

موسسه کتابخانه  
و موزه ملی  
ایران

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



۱-۱  
۱۰۰۰  
۱۰۰



۵۷۷

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۱۳۰۲  
۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۱۳۰۳

۱۳۰۳



۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۰۳

۱۳۷۴  
۱۳۰۳/۶/۱۱۸۶

آستان قدس رضوی  
کتابخانه ملی مکتب طهران  
شماره ۵۲۶۱  
تاریخ ثبت ۲۸ - اردیبهشت ۱۳۳۱

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۱۳۰۳

بازدید شد

۱۳



يا هو  
هو

بسم الله الرحمن الرحيم

تاسارم شناسيت ناشناسا را	بخانه کھلم از خوشش بايران شناسا را
با انکه خبر صبايت پنا فرم کلبوش	خولم کمره بنه در کوی اوصبارا
چون کس ندارد سر بر خط عايش	برون پلانکس از خد خوشش بايرا
از نو چو خولم کرد کس را بدام عشقش	با عاشقان برين کتر زده عجبش را
با جوران صبا چندان نکرده نام خو	کارم بچهار از او انديشه و فارا
در دم با جلالان در مان اول عايمان	در داکه ميشه ان اين دپله دوارا
کفرم که گويم شب شما باونسم دل	پله عذريتايد چون بافت عيسارا
از روح بخلق نم بود انما منسوع معبود	فر خوشش که ز خوشنود هم عشق هم خدا را

اکنون ما بکجا بنماه ميشد اخيار  
شاديم از اينکه رويت در کور است ما را

شعله و چرخ بر تن خولم تنو آه خوشش را	تا کنم زان باره زور سپاه خوشش را
ميشه ناز و غمزه در فرمان او چرخ حسودى	کز خلابه منع شواند سپاه خوشش را

کلاه



شکوه او در مایه در و در غده خولا	ما چنان خوشیم غده خولا خوشی را
غم بدشتم بگوشن نزار بر هم	دند و دندان نیکو دکنه خوشی را
بیک پند می تو دشمه از بند خوشی	کا کفند بر خوشی و ایم کچه خوشی را
میشی که کار از اینم ز اسیر راه	تا نباشد رسنالم کرده او خوشی را

که چه پرسای خود شد سحاب با کند  
 صرف ماه خوردی ماه و ماه خوشی را

نماند که تری شد بهر قفاش را	ز تا تیر فغان که شود زار زانش را
بت نامم بایم و تر که کرد از عالم	در جبهه هر آن با غیر بار مهر باش را
بختجو در روی آن دلبر با آن نامم	در غم کلوشتم کند هم پیشش را
تو هم هر آن نام پیشا که غیر نامم	از آن خوشتر که از پیشا بریم پیشش را
بهر چنان که دیدنشانم که ز اول	بجز شهنشاهانم که ز پیشش را
روان چشم بوزم غیر غم شو خولا	کز این دیده لغم تر بزم در پیشش را
قره و از سبزه خط حسن درین کس است بین	هر چه باشد چهار تاره نصرتش را
و بد که نصرا بدنت دیدار جان پیشش	بعیش کا که اجابت جاودانش را
سجا از پایش ز ترجم پس بود مارا	در بگذرد که بر سینه خاک است پیشش را



بهار آفت صبر و قرار آمد مرا	جان همی تبارت لغز تا بدار آمد مرا
چون بگوش افغان صبر در بهار آمد مرا	یاد پستاپای زور صبر یار آمد مرا
عقد بای کامی آخر بجار آمد مرا	کار تمام گشت در حق ترکستان
انچه بر سر از رخسار زور کار آمد مرا	یا خوشی در کار صبر یادش صبر بود
خفته بر سر که بیرون از شمار آمد مرا	باتو تا زورش ما را فغانه تو استمرد
قطعه خورده که از مهر بهار کار آمد مرا	رفت دل بجز از دم و کنگوشش کورم

بر سر تکلف که ایم شب پر سه حساب

انچه از حبلان نیاند ز نظر آمد مرا

کدای جوانی را که خواهد به لوراه اینجا	سر کوی در هر کوزه ندارد پاد اینجا
که دانم بر شخواب از احتیاج زینکنا اینجا	کشد که بکنایا ز عمر اندیشه جز شمشیر
زوید تا جانت خج کل حسرت کیه اینجا	به نظر آن بار در چشمم هم سر شد غم
اگر مطرب رضای اوست غملا اینجا	مکن هرگز گشتی بهشت اندیشه در فزع
بگور او گشتند آنرا که سچوید بنیاه اینجا	چو صیدی از مردم جوید بنیاه امین بولال
که از پانگنه صد صید از بند کفایت اینجا	چو صید که تا زده بچرخش صحر نمود
قد ز تو را ز مهر و عکس ز ماه اینجا	بگنجی که در تو دردم جا که زور و شب

مجموع



چشم نم بود که ما از زبان غدر در چشمه که ما را بر امید حجت غدر خواه اینجا

ندارم عار در کوشش سحاب چون کدایانم

که آید در نظر میان کدایا پادشاه اینجا

نصیب باد یارب صد او دور از قریب اما رقیب از او هم باد و ایم بی نصیب اما

بنین و چشم مرغ چون راجات کاهی عم که قار کین دام کرد و غد لب اما

دو اسر در خود را از پستان هر کسی جوید مرا هم بت زد بی دو از ارض لب اما

بر کسی او یازدهم پسم و غده و صلا بمن سم مید باز و غده و صلا و غد لب اما

حدیث بر لب و شناسد گوشت اکنون هم حدیث شناسد برت در گوشت غ لب اما

چند کانی با جان با شد خبر سر آن کو مرا هم می جان در سم کو صلب اما

چون کزان سر کو در سم عاقبت پار رقیبان سم شوند آواره زان که غ لب اما

دل آن سنگدل که تا یکسانیت دور از مرا هم می در روز و او در لب اما

رقب از هجر او خواهد سپارد جان کاب آن عم

جد از روز او خواهد سپارد جان قریب اما

چون جور کند و فاست مارا هر نوع کشد نرسبت مارا

از مخبر خویش سخن مارا بگفت زین پیش صبر خوب نهادت مارا



مانند هلاک است مارا	چند آنکه چو بد جنش افروزد
در محض خویش خوار است مارا	هر وقت که بار چفت نمیشد
داند که چه مدعاست مارا	از ماشده عسکری نران
غافل بهین همراست مارا	دارد دست قهر ما و در سر
نوعه سزا راست مارا	بکار بزم خویش نشاند
در دیده ز تو تیاست مارا	خاک سر کور بار خوشتر

در عشق حساب هر که از خویش

ببخا زند شناسست مارا

حرفه که ناورد زبان صفت نام ما	داند که شوخ خویش سخن خوش کلام ما
کونی ز زند سکه دولت بنام ما	پرسید نام ما بت شیرین کلام ما
الطاف نام تمام تو عیش تمام ما	محمد شود به نیم نگاه تو کام ما
هم خنده خلک ز جنالات خام ما	هم که ریاست بجاد در خیال مودت ما
یارب که میکشید ز خرچ اشخام ما	که هر میکشید بمنهن آه آسین ما
ما شد مان از این که کند اقرار ما	مارا بزم خود بجان رقت خواند ما
چند آنکه هست در کف عشقش ز نام ما	کفتم بدل که تا بگویی بقرار کف ما



در عهد شکسری همچنان تو پلای نبات  
 ز انسان که در وفا نبات و دوام ما  
 کفتم که با سنان بت شیرین سخن محاب  
 گوید سخن نه اینکه جواب سلام ما

خبر ما ز غم از شمع و فاسد تو نچیدیم  
 مرگ همه ایخار خوش است از نه چه حال  
 پروانه محروم ز شمعیم ز در دل محنت  
 جزا که شود وقت که مانع دیدار  
 پیدا کرد از غم بستم کرده بر رسم  
 در پرستان کشت دو حضرت بخشند  
 از سحر جفایت چه بود تا شرم ما  
 یکس را که کم شود از زر بگذر ما  
 این آتش بوزنده که نمبر بجز ما  
 دیگر چه بود فاعلی چه چشم تر ما  
 گیرد ز تو داد و مهر ما دادگر ما  
 عمر ابد آفت خضر خاک در ما

افغان چو بر سر تخت سمانی همه دلها

منبتت بجزد چو سه کوشش ما

کبکشی با پر ما که کند و فاسد ما  
 فریسم از پله مهر از نه بره عشق  
 حکمیه است از همه بند بر بنای ما  
 کمالا تر ما که بود در سنما ما  
 که خنجر بود بر بوز از کف طر تلا  
 آگه شور ز غم ما است سلا ما



چون مرکب غیر باعث آرزو که تو هست  
 شایدم از اینکه میش از درد عار ما  
 شیخ از میانش بد از مکتبش بر آه  
 کشتی از آن دو او را از آنجی بهنار ما  
 تو ای مکتب عجز خویش تا شود  
 هم مطلب تو محض هم مد عار ما  
 چهار وقت بجالم نگر و سود  
 ساز و مکر و سیله دیگر خدا ما  
 میران که در مکتب کند جانم جهان  
 تا شد بر آستانه میخانه عار ما  
 تا جدت سر اینکه به پیکان کاکاب

زود شناسا شود بت دیر شناسا ما

مانند غم سگ که در صعب را  
 باید که ز تنش نشا سده غریب را  
 درد که دلبر بر نمود خرد تو تا بتو  
 چند کنم قله رخ رنگ رقت را  
 تا زین میخانه باز کردد ز نیم ره  
 اگر ز مردم نکند کس طیب را  
 در این صحن درین که فرقی میکند  
 از با کس رخ ز غمزه عند لب را  
 آن به که حسرت تو بود همچون ازال  
 حسرت نصیب اینم حسرت نصیب را  
 گویا دفا و عده کند کاش لب نصیب  
 افزون ز هر شب به مهرنا شکب را  
 زاهد تبرک عشق فریم مینب هر  
 کویا که دیده آن رخ زاهد فریب را  
 اینجا که زلف و در تو باشد نهان کند  
 از شرم بر من بت و تر صلیب را



