند آذر	
بمده الله همه که سید لیلیه	
هر که غیر از آن استان بگردانید	بر استان کرم پاسبان بگردانید
عزیزان چه شد ستم از شین کوهان	که بجز که گشت تازه دبی از بس
هم نگاه تو بید بنان بگردانید	زمن منبیه کوهان سخن که چون است
هر که در سراسر پاسبان بگردانید	کس از بزم رو بزم که گزین چه شود
کرم بشهر به استان بگردانید	بدرغ عشق تو شادوم کس بخردم
هر که ناله آواز در استان بگردانید	رد اندر آواز جفا چون ترا نی

روز صحیح

تو شتر ما من که سید لیلیه	ار سببا بهمن که سید لیلیه
مانند بر جامی که سید لیلیه	ز درستان تو عشق آن نمیشد
کار منبر ما من که سید لیلیه	کو کهن جان ز شوق کند در دست
هنر تو ز ما من که سید لیلیه	چون خردمان بگشتت میپرد
شام میدا من که سید لیلیه	سبح تو روز روی روشن تو
کین من : ما من که سید لیلیه	باشد آذر و شاد منبینه



ز که گفت رخ لاله مستان بگردانید	ز که گفت رخ لاله مستان بگردانید
بکلبتر کند لونه ز غباری بیدر	بکلبتر کند لونه ز غباری بیدر
چو ز نیر از پی مسیدم سسند نار بنامو	چو ز نیر از پی مسیدم سسند نار بنامو
نمام فقه با در ز گفت نغیبتند اگر	نمام فقه با در ز گفت نغیبتند اگر
بر سپهر لرزش تنم آه که کشم در لب	بر سپهر لرزش تنم آه که کشم در لب
چو در عقیده کشند لبت بی لای بدم	چو در عقیده کشند لبت بی لای بدم

درستین برهن و شیخ اگر شور که دوز

زور و کبر دلین در آن بگردانید

کار و دین لذت را سفر کعبه پیا	فرخنده تر از زین نبوت است صحر
لذات تر از زینت نغز و شند غلندر	بار ای بخت هر بجز لذت که دین شهر
ترجمه سنان ز تو بوی بشت	ز نهار کجکوت نه هر لاله صبا را
در خون گشته شش تا دهر لاله اش در	در دلم برم رش بلن مسیدم صبا
غم زینت صافی کند شش زنده بیا	در دهی کشش سینه که کربان بسیار
کا در ده نسیم سحر از جوت پیا	دل می طعم ز نفس مسبح با عبا

آیه تمیز جان در هو هر نفس آوز  
نماند شد که هر دو شکر بگشت لای

دل نیاز کنن مگر کشند ی      و بیارن : زه خور سندی



آه لرنگد سر کس از حوریت	که بشین مرا پر کسندی
راشته جان با کس در بیخ	و زلف تو داشت پیوندی
پستو پیوستم اکبر از غل	داشت کرد داشت چون و نسنجی
بخوانم چه باشد از سپند	بسته لطف از غل او ندی
بتلائی کردی و تخم	داشت در زیر آب شکم خندی
عین را سوخت ازین غیرت	که یکان من کشته کسندی

مرد آواز زنجیر و دوازده کس  
نتران بخت جز تو نمیکنی

نغان و عرسه کشته اشک در کس	و سپهر عردی پیش نیت در کس
دنا بوعده که اینت اسید کا ما زرا	کسی با جالم اسید وار کس
دلمان و پارسدم فکر ره و نسنجند	چو کن کمر از زهره دران غیب ر کس
بران شدم و کسم رخ طراز عشق تین	دلی بدست کسیرت از خست ر کس
مرا چه سوزدین زندگی و نسنجند	نزد کس کجا رسد آن که در کس
نشست عیسیر به پور را و ب از وقت	و ناسی بود پیش جوی در کس

چه غم ز پیکر آرزو فرایند بیزم  
کسی ناید و دم تا سر از وید کس

هم بر پیش فریضی هم صفا تا حیر	سرد و کله بی معنی اهر اگر بیار
-------------------------------	--------------------------------



<p>دم نزنه بجا ۱۰ مهنه اگر خطی فی کسرت فخر زین چرخش بودم مریاس کرد بکله رخ خط نه پی شکل ربر</p>	<p>خسرو از کله ابا خواجه انقد می سیدم ادم کس بر حسب می بر این چشمه سبز حسن کنده دومی</p>
<p>آرزو داشت که بر سر ره نشسته بگو دهد محبسته بیا از دیار بر</p>	
<p>نیز چونم سگ خدوین بر اطمین و که نغون گمش که بگو دولت کرد بکنده چون که در روزم شرفه عجب جان و عظام آید شمشیر کند ز شیراه عن بلب این برین بفرین که لذلک شینه دم دشنام</p>	<p>نیم بر سر کت سر سبزه پی لوی بنام سر و پا به سینه شی ز باشت گوشه چشمه راه زیر لپی بود بازی عشق این کسیته بر البهی کسرت می شدش کام امیر عسپی و تخلفم شود در خط و دست رطبی</p>
<p>چگونه در وجود آرزو یار خود گویم مدت او بر ترکی و حرف من عری</p>	
<p>کسرت خنده از دم که زار بیارین پانی پروم دل چو روز اولم و بر سر شمع نوز شرفی سوارت نیست بر کبک نخست چون کفشد و نشیند کم کوس</p>	<p>بیار کوشش چون یاران در ایام کسپی بیا در روز آخسر ب نهار بیارین پانی و چون که در وقت سیت پسر ایامی سن پنی بیا که لمن مردم شمس و بیای سن پنی</p>



تو ش هستی و زای پند نیستند جز من  
کزین غیر را بر من در بیخ لاد و کز رخط  
هر کس را از خط کفتر سر شد در جهان آذر

اگر از بند کن خدمت کند لیدی من پتی  
که سازی غنیمت کس که بیای من پتی  
بن کز با کوی ملاز و لیدی من پتی

لب افاده

هر کس برم و فارسی از بی کشتی  
بان کنده و چکانه از کس کشتی  
نش ز تید تو مرغ را مگر مرغی  
چو اگر بی از در حشر خدمت حیت  
نقان در کشتیم اکنون روز نوره از جورت  
ز خیز بکنند کس غمانه در کویت  
بیان مردم عالم بگشت این محنت  
چو شد شکار تو مرغ دلم سینه اتم  
چه خواجرات تو هر سنده و دانستی  
سرا که در دست از طرب حسیه اتم

خجنگ هر چه بود بر زمین دنا کشتی  
تو پونا بر مارین آشنای کشتی  
کجای تغیر کرد پیش را کشتی  
نمان ز غنق اگر از فرزند از بی کشتی  
کس غمانه و کویه مراد کشتی  
بیخ جور بر پکنه تا کشتی  
و پادشاه جهان بودی و کدا کشتی  
و در ایشتر بقصن با برام کشتی  
بکنند بتو دعوی خوب کشتی  
چه با شهنزاد بود از جف کشتی

بگای پی تو کس ناسپارم لیدی ری  
بجو کز آذر پای ره را کشتی

بد بود او غنم هر او بر من پستی بیگداری

چو دل بفرم چو جان غنم کجای کردی چو لیدی



هزار بار بمحبت گفتن و بر بخت خونگفتن	هزار بار بمحبت گفتن و بر بخت خونگفتن
بهر روز سیصد مرتبه گفتن که منم	بهر روز سیصد مرتبه گفتن که منم
من آن شکرم و از دست تو چون گزیم شکر تو	من آن شکرم و از دست تو چون گزیم شکر تو
اسید کاه از بد نادم و کعبه چون کار دارم	اسید کاه از بد نادم و کعبه چون کار دارم
مندان و برادر چه دیدیم هر که بی زکر کنیم	مندان و برادر چه دیدیم هر که بی زکر کنیم

بنام آذر مرا چه حاجت مگر اولی در محبت  
 بخبر نه دارم خبر دولتی ارشدیم راه دنیا

روز دوش از رخ خشنده شاه عجبی	روز دوش از رخ خشنده شاه عجبی
و بزرگ کن پیکر از من و کشت	و بزرگ کن پیکر از من و کشت
خط چون بزه دشت از چهره چون نظر	خط چون بزه دشت از چهره چون نظر
چه عجب که هم از دست دل و دین که بناز	چه عجب که هم از دست دل و دین که بناز
دبم از طرف بنا که سر و کج و دهنز	دبم از طرف بنا که سر و کج و دهنز
لغت عشق و معرفتی که از من پرسند	لغت عشق و معرفتی که از من پرسند

نم نماند که از دم زاده چه شرح  
 آذر ایش عجب دارم و آه عجبی

هر چه سیر آید که زوی دلم کشت	هر چه سیر آید که زوی دلم کشت
بیران پیکر راستی که از کجی	بیران پیکر راستی که از کجی
خوشدل شوم و شایه یکبار سردی	خوشدل شوم و شایه یکبار سردی
جرم نه لاری آری طفی و سپیدی	جرم نه لاری آری طفی و سپیدی



بروز در تیره و اشک خیزد نیز آید	رجه در گزند ز سه روز اول چو ششم
در دم بجز غایب علم بر پارس کاید	از پاره با برینان همچو بر دم

**المحضر بیانه**

که مینماید بر کعبه نسیم در نوادی	ای بود باده ای می آید از چهره وادی
مانند در نشسته غم در کین شادی	سپه پاکه شکر سحر سحر ناله بستر
در دل که تا رسیدی خاکم بی دروادی	کفتم بی که آبی بر آتش فشان
دیدم ندیده ز پیش از پیش او شادی	لب لب زیم خویش کفتم رو بگویش
رضیم ز آتش از آنکه گویا دیدی	بودیم از پاشش به گفت حسرتی
باز زده تو آتش لب بر لبم هستادی	که نوز آتش است جانم رسید بر لب
ز چاه آید در گویا بر لادی	از هر طرف هر بیم دور نماندیم
تو بر من العدا و یا عشره لادادی	سستی بر زین زده است کردید

کفری

از زهره بجز آرزو زدن رسیده دلبر چون من کسی ز ما در ای شکی نزلوی	
و قمر بنم رسیده باشی	کز من غم من شنیده باشی
بزه غم نیست	خوشتر ما چو دیده باشی
بجز ام جلف بنم چون سرو	ناپرد کله در بره باشی
بر شنوی زدن ز کعبه گویم	تا حرف کز شنیده باشی

ادام



گرد آیدیم محب نهانی	کر لای پی دل هر چه باش
زارش کمش از خدایندیش	از راه بنام سریره باش
کردن نهد ترا چون کذر	
از راه بزرگ سریره باشی	
خوش کن که سیر رسیده باشی	من مرده تو آرسیده باشی
دلنا هر چه دیده دم شب بجز	کر ز در نسراق دیده باشی
از جام رقیب می نوشی	کر خون دم سپیده باشی
نامد ز رسیده بر لبم جان	ایکسش باور رسیده باشی
با او هر دو نشسته در من	کوئی بوی اکنچه دیده باشی
غلامت که از نفس بر آیش	مغیر هر پیش بریده باشی
الک را آرزوی چو زمان باغ	
لشخ یک بکنیده باشی	
غم نیست در ددی که تو زنجی کردی	بشکن چو جگر آید هر تو جگر دی کردی
کهر کشت رحمت کردی چو غم کشتی	اراست دنیا دیدی کی کهرش و کی کردی
نه کرده نه غم کردی آتش زنی ایطرس	کار هر تو با نام از ناله زنی کردی
تدل ز غمت در سوختن کون نیک	جگر هر زدی دیدی غم هر بوی کردی
تا که بجان جوئی از سر دنیا هر آذر	حق که هر چه از سر روی این عمر می کردی

بزار که گویم نهان  
هر چه کردی بشی



از شرم که است نمانده نام نمی	چو خشن بود از لطف با من نمی
زین برکش قفس ریخت نمی دلم نمی	کرم را گنندم مشک سسب کبانی
سوزان کباب مانده بفرودم نمی	از کم غوغای عشق در سحر و مهر حسن
کو به صبح نیز نچا روشام نمی	دارم ز روی دوست برینجی و ناز چینی
از لطف بگذرانند بلب ز نام نمی	زین نیم جان که در دم چون گذرم میرم
سبزان هر یک کله هم لاله کلام نمی	حسب کله ز هر یک بود از آن هر چشم

تا چنانچه گویم حرفی ز منتر آذر  
ساقی دهد چو جام بر دوزخام نیر

سکین کجی و نشنود آواز بسی	پچه ره بیجا که نه پند رخ کمی
بمخوبان خلق پندار غافله	کتب فی رقیب لؤلؤ است است
سردی و چون غلت نرسید کس نیلی	بهر چون لب تشکفته است چغندر
بهرت از تنوع حالت بختی	غافل شد ز رخ کدبان کوه عشق
اور از خمیز و در او کشته	تا کار ما و سنگدل با کی رسد
خوب بخت گرفت و دوری تا غایب	بدر به کت عسیر از بهر کشته

بر کوه شکفته باش هر چون آذر غایت  
دکعتن عشق تا سید و بسی

دل بجان جان مریب غنای آوردی  
دلخ لهر و نه را بر جان آوردی

در دست



خون خود سیسبه از توجیه فی آری	رسم سپه او تو اول بجهان کوردی
برده شست زجران دل از پیر هفت	چه بلا بسبر پیر و جران کوردی
نخون کشوی خون روزی سزای بجهان چندان	کهنز لیدل سرایز بجهان کوردی
رفته بود آذر لاله زرشه سپه او بن	بجای تو وینش بیان کوردی

سن لوار در آفره

نرمک سیر زق کان دولت شکر سپه لیدی	نظر بند کانت خاطر از ادات پنداری
چون تر سیده چشم اگر شاری کهن شتر	شش خ کاک چشم دست مینیا دست پنداری
نشانه زنده غمزدت خاطر شیرین	هنوزش گوش بر لب از ناله پنداری
بیاغم ندیش تر شد دل آنز غم مینیا سید	کندارش پیش ازین دردی اش دانست پنداری
چرا ز غم و یلیم کرده از غم بزم باسد	سهنورش کهنوی غنیسیر با و پنداری
مراغ مسد چو دیده از غم سر کشیده زندار	زبان فی یزین می غمست و اس پنداری

نزدک موفون گرفت رونق فاخته کرد

غول است از فرا به نو کجا دست پنداری

بکاه در حق جان در انجمن در مفتح ریزی	سبب غم چو پیشین ز با انتم چو ریزی
کسم افشا بر بخوری بر کس بر سیم شیه	بیکر در است کس کتو رودنی خون من یزیک
تو وقت طاعت من چنانچه چون کس بر ران	با سیدی نشین روز و شب غمینه خیزی
شیدم هم بر رفیر کوردی لوزان رسم	چون منز مرا از کشتن من هم سپه زینی



پارچه گستره پستار چه درانی	باید من ای نایز جن کار چه درانی
بسیار رخسار گرفت رچه درانی	تا منع دلک در نفس سینه نشاند
زندی دل لذت و لذت زار چه درانی	تا نماند کردی ز لذت زاری : سر کا
بسیار نفس در دست کز زار چه درانی	ای طایر کز زار که جا در گرفت نیست
ذوق کز زار زرخند دویار چه درانی	تا چون ست از آنگهن وصل زار نشاند

سحر

هوا زنده زخودین کسی	جان من بدو بگردان کسی
که زنده آمده در شان کسی	بود آن آیه رحمت و صفت

در خط

وعدت که سید هر سزا ایلی	همه در میگزیند سید یا
-------------------------	-----------------------

بضم

مگر کجایی دهر بزدل که باز بری	دلی نماند هر لرزیدگان باز بری
چو دست در شکن طره ایاز بری	شکست در صف سلطان مغز نوی روش

زجر

تو دادم بسد کوه بلوم ز کسی	کدکش چون دلدردم بخت بیزد کسی
هر زده کهنش از بخت باشد قفسی	من دکان باغ هر دادم برمانی تا بزم

سحر



سوز زنجیره حسینم شب بقیه کی پری	دماغ بسینه کی نهر خواب دیده بسینه
دل از شکوه که دید بر آستین کردی	انگردی غم سینه ازین که روی دارد لب جهان کردی
که این عالم کمر میزن ترا من دیدم	که دلم از زنت بودی بگردنت نشیده می

دوازدهمین

زنان لب بونیم بر سر خشم شب بزم کی	بخش حیات که پر در کرم خورد گسی
-----------------------------------	--------------------------------

سی و پنجم

چون کینه تر نند شو دل که سزا آتش	کرد و نه زت نمان شود عیبت نه آتش
----------------------------------	----------------------------------

سی و ششم

ست ویران غزالیات ایام مقتدرین و افسوس انگیزان فرین حامی لطفیای پیک استغفر

بتاریخ یوم شنبه سیم شهر محمدری که حسرتی سهر رسیده

نزار از جویت و پست روحی در در سلطه منجمان

صا نهاله تعالی عن محمدش لکن صاحب

از زمان انعم انعم انعم

سحق جویم آ

و الله اعلم





بیاساتی انجام خورشید نام

که ماند هکت بر روی زمبشید نام

بن ده بیان پسری مکر

رنگ کرم این را که لب

چسب ساتی ای در کف تمام جسم

چو بلای حسرت فریدون عمر

تو را ز سپید آن کاویانی فرس

کاسیرینه ساتی در زیند کفش

بن ده که چون کاوه جنبه ز نهایی

سردیج نمک سیم پهای

مژول درد و برینه چرون کسم

تاشای فستر فریدون کسم

بیاساتی آن مایه کین و مهر

مراسته حضرت اردی سوز چهره

بن ده دراز نوک آریم سوز

کشم کینه ایج از نسیم سوز

بیاساتی آن نوشه اردی کما

که در خواست رستم نکا دوستی

بن ده سر اسیرم ز فرنگ

چو که پیویم از تیغ چنگ

بیاساتی کما بام چون اشب

مراسته است چون تیغ از اسب

بن ده دراز بن را برم خورش

چو خون سید و دشش آیم بجزش

شناسد بر کفش و پیموشنیت

و می کم نمون سیاهوشنیت



بیاستی آن جام کجاست  
 بگویم چه دیده ز این او  
 روزگار از آسینده گفتن بکس  
 بیاستی آن نار پرورد  
 بن ده که ترک خاک بکن  
 مگر دختر ز جبهه اویم  
 بیاستی آن جام لهراسی  
 بن ده که در این تن لهر زلال  
 بیاستی آن سغده سز  
 بگویم خدایه در کام مار  
 بیاستی آن لبش درین کاشی  
 که از خون دلر لیدد غنچه و شش  
 بیاستی آن جام آمینه رکنش  
 بگویم دلر زکر اون کشم  
 بن ده صافی کیم سین را  
 بیاستی آن می شاه و شیر  
 بن ده که کرمان حدود و بلاد

بن ده دهم جهان را فری  
 جهان بن کن چون جهان بن او  
 مرا آنچه دیدم بر او شد بس  
 که خوش کرده کن رکون پرده  
 چه پریشان کشند هم کجا سیاه  
 کند چون نیشتره پاستا ریم  
 حکایت چه اکیل گشتا سی  
 ندیدم آنچه دیدم ازین سپید زال  
 بن ده که دارم سر بهمنی  
 نذر این کشم کین اعننه مار  
 می روشنم بخش چون روشک  
 سکنه رشودت نذر آوانه اش  
 دوشش سکنه ربه سون کشم  
 هر دراز سکنه اگر که ازین  
 رو بن لدم نذر تک آمینه را  
 کشیده می دگتر بشیر شیر  
 ستانم یک مغز از مغز دلو

بیاسق کن مرده سببم خورد  
 بمن ده زین بشنوین سرگزشت  
 بیاسق کن کاسه کسروی  
 بمن کس غز دستم فتاد  
 بیاسق کن ان جام سببم زار  
 بمن ده همه سرخسره سببم  
 فاسم ذکر در دل زلفه رخ  
 بیاسق کن ایشمع آتشکده  
 از آن آتش تر زردشت  
 بمن ده که در خون نه کوه سپهر  
 بیاسق کن آن افت برونار  
 چکانه بگم کن کرازوی  
 هم اشقت شود شسته بشک  
 بیاسق کن کشته من را  
 بمن ده که در دم نه اردو پیش  
 بیاسق کن آپی روز سخت  
 بمن ده خیزم بشکر و بود