دار و سما با تن عریان چه جلوه سپرد

چون اور و بکوهه تپه جامه زرب را

اول بر بود خواب چشم پر آب ما	کردن مباد اینک که پسته سوزنا
بس کجما هر مست نمان در گلاب ما	ندار ز نور عشق همین اکثرت بر
تا از که اکشته فرون خطاب ما	یا سوی بزم مات و ان یا بزم غیر
سخت که با دزد تو سازد شتاب ما	چون بیدم بفکر آمد عسر گویدم
کز خون خویش کرده سپاه غر غلاب ما	در بزم عشق قیام شاه مست
انجا که بر تو نشکند افتاب ما	کتر ز ذره نظر آید افتاب
مایم آنچه پیش نظر شد حجاب ما	دیدار او بکوهه ز هر سو بر حجاب

بنو زین از حساب بقدر سما

تا کس رسد بجزم فرون از حساب ما

کز چون تو نمانی کند فزون کس مرا	در کوشش از رقیب همین درد بس مرا
ز اشیشی که بود کج هفتس مرا	نه جو خا و نه بجای کجی هرنه مرا
آن به که یار داند ز اهر هفتس مرا	یا پاکه امان هوس الفتیش مرا
کز هر رسد بکوش صد اهر هفتس مرا	نخودیکه شسته حمد آن ماه کوسفر



چون دست سس به زلف او نیت است  
 بر دهن تو کاش لب بدت رس مرا  
 که نور ناله ام بود این بر شیمان  
 کیرم هر جس کشت یکا مشت جنس مرا  
 آن نور دیده رفت و فرقیش ز دیده بود  
 نور که بود از رخ او مقبلس مرا  
 در کج فخر ترک بهوس کج و کنون  
 باشد نه هم دزد و نه خوف عس مرا

کوید ببال از آنکه بچو لا مکم سحاب  
 الوده شب ناک تو نغد فرس مرا

په منتر بر دبا نشسته بر سه ما  
 ز نادر بر رمان کتود چمنه پر ما  
 هر کس از تو در خشت جهان رسد فضی  
 نصف مال خشتت و دیده تر ما  
 هزار جان که بر او راه او شده کتا  
 برشس هر جلوه کند تخمه محقر ما  
 بزم عشق صحت جابت باد و ساغر  
 در صحت خون جگر باد و دیده ساغر ما  
 بناشفت زخم ترا اول صد چشم  
 زدایع صحت یرت بچو پیکر ما  
 بر فسانه یوسف حکایت برت گرفت  
 چنانکه قصه یعقوب بنیم در بر ما  
 بهت و دوزخ صبح صبر و شام فراق  
 خله قامت اثوب و حشر ما  
 هزار امید که بهمن شک کرد آراد  
 بدام او چو درش امید لاغر ما  
 بغیر و صف کن بر خط سحاب سخا  
 در گنگ ما بخت را و خط پر شرم ما



در پیافه در گویر بار بار شب  
نویشتیم آنشوخ داده مذهب آه  
چو شمع سوزم از این شد که اجازت  
جز انظار چو کوه نه بسچو امورش  
بسکه اینیکه من ام رفد مردم از غم تو  
و شاق مایر ز یکشس روشن است بود  
فغان رفت ز شوق مصل او جان

چگونه بار بنسندم ز گویر بار شب  
که او نشت در مراکت اشطار شب  
بمخدر تو مراد داده اند بار شب  
که شیم یک نشتیم بر یکد از شب  
سزد که آیم شس بر غم از شب  
نزار شس مراره شعله بار شب  
که دشتیم تن از پنه نار شب

کناره که در سما آید از کرم و کرد  
سزد که حستم از دیده در کنار شب

کامم اگر طلب کنی کرم از وفا طلب  
مهر که کند چنین مرا طرب که بر وفا  
که نگر بر او من جارّه ناله من  
عمد و وفا مایر خود مین رویه ای که  
تا تو در کفش دعوی خوب نهاد  
تد رفغان منم بدان زوئی کار خوش را

و طلب مرا خود مکن من از خد طلب  
کاشس که بدای من متاع از که در طلب  
بهر علاج رنج خود در درماد و طلب  
شا که تبت عمده بد لب با و طلب  
کردم از بر رنج از پنه تو نه با طلب  
زین تن بسند جوینم طلب



از زبان مدعا گشته تا بجهنم روا  
کور چشم بد عیون بر عیال

کرده روز خود بخندم خضاب	از لب ختم لعل نابت لعل نابت
روز تو در خواب بپند چشم من	چشم من که تو بپوست در خواب
خود و فانی جمع عالم حواه	سرد از آتش حجاب از سراب
خفته او پرده دار هسته ان	بند او سپاهان افتاب
که نبوشه جرعه زاهد کند	خرقه راه چون کجایم شراب
غیر شایسته در تبسم هر	کس نخل هر باج از ملک خراب
گویند از هفت میرز دندانک	ان لب شیرین به نیکام عتاب
عشق یار و پند نامه سحر بر دلم	بمخوشی اینیم بخار آن براب

از سحاب ایما که چشم زنج میوش  
کوف پوشد روی خودمه از سحاب

یا مریک یا وصال ارکاش عشق خرب	یا این دهد خدا یا ان کند نصیب
از غمت جهان چندان مخور خرب	چون هر فرازان در در لب ز شرب
دانه در صبر صفت فرخند فلق صفت	اما فغان که میشد خبر در بر رفت



دور از رخ تو آید همه ز دیده حوا	لب تشنه را از آب تا که بود کشت
بستم از زبان کارگر کوش تو	بانگ غن بگیت با صوت غن بر
جز از لبش افسردمان نخر توان	در دروازه اگر عیب شود طیب
ز آن عبوی صدم زاهد زین گذشت	مزار چه در صلب زینان گم صب
از آفتش حاجت نینج میرد	ز این ترس کنش کنش مراد ب

تا این زمان سما را از طبع کس نخواست  
 بحر جنین بیع نظر جنین عجب

روز و شب میالم از بخت بد چشم پر	ز آنکه از اینت مبدار ز رخو را این خوب
غیر از دستمان که با پیش در دست	کس ندیدم خانه خود را چنین خله خلا
یتیم که زده میمانم از خشم گریست	دست سین برین چهره از در خضاب
شاهد ما پرده بجز او ز دور کار و خلق	کز دور و لغرب سخن بر اندازد لغاب
توبه از غن حلقان شیخ در پر استخوان	مادر کز غنر انگاه در عهد شمار
کز نه جای از چه در باز آمدن دار و در	وزنه همه را ز چه در دش جنین از شراب
کرد یا از آنک در فن با رقت آید نیرم	در دم از دست تا درین صبران خطر آب
دانت چشمش کمانش چشم که میان ستر	کر کجا قطره غن بر سحر از چشم سحاب



روز آنرا که یک گشت خشم سپیدت	روزنر میشه خراز پرتو رو بر صورت
زیک جان بتانند یک جان بخشند	جان من این چه اثر نایت که دارد غنیمت
عجیبی میشد اگر صید حرر از نسیم	بسوی دم ای که آرد جو حسن دامنیت
از تو دادم مار است مانند روزر	انکه که هست بکله ما با دشت
کوشش بشهره را آباد کن از شهر حسن	بشته زانکه نهد رو بهر میت سپیدت
نه بر جم است که بر باد نداد رخ خاکم	زان لور که بساد آهشند برت
گشت محروم ز سنگ صفت خفته ز بخت	ریخت با بدم از صخره طوفان

دور از او رستی هر چه بیادش کباب  
 بجز او با تو کند میشد فزون از کفایت

تا زهر صید نه در دام تو خو غالی است	سرتوان گفت که خوشتر ز چنین جای است
با وجه بدله غم نه که تا من قسم	غم ندانند که نغمه زار من جای است
جان بگفت دارم و دانم بگذازند	یونغمه را که بر گوشه زنجیر است
حسرت قوت ز غم چه آرد بسیم	چون بگوئی نگرم غمش کفایت است
شاد از اینیم که ندارم سر سودای	که چه در هر سر از عشق تو سودای است
که چه خواهند از او دل فرمای اما شوان	پای بسته شده ام روز که فردای است

لاله



ساکت است این سخن صحت است امروز  
اگر این جمله را در حدیث است

زخم و جگر تو جان من دل و مهر شکست	از آن غیب بدم هر همیشه در جگر است
ز زنده هر نفس بد بمرده جان بخشید	لب لب اگر اعمار و کاه نیز نکست
مرا چه فرق در کشتن ملک در عشق	بمقصد او دور که کام از هزار شکست
ز عیش کج خفت چه اگر دارند	مشه ها در مسکن آن هزار اورنگ است
صفا بجز صاف عشق ندانند	مرا که ائمه هر ز غصه دور زند است
باد لب لب جام نه که مطرب را	دیوان بی بدیان نفخ جگر در جگر است
چو شکسته در اندل چلا اثر کند	قمان ناله می که هر توار زند است
ز نقش عارفان پانجا خرم حیران	نگار فانه مانده نقش از زند است
صفا بعد اثر با ده زند کلر دارد	دو بعد از آن که مانند با ده کلر زند است

تو نو کلمه صبح بوفاتنی و سحاب

بگشاید و فایده خوش اندک است

کونیند که در شمع ز بزم کلام است	دگر نفس فرآیند که پدیدت بکلام است
کس جز وصال تو نداند که کدام است	کازور همان صفت نیست که شام است