بشیر کس ز زین تیغ برد  
 که سببم در کور و کورمان بشت  
 به کجسته من کسیده رخسروی  
 اطلاق دل از منم شکستم شد  
 لشکر ریز کن نام پر دیز را  
 و شیرین کند کام تیغ آب تلخ  
 کشتیم لذلک عنفت نخواست کج  
 رنشیع رخ لوز دل آتش زده  
 از آن آتش که در مشت و دست  
 بود خشم آتش دل در تیغ  
 بمن ده که دستیم از زهر و مار  
 س نه زین کرازوی  
 هم آیس لرد بر آدم سجود  
 بیاسق کن رحمت روح را  
 نقوم بطرفان زینیل سرکش  
 که در عدم خاک آدم بشت  
 به پر درد کار خود آدم سجود



بیاستی آن می زخولان خلیل  
 بن ده که آن کب که شرس است  
 بیاستی آپی هر آتش درش است  
 که آبت از آن خاز روشن چو آست  
 همانا که ایست در وی کشتی  
 بیاستی آن جان نواز خانات  
 بن ده که از دست کشتی ممکن  
 چنان که ز آتش بگم دست در  
 و هم رشت من نیز کشته است  
 با و از آن که در دم سبتر و  
 بیاستی آن می ز جام جوهر  
 بن ده که تا خاسته آبی سب  
 بیاستی آن روح پرده سب  
 چو میسیر بن ده در جام بسوج  
 بیاستی آن کویف می بین  
 از آن چو ششم رسیده است  
 بیاستی آن می در چو با نده

که آن شد رستی پذیرد عید  
 کم زار ز نو بغ بهشت  
 بن ده که از آبت نه آتش است  
 و آتش از آن بزم کشتن چو آست  
 ز خفا آبی و از خلیل آتشی  
 و نو شید خضر از شکندندان  
 خراچی کم در فربات تن  
 پر کشت کاسه ما ندر چه ر  
 سخن جگر که شکر دست  
 کشته است که پنجه بیامیزد  
 که چون آتشش دید روی ز نور  
 کم چون عصبی کیم ارش و  
 که بریم شد آیتن از بوی او  
 که ز جاک آدم درم زده روح  
 و دار و رنیا آتن بر این  
 شناسم چو میفرست صبی بر شام  
 برندان شمشیر شد عانده



بن ده کسی بوز شد روز هلم  
بیاستی آن بگر چون ۶۰ عین  
بن ده در چپس له شایم  
بیاستی آن می چون سپیل  
بن ده هاتش بجانم گرفت  
بیاستی آن مایه امینر  
بن ده که از کین کر ایم بهر  
بیاستی تو ایگشت لزم خراب  
مکونیت در کوشت از نیوش  
در کمز ایاه خورشید جام  
از آن جام کش نمیزوردی به  
بیاستی ای حسنت آشوبه  
بیشتر کوردی می تیغ خور  
بیاستی آن جام کز رزک  
بن ده روی کلم آرزوست  
بیاستی آن جام نسیر دنگون  
بن ده نسیر دنگون آرزوست

به در کردن جبر یوزده ام  
که در خم سر آوردت لب عین  
نقش از خاک طشت رسوایم  
سختی ز کف نور دوزخ بچند  
دل از کرم و سر دجهانم گرفت  
کران دوستی خواتنه دشمنی  
بیاستی کتم اشقی ؛ سپهر  
در نیت چرا کید لذت آکب  
که جامی نبوشن و جامی نبوش  
که در غم وین نیت جام تمام  
اگر حرف محبت است دردی به  
کو لار از شیرین بنامیت زهر  
مخوفت است و آهنگ م  
کش از بوجو میں غم شید چنگ  
خوشیدن بیلم آرزوست  
چون نسیر دنگون در دنگون  
همه روزه لبین روزیم آرزوست

بیاض فی آن می برهوش آورد	دل نخلجان را بجزش آورد
بین ده برشیا ریم از زودت	ازین خواب پداریم از زودت
بیاض قی آن می که در مسکجه	شود مهر روشن چو از مهر
بین ده که نه با جویم نه مهر	کنیم برش را کردن سپهر
بیاض قی آن می در بریه بخواند	وزن را حساب را از زودت
بین ده که مسیح است وقت سبح	خودس سخن گفت ازین روح
بیاض قی آن بر بیانی می	که جوید شکسته در ستر زوی
بین ده هر چه بوزل زودت	تقد و در چو پستان شکست
بیاض قی ای بخوان بهشت	سجده کیش خورشید کشت
به آبی لبین کشت بر زده را	بجزش که در این خون نرسد به
بیاض قی آن می که دی دشتی	وزان جستر اسلام و کفر کشتی
بین ده مرا ز کعبه آیم به بر	و بهشت ن بهم مسیح و صبح خیر
بیاض قی آن کی می مسک و	که هر که کو خورند از زلفه یاد
بین ده مرا ز زودت تکانه بهم	بوزل روز زودت زودت کی جسم
بیاض قی آن داروی نوش بر	که داروی در دست تریاق نهم
بین ده مرا نفعی غم جان گرفت	نهم که نهم نام از غم سناست
بیاض قی ای ز کشت نیم خواب	بیش شکسته ده ز خون خراب

بهر روز چون روز یکبار	بهر شب چو زانده خوب کیم
ببخن لب که خون جگر	بخشت خم به زانوت نهر
اگر شل خواهر لب خود بیز	بکش ساقی از جام ز آب ز
که می در سفاقم خوشش کیم	درت بدم ز زینت بر کین
مردم بر سپنم چو بر روی تو	بیاست تو اشب که بر روی تو
چون سینمانه بدل از افق	که بت لرد چو بار بهاری تنق
کشت نیمی هست زان کلید	چو سپین کلیدی در شمر عید
هر کوش سپهر زانوش کرات	و یادست ناسید را شکر است
بسی سپهر کشت سپین بر لب	کز زدن با جوردی بگفت
متر که دارم کون به درش	بیاستی آن جام کش بنفش
که چون غنچه بر بزرگ دوزخی	سحر پیش میکون لبش چو کجا

**مغز نامه**

زهر پزه اشک شکر دریم	بیانای آن فی که در جنت برید
که برش لب لب کنی از شکر	شکر خنده لب بر لبش ز در
چو روح القدس بر آن دم هم	بیانای ای بار خنده دم
چو زان دم سینه از بوی می	سندیم کز نوغم از بانگ بی
در راه سرت آسمان باز کن	مقرب پارغنون س ز کن

کاشانه



جهان را به ابر جهان داد که ز	بگشت نه که گمان پاک کن
شده چون شب شیب رود شب	مغز گشته است ز باب
ز غم آنچه رفته گشت بز آوری	چه باشد که دست بسز آوری
و هر با کون اختر هم را سوزد	مغز شب عید ره از خود
که هم عود سزی هم عود سوز	غم بز دلی و دم بر سر دوز
که دارم دلی چون دان تو ش	مغز بجنگ آرا که گوی چش
رزه انوشه و در پش نیم	که دل را به از پریش نیم
چو داری سر بر با اندر کن	مغز سر لزد کن رسن آرا
و کوشش سرگشتش مال	اگر هم دست بودی بنام
مگر از اسمان زهر آری نسود	مغز بز آن رود و برکش سر
گشت نیم پا و فست نیم دست	هر چه از نیم بر جتیم است
که از زبان جرس باز کن	مغز نوای صدی ساز کن
گشت هم از پلا رسد	مگر آیدم ناقه رقصان و حب
به گشت دار و دوسر کن بزور	مغز کن راه ترا و یک دور
که چون داد تخت سیمان بیاد	مگر نایدت هزار کردون بیاد
هر چون گنج فزون فرود ک	نه بی درین دلدی بر لنگ
مگر کوشش دارم ز باب گوش	مغز زبان سبزه گشتی گوش

که در نغمه کو محض راه آسته است	که در نغمه کو محض راه آسته است
که چون دلف محبت کز کله در بهار	که چون دلف محبت کز کله در بهار
بیک دلبره نقش نه در آیره	بیک دلبره نقش نه در آیره
بکشش بان زلف کز کشش ملاقات	بکشش بان زلف کز کشش ملاقات
مراهم بین نغمه کز کشش آشنات	مراهم بین نغمه کز کشش آشنات
چو از جو شرمی غم آورده گفت	چو از جو شرمی غم آورده گفت
شبنم ز دوستش زلف در کماع	شبنم ز دوستش زلف در کماع
برقع آن شاد است را	برقع آن شاد است را
مردم چو دست ن سراسر آبی بزلف	مردم چو دست ن سراسر آبی بزلف

**مشغولی**

بشنوی ای سحر آزار کون	بشنوی ای سحر آزار کون
بشنوی ای لوزجان و کده شکران	بشنوی ای لوزجان و کده شکران
بشنوی ای آفتابان لاله عشق	بشنوی ای آفتابان لاله عشق
فته ز عالم پاکان بشنوی	فته ز عالم پاکان بشنوی
سکه شقی دارم از تیر عشق	سکه شقی دارم از تیر عشق
در خراسان مهربان روح لطیفین	در خراسان مهربان روح لطیفین
می کند شسته ز کز که هر شبی	می کند شسته ز کز که هر شبی



زبان صد اجوشیده خون در سیزلیم  
 زبان صد لادن را از زبان پر ختم  
 زبان صد دست و دلم از کافران  
 زبان صد اینوم جانا نم رسیده  
 زبان صد ارزن شده آسایش حرام  
 در سر این آن صد با جان شود  
 در ختم آهسته که از زویرا شد  
 رفتیم و دیدیم که در کافری غلب  
 در شکنج و در مریع پایدار  
 پدلی پری کاغذ پر خسته  
 غنچه پیر از نوا افت داده  
 سروری از هو آمل در اول  
 یکسری بختی از شکر  
 از پیرا عیر کرده روشن مینوی  
 ماری از آینه سش بر خسته  
 خسته مانند جیب صبح پاک  
 که در آن بیت سخن بختی ملامت

زبان نوشه عشق ویرینه ام  
 زبان صد خود را در کزشت ختم  
 زبان صد پای کاغذ من لندرها مند  
 زبان صد آهسته آن سکه نم رسیده  
 زبان صد از زبانش آید پیام  
 سب و دیدیم هر طرف چون کرده بود  
 ناله می گیر از دیوانه  
 خسته اش ده چشم پر آب  
 برده زیر لب از محنت سبزی  
 دل بر کن شیر محبت بسته  
 ز آهشیدان خود جسد افشاده  
 سینه می از زبانه آهسته بر لب  
 بسپو کن در عاقبتها صداتی  
 و ز دل کن داشت محمود تزدلی  
 خویش را بچسبده در ز خسته  
 خرقه چون درین خورشید پاک  
 بیکسری ش خون ز چشم اشک