درماند و چنانچه رودش تمام است	در بزم تمام است غم آریا نمسند
کارگر اگر هست در آن گوشه دامن است	تا فرخ مهر آزاد نگردد نماند است
از غیر ندانم ز چه افسون تو رام است	ان چشم که چون آهوی خوشتر در مرغ است
دانند که دل است ندانند که کد ام است	در طره و نحو شیفته تر از همه دلم است
کاشانه فرخ بی تنه بید عوام است	از رحمت فاش غم آریا شمع سخن کو
نه قوت پر و از آن زمان کوشه بام است	نه طاق سنگ است در ام از این پیش

گفتم که دوش از زور چه تو کجاست  
گفت ز چسب تو کجا این چه نام است

ز آنکه او کجاست و کج خبر ویرانیش	عشق جانان را بخیر ویرانه هر خانه میش
تغیر کج خبر من و جلاله باز میماند میش	خوشبخت خود و بس نعمت آستان را به طوط
هر کس که بر طریقه دنیا بوی فرزانه میش	کس ندید از ابد دنیا در جنان فرزانه
از بر آریا سید مدامت بدام و آینه میش	زلف او دام است فاش آن همه سار را
از سر زلف تو ز پنجه لک در جوانه میش	این مهر شور سید چه دایم چلا باشد چلا
کاشنا سر عشقت کوشش بر کجا میش	پیش من بر که ز گویم راز پنهان ترا
از سر پنهان که تاباده در پناه میش	گفت از سر تو به این زمانه روز پس کندم



دستان بیخ و آینه محمود سحاب

بشخص او عشق زخم بخورف پریش

پارسانندار کار و کار از دست رفت	در ره عشق افتق راز دست رفت
داد بر دستم بهمار از دست رفت	در چمن دروا که ساق تا قمر
رفت تخم و المان با راز دست رفت	آه کردت دلم دامان مهرب
داشتم در مظار راز دست رفت	نقد جان را که از بهر نشت
ز آب چشم سبک راز دست رفت	در مژگن غمنا که میگردم بس
کز خجایی دور کار از دست رفت	رور کار و صمد آه از رور کار
زان دور زلف مقبره راز دست رفت	زان دور ز دستم آرام و قرار

پانها دم بر سر بالین سحاب

لیک در تو تر که کار از دست رفت

هر که در تارک تبر مشایخ این خم عجب است	چه عجب کردم از عشق تو در تارک است
کف تو سر زنج افکند منم جیش است	تا چه عجب کنینم و چه آیش که چسب
قد نو زدن سر و دست که باش بر طبع است	نشد آرد در طبع اما چو قدرت نور ویش
تا حراتت رفتار با بر طلب است	کفیش تا بکنی راه سپر واد در شوق



یاد در تو بیدار شد که ایست و گویا  
 غم عشق تو بجان پر تو ماه و قصبه است  
 هر که دید آن رخ چون شب بخیر در وقت  
 روز عشاق تو داشت که مانند شب است

کنه خیز آمد سبب قهر حساب

کس نکند که بخیر تو با و بیست است

چشم تو یغیتم که بگویم سپهر در وقت  
 ای دل بجز در مشط صبح وصال  
 یار بچشمم در نظر اندیشه ما را  
 پیرو اگر سنگدله مهر زلف او  
 از دام تو باشم خجسته ای بر دامن بود  
 رو جان من مقصد بر عشق کج بود  
 بقول ز حال زارم خبر در وقت  
 که بگو که از بی شب بجان سحر در وقت  
 آتش که بر ما که بی نظر در وقت  
 آن سنگدل از حال من خبر در وقت  
 آن روز من غم من بد و پر در وقت  
 هر کس جوید که من از همسر در وقت

سنگین من در چشم حساب انبیه که بود

گر آه من ببل او اثر در وقت

بس که در عهدت ما پیدا در وقت  
 چو چه در دام است ای که خود کور آن  
 از تو پیدا سپهر از یاد در وقت  
 هر که میسید که بگو آزاد در وقت  
 تاز بجان خاک من بر باد در وقت  
 از وصال آینه نزد بر آتش



شد چون نوبه از وقتم رفت آه  
 بر سرمش و آمد و منشا در وقت  
 باز شهنشین مدعرات  
 عهد شهنشین مکر از یاد رفت  
 رخم حسنه و بود امن کیسه او  
 روزگار شیرین کور فریاد رفت  
 ناله از پید او دیگر هر کسی  
 بر در آن شاه بهر واد رفت

پنجمین بن که نامیدیم  
 رفت لوی میسد که صینا در وقت

بنرم از ابر اینک بر سپردت  
 اگر تو بر بخت سسپردت  
 ره جان از تن جانان بجز  
 من و او هر دو را غم جسدت  
 دلین مگر اهرس همین بس  
 که مهر در واد عشقش دلبرت  
 ندادم بر بنه ان بر چه مهر  
 از این فرما که اورا بر نخبرت  
 نهد زین چشم کرمان مهرت  
 کف نخبنده چشم نخبرت  
 خوشتر پیش کن در مکتب عشق  
 که درس غمقران قال قبرت  
 سخن مهر نگارین غنچه او  
 چو تیغ قاتل از خون قسرت  
 غم مجور روی جمیلش  
 عکاشی مریک یا صبر جسدت  
 جهان در سپیاهت آتا  
 جهان بیخانه در سسپردت



نیاید هم میان در شب  
 حدیث زلفی بار بس طوی است  
 علم او بر خلاف ناز نمود  
 در اول کتب مکتبستان خید است

سحابی عمد دلبه بی ثبات است

دوام حسن او هم زین چندی است

تا بکجا باشد بزم غیر مایه کور است	دوست در پهلوی غیر در پهلوی است
تا که چو مبر در از دست کور استمان	ز آنکه کس خردشمن مار نه لک کور است
مهر خورشید ناله ز زخم استمان	کاشتا این شمن آفت است از خورشید
چشم بر او کوه نظر بردا چشم از او خیز	صحت شرم از دور شمن کوه غم از دور است
قمر است و مرد ما وقت موزون یار	عندل است کوه و ما و فرغ نیکو است
آنکه خوانندش طلال بدر میاید چه	بدر در استمان آ و جمال ابرو است
بر سر کوشش از آن باد صبار از نه اود	تا بچو یک ز کور است نازد بوی است

هر جان آمد بجا و جان برابر بسید

پنج جان بخش دلبه بقدر لور است

ندارد دستخه جان گرفتار است	ز ما صبحان و از او یک شاد است
عبادت از جهات جانم خست	لبشیر آن شیرین عبارت



بما بر سوسه جان بخش جان حوش	ندام صبرت خوش زین تجارت
اگر از شوق خواهر بسپرم جان	نهان از فرقت کم گمشد ارت
په دار پر عقاب گنم لعل شرم	ز شیر زیر نگو نبود مدارت
کس از ز ناد بود عشق باید	کر از کافور کس باید حرارت
غین برکت ز انکو قاصد من	مگر بقدم دارد بشارت
د مید از باغ حسنش سبز خط	فزون شد کفکش انقاصت

نمانده بر دست کس سما با  
چو ترک فرکت مید دست غار

بر سر رحم آسمان و یار مکن است	آه که دشمن جان دهرت چنین است
ز کس در بن مهر آفت دین است	شیفته چشم او هم آن در هم این است
در نفس آخرین نفی رخ از من	با وقت که وقت نگاه باز پس است
با بر اینم که از درت نگذارم	کو همه در روز غم بهشت برین است
بگنظ از دور لطف کور که اند	ایکه ترا ملک حسن زیر مکن است
در عشق از جان خویش گذرد و بگذارد	مصطفی خویش را که مصلحت این است
کو نشین ایمان کس نشاند	فدیه که در چشم بار کوشه نشین است



هست زخم دلم بدید که آرزای  
شوخ کمان بروی چو بوی کین است

ببخش خوشترین محبت و دردم

تا این که بگفت بدیجای ترین است

اگر این نور کار وین زمانه است	بعالم قصه در حفت نه است
بخند دارد کمان نیم خبانی	بقاصد فزوده قلم بهای نه است
بببخش دام او جانای که بسرگز	بمنیب آید پادام شبای نه است
بگردد صید صیاد در هر مرغ	بگرگزلف و فاش دام و دانه است
بهر فقیر از آن زلف ایشان	بپیشانی سپهر زلف او فرشته است
نه هر مهر و واقعه اسرار عشق است	نه این در هر صدق از در میانه است
چو شب کمان درون صد صدق است	یکبار در میان در یکانه است
کسی کو است عشق خانه پر دواز	چه نظر خانه یا اسباب خانه است
در این ره چرخه سبب بارم نمبر اول	که راه عشق سگای که رانه است
زبان میشت رازم کند فاش	ولی ز راه درونم صد زبانه است

سگای از چینه جوان محض را

مرازان رحمت جاودانه است



هم کبر پوش و هم کبر پوش است	دو عقیقت و چشمه نوش است
در شمع خون ز شوق در جوش است	تا سخن ریختن نویدم داد
ز بهر نبرد آفت هر گوش است	صبر و هوشی مانند زانکه است
اگر نام خود فراموش است	با وجود خیال او چه عجب
دیدم مشکبسته بدوش است	شیخ که مباده کرد منم درش
فدایین خرقه که بردوش است	فانش کرد چه عهدا اگرش
حلقه بندگش در گوش است	تنگش از تاجش هر آنکه ز تو
تا خیال تو ام هم آغوش است	فانخ از زنگد خیرم و خم حبه

برده ما نمید زند حساب

که خطا پوش ما خطا پوش است

کندشت اینکه ما نام کوشش نکندشت	بگو یار مرا جوت همان کندشت
کجا بگذشتن با موسم خزان کندشت	فغانم هم خزان است عید و گلشن
که در جهان کسی پرواز جوان کندشت	نه از هلاک من بر آنگلان کندشت
ز شرم روز تو لقمه در سپان کندشت	مرا جفا تو کندشت بر در تو و من
در ذوق او بدلم شوق ایشان کندشت	ز ایشان نیامد بکنج دام تو یاد



خیال غم بر کرم بدل کند شست  
 که روزگار همان غم در اجماع کند شست  
 ز رنگ ستمش آسمان کس با هم  
 بوسه آغوش مهر مهر بان کند شست

بیش تر بجان ابرو سحاب دلم  
 نشاید است که ترش از جان کند شست

نه همین که تو از لوشه چنان پاک شست  
 هر کس تلخ چهره بی حس نشاک شست  
 که از آن لطف پشتم پشتم نیت حال  
 یا از آن خاک که پانم که بر جان پاک شست  
 از تو امید دارم حسرت ز غم و لب  
 و زنده دلم هر شکارت بقا بد فراق شست  
 بهر دین بجز از هر بسی تر پاک شست  
 ز هر حمار از اینجوشه هدایت پاک شست  
 آنکه باید مهر بان است با غم از غمت  
 با کم از کین تو و همه در افلاک شست  
 چون غم بر درم بر غم خوار خوار  
 نیت غم کرده که مدام فاطم نشاک شست  
 عارض اندر غمت راه زاهد و بی  
 در کس جزو یگان لاشش در لاک شست

چون جان به پیشانی بدیش شست  
 پیش او بدو اگر گوید بد با پاک شست

آنکه بی غم نه بگزمان مهر مات  
 آنچه با غم سرشته شکر مهر مات  
 ماکه ایم و کجاست کوی صب  
 غرقه بحر عشق دوس مهر مات



چشم پنهان در نه در همه جا  
 صورت صورت در تمام است  
 چهره او پس راغ بزم روت  
 شعله آه شمع محفل است  
 ما بکرو فاسر بار و فلک  
 میخیزد فکر باطل است  
 آنچه مشکلم است از همه پنهان  
 در بر عقد حد مشکلم است  
 شد بیا هر زقتم ما عکین  
 تا نداند کسی هر قاتلم است

چشم از خشم به سما

اگر الطاف در تماشای است

مدار امید و فایز دل که کین دشت  
 چه جبار نیکنه ندشت آن دینم دشت  
 دشت بخفتستی کردی دشت  
 کجی گذشت نوزدم خرم دشت  
 تیان بغیر جانیز کار با دشت  
 بخار مات که از دلبر بهین دشت  
 هرگز است که دشت قهر عشق ترا  
 که گوهر شین گوهر شین دشت  
 هر آنکه دید خط و در و قامت و بر او  
 بنفشه در گل دشت دو مایه دشت  
 کمال قدرت جان افزین تر از جان  
 پافزید و سینه او را افزین دشت

سما در عشق تیان نخته از جان

گذشت بر صدمت خویش را در این دشت



هر جا که دیدم و قدر خوش خلقی رحمت	کفر هر از غنا ز کویان که ام حشر
چند آنکه از سبب مگر مکلون بجام حشر	دان که داشت تو لبه من تا بلیغ نبات
در شکر کسی که بی تنگ ز نام حشر	هرگز نمیشود که شود نام او لب
منخ و لم که پهنه زان طرح بام حشر	با دوش حلام لذت ننگ خبار تو
از ما اگر بگفت او صد پام حشر	از کجواست خاطر ما را نگر دشتاد
گیرم که این سیر تو اندر دام حشر	جان بچو کج و ام تو هر جوید از کجا
تا بر من از که این ستم آمد که ام حشر	هستم مار بچو دشمن مانم هم ستمان

دار و سگای تو اما بعد سیه  
صبح آمدار کبوتر تو نویسد ام حشر

کس نیست در جهان که دوش ما بد تو نیست	با آنکه هیچ سیر کس در هر تو نیست
عجب تو نیست ز هر اگر در هر تو نیست	کرداشت لبش مد عال قره سیم
کز هیچ سو مرا بنظر صر تو نیست	ابو بحر عشق تا چه خطر ناک لبه
در واد تو را لب منزل تو نیست	ارسل و صد تا چه طغر خضنه را
زیرا که غافل از که غافل تو نیست	ار دیده و غمش کز آخر صدمه
هش چه باعث است که در غفل تو نیست	دزد که ز غف کزد و جد از تو



باز قبول کرد بناچار و گشت باز  
تا بر ترز ز شخه تا قاتل تو مریش

فردا بدینم که ز نظر اسباب است

چون از زبان کسی که آن قاتل تو مریش

خوش آنکه چشم تو کار بر من نگاه برداشت  
نداشت کار اگر افعال کار برداشت

گذشت اینک در آن کار سینه من  
غدر ز ناله و اندیشه ز آهر برداشت

عجب نبود که او بگذرد ز جرم دلم  
بجز کنه حجت اگر کنایه برداشت

شدم بد که شتم او و بد بگانه بین  
که در محبت من باز تنها برداشت

در است بر تو مقبول و هر دل بدل  
نداشت سلاخ من خضر تو را برداشت

ز بار عشق تو چه شدم بدوش کوی بر سو  
که در بر ابران کوه و زان کار برداشت

شدم بجز دم و فانی شیخ هر اما  
کنایه کار تر از خوشی غدر خوا برداشت

ز خضر خلد اندیشه نداشت حساب

بر استانه نیخانه تا بنا برداشت

آن چشم مرست فز زنده رخ یار مرش  
آنچه روشن از آن شمع شب تاب مرش

آنچه از تو فروز میکند در جسم تو کم  
اثر صبر کم و ناله پسمار من است

آنچه از کار کن عقده بشاید است  
آنچه آن فرود بر کار از آن کار مرش است



غمگرم تو بگو و چه جانم که کنون  
 دشمن منم عشق تو غمخوار من است  
 سیر شد خنج جفا پسته ز آرزون من  
 و ان جفا پسته همان در پله آزار من است  
 واقف از حال درون منم شود و بل منم  
 عباد در دهر و دهر و اعف از اسرار من است  
 بگفت کفتم که باز از رحمت منم است  
 کار در جهان بهیسا گفت خیار من است

روی پیدار خواب آنچه ندیده است

دیده بخت منم و دیده پیدار من است

عمر بتو در بلای منم است  
 هر که درون بد عالمی منم است  
 چون در افتد بکار منم که هر  
 تامل او که گشت منم است  
 همه خلق آکنند منم بکسان  
 کار از حال منم خدا منم است  
 چون بقصد رسم که در عشق  
 ملک کنی بر منم منم است  
 هر جفا پسته با وفات اگر  
 بوفایا پر پیوست منم است  
 هر زمان در دستم افزون باد  
 هر مرد در منم دوا منم است  
 دادش منم منم است و شوم  
 هر چه از دست او سر منم است

انچه آخر سما باشد کوتاه

از سر که در رحمت منم است



هر از همه شش بی نیاز است	تا صحبت یار و نواز است
چشمی است که بره تو باز است	هر کج که شکفت از مزارم
از آه منت چه اصرار است	صد بار خردنش از مودر
یا صغوه بچکشا بهزار است	این سید دلم بدام عشقت
پر دوازده شب یا خزار است	ساکت نبود کسی که اورا
چشم تو که مست خواب باز است	بیدار چشم ما نداند
نا سازد در هر جا به ساز است	غم گشتم و یا شدم که چشم
در بویه سحر در که از است	تا که زر خالص وجودم

طوطی زند سحاب کو دم

تا خانه فرسخی طراز است

در دست ما جبار در کمال و پریش	خردام تو امش که جبار دیگر میش
ان عیش که امش که در پریش	مرویش چه اندیشه است از زنج خار است
هرگز پدید را که بفکر پریش	خندند مکنو و وفا در نه که دید است
وقتی بکشش رسم از کافر میش	دانم اگر میشم اوقت پر دواز
غیر از غشک و خزار چشم تر میش	از لشکر بار ما هیچ نصیبی



دانه که زخم خوشن بود کوشش کند  
روز که در آن کج بر بنفشه زد که بر شمش

بگذر قدم بسوی سما که بر مهر کوشش

باد در هر جزئی که در آن رخ نظر کوشش

از زلف درخت ز فروز شمع تیره و تار است	زان بره چنان حادثه کبیر و نهار است
تا روز شمار را بشمارم خمیر میر است	غما شمشیر که بر دهن ریشمار است
بر عارض گلگون کمرش زبده لاله	آن حال سینه دیده که در خورشید آراست
اگر بوس آن زده شد از غمت آراست	نامش صبا سبب رخ شمار است
در و صد تو کمتر بود آرام هر آراست	بچاقو مرغ چمن فصد صبا است
یکدیش بدایت همین شیفته گل	شیدر گل روی تو هر گوشه آراست
تا بخت نصیب که کند زخم خدش	تر که که کوشش بدل ایند که کوشش است
رقم ز پد تجرید ز انکوه است کار	دیدم که قرار بر من در چه قرار است
بگذشت بعد از آن سر که کار از کار	تا در سر که تو مفرغی بجه کار است

غیر از در رخساره که ما و اسما است

از حادثه خضج کجا جا قرار است

با غیر زمر بد است جا است  
با دایره عیشش تا است

بچاقو

انچه



اندیشه مرهم را کند مهر	کو لذت زخم من مراست
انکار قیامت را کند کس	بر چنین که بنگرد قیامت
آیند بنوق سنگ چورت	مرغان چمن بطرف ماست
از مرغ هر از سخت گسترده	دایم ز وفا و کرد راست
از بهر فرب دیگران بود	کرداشت دور زرا تراست
در باب کیه خفت ما را	اگر بر عطا ز قیص عامت
نیز خوشتاب حسر سویم	آهسته چلا بگو خرامت
آه ز جگر کشیدم از مهر	کز چرخ کشیدم اشقامت