که چه سرغز که بناله در نفس  
گاه گاه آبر کشیدی از جگر  
بسهدم لذت کون خون ریختی  
شکر نه سینه اش قطره  
در نه کن اشک که او از دختی  
راه محبت بسته با یک کفان  
در میان ناله ساز ز رخویش  
رحم احسن بر من ای مستی کن  
از پزیت نمانی آن غنایب  
با خسته که دل بیاری با خسته  
در دلش در غنی ز عشق مهر سرت  
دلبری بودی و در کون که طر  
دل از دستش به چشم بفرز  
در طریقی عشق عاشق سگت  
آرزو عشق است عشق این کار  
در هر عالم در تبه اش و ملا عشق  
نخورد عشق در دل کارگر

مخپه شش دل بسینه چون بکس  
آتش دل در زدی در شش و تر  
آتش و آبی بسیم آسختی  
آبی آورده از گرم بر روی کار  
در شش از شش علم را سوختی  
ناله سیکر چون دیوانه است  
سینه در بین نغز از آنکه بچش  
باید از یادش باز آید کن  
در خردش دلجویش کن عرب  
جود زنی که راه را بسته است  
در درش از محبت آتش است  
شیخ کمان مستی در در بسته بل  
کله در لاجت عیش و زنی  
عشق اقیوم دلش را با کت  
گرم از عشق است این بنار ما  
هر چه گویم از زهره با دست عشق  
ناله هرگز نباشد این اثر

ناله زار کن بنامش بدین اثر	تا کرد و عشق در مهر کار کرد
ناله بیل کند کار کرد	با دل لبر دل لبر حب غمش
ناله دل زنده بر هاش خسار	ورنه مرغان در هم بر هاش ر
پشت ز عشق کمر دلا در اثر	ناله بیل ز مرغان و کرد
ناله ز خور کمر و سپه لوش	خامه کن بیل که در کج قفس
کشته ز راه آرد بپوشیدن	باری از شمشیر چو دیدیم تا توان
سپس رسم جان کجف بهر شاره	در سبب سینه خادم بنده دار
خوشتر از او از من که بهر جوش	چون سلاش آمد در عروش
کا به ز دیوانه خوش دیوانه را	ز ان خوشتر که ضیق آن در دلا
عوض کفتم بگرف آوروش	به زبان کشته زیا در عروش
رشته رفته صحبت با کرم شد	لذک لذک بنامش دل زدم شد
گفتم کتخ کی پر طسرتی	دیدم لذک بگوشه عشق چون غریقی
چیت مشکت زبان ذکر دوست	کسیت باید بکت دلت در کت
نام جانان باید لفظ جان نمان	گفت نپدی دارم لذک کار کت
مسکند لرد پند بر دواع دلت	کشم آن نو باوه باغ دلت
سینه رسینه ریش تو نیش	ببیش غزه پنهان خویشتر
لبن در صبح از کن شبنوی	خواند برین از جناب بر لوی

ما شستم بر لطف و بر قهرش کج  
ببراز هر جا حسدی کفته شد  
شکر لذوه تا که بت صفت  
شع مجبوس از نسیم از سرده شد  
س عمر در زیر خشمه قهر سر سخت  
از حسد را این بود آفرینست  
در خنده او بر اندام نور نیست  
شش کن درجا رویگر روشن است  
من کمال او را در بر حال نویسی  
فرخ محرومی بجان جهان ملب  
تا که آن از زور در آمد و سبکی  
بپس چاه چاره حسرتش تمام  
دلبر در بردن دلها و سیر  
فانش سرودی نه سر و دهرت  
آری آری سرور ارشاد نیست  
آفر به هر طرفش مهنان  
پیش پیشش شمع کافوی برت

بوالعجب من عاشق دلیلم هر چند  
کوهر حسد از لنگه ریخته شد  
با ذنوب سیدی در به از هر طرف  
خاطره در ویش بس آرزو شد  
چون آرد آن آورد از سر قوت  
در میان عشق از آن حسرت  
آفر این در لنگه کم از لور نیست  
سکن من کفین بسه و زن است  
دیده که این داشتیم و سینه برش  
بود که ره در دلیلم نایز شب  
شهر نینه مبرغانه زنگری  
صد هزاران کویف کوشش غم  
در شکیب کاکلش صد دل آید  
عاشقش با هر نه ماه است  
آری آری ماه افکار نیست  
نشته با هر کف عشق مهنان  
هر کشته لنگه قهر پیوست



آمد چون شمع کمر کجی سوخت و  
 آمد و بلمعتر چون شمع طور  
 کرد روشن عارضش ویرانه را  
 از غم روغ روی او برنگاشت  
 گشت از تنبیز حلق سپیدش  
 بود که باین اثر در آه او  
 در میان عشقان لرزید پیشش  
 چیت و این نام آن ره راه دل  
 عشق که در آگره زندان ره است  
 از دو جانب سید هر پیغمبر  
 عشق چون احوال آن رنجور دید  
 از همان ره رفت سحر آن جوان  
 رفت چون خنک در رکاب در پیشش  
 گفت جگر پیر از زاری دلش  
 منظر ت کرد آن بت من زود را  
 بجز کوه خنده در پیشش رساند  
 از زمین بر عشق بود ویا ریشش

پیر سکین بر سپهر و از نایق و  
 پرتو فکین شد بر آن شمع حضور  
 از شر و جان زولان دیوانه را  
 زارش طور آنچه بر بسوی کزبش  
 آنچه می گویشید اول در نهانش  
 کاشب از پرده برآید ماه او  
 گشت راه غیر راه چشم دکوش  
 مستزل آن ماه ضو کوه دل  
 از غم عشق و عشق اگر است  
 که جگر سینه از زنا کا هما  
 تیرگی آن شب و بجزر و دید  
 گفت یک یک جگر پیر بتوان  
 دلدار کاه بر غم هر دستش  
 و نه دلن شب سیه که مخفیش  
 در روشش آورد سسر و ناز را  
 پیش آن در پیشش در پیشش بر نه  
 غمت لذر غمت آمد خولیش

ت سبند ایمنی مرا از کف می شود  
چون که شست از شست ایمن هر چه  
گفت این خوار است یا پذیرد  
که بی بی نیش آه سحر  
بر رخ یارب صلیون در بار کرد  
ایمن کرده ز سید را ز کارم کشد  
بود از نو سید بر این پر کشش  
است هم باز تشریف وصال  
را آنچه در جهان صبر و صبر داشته  
رفته بود از فطرم و صفت ملام  
کرده بودم قطع امید وصال  
گفته و صدم کرده روزی ده که باز  
پاره ناید و پس فاشش شد  
رفت چون لذت بخش پر تکمال  
سبب بر بنوا کس سرگرم جناب  
با پنداران که نریزین است  
چون ریزم آن ده در درگوش

این سخن که نارد و سوسپه رود  
موی جان کرد سپهر پهر است  
اکت بیارن لقا ت بیست  
پشتر اینین هرگز نمیکند  
ششتر میجرم عازر بر بار کرد  
عفت ه از لطف شبت تا رم کشد  
آه مرا ز پرده پشتران ماه و شش  
داد و بدن شده مرا از دل حلال  
سیر در اندوه جوی و داشت  
بیزارت داشتیم خم صبح و شام  
داشته خورنده خود را با حیف  
کرده هر سرتم فکر دراز  
حسند نسیم بر روز و در این شام  
کرد روشن شیخ را کان سنکلی  
که کله شکین کشته در قضا  
رفت بعد بر روی با زویش  
پیشتر آمد بهوش لذت بخش

تیر



گر در خستت بهر جانب نظر	بهر دیگر بگوشش که چون لعل
بافت لرزانان بهتر آن خانه را	و به روشن شمع آن کاش زلال
با دل چنان بپس کن کرد آنچه کرد	می کشید از سینه کرم آه سرو
سرس زود در گریه آمد زانگاه	تا چند ناله دلش بی اختیار
کرد از هر سو روان در بی خون	در هر دیده بر بخت آتش کلاکون
دست زود بر این وقت دید	منع روحش در نفس چند می سپید
گفت هر در و درش هر در دل بود	حرف چند افکانه خون آله کفکف
شده شستم تو و چو شب زارم بیام	گفت آه لبخورد که خون آه آه
ششیم بزم را بگشت زنده رفت	اگر ز روشن کرد شمع و بزم رفت
که شکر دلش غمگین من کوفته است	نور ششم آتش انفس روز رفت
باز اگر زاری آیدت و وفا	ششیم ماکر بر تو آیدت و وفا
کاشتم را دلگشا که نیستی	روزم را در دشمنی نیستی
سبزه به یاد از رخ استوفاز	یک است از آن شادم هنوز شمع باز
کز چه ببارب آن که زوش لب	و آه شستم که ز گوش در دلن عجب
چون هم بنزدت حرف زده ش	داد خوششندیم از دیده زوش
بیدار شب زنده در دلن که شش	چون بخاطر بی دران که شش
در بوی آشنایی با بست و ش	اگر یکدم از بستم شست و رفت

بخت آنکه چو شایم دید  
طافتم در است و مبرم آن نمود  
تا شوم از دیدنش دلش تر  
آری از بجزان شود آن دل گذر  
الفراق ایست و آرام و خواب  
و ده که بی شد روان با روان  
و ده که بیزین کوشش کرد و رخت  
و ده که در یوسف حبت چون آمد و دام  
و ده که غافل رفت آینه کوشش  
و ده که در رازت از غلبه بر جان  
ش بخ کار زرق کهر فامان  
هر مان رفتش و من چون شش پا  
عالمین و اند جد از و صد دست  
عالمین و اند جد از آن مبرش  
این بخش و لب ز کفن بربست  
بمسرح صد بار پر شده پوش  
ای خدا دریم از جور ملک

از غم بجزان شکیبایم دید  
آمد آن روی چون بهم نمود  
حسیرم کرد اول پشته  
کان نانی سب بر در و دل با  
الوداع ای عشق و هر شش در قفس  
مانند مجنون از هر چشمش خون روان  
مانند نسبه و درین سواد کجاست  
مانند زنده آن زینما تخ کام  
مانند محروم درین سهر در کینه  
مانند واقی با دلی سیر ز خون  
دلی بری که دور لاریار ماند  
بر سبزه ماندم از زایشان حبه  
حسرت که در ابل در محبت  
تشنه بجان سپارد در طش  
در کن بر زم فاشن نشست  
از هر شش رفت آمد هم شش  
تو بکی کرد چنین در خاک