خط از رخ او دیدم بیان

کردید کامیاب و شامت

در دم فاعل غم غلیده او است	بشتم از بار بار خمیده او است
شیخ کین هر زمان کشیده او است	عیسند در لاهن خنجر طسیده او است
مهر من یا تموز بره زن است	کاتش آه آب دیده او است
شهمه هر آنکه کام او بخشد	کام ز هر آنکه غم چشیده او است
آنکه آن جایگ بر من دارد	جامه صبر من ز دیده او است



کنه از بجان در دل سپردم  
چنگم بر از او دیده اوست  
را کم نیست چشم و حشر او  
آخرین آمو ریسیده اوست

این رخ دلر با حساب کز او  
خفق از جان طمع بریده اوست

پایان بخشیده تو خوله بی جاغات  
هم جان و بد و دم بستاندت آری  
کفر و خلاب تو سپارم شب بچلان  
فرقی که میان منم و او است بحیثه  
بایا و تو ام دو شش عمیقم تو خور بود  
خط سر زده زان رخ و از طره و نورگان  
بچانه جهان معتبرم ام زور که بر من  
از پانزغم تا بلبش لبه که پکار  
از سیدش کم بغفان با من نیستند  
هر جا بر که از مصحف خوبه کشودیم  
با آنکه بشانم از صحبت زاهد

هر که که بر ارم انخاب دست منجاغات  
از منجر عمیر تو خورش کلمات  
در دیده من خلابت شب بجه تو بهیات  
فرغ منضار معتبرم شیخ ز طاعت  
تا بر سرم ام زور چه آید ز سخافات  
پد ابو الحسن تو آثار و علامات  
سهرت است که جوید بسکان تو مبان  
ساکت نکند که کند طر مقامات  
وز شعله آیم بخدر اهر سموات  
در شان تو دیدم شده نازل همه آیات  
رتسمم فرغ نکند ز ابر سر حجابات

دانت سیاه این بر او دور کندم  
ان شب که خفته ان کنم در کتابت

چو آرد بخشد کامش مدخیرم اربت	حکایت بر شیرین عبارت عجارت
مگر بود بر آرزوم که خیرت برت	فزون فرود و صد ارت خرم تو عهد
ز آن زبده مزج باغ خوبی تو نصارت	علاج که بریز ز ان کسیر تو که دارد
سخت بر کجاست خاکستر تو طرح عمارت	دلانما دهر آنکس بنا خایه چشم را
زبان بجان مردش که گوید صغرت	گرفته ام عوض نیم جان ز لعل تو جانما
چو ذره که بخور شد بگرد سحارت	باوند اشتم اول کمان این همه خوبی

سحاب کثور مراد پیکر سنبار د  
که هفت جز تو کمر اعلی کس اربارت

مراست کوه غم از جور زور کار عبث	خطا مکرده بود روزم از تو ما عبث
متاز خوش خوبی از ناز من سوار عبث	سور تو صید غم آید اگر تو ای صید
تمام عمر غمتم در انتظار عبث	ندلو وعده و منم بر آرز من غایت شوق
مرد و بید کیش مردم از کجا عبث	ولا تو با بر فراک ان سوار نه
بصرف حقی تو گویم روز کار عبث	با بجان که شود روز کار با تو خوش



کند شتر از بی کار در کجکب و منم ز شوق و صد توشه کار منم کار عیبت

ز جور مدعیان جدا ز ما رسام

و کرد ز بار نکرد و جدا ز ما عیبت

انرا که در عشق تور پادشاه در فرج مرکت یا و صبا که زین دو اس علاج

در عصر حسن ملک طاعت تو آتش کاشی نهد اگر بدت شاه مصر بلج

ما هر تو ز طرقات اینک نزع کلف شاه تو زور کا کلفت اینک بغرق تاج

شکران کوشمان چو پنهان در مرکت زلف تو صولجان در پستک و کور علاج

اش شهبه حسن تو پاد جهان کد کشت کابجا نبر جان ستان ز کس خراب

در جان خود در تو آبدرمان چه جفا درم خونم تست بم چه است باج

با جان همان که کند برق کبیا باطل جان کنر کند شک با ز علاج

پله او سحاب خواجه بناید بید بید است

کر از پند پیش از پریان دواج

هر که در پیش او نه است راج خون او در پیش منواران صباح

شیخ در قونر صلیح خویش دید ما صلیح خویش در ترک صلیح

زان رخ چون فرد زلف نخر شیم تیره کون هم صبح و هم دواج

۴۱



برقد شفقان مژگان تو      بی نیازت از سهام داور مارح  
 میگرد لورندارم و در پیش      بندرام بر پا و قید بر جنب  
 جوفا شد معبد یار ما      در میان خونریزان مصطلح

ساته دهرم سما از غم مبر

پر کند جام محبوب صبر سابع

پوشه اگر زمان کن در غاب رخ      از شرم افتاد بر حشا شب رخ  
 تا چست جرم که بخوش لبو بدم      اورا نکار خیره و مار اخصاب رخ  
 چشمه تپو خواب رخ نماید چشم من      در چشمم چگونه نمایی خواب رخ  
 ما تو را چو لاله بو سنج هر دو لیک      مار از غم دیده تمل از شراب رخ  
 با جنک او خوشم که لبور من آورد      همسنگم چشمم بر بکاه غاب رخ  
 کز زخیرت لب غم نماند او      بهر شسته است سخن لب نماند رخ  
 چون بی جام بلوه کند ماه بر پوشش      اسماه از جام خورش از جام رخ

چشم سحاب سحر کلمات شکار

پوشیدت تا من ز آرزو سابع رخ

اگر کام من نماند بر آید      زاهرت کز نیند کاهم بلاید



مرا بشتاب نگاه هر و کرانه	تغافل از کف هر بلایه
کشتی بکنایه هم ندانم چه آخر	ز قدر چو من بکنایه هر بلایه
چه ساز کمر کز پند لو خواهی	ز هر سو چون دلو خلاء هر بلایه
بجو حاتم مرگ باو صد جانان	یک ازین دو حاجت اکثر بلایه
امید کرد و سپ که دگر بر آمد	کنون شاکم ار کا کاه هر بلایه
ترا مبر خفا پند اند چو زرم	که اوزار چنین استب هر بلایه

کجا برق حستان گذار و سما با  
 که از باغ و صومعه کجا هر بلایه

میدرفتن کز اران کوشه با هم باشد	ندت سناک خفا تو حلام باشد
کشترا بند و خشم ز خستی تا امروز	مدر خود کام تو امید که ام باشد
خوش بود و صبر تو عید پر ایام تمام	چو شو که شبر این جیش تا ام باشد
کفتمش سر و قد است چو قد سر و بهر است	کف آنهم خبر از نظر خلام باشد
اشیاء نام خوش و صحن چمن و گلشن لعل	نه چون کج نفس و کوشه و دام باشد
او در اندیشه من نکه کاه بگاه	فرس کین طبع صبر مدام باشد
کف سر کشته چنین تا بکنی چو رسب	کفتمش تا بکف عشق ز ما ام باشد

بتر باشد



که سزای سیاه تو که آتش باشد	بد که او چرخ از دور همیشه باشد
خامه به او که چرخ تو آتش باشد	رسم انصاف در اقیانم کمونی بنود
باید باز را که از پر تو آتش باشد	شب آن که ز حرف تو روشن چشم
که نه شوق من طرف کلهش باشد	یک گشتیم به پر از سگدغش رسه
شاه از اینم که در امر یکی آتش باشد	که نباشد کعبه گشتن حسن تو در ام
ایم از فتنه هر ران به آتش باشد	نمود غیر در سیکه جان که کسی
دیدم حسرت می باز بر آتش باشد	مردم از حسرت دیدار دوران همانوز

بگشته بسو خلد دست ز آرزوی سحاب

که چه او در فدا ز شعله آتش باشد

باشد که ز عالم خبر در داشته باشد	که یار بجا از نظر داشته باشد
از شعله آسم در داشته باشد	آناه تا شش فصلک مینم چرخ ماه
مشکل ز یاد منب حرمی داشته باشد	کفر سحر آیم ز وفا در برت آنا
یک ناله در هر کان اثر داشته باشد	صد ناله گشتم مردم و هرگز گنشیدم
از آمدن او خبر در داشته باشد	کونید کسی از بر یار آمده یار ب
کز عشق کرم چشم زرد داشته باشد	از عشق تو در چشمم زرم آنگه آن برت



هرگز نبودش کوه ز پیداد سپهرش      هر کس تو میباید او در دستش باشد  
 کوه دشته باشد که آن چشم چندان      طرز نگارش را در دستش باشد  
 جان دلو سگاش با سید که لایزم کرد  
 کاه بر خورشیدش که در دستش باشد

زرد لطفی که میار در کن نشین      جب میار که کل در کن رخا نشین  
 فلک نعلو از آن رکبدر با جوبرم      که آن چهار ما بوش بر بکند نشین  
 امیده از همه رخمر جو ز دست تو تا که      بزیر شمع توان میسید میدور نشین  
 در اشعار و فغان نشسته بر سر اجبر کو      در پیش از این بنسندم در شخا نشین  
 بدل نه هر که بخار نشسته بو ز دو دم      مباد آنکه ز من بر دلی غبار نشین  
 ز دیده ز نور ز نور کافر نشسته تیره      رخو ز نور من تیره زور کار نشین  
 ز زندگی نشینم کنج فرقت اگر کنه      کجا بود خنجر کس چشم پار نشین

از آن شد کشف آن دیده سما چنان  
 در شایسته اش از آه شعله با بنشین

کفر هر شایسته تراش و توان کرد      آرزوی کی کوه توان لوتوان کرد  
 کبرم که در آن کوه جویم قوت فریاد      فریاد بر شایسته که فریاد توان کرد



دور در توان دلو ز منم بر فلان کوه	کچکار دوران بزم مراد تو فلان دلو
تا با تو ز خویرت کوه بنیاد تو فلان کوه	با بد چو شربت جگر تو ام روز موسی
که کوشش نه خراب تو فلان کوه	با قصه جگر و من زان لب شیرین
کا کنون تقویست کوه خیزد تو فلان کوه	در باغ ز گلچین کشیده بم جفا
وز زانکه توان کفکش آید تو فلان کوه	صیبه نام استان توان کوه گرفتار
ویران شده ایخانه که آید تو فلان کوه	دیگر نگنم فکر در غم خویش چندان

اندیشه سحاب از زفا باشد مهر  
 با غم کجا این همه سپه لوفلان کوه

کرد در رسید کز فدا که رسید	ساعتی بار باده که لایم در رسید
انگور رفت که بخم و باده که رسید	تا که در نیک بقیع کنز زخم سپین
آمد اگر چه رسم اصرار ز پی رسید	یار آمد و دینت رسید از خوار او
بغیر بنابر رسم مافصد در رسید	آید بهار و رفت بهار من از کسار
بگردم که با من رسد کور و رسید	دایمان و صبر از رسد که بدست من
خضر و با من آمد و خوشن کج رسید	شیر زیم و سیاحت چو مطرب در کوه بود
بر کس که کرد و حله شوق طر رسید	لایم و شوق او که بسه تر از حال



چون هم سحابت ارچه نالید عشق

کز نه حدیث در دم حرف به نه رسید

که با ایشان هفتاد شمشیر از غم منم گوید	با چه صراط کجاست سخن گوید
ز بس گوید حدیث غیر حرفی که غم گوید	نیغلام که اشک نیز زبان منم سخن گوید
بمن هر که رسد از غم منم کارم شود برب	سخنهای غم ز یاد گویم او بمن گوید
نکویم تا بان نامهربان را ز درم خود رسد	همان با کوفه درم محمد و بر این سخن گوید
بسوزد ام مرغان چشم خود روزند کس	ز غم صدف کوفه بر مرغان چشم گوید
روز نامت بستانه جانم از یادش	ز وصف آن برت از کس نه یادش گوید

سما بفرموده ای ان در دنیا منم باشد

که کس حدیثی نخلاند در معدن گوید

وعدان

نیشندان بر شوقان از غم رسند	ز جام عشق شراب که تا ابد رسند
بغیض عشق در آغاز عشق دانم	بهر از نکته که اهر جهان ندانند
در در آن در کس استم	بجرف عمر آفرود بر ما رسند
چگونه و حدیث شو که میگردان	بجویم در روز شوقان رسند
اگر غم تو بگردان روز در رسد	خوش کن آن که بر دنیا ز غمت رسند



پیش از فرد صعب تر بگویم است  
ز نیش کن اینک که نماند شد

در سماجی جور تان چه اندیشم

که کرده اند با آنچه تر تو باشم

تدبر اگر چه خبر بدعا رسد نمود  
کردم سب دعاوی کار اثر نمود

ان شیخ راز دوستیم تا جنب نمود  
هر لحظه دستمیش غم پرست نمود

شد هر بان زمانه دشمن یکبارت  
خوشش از آن که نماند ما را اثر نمود

فرزانه آنکه بر در دوران زلفت  
بالتوجه خویش اگر بود اگر نمود

سه در خد ز آه دلم پیش بود باز  
آناه راز آه هر من صدر نمود

دست کش نمود مرا تا باشیان  
از شد باد عاشره زیر و زبر نمود

هر خبر کایدت بنظر پر تور از او است  
خوشش آنکه هر چه دید خراود نظر نمود

جز راه کور خوشی سجاوت در مظهر

یک نشانی که بر سر هر یک ز نمود

هر زمان دوزخ کسین بر تر کند  
چون رسد نوبت بنمانند از حشر کند

سالها گویم در کورتور رسد خاکها  
تا که در کورتور دیگر خاکها رسد

قوت کی آن دارد هر میند اند کز آن  
چاره پداد او یا کینه چشمت کند



دست بجلان تو شش در بر کند معالجه کجا  
 هر که روز غفلت صبر ترا در بر کند  
 پر بوی خنجر با غم ز دایم از خنجر جگر  
 بعد مردن که گشت خاک بر او گشت  
 کاه از دست کجا حرف بر او صحت  
 با خنجر کجا گویم در رسم که او باور کند

آتش خنجر صبر جگرش کند بازم حساب  
 آنچه آتش باکی صبر جگر است کس کند

مهر از این صبر با احوال دل بر چون جنب لیسو  
 اگر صد بار گوید باز بخیل از ریش لیسو  
 ستاده بر منتر تا کند با فاکت کیم نام  
 کما نم اینک خواهد مرا از خاک بر لیسو  
 تواند گفت بر آن کس که غم شیشه و طغیان  
 و کز صحت بود جوان شکر که در لیسو  
 پس ز غم که با هم راه جز در صفت دیو  
 فغان کجا تقم که پیش چشم تر لیسو  
 بامید ششاید سازد از غم که خبر در آتش  
 ز فاقه که بر آن همه از احوال صبر لیسو  
 نشازد بار دیگر چون سپید او ششم  
 که آن پند گوید هر روز صد بار در لیسو  
 بر او روز از روز پرده شش بعد در نام  
 بهمان فکرم از روز و نما پرده بر لیسو

کشتگان من بپوش و آه از روز ر

در پیش لگو که ملامت اسپه لگو

دم مرگ است بازم مریخ در فکر یا ریخو  
 احوال قبول کاش خوش و غم شگون کار خود



بهین خواند پیش و کیرانم بی نیاز سپین  
 غنایم او کند هر کس روزی از دست خود عالم  
 پیرلس از غم چه نماند کجای درشت ابراهیم  
 زاده آتش خود فروزم آتشی بر لب  
 ز عشق سخن خوش کار او هم شکر و اکنون  
 هم او در کار خود در مانده و مست کجا خوش

بخوش فرود آمد از زبانش دلجم و نامد

سما را کشته فرشته در پیش رخو

با من فلک هزار جفا هر زمان کند  
 خوش آنکه دولت ابد رو کند باو  
 باد فراق رو تر از خواست ز بهمان  
 با هر که صربان شو او را کند هلاک  
 آرزوی سپهر آنچه تو خواهی آسمان کند  
 بیغم که رو بدر که بیغم آن کند  
 چون بر خلاف خواهش کسی آسمان کند  
 زین راه مگر فلک غمش صربان کند  
 ز آنچه صدمات زمان از زمان کسی  
 دور کند که در روز از هر زمان کند  
 پیش تو می کند اظهار شوق من  
 شاید بدین وسیله ترا بد مکان کند

آرزوی مقصد بجا میکند سما

اما بهمانه اینکه مرا آسمان کند



اشارت کن کت باور باشد	نشارت جان کنم کرزر باشد
عیشی زین خوشتر باشد	بزیر شیخ نام تا مینا بد
اگر بپهر سر هسته باشد	بناشد ماه منزه بپهر صند ان
اگر از آب چشم تر باشد	جهان از آتش ایسم بسوزد
ملوای از نو در محشر باشد	کشی بی جرم فخر راود انی
بناشد پیش اگر کمتر باشد	غم جسم ز درد رشک اغیار

نیزه تا سما بکند دست محبت

ترا از خاک او باور باشد

خار است که از عشق نعلی جگر آمد	هر که که پس از مردنم از خاک برآمد
اسکام عزت بسیار در کمر آمد	تا خواجری در بخش طبع سمه ابو
زیرا که مرا تیر تو غوغا پر آمد	ایمن بوزارندک حوادث پر دپالم
صد تیر ز در یک یکا کار کرد آمد	یک تیر خطاشه بدلم آنچه گفتندی
جان و مهر من شیخ بداد سپر آمد	زان پیش که از شیخ و سپر نام و نشان شو
آمد بسهم ز هر مردم بس آمد	از بخت بد آن مایه عمر آه که وقتسی
در دیده او هر چه جهان محض آمد	در عالم عزت چو سما بکند نظر تو

سینه



سکندر کتیش کنز رعد جانان بود	چگونه این همه شاق ایچوان بود
عجب مرار کار است در مریخ	هر یوسف تو در یوسف تقیم زندان بود
نه در صد بار میست نه مرا و نه درک	یک از این هر کار که کارستان بود
چو او کجس بود سحر ماه کنگان کاش	بعشق طاق من هم جوهر کنگان بود
تام عمر بودم تو سگدشت اگر	زمان و صبر تو چون روز جهلان بود
ز دورت بجوم دست در گریبانم	با کج نگاه که روز ترا بدمان بود
چو خواست عالی بتا نه سخت از کفنی	ز من ره بود بر که آفت جان بود

که کمتر از سحاب ندیدش چه عجب  
 که او براه تو با خاک راه میان بود

تا ز حال مریخ دلبر من غافل بود	آنچه کام مریخ بود از او صابر بود
رست جان از تن صد گریه در می نهاد	آنچه بچند میان منم او حایر بود
تا نه جان بود خدا تو از این شرم بود	شرم کفون همه است که تا مایر بود
شعر از روز مریخ شود آگاه از آنک	بزبان تو فدا آنچه مراد مری بود
دیدم استم که مشور تا زاد گشت	آنهم از غیرت بالا تو با در کل بود
هر چه صبر غم رنگ رفت از خون دشت	زور کار که مراد بود فایر بود