در مردان از چه یار بسپرد و دست  
 آردم از خود آید بر آنان در زار  
 پس بگره پیرس کین عشق خون  
 پیکر از خون کجی طشت پر  
 میزیم آتش تن چو کج حنیف  
 مشت و صیف زگره در سینه کج  
 کبریا آردن و موسی کلخیز  
 عیسی از دار محنت سزگون  
 لعل لعلز غار لرز مردمندان  
 شیر بزبان جرمش از در تیغ  
 خاطر را سینه بر دیغ سخن  
 ابرمت اهدی در نظر لب  
 تشنگان که بلرز و غمین  
 کلام زنیقن سیر از سپهر  
 آری آواز بر چون ابرمت لب  
 حضرت معشوق اگر لبین سرخ  
 عشقان را در طریق بسند کما

کام در زمان از چه کردن دوست  
 طلب شیخان رو از روزگار  
 چه راه تا بد طلم سلاک کوه است  
 دامن زن از چینه است پر زور  
 دعوی زنده و شکر است به جمیل  
 برده از خون کمان از زنده کی  
 همبس از خون در پیکر کاشنی  
 شاد و بیاید بود از خنده فزون  
 خاطر بر جبین است و از جگر  
 پر مجسمت عشرت ابر تیغ  
 جان حبه هشت و از قدر حسن  
 آل سفیدان زنده در دست بخواب  
 کوفیان میراب زنده و زمین  
 روی صدیقان زیزی که سحر  
 در رسمش لبین را بجهت سوسیل  
 می پسندد خوشتر است از سخن  
 جان پرده خوشتر است از نندکی



سرسبز بزم ز خواطر خواه دست

میر سپندم هر چه خواطر خواه کدست

تمشیل

بست روی از احادیث حسن  
در زمین که بلا پشه کشید  
آمد از سلطان معشوقان نذر  
داده در راه وفا سر زنده دوزن  
از زودیت چیت بیگ بر شمار  
گفت بخواهم ز تو نهفت دجان  
بنا که حضرت روح لک بین  
کدر حاجت در وقت داری غم  
کردن کوی عهد از دست  
چون شیشه بن حرف شاه دین  
دیشتر چون میل با این شمشک  
معدت تم معدت هر دست  
کبک آوز بن بان دیگر است  
میخشد لیشع آتش دم سوز  
نیست شد دل ناله ز تابش ده

از زمین بن بی آن مستمن  
درین ملک دوزخ عرش سلطید  
یک راه در دست سر کرده نذر  
کشته تیغ بخار زشت من  
تا که لرم آرزویت در کن  
تا کم یکیک شارت در زمان  
درین پیام آور در عرضش برین  
کرده برین نامه بنام خود سخن  
درین شهادت ستمهای غایت  
گفت برین خون برین من بود زین  
دادم او را و گرفت برین کس  
درین کش جان داد زیم در کدست  
درین بنان در کوشش دیگر دست  
دم زد کوشش آتش واکش سوز  
نغمه کم کن ز شک و تلخیده ده







دور از تو شبی از افروز ابرویت <b>باید</b> دیدم ز تو در خواب بسی یاد میا	
ز آن شب در کم خواب بهیچ آن	یک خواب بپنی اینده سپه اربها
	<b>وله</b>
امریغ که ناله همنفس بود اور را	در کج همنفس بنج هموس بود اور را
شد غمزه سر اسرافت بنج آنه کو	آن ناله در کج همنفس بود اور را
	<b>بیت</b>
امروز چو عارت گیر از صحبت ما	وز یک نباشد سر اسرافت ما
من در این پیشین سبب زنت ما	شکر لاله آن بد کن از ضررت ما
	<b>وله</b>
تا دیدم سالی شیخ شبانسه در مملک	سوزنیت که جان سوزد لنگ سوز مراد
یک روز پر اینر نشینی با من	آفرینش ندی تو بدین روز مملک
	<b>بیت</b>
در شب صد می که کردی ناهنما	شده سوی جهان روان بجان تو همنما
دیدم یک چشم زدن کاشان را	از زلزله شده هلب ساضف



طوفان سرد سر کرده جهاب دنیا آتش و در خاک نجف آذر کفت	کچند از مهر آسمان دیده جفا طوفان در درباری نجف شد زلفا
	دل
ای دلبر وطن آرزوی رودر شمشا ما خود بی کار خود گرفتیم دل	داریم دنیا را بریم کنز رسوای شمشا سکینه دل ما که مانند در کور شمشا
	لیلا
بگذاشت تنم آرزویش شب بشب بگذاشت ز من بیچاره روز و روز	جانم ز غمش رسید بر لب آبش ز آن سیکه زد بدین چو در شب آبش
	دل
کله بر سر هم ریخته کاین روز منت سنبل ز سر او ریخته کاین مور منت	سندل کله ریخته کاین بوی منت سرفتنه بر ز کینه کاین بوی منت
	لیلا
لنگر بسته داشت بسته کاین اوک منت چون مرغی نشسته کاین کورن است	ش بویج رود بسته کاین بوی منت دل بر سر دل شکسته کاین بوی منت
	دل
منع دل من هر بود دست آسوزت با روزی که شب آرزو چه شود	غصه بخون زنا وک دل و آرزت شکر لاله لکه منت چون شب بختت



<p>از سعی تو دل سبزه ز رخسار تو نیست خود مستی تو کشت که ز نارش کشت</p>	<p>باین تو بگوش ز تنم سپهر تو نیست تقصیر دل من است تقصیر تو نیست</p>
	<p>ده</p>
<p>گر حسینه تو کسی دل برابر در دست صد نادک و بیگانه نشسته است دلی</p>	<p>آنکه ز جانب غمبیر خط است بیک نادک و بیگانه نشسته است</p>
	<p>لها</p>
<p>کو ز تو در شکست باستان آرام است پردن چو در حسنه است خون رخسارش</p>	<p>بست در دل مرغ دم محترم است تا در حرم است صید صید حرم است</p>
	<p>دل</p>
<p>خالی هر چه داغ لاله در سینه است نه سینه بسینه من از مهر لب و</p>	<p>سینه دست به پستان کج سینه است عکس داغ دلم در سینه است</p>
	<p>بیا</p>
<p>هر بار که در سر کران بمن بایر کز شدت بگذر شد و بنزد غمبیر با و افغان</p>	<p>کفتم و چنین بهم آید که بدت کاین بهم از برم چو بار گذر شدت</p>
	<p>ده</p>
<p>اشب برابر استانت راحت سیرم و هر راحت عرفم چکنم</p>	<p>از درد دلم بکا دلت آگاه است کاف نه من در از تو شکفته است</p>



این دل سهره را هر بنگاری گرفت	این دینار دوزخ را هر گرفت
این پا روز زنجیر کز آن بر نشیند	این دست بشیر دامن یاری گرفت
	دل
آنروز هر مدام شکوه از غوی نو داشت	جان داد در زبان شوق کسی گوید
خفا شوازه زیارتش کعبه سکین	سیر و دهر بل کز روی روی نو داشت
	انگ
پیک آرد و پستی از روی دست	گفته مرغان که ز یک سینه گشت
گفته نه نیک چون فرستاده است	هر کس پیش نه کعبه از شوق بر پست
	دل
چون دیده جد اشیر مراد خواهر گشت	وان در دلا از و خب از خواهر گشت
بغیر آید برم نه لاله اگر م	آن در دست این هر انوار گشت
	ایضا
از ابر و کس عشق شمار دکرات	از کس عشق از زید دکرات
هر کاره شکل از او دکرات	کار دکرات و عشق کار دکرات
	دل
دراشت بجز سینه سودا خیز است	در نیل از گشت ده دریا خیز است
صدمت رفته باز کرد شب بجز	آری شب بجز روز است خیر است



با دست خرم غمناز برخواست  
از عشق کجی در آستان باسیدم  
در هر طرفی بایست از آری برخواست  
از هر نفسی ناله زاری برخواست

دل

ایه دست که از هر سببت مهرخواست  
سخت کنم از زنجبت دل چه عجب  
با دل نشین که دشمن جان من اوست  
نتوانم دید صحبت دشمن اوست

لحا

تو میسر ویرد نگاه من از پیوست  
از ره چه گفتی مروتا که دردی  
اشکم چه ستاره ماه من از پیوست  
ناید ز پی آناه من از پیوست

دل

بر فاسد این شیخ انا را ز کار گیت  
این همه لعل دانه دانه در وی  
بنشسته زکن ایچون با میر گیت  
کرد که قطره قطره خون دل گیت

لحا

در خون دل پیر جهان خورده دولت  
زلف ریمان زردم می ترسم  
در زلفین در زلف شک کرد برده دولت  
کرد و ز دل آرزویم آرزو دولت

دل

دشمنم که نه زان بزم برین خواجه خفت  
از شوق کجفت با شب جو آرد  
کجست شب جرات و کزن خواجه خفت  
چون با کجفت سپهر چن خواجه خفت

از عشق سخن به بولبلهوسن تو ان کفت سینه در دره دره اول از دست	با من چمن ریخ قفسل نتوان کفت اوشنزد دیکس نتوان کفت
	دل
اشب مهر از نشهر ما بون سرفت من در غم جان دهر که اسید بدم	کز رنقن از ز چشمها خون سرفت دل ل کویاں ز نشهر پردن سرفت
	دل
چون تیر ستم کرفت دوفت پرتقا ناله ناله چنر کسر شدت	خواجه زرد من عشق دهر پر بدت رفت رر عشق دافتر دشت
	دل
از عشق نه ام مده کوه پر پوش است از چشم نرم سیر در افشک شب دین	دل از ستمت نبالک خاموش است انه از ان دره ترادد کوش است
	دل
حاجی زبا چه که ز دین سزنده است آواره فکند است در شیشه کرم	خو راز شکست دل کس نزنه است بسر شیشه مادر شکست کاه از ننه است
	دل
ستیز میر از آب زنده کانی کم نیت کوسید صغ است سر کدی هم نیت	زنده است ز جام نام جم کر جم نیت تغ است اگر چه تغ زار غم نیت

مادی که نماند ز لاله زو آب دای است درتا ریخ ولادتش گفت که دوز	دو سر لوحش جهانیان برش است مردم همه گمراه و محمد مادی است
--	--

دل

در جهان از دماغ عشق سوزم کردش پنجه میم به تیره زان شب در غدا	در هر سوزی ز دلخس دردم کردش تا که که ام تیره روزم بگرفت
---	--

لیلا

ز آن عهد بر سیتیم بهم ای بخت است تا که چون ز دوستها کشیدی دامن	ز نهار کوه بر تو ام نت است من نشین کشیده ام ز دامن با دخت
---	--

دل

این باغ سکر ز کوه در بعد گشت این سبزه در کن در جوی پیر	این شاخ سبیل آتشین عذاری بعد است بیریت که در کن زاری بعد است
---	---

دل

صدم ز غم عشق چو بنفشه است دارم می چشم که ز پیش روی چشم	عالی تر کفشش نام لال است پشتر در دوزخ پیش از دنبال است
---	---

چماق

کراته نماند کس آید از کویت بهتر تمام عمر در پی بویت	دزد در کفر غلامت به سوت بنشیند دارم ز نپند روت
--	---



ای برده ز مهر تاب ماه صفت	وی داده بخت اب ننگ قدت
درست نه کلان مرا نقش درست	لکن از تو که میست که داد این کز است
فامد که از دامن خبر هیچ بگفت	گفتم هر ترا بد که هر هیچ بگفت
کفش و سپهر افخشش این کفش بگو	آه هر شب که بود و هر که هیچ بگفت
بجو تو نصیب ای دلخیز جز بسا و	در جان من این استر با سوز بسا و
آن روز در من پیش تو ام شب نشود	آن شب که تو در پیش من روز بسا و
در عشق تو آن در بهم هم نهند	در داکه بر در دل بهم می زنند
آری کنند مشک که نودی بسم	مضان که شاد که در یک فتنند
دیوم گلک صید در من بچند و	گفتم نظر ادت من بچند و
کرین کرین بیار ز شمشیر	کفش من به کجا به من بچند و
پیکار ز کور ز ما سر آید	با بخش ترا ز بد سلب مرا که
دانش چو کوشش آشنا مرا که	بگرم و نگویم از کج مرا که

ای قوی طیب با این فرغ قوی زینت دلی را آنچه سواد خردم	خرابی سوزت قیمت سکه عده دایسر دهم اکنون سح شمی نذایر
---	---

طه

ایردت ایران تو یک فرشته بشنو که بر سن لکن نیکو	در دام تو طیران زیر ک فرشته بیک نه قول ز کویت بکش فرشته
---	--

بها

اکوی تو چون اوصاف میر آید خون دل را بچینه روز را کب	بویشر بشت هم بکش میر آید کز ملک درت بوی ده میر آید
--	---

طه

ایشان که قله سینه ایشان بوند کفون کوشند ، سینه دیم دلش	اول دل آوز پریش ن برده ایشان برده با لایشان برده
---	---

بها

ایش که ز صم بطرب سیکند زد کردم ز نغمه غن و عشق می کشتم	از غنچه من بشی عجب سیکند زد در شکوه کم آه که شب سیکند زد
---	---

طه

ای چنبر انده اگر آید چه شود با وعده نیادی چشم بر بست	خاطر رفتن محنت پیر آید چه شود پروعه کرم روز در آید چه شود
---	--



در تن لغزش جان غین پسترس باد	در بنج کفنه با بسین پسترس باد
توشول عارت زیر زمین	من بگویم روی زمین پسترس باد
	دل
در عهد کریم خان شایک قبلا	از نسیم سیم حکم یک نفر د
تشیب حقیقت بنج غین آذرخش	آباد شده عارت غین آباد
	لح
صبا ز کاشمشه چون بر نم شد	زین واقعه ملک در استان دریم شد
چون کند در دهن آن بی تا بیخ آذرخش	کفش در از خوشه پرین کم شد
	ط
حقا که حسد ز کتم زخوی تو نماند	مبصر سفر کتم ز کوی تو نماند
پاشی هر کند ز کتم سوی تو نماند	چشمی رانظ کتم بر وی تو نماند
	بیا
از خراب سیه روز تو چون شب خیزد	چون شب لغت بارش ارب خیزد
گوید یارب یارب او هر که شنید	از یک یارب هزار یارب خیزد
	دل
تو شاه و شمسانت زهر امانند	تو هوسانت همه لکسند
شمان جهانند که بان درست	بجز هر که ایان درست اند

خونین دل من کجا و فایه تو کند	خود را که کسیم و آشنای تو کند
بمن دل من چکره با تو کند	کفر صحن ده دل خود سلاخی نماید

دل

یا قوت بیدار شخندت ماند	باروت بجزغ حشیم بندت ماند
خورشید ماه دلشندت ماند	شش دلسر و سر مشندت ماند

این

دل با جنت بر لبها می ماند	ارک سلاط کفر بی ماند
دلند ز دل تو ستمگر بی ماند	رقم هر ز اول سست جان ستم

دل

آتش سرفی در کز زدی دارد	جان گفت و مهر از تو بد زدی دارد
رحم چند با در زدی دارد	خاندنیشین از ملک غم بودین

لعل

بیل پیویم بستر زانغ منند	دشت کمال قدم کور باغ منند
لوز باغ مشکوفه پیویم برانغ منند	بوسحر لاله غنیمت دل را

دل

باز نور که بر او چینی برسد	چون که در نظرت بر یک چیز برسد
رحمت بر برادران دینی برسد	نمود عیب از کفر تر زن و شوی



زکی صرا برده فحوسید لند در پیش ویر آن به زبان بر بندم	جانم میب آورده خود سید لند از سگوه که او کرده فحوسید لند
	دل
سخ شجون سیم به روزنه رسید می گفت بهم چون لب کوزه رسید	در سپهر سخن روزی هر روزنه رسید روزی که در آن خوشش که هر روزنه رسید
	کلمه
در کویر تان که نفس میگیرد در کوشه بام گفت بهر رود	گفتیم دل آینه داد پس میگیرد در کوشه ما دزد نفس میگیرد
	ط
ناؤ ز نواخته تا تا برسد بیشتر لب سینه مانده تا کی بجوشیم	سینه سرفرم نهاده تا میر برسد یک جبهه عزیز است تا کی برسد
	ط
تا در چشم جانان میم جان رسیده در دا که رسیده بهز لدان حسرت	ان در دو داشتیم بهر مان رسیده جان بر لب لب بر لب جانان رسیده
	نضا
مایلان وضو کشان من کش دلند ایشان کمان زین خود لخدم کام	کریاری من کرده اکنون کلبند من زین قلمم از من ایشان کلبند

نمان کوی جراب نامه با نایه هر کس فروزش من ایگی مانده	کهنم که صبر آید آقا نایه در کس فروزش ز این نایه
دل	
برن آینه و پنجه کلنوریه سپه بایدین بختوب زمین را که	کشته شکره از شمشیر چ بایدین روی بوغ مهر سعید
دل	
رفت آن کافرا دشمن من بودند اردشیرت کون تین هرات شدند	برق آتش صر عرس بودند آنان و از دست دشمن بودند
دل	
دقت چهار باغ دروغ انسر دزد که چهره کوش از خون بگر سیر دزد	در لاله و کمر شمع و سپهر باغ آفرود که در خورشید آتش دروغ انسر دزد
دل	
دشمن هر کس نقش بنامش بزند نه بنامش دشمنت بگشت به	دشمن کج بگر آب که هر بنامش نه بر رخ بنده تو در در بند
دل	
ایزد هر عمر که سرایت داد در جسم هم آب ننگ نیت داد	باغیق زمانه مهر با نیت داد بغضا هر دروغ جو نیت داد

دردی که پسر جبهه سی تو رسیده	حاشی نه پاداش فحوی تو رسیده
بکافیه رسیده پسر تو بچشم	دین در ز چشم من به پسر تو رسیده
	دل
کله تر کسیت کینه در سینه نماند	چون نقش بود کینه در آینه نماند
لومیت غیب آینه سینه نماند	کش ماند نشان زمره در کینه نماند
	لک
وزن اکر تهرمان بدیرونه دهند	ستار کسیت ز غم سیر زده دهند
از غم سیر محله روزی را که غیب	که خود خولهر در کینه هر روزه دهند
	دل
سازت که جان ز چشم من بود در هر	هر یک از چشم من رو اندر در هر
کلیه و زود زده ام که بنام در هر	که میسیر و از مریش با در هر
	لک
شانه زه لبت بجان داد ز یاد	عزت زهره جهان بود ز یاد
حسنت نبود در بود آن را در یاد	هر کس بود در است بجان شاد ز یاد
	دل
چرا که بر لبه عشقی که دم سیر	کتم هر رسد عفت کار بجز
اکون که بین روزت دم نام	از چشم خوش تو باز چشم هر غیر

زبان در چهره دم عاشق زاری کم کیم  
از رفتن چون سزای کون خدای

رضه سید که خویش کار بر کم کیم  
از کوشه استن غبار کم کیم

دل

آرزوی جهان بدرکش بنده کیم  
صد زنده از کشته شو عشق برین

زان عشقه دهنده کشته دهنده کیم  
صد کشته از دهنده شو خسته کیم

لعل

چنانکه ز کارگاه انبی خوشتر  
لین آب از آتش جو انبا خوشتر

سبنا سر از برق با انبا خوشتر  
لین آب از آتش زنده کانا خوشتر

دل

زادون جان سسته جان بجز ز  
شکر از او بر روی تواند مسیه

از قلم هر جو اینا بجز ز  
از کشتن صد نانو اینا بجز ز

لعل

از غایب نگر این چن چن کیم  
صد کوی کیم برادش از هر کیم

دیش بکوب دست از چن کیم  
سسر بر زده شکفته در چن کیم

دل

ایر رفته سوی غده بران پدر  
با آن هر مهره با آن خدیویدی

در داده چن عشق کیم پان پدر  
با آن هر مهره با آن خدیویدی

<p>بکسر سکیت میل زار و تزار هر کفایت چون بیاد زستم نو بکنار</p>	<p>کله بچین بهار دستک ملار کیر بچین خوله خزان خوله بهار</p>
<p>دل</p>	<p>دل</p>
<p>ار جد تو از زار بر آید غمخیز مکن زستم کز روز ز تو غم پذیر</p>	<p>سخت کز کز است روی گریبان چو یزید هر که تو ترکش ده بمن گفت کبیر</p>
<p>لیکا</p>	<p>لیکا</p>
<p>کوز آتش را در لانه پیش تو آن رخ صحرای بود چون غیر سر چمن</p>	<p>دیده خسته دل بر خفا پیش تو دلن دل هر چه گشت چون پیش تو</p>
<p>ط</p>	<p>ط</p>
<p>دشت دارم بجان زنت سوز دگر ای دل را که بمن ز جویان گذارد</p>	<p>دور روز جمل ناوک دلدور دگر چون کشت و اموز شب دور دگر</p>
<p>لها</p>	<p>لها</p>
<p>بیان، پرده شکر لب او آیت زین بهتر و بیشتر بیتی رستم</p>	<p>لبین کشته نفع است مغز لب او آیت در در خراب هم فر لب او آیت</p>
<p>ط</p>	<p>ط</p>
<p>این بچه و عشق چمن گلزار کرده خاکش درین زم خوشش کوازلن چمن</p>	<p>ز پیش زبان ناز پرده زنگر بیر برده پر برخان درین پرده</p>