گفت نادیدن ما راسته کجا بنجه بدست  
آه که دیدن دور در کمان غافر بود

درد اسید اشک تا کند از در آنجا بگذرد	چشم تر بر جادم کمان سه و بالا بگذرد
مانند امر فرم اگر دور از تو فرود بگذرد	دیدارت اسید لور افند بغر دادر در
ظلم است اگر بر باد کن نام میجا بگذرد	با لعلت اسیر نفس کجا صیانت آن بوس
گر بگذرد بگذرد بر او تو که بر ما بگذرد	خیر لطف رخ نه نور تا مد از مهر تو رو
شاید کرت از نازین چند ز دنیا بگذرد	از دینت سست است که بگذرد از بدین
ور بگذرد از بیم او دم شمش بگذرد	نار کند آناه رو بویم ز خوف عیب
ز نام سبجا اشک از تر آه از تر ما بگذرد	تا دور شتم زان بر کشته ز خواب بگری

که او ز یک تیر بکند صید در سهر کند  
هم آرزو ز غفور و موم کاف صحر کند

غافر هر چشم تر که بر شمش بگذرد	گفتم که در گویت کز غیر کفم خاک سهر
تا عاقبت کام که او در زندگ صحر کند	مادفع غبار از قند غلامیم در آن مرگ
رنجیر سکویند که دیوانه را حقیر کند	در دام لطف اسیر هم از قند دیوانه
کار که در با جانم کعبه است او با کند	چند نیک باشد پیش تو نیکان این برین



عشق ترا سر و قد از یکسان نیرد  
خط که کفر خنجر دم حدس تل زهر کند

با چون تو که کهنش کوه و سما از نازش

قادر اما پندش اندیشه طبل کند

چونم هر کس که از جان سیر باشد  
بزهر کریمه دور باشد

چه که شدم در خلاصی همان به  
که این دیوانه در زنجیر باشد

جمله دیده ام که هر که منبر  
بجوهر که جلان کریم باشد

بالم عاشق چون من نیاید  
اگر عشق تو عالم گیر باشد

نه چندان یافت ملک خرد  
در دیگر تا بر عتیب باشد

قدح صفت خوشش ز دستش  
اگر خنجر و کرمش باشد

اگر سببم بماند آیت نور  
مه رو تو اش تفسیر باشد

سینه ترکت روزم تا بدانم  
اثر در نامه شکله باشد

بجز صفتش سما با هر مراد

شود صفا اگر تقدیر باشد

هر که از غم او کاره کفشد  
انچه من غم او کو خوش طبل کند

دید که روان که بملک از دست او شدیم  
هر چه با زانجا مایه کوه



ز آنکه در رکب در پهل منزل کو	ز چشم آنچشم در دمک دیده ترا
همدم میو را عجز لبست طبر کو	هم کف مویکونوار غش خجالت داد
بجهان آنچه رسنا جهان صابر کو	خواجه سپرد بناچار در آخر جهان
زند اندوه ز آنکه هر زایم کو	عقد آن بود که از غم آنه مثال
خج و چشم تو اش نهیمه تا بر کو	دید که بزهارت بودم تنه جان
خوات خوشه بدایمان زینش دست کاب	
شرش آمد چونک بر بسور قاتر کو	

هر کجا بود چرخ خط و چنان حال رو	چه چو کجای غمیش بیستال رو
با همه سنگ صبار تو ز ما بست هر که	قصه پرور کنتم تو تم از باب رو
همه اطفال رو از پد دیلان مگر	مهر دیوانه مفر از پد اطفال رو
جدید عشق جو خوله اثر خویش کند	مهر شیرین ز کف از دیدن کس رو
بتو یک لحظه اطمینان کدر دل آو آه	هر چه جلان تو ام مگر که رو
بگدای در وقت محنت نازم من	هر کجا قصه جاه و سخن عالم رو
با سرفشان تو هرگز نشود	که بعد تو پریشانی از احوال رو
کاش می داشت سما که از دور سخت	کز سر کو تو با بد چن جال رو

ایمان



بنامید منزه تا چه در خیال تو باشد	ایسه وار منزه در جهان وصال تو باشد
که قد سره و طویله ما عند الی تو باشد	بیان خلد کلی چون عشق کجاست کرم
کنز اگر بند قوتی بسال تو باشد	بگو چگونه در مرغ ما ز کوشه باشد
که دایم و دانه آن مرغ زلف تو باشد	برای صید من بدم و دانه چه جاست
خویش آنکه بروش انفعال تو باشد	نیستیم که نه بنیشتی بر کس سوری
هر چه بود امر آرزو نسال تو باشد	بیان عشق ندیم بسرنجال و دهر

ترسی در اندیشه صید یار و خلک را

چه خند تا که بر اندیشه جمال تو باشد

زان پیشتر که از مرده عشق نام بود	دانی که از کیم عشق بحبام بود
تا بگو با مرغ دلم کنج دایم بود	آزادیش کجا در باغی که دایم بود
بجویم بدل خیال خوشتر لیک نیام بود	کفتم رسم صید تو اما نشد لطف
با کبر کنان فکرت ز بیله شام بود	چون مرغ چله در پیشه مبتدا عجب
امانه ایقدر که بدانم که دایم بود	دایم در پیش من کجا از بس کولان بود
تقصیر خویش اگر نه فریب معلوم بود	صدره خواص طاعت چنان فروزن است
لطف سحاب گوئی تا تمام بود	کار کشیدت بر شتم آن محبسه که در



که از شتم بدف و دزدلم نشانه ندارد	کدام تیر یا کرسی زمانه ندارد
در سیر صبر از این بجز سپر که ندارد	دل و بوی در با عشق صفت غیر
نگویش که پشت تاب این نه ندارد	دشمن اگر چه چونک است یک قطره خوسلا
کدام صفت گفته غمگستانه ندارد	بهین نه عمر فراید جواب شبهه حیوان
چگونه که گوش کسی سیران تملانه ندارد	مخملان در این سخن غم غم بر سر تو محبت
عجیب که سر زلف تو جایش نه ندارد	بتا زلف تو دلمه گرفته اند ز بس جا

بهر دم در غم می کوفتش آگه  
چو با غم که یک گشته همبانه ندارد

نباید آرزو در درم مع سحر باشد	اگر وقت سحر در زمانه هر کس اثر باشد
چنین سپهر اندک در غم تو چشم تر باشد	جهان را جهان در غم نه خندان در صدر باشد
هر کس سخن ترا در صد او محرم تر باشد	فزون تر به یار باشد و نه از راه ترا او
در از شک خجایت مرغ مدد به یاد بر باشد	سبا و اینک به دار کند زان طرف با آن
فغان کاش در از او خجایت محض باشد	صدت از صدش در شب جملان خوش است
همان به که نوید شن خود به خبر باشد	اگر که شود از شوق خلمه جان در سپیدم
لباس غم خود که چه از غم عکس باشد	بزرگم غیر از شب محض آرایم و سازم



ز شیرین لوفز باد کجاست سماست  
 ستانند و در کوه کی چو از زنگش کز باند

کوحاق دیدار کوشم که تواند	سوز تو مرا بجنبه شوق تو کوشاند
یکروز بنام شد که بد اینیم کجاست	یا آنکه ز کجاست نه پر بسیم و ندانند
بها قهر من ز صدا فرون شد و رستم	بسا رخسار تو ناکرده بسانند
پدا و تیان غایت مقصود مهر است	بارب که ز بار داد فرخنده ستانند
هم جور تو باشد که فرون باد و مادام	هنر کردم از کجاست جفاست تو را باند
باشد شبر آیا که مرا ان مه مهره	در بزم و عاشق ز ره مهره بچوانند
بر خیزد دور بر رخ همیارسبند	بشینند دور بملو ز نویشم بنشانند

ار چشم سما کی کز نشانی پیش که جز تو

کس کی بر تنم آید بخت اند

هر جا که غم بر من غم سبکین من آید	مانند غم بر که بسو وطن آید
زان پیش که آید برسان فرود و صفا	جان کمر از بهر نداشت تن آید
یار بنی بارشنگ که آید بجز ارم	شمس که ندانم ز کدام سخن آید
پاد چو پستان سخن کوشش بناچار	تا حد سخن گستر او در سخن آید



این خیر نیاید چو خوش سر زده زان کوی  
 زان عیب که در نفس خندان در چهره آید  
 کس را تو ای دل بند روز جزا هستم  
 که هر نفس صد چو تو خونین کن آید  
 تو به بی چانه بسی بشکنم آتا  
 قهر که ز بی ساق همان کن آید  
 ز آتش کده که بجه و جانم بسویت  
 هم مؤمن جسم بودم بر تن آید

شمرند به میان قد و حسن تو کرد

هر جا میان قطره سر و حسن آید

بهر نفس میاید بدام تو چو هست و نکرد  
 یافت ذوق که ز محمد منس یاد نکرد  
 همسایگی این جهت زده جدا نکرد  
 آسمان کان بت بندگی که ادا نکرد  
 تا خبر داحت بوی برانی در دلم منم تو  
 کس و عشق ترا این همه آید نکرد  
 بر آرایش خضر تو آن ما شکر است  
 کما در شهر از آن حسن جدا نکرد  
 در ملکش بر اثر طالع بس در نه چه کا  
 کوه و در بر عشق در غم یاد نکرد  
 فخر همان بنده آن خواجه که مانده خوش  
 کوا اگر هستم از منب که آرزو نکرد  
 آنگه از قوت باز دور تو عشق نشد  
 تا کس نجیب به خفته فولاد نکرد  
 که چو چمن سید بریده آه چشم تو دل  
 آنچه آن صید کند نادر صیاد نکرد  
 تا سپهرش کند فکر غم تازه کتاب  
 هرگز اندیشه نگر بر سر پنداشت و نکرد