هر مرغ هر ماه من از تیر و باز  
راه مجرب فرستد ، را ارباب

آرد سوز تو ناید اراک کو باز  
که بکلاف است سبز لژی کو باز

دل

جویم هر روز شب که به این سوز  
از غم چو پسته که شست است و سوز

کویم هر شب هر روز که در سوز  
روز از پاست کردم شب این روز

کس

شب می تو جویشم سوز ناید باز  
در جرم از کله ریش خود که شست

در با تو نشینم رسم صبح فراز  
چون با تو بود که نه چون پسته در لند

دل

بار ص بود در دم از تو در بان نیز  
من در پی لکته بیک رسم دل از تو

بگفته شست و کشیده لکته دل ن نیز  
اود پی لکته کسیر و لند ن نیز

دل

تا یک شب در روز و روز شب از سوز  
کفر شب در روزی دهرت دل چه کفر

تا یک نفر افت ایر محسوس از روز  
کفر شب باشد و آرزوی هر روز

کس

سبجا درم از آن که مهر سوز  
کفر شب در روزت منچر شد نره و تار

در سینه بر دستش در میان همه سوز  
آن سوی چو شب برین دانه می چو روز

البر



دوازده زلطت از روزم خیس روز	شب ز درخت ششم مهر افروز
بگذشت من شب است در روز افروز	العقد ز درون دشمن در هر عمر
	ط
با دست کرم ز لاله دخت روز	در کج خرابه بر حیرت روز
دلن لب بیز در نه لب خود میگز	بان بر بر خور در نه دل خود میخور
	لیا
بودم ز تو شد سبب از فوسل فوسل	جانم ز تو شد تبه از فوسل فوسل
از فوسل فوسل راه از فوسل فوسل	اکون ج تو نیت راه از فوسل فوسل
	ط
نوسه می و معبرترین رود بس	خسرو کاد است که چون روی کرد
هر کار و خواست کرد در گن از فوسل	هم نوزید شنید و هم ناله کوس
	ط
و جهان کرد کار روزت که دوس	بیرب پسند که کرد دنا دوس
در خانه روستا حسرت راه که دوس	رب عدو و بر نشیند شاهان
	ط
آرام لب بگو دجی بین دیر بس	تن زان شرم جو بودی بین دیر بس
از روز ز اش هر دجی بین دیر بس	کس با خبر از درون لشکر نیست



خوش کله شیر روزصل تو بام خوشش	دو رکعت پای نازکت نام خوشش
چشم تو بمن باشد من کریم زار	کوشش تو بمن باشد من نام خوشش
	طه
بای کی کار روز نقد دل خفتش	در کشتو حسن برایت از رخفتش
فردا است هر بیمم خواهد گفتن	افسوس هر وقت و نشناختش
	لس
دشمنم که در پنهان دشمنم و دوش	کوشش گفتش کجاست که دوش
بر کشی و لذت منیز با بستم	هر شب گفتن شبها چنان باشد دوش
	طه
در آمد جان بر ایکن سید ممش	جان در قدم سر در و دل سید ممش
از سیر به بر من و من سیکویم	دل سید هم کون که جان سید ممش
	صا
نقش زلفا بنده کاک تو ز خطا	در دایره وجود ذلت تو خطا
جان بخش و دانست با آینه خطا	آن گاه سینه کسر دلین که خطا
	دل
شد ماه سخن نرفته آرزو بکن	در فایده نرفته روز نام از شرف
در کار سخن کن ذکر هر تنگ	باینچین چنان بر باد رفت بر کف



<p>ش دیم مردم از غم دلکش عشق هر که بکشم دست روزان گناه</p>	<p>پوسته خوشیم از خوشی ناخوش عشق گر آتش دوزخ است چون آتش عشق</p>
<b>ط</b>	
<p>روز و صفت شد آتش افروز خلق ندان شد نشتر شیخ با پروانه</p>	<p>ندان روز هر شب بودم بر آتش سراق هر روز بروی یک روز ز سراق</p>
<b>هم</b>	
<p>ای بستر در صبح دلکش ده در جبین فرق است آری میان جبین من و تو</p>	<p>ارجمت من و تو کار بر برین شده تنگ تو گشت زنی بشی من بشی لبیک</p>
<b>هم</b>	
<p>آن که رده ساله که نغمه دل دل چین بستن بر چین او سرستی</p>	<p>دل و بچین چین ز کسش نیت مدد اراسته ماه چاره ده به بدل</p>
<b>ده</b>	
<p>که بجز لاجه چه سیکری ازین مرد سال چون دودت بود شش شش مکرین</p>	<p>نه تو بگرم شهره دهن من بسو ال هن تو ترا دشمن و من دشمن مال</p>
<b>لها</b>	
<p>عسکرات مکر دلن صنما روی کبر در پای کج بکن چو کبری ج بر</p>	<p>میسینا طلب لاله قرح جو بر ز کبر کله ریش زنی کبر و در بر ز کبر</p>



ای شمع من سراق تو کشیدن شکر  
کفر که بگوی مایه خرد بشنوم

از من چه رسیدی که رسیدن شکر  
کفین آن ولی بشنیدن شکر

ط

در کاشن روزگار سبک دیدم  
از منف نمانه سبک دم یاد

از برش فی نمانه کجا بچیدم  
هر چه کله هسته بسته بیدم

ک

در کوی تو دیا خسته ام  
سردی که سردی و شش رو پر دم

چون دل بنفست سخته ام  
در برش خشن نه خنما میر سپنم

ط

چون رخت لاین سبای شکر کوشه بریم  
ما صمیم در صعب فانه کریم

بنین مرزوم خوش بنفست که خوشه بریم  
عیلیت اگر برای خود تو شکر بریم

ب

بس شب بیه آه سینه سوز آوردم  
نیز سپنی چه صبح در خنده بهم

تا روتو مهر دهنس در آوردم  
من سیدانم چه شب بر ز آوردم

د

وقت حجت ز باغ کفایت کوشش  
از کبر آرزو خنده کله به سینه

وز هر کف غمگ بوی سبیل شنوم  
در خنده کله به سینه شنوم



دلدار ز جور کام شکسته دهرم دل دارم و جان گرفته ام از جهان دهرم	شکسته در کور خویش منزل دهرم جان سیدم بهم خوردنش از دل دهرم
دل	
کردم بچشم زبانه ناز کشم سرخان بر من و حیسر اسن بایر	کردم قفس حسرت پر و از کشم سر زیر پر از بجوم آلود کشم
بیت	
نمان شکست خفت دیده کلمت چیدم هر روز گرفته شش جویشید مکتب	از زمین روز دیده پوشیدم کردم پی از شب مترادیدم
دل	
چون گشت بجزه قبت کار نسیم تا مرغی وقت خورستم کوز کفت	از بیخ جهان رفت بجز از نسیم شد در بغیم کمان دار نسیم
بیت	
ای سرخه لذت زار در نسیم دل من از برنی کوش فرا سید دارم	دل و خسته زین رش بر دوزخ دل من او آرزوی هر رسد آخوف دل من
دل	
دل خواست زلفی و خون شد از دل کف دل تو کوفت نیم برکش	کفتم نبود ز هیچ کس کفتم دل من بگفته خون و کفتم این هم دل من

<p>پیت در ایام بارداری است در زمین کله در برین چه کوزه بر زمین</p>	<p>ش آتکی پیاده مانده سر زمین خسرو بخش لخت و چه خوشتر زمین</p>
<p></p>	<p>دل</p>
<p>بس سر درون حنیت پارت زمین من خاک سبزه سبزه از دست زمین</p>	<p>ش در لاله حنیت شد دست زمین مردم بخان آمده از دست سپهر</p>
<p></p>	<p>ک</p>
<p>دی در طب کور تو بنم آه ایان بیر نیان در لاله پانی نیان</p>	<p>ای دی در بس روی تو روشن رویان هیبت بگور تو تو اینم رسید</p>
<p></p>	<p>دل</p>
<p>حوشبیدی دیشتر تو شستن ترکان لکا در و فد لکشت دسبتن ترکان</p>	<p>همیشه در جام تو شکستن نتوان بیش دفعه در بیت این در خوشبش</p>
<p></p>	<p>بیا</p>
<p>کوستید خط آورده به خوت پنهان مدجوت از آن رو که کوکوت به آن</p>	<p>آن درت در دشمن است با کوهان چون به خوت لازم روی بگو</p>
<p></p>	<p>دل</p>
<p>در کسیر زدنغ تو چه سوز است به پنهان ارمش ز فراقت کچه سوز است به پنهان</p>	<p>در دل آهیم شعوه سوز است به پنهان عالم دل من که دیده بوسه وصل</p>

ب



چشمه ایلم بهر شرب در کان	باشته و بپوشی تو طیب در کان
طنم لایق گزشت تیر جورت از من	دین طعم ذکر شد صیب در کان
	دل
آه از سنین که جان شین و شین	سپرد ز غم کن چه لاهم کوین
ای دل از آن خان خورد آب حسن	سپرد از آن دم خورد آب حسین
	بها
لید دست چراغ صبح فدا کوش کن	حرف غرض از بزرگان کوش کن
اکون در شکفت پنجه باغ رحمت	من نفس بر آن سر لار کوش کن
	دل
آن دست کلمین بن بستن تن من	بر گردن من نهند دشت و زندن من
هر جرم بر گردن از آن دستش بود	از گردن خود نهند در گردن من
	ایضا
دشمن که در باغ عشق شد محرم من	اکون خرابم بشیر شود بدم من
تا من غم او بشنوم و او غم من	من ، تم او کبرم لاد ، تم من
	دل
ایر لکن سکه کوی تو شد بمنزل من	جز تخم غنایت در آب کبر من
ایکش بودی دل من چون دل تو	دانه دل تو بودا چون دل من



خوشش کند بگوشش تو سدی ز لب من هم را بگیریم در بر و کینه را ایم	در لغت رود شود مطلب من لب لب تو و لب لب من
---	---

دل

بشکافه دست بر تم پوست بپین از دشمن دشمن کار بچسبند	جان خسته دل شکسته او دست بپین بدهت پاد و دست در دست بپین
---	---

اینجا

چون صدر جهان ازین جهان شد و چنان تا بیخ نگر گشت آذر زبانه	شد سوی جن بین جهان خنده زان شد صدر جهان محضر صدر جنان
--	--

دل

این طاس صفی بود آینه کون شود هر کلاشم از تن یارب	بگرند ز دست هم حریفان بشکون چون طاس شکست با این طاس کون
---	--

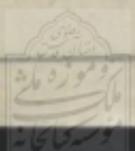
اینجا

لذتین چه کند تا جل ، دل تو گر نیست ملت است چهار افخم	باشد دل همیشه در اول تو خون شد دل همان چرا لا اول تو
---	---

ط

جز در دل من گذر ندهد و غم تو غمهای جهان همه بهم سجینه مند	در هیچ دلی حسرت ندهد و غم تو کله در بنم در ندهد و غم تو
--	--

م



<p>کفتم بختت کار من کس از تو دل دشمن من بعد من فاسد از تو</p>	<p>کفتم: راست پارس در کس از تو نیکی که نه ز یاد دارم نه ز بخت</p>
<p>دل</p>	<p>دل</p>
<p>آوردی هزار دل هزار دل تو آری دل تو دل تو آری دل تو</p>	<p>کفتم به کی کرده یاری دل تو گفت از این راه کرده دل من گشتم</p>
<p>بیا</p>	<p>بیا</p>
<p>که بر محبیره چون شده زرتو او در من نشسته من بر در تو</p>	<p>یا رب بجز از عباد زور آدر تو من آمده ام بسجده از پریم اکنون</p>
<p>دل</p>	<p>دل</p>
<p>در غیب رنندیده چون گوی از تو بچکانی از من گشتم فی از تو</p>	<p>از من بچا هسته چه لای از تو دیده بر در لبین و دل با خستگان</p>
<p>بیا</p>	<p>بیا</p>
<p>بگیر بجان را از من من و تو کو تا چه گذشت بر جان من و تو</p>	<p>صحت چه شود که من بجان من و تو بجز دشوم و چه با خود آیم چه شود</p>
<p>دل</p>	<p>دل</p>
<p>دل از دهنه زهره را بسته در مهره زین شهر دشوم به پرخانه شوره</p>	<p>ای بسته زود لب بر زهره ترسم که زنی و نه بخت گشتم</p>



خوشش کند بگوشش تو سزایب من	ذو صبر است رو شود مطلب من
هم را بگریم در بر و کینه را دریم	من لب لب تو و تولب بر لب من

دل

بشکافه دست بر تم پست برین	جان خسته و دل شکسته دوست برین
از دشمن دشمنی کار بچسبند	بدهت پاد و دوزخ دست برین

ایضا

چون صدر جهان ازین جهان شد و چنان	شد سوی جهان برین جهان خنده زبان
تا بر خالک رگشت آذر ز زبان	شد صدر جهان بجهت صدر جهان

دل

این طمس صفا بود آینه گون	بر نند ز دست هم حرفان بشگون
شود چه هر کلاشم از تن با رب	چون طمس فلک سب و این طمس گون

ایضا

در گین چه کند تا بدل ، دل تو	باشد دل همیشه دفا در دل تو
گر نیت ملت بکشد چو از افق هم	خون شد دل جهان همه الا دل تو

دل

جز در دل من کز نه اندر دشمن تو	در پیش دلی حسیب نه اندر دشمن تو
غمهای جهان مجید بهم سجیدند	کدر بر بزم و کز نه اندر دشمن تو

م



کفتم به است پارسین در کمر از تو نیاید که نه ز یادارم نه ز بخت	کفتم بخت است کار من کسیر از تو دل دشمن من بجهت من غفل از تو
	دل
کفتم به بی کرده یاری دل تو گفت اینمیه را کرده دل من کفتم	آوردده هزار دل هزار دل تو آری دل تو دل تو آری دل تو
	بیا
یارب یک از بعد ز نور آور تو من آمده ام بسجده از پیم اکوئیل	که بهر محسبه هر چون شد زرتو اورد در من نشسته من برد تو
	دل
اگر من بجا جسته بهر ای از تو دیده هر دل پسین و دل با خست کمان	و غیب رندیده بهر نه ای از تو بچه ای از من گشتنه ای از تو
	بیا
صحت چه شود کم بیان من و تو بجز دشوم و جو با خود آیم چه شود	کبر بیان را از من ن من و تو کو تا چه کدشت بر بیان من و تو
	دل
ای باخته زود دل سیر با زهره ترسم که زنی و نه بخت رفت گشتم	و از زخته زهره را بگشتم زهره زین شهر دشوم به هر فای گشتم

ای کشته امر دوز تو فتنه دوازنده  
دین زنده گیت مرگ برکت بیفت

فدای تو چون خضر دسی زنده  
پنجم هزار کشته دوازنده

دل

سوم بخت که پیغامی نوگاه  
نامش مثل اعراب من لطفه من

بزار و تا به پنجم آن روی چو ماه  
هم گوشش بآواز من در چشم پناه

دل

آتش رخ کرد در پیشی چشم نه  
زان چشم در لوتن کمر شکرش

روزی زنجای او بر شستم نه  
گفتم بکرم بد بگری گفتم نه

دل

اورد ز چو گل شکفته با ششم همه  
بس ز کس این بیخ هر روز لند خا

فردا در گل زخفته با ششم همه  
سپدار شود که خفته با ششم همه

دل

نه روی که دارم و نه در کوه  
از هر که بستر ام لب آنا چه کنم

خوشش زینت و کبر بیان پر کوه  
دارم که بائی و بود هر کوه

دل

بوسه دم از خوف دغاوشش کرد  
گفتند در راه برسد در این

بیم ز پیام آشن خوشش کردی  
ای تو خوشش وقت ما خوشش کردی



<p>من پستو در دیده هر نفس بر این      اکنون من تو نیست کس را سخنی</p>	<p>بی من تو نشسته بر زمان در پستی      من از چو تو ایام هر دو تو را که هیچ کجا</p>
<i>دل</i>	
<p>گفتم رزقم چسپرانظر پوشیدی      پس داده کردم کمر بچسپیدی</p>	<p>هنگام سخن زبان بگونه در دیدی      آنکه رو گفتم سخن نشیندی</p>
<i>لسان</i>	
<p>ندان پیش رشع رخسار نهستی      ایچا ستر به است من پر در پیش</p>	<p>دزد آتش دشمن را در سو خست      تا که ستریش بلفظ آسوخست</p>
<i>دل</i>	
<p>نسر دایم بنامه سیاهم پسر      من در روز جرم خویش غفلت نهم</p>	<p>در شرم کنه عذر خوارم پستی      تو در نور عفو خود کن اسم پستی</p>
<i>نویس</i>	
<p>در دم ز فراق ماه مهر از فزونی      جود و دشت من در بنام دشت در</p>	<p>در دل سویدی بیت دلی دلگوزی      هر روز ز شیز دارد در دشت روزی</p>
<i>دل</i>	
<p>ایچا که در دایم یکس زد و مهر      بکسر مینون کرنگه هر کس تو دل</p>	<p>بر لهر نیاز جوده است از در      در دل دهدت خون کسیر و نازد</p>



<p>دوینکه که ز سر بر بید داری باید که سزای کشت بید داری</p>	<p>نمایه جلاله کشت بید داری آرزوی بر هم هر چه بید داری</p>
	در
<p>وقت است ز سر سوختن زدی یک لازم و باید که کند چون کشتنیم</p>	<p>هر چه بید است رو بند کس آن خاله بیا من بوس یک</p>
	نص
<p>عسید صافه با مباحی بسری از نهر دانا و در کندی بسری</p>	<p>من بیل و تان خسته با من بسری تا غریبه است ربه بسری</p>
	دل
<p>من خشم و ز کین اب اینکه زنده است شب در ایوان</p>	<p>دست و کسب من یک اب اینکه آمد صبح پاری س</p>
	نص
<p>در کوچه عشق پادشاه نهنز خوابند که در دلان دل نضا</p>	<p>کدام آن لاین مکنز تادل نستا بی کرد دل نضا</p>
	دل
<p>از نور زلف که بهجت لب غیبی روز و شب هر روزی دوی تو کشت</p>	<p>بوسه ز وجود داشته تا بوی روز و شب روزی و شبی چه بشی</p>

<p>عونی که شود کس از تو بخندد کوه      بادیه نکندم تو بادیه کوهی</p>	<p>با کس سخن ناپسندیده گوئی      میبهرم هر چه پاکان عیب است</p>
<p>در طوطی من کسین در من خنده بود      او کیه زر گرفت و من کار ساری</p>	<p>ارزان من و تو را چه درش از سر دی که      زلفش همان زلف تو محزون یک</p>
<p>نست ده من از تندی او باز روی      می گفت بزیرب نه و باز آری</p>	<p>در ششم دل بر دست بد باز روی      می گفتش آنچه سیر ک باز آری</p>
<p>آما شیشه در دم به سپیدیم کنی      دست و رسم در دستیکرم کنی</p>	<p>خوش آمد چه یاد از اسیریم کنی      پایت ام که پایب لم کنی</p>

ت الدیون اضح البینا و لیغ الضی دست و الشراعی لطفی

التمنص باوز تا یمنج یوم پنجشنبه هشتم شهر جمادی

اشرفی ۱۲۴۲ هجری قمری در شهر تبریز

محمد باقر التمنص بر شهر تبریز

نظمه کاتبه کوی



<p>مجلس اول</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس اول</p> <p>در بیان...</p>
<p>مجلس دوم</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس دوم</p> <p>در بیان...</p>
<p>مجلس سوم</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس سوم</p> <p>در بیان...</p>
<p>مجلس چهارم</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس چهارم</p> <p>در بیان...</p>
<p>مجلس پنجم</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس پنجم</p> <p>در بیان...</p>
<p>مجلس ششم</p> <p>در بیان...</p>	<p>مجلس ششم</p> <p>در بیان...</p>

کتابخانه  
مجلس