آه که صحرایا تو یقین کرده اند	مدعیان در پریم بمسکه کهنین کرده اند
داده ام دستم و این بر صحن کهنه اند	دواغ غلغلیش را من بدل خویش جا
فامه که از بنره سبزه روزین کوه اند	سرخ ز سر سبزه کفر سرخ بر علم سپهر
از چه تبار چنین کوشه نشین کوه اند	بر همنان کشته اند که از ان تیغ خنجر
کر چه بسا این مملکت ز بر زمین کوه اند	مملکت سن چون تو نیاید شاهی
زلف و رخسار خلق را بدل او دین کوه اند	از هر دو دین کیست نسبت نشانی ز بس

سند پرین او هر روز غیرت سحاب  
خون بدل نافه آمو بر صحن کرده اند

کرد انهم از لوث بوس پاک بنیسه	از فرخه بجز رابر بوسناک بنیسه
امروز که برمان تهنش چاک بنیسه	ان کبیت ندانم که از ان پاک کر بنیسه
اندیشه از کردش افدک بنیسه	تا ساغر در کوفت است مگر بنیسه
پرواز غم میریت چو ادراک بنیسه	بر حال تو را بد بجوم رنگ که کس را
کریم که از شکم اثر از خاک بنیسه	تا خاک کس کو تو بر سینه کند کس
در کشن خلق انیمه سپاک بنیسه	باشد زنده ایجو اگر در مملو او پاک
کر جلوه آقا قامت چالاک بنیسه	قصه دین نبوغا حق است ثوان کوه



در بزم تو که با سبک است عجب  
چون بر جنبه خورشید فاش است

دگر بخار من از لب بر صدم دلو	جز آنکه میر جفا در سرم دلو
ولا اگر در روزیت محترم دارد	په فریبش در کمال عجب نمود
سفال سیکده با بجام جسم دلو	نجام مع عام رسد فیض این بر فضا
چه داغها که بدل آهوسم دلو	ز رشک مسیده دلم نا فاشه در دست
با بطنه غار غرض خورشید دلو	هر آنکه دید خورشید او جان کشتن خلق
بست عیدیم او از چه متمم دلو	اگر نخواهد با هم کس نرسد دعه
هر آن شبهای میوزون که در عدم دلو	دگر ز شرم تو کجاستی نیاید در بوجود

دم دگر ز شبن بر سرش که صبر ترا

سما با نغمه ز منت منتم دلو

وز جان من کون وز نهان کجاست	در تو جانفرای تو دلفریب است
این بجز خبر رومت چه نصیب است	سود که دیده بافت بر ایت زان کجاست
بکار چه صدم با بجام رقت است	برخواستم که غیر هم آید بدون زبزم
نه هر که گشت عاشق کله عید است	عشاق را از ابد و نرس فرقه ما بر است



بس سرد باد را بن چرخ افروخته شد قد  
 یک لاله هزار قد یکی جا بر زبانه شد  
 سدره ز راه کند شت ز پیر کسیت اینم  
 مسکین کس که در سر کوی غم بر شد  
 فخر نیت بخت رخ او فارغ صفت  
 کزان بدیدان بنده نفس عجب شد

خوش خسته سما که آغاز درد مرد

فارغ ز رخ درد و هوا طبع شد

بشتر کاین درد و کینه ماؤا کهم بود  
 مهر و زنجیر جان در دم جا کهم بود  
 آمد بوی خوش و آتش بوی غم شد  
 آسمان عشق کم بهر چه میا کهم بود  
 ناکس فرزند کویش بود بر بنداشت یار  
 میتوان بدید کوی کوی آنچه با ما کهم بود  
 با هر دو جانم عشق کوی آنچه بهر دست  
 این چه در صبر و جان ناپسند کهم بود  
 در دشت بنداشت خواهد کوی آنم رخسار  
 کوی آن در ابرو کمان سندان کوی بود  
 عاقبت هر زینجا کرد با یوسف در  
 آنچه عمر عشق یوسف با زینجا کهم بود

گر نیک دردم بسجا از هر کرد و شون کوی

انگ چشم راز نهان اشکاک کهم بود

آرزو که در آنم خونین کفر بود  
 هر گوشه کجا در راه او بسجوس بود  
 تا رخ دم جا بر کوی فخر داشت  
 کویا که بنداشت با لم صبر بود



که خوشتر تو نیست هم عمر میراث  
 چنانه مرد در کف چنان کنتر بود  
 رفت از بر او هرگز نشد نویسی  
 جز در که از آن طره پیش تر بود  
 کفتم کس که نشد از ز وجود دیدم  
 افسانه من قصه هر آن کس بود  
 با مدعیان کنظرت دیدم در مردم  
 تشریف وصال تو آدم آنقدر بود

تا جان سپرد نشد آگاه ز حالت

پنداشت حساب آنچه تو کفتم سخنی بود

با هر آنکه شدم آن شوق سستی ره بر کو  
 از بی چاره ندانم هر چه باره چه کو  
 هر چه آمد بدیش عاقبت از گریه من  
 قطره آب بنسب که با خاره چه کو  
 کرده هر دم زیرت با نیت تیر  
 دیدم آخر هر کوشش سیاره چه کو  
 ز خنما سر دل از نادر دل روز بدو  
 هر نفس را نیکر با هر صد باره چه کو  
 تا خودم ز خودم غم که اگر با همه کس  
 استمان هر تنم که بوی غم چه کو  
 با نهم این گریه بوده بجز همی که بین  
 کشت سسها هم که مانع نظاره چه کو

مادر اول قدم از با بر خدا دیدم حساب

در ره عشق تان نامه آورده چه کو

مادر وقت را در پیش دوش داد کو  
 که چون بر کس آنچه نیت را در اول

مهری



هر کس زود عشق غفوایزد	کوثر بیست زاهد است افتقاد دل
اگر ندیم که قبو به کجاست بسرم	خاک غم خزان تو دانم باد دل
ان کس که گرفت برنج جهان مرا	چندانکه بوجو مسلم کم غم زیاد دل
زخم نشد نصیب من ادا من	تا از سر خسته گرا اینم مراد دل
الف مکرر آسمان داد با وف	اضد لورا هم توان استکاد دل
نه داد منم بین نده پادشاه من	شاه بر بلیک حسن نیاید که داد دل
کوتاه گو از درخشان پارسی	ارستان ز دست خضر تو داد دل
آزور است جهانم زیاد بو	گر چون که هر روزت نام پاک دل

یکدم که اندر درویشان کباب

که میتوان بکشد کعبه کعبه دل

خواسم که کس با خبر از راز باشد	گر اندیشه عشق تو آغاز باشد
کفر و پشیمان هم از عشق عشاق	مسکین من اگر این سخن از ناز باشد
پرام عشق کس از آغاز نکردند	گر عشق به انجام خوش آغاز باشد
پادشاه سحر نشد که با من سحرگاه	منع دلم از ناله مسلم آواز باشد
چون بچشم من شد بد غمت از کاش	در عشق تو ام نیز کس از ناز باشد



باشند خبیر تو خوشم در نه بهانه است  
 که با هم توام قوت پر دواز بنیسه  
 روزی که گشت خنجر کین بر همه راستم  
 و در کل مرمان دلبطل از بنیسه  
 باشد در عنایر جهان با بزم بر ویم  
 روزی که در دیوستان با بزم بنیسه

یکمزه نشین پیش سحابی که کوشش

کو در خور خود این همه اغزار بنیسه

از دست تست همه بکامم جهان لذیند  
 خنجر ز ابد اگر نفس نشناغم قدح مرست  
 دشنامم اگر در عوض بوسه کوبیده  
 کانهم بوجو بوسه و زان زمان لذیند  
 که بر دم از جملان کنتم ترک مرست  
 در کامم هر خوشش مذاق جوان لذیند  
 تا چند کام جانم از هر جسمه رخ  
 از سرش پدید غم جملان مذاق من  
 چشمه ز هر زخم شیخ بونا کوار لیک  
 هم نه ز دست تست کوار هم آن لذیند  
 از بس شپد غم جملان مذاق من  
 شده در مذاق زهر غم آسمان لذیند

باشند لذیند خون سحابت جهان کجام

که کامم ز کجام تو خون زران لذیند

شما نم نه از همه کس کفار تر  
 هر کس غم ز تو سیراوست خوار تر



او شتیاق صحبت غیر است به قرار  
 ز هر اصل کعبه بود که حساب ناکوار  
 از عشق آن نگار هر کسی فکار  
 هر که که یار از کرم هم نشین غیر  
 دان که گشت از همه نوسید تر ز تو  
 زان طره سیاه نمد به پیش  
 آنم چون کرم غافل گشت و گو

آورده ام بگفت ناز زلف کفار دیگر  
 خشن و مبد و قزم از گستان کوش  
 که باز روزگار غلام که تیره سازد  
 آنکس که بجز از این پیش نرشد ز غم تو  
 آنکس که دور او تو از او بخواهی  
 او در خیال کارو بار دیگر بدام  
 غلام بود که با بخت بر پیش کارم از کار

با به قرار دیگر دل هم گشت ار دیگر  
 چون این خزان ندارد از پله بهار دیگر  
 که فرق دارد امروز با روز کار دیگر  
 که با جویف دیگر باز دست را دیگر  
 اکنون بل کفار و مسلم کفار دیگر  
 فرشته از اینک در دام در کرم کفار دیگر  
 غنچه ز کرم در پیش کار دیگر



چشم بجز روشن ایم ز خاک را هر  
انگوشاب با بخت در بر گذار دیگر

بر تو باید اگر عین به بار دیگر	کیشیم باز گویت کبوی یار دیگر
هنوز بهر طلم لبس که کار دیگر	فرز انجاست تو در کار جان سپردن تو
بود بر او تو چشم امید و در دیگر	امید نژد تو مشرب رویش کویا
فرز انجاست تو دارم تو مشرب دیگر	اجل رسید و مهر تو باز مطبعم
نه خند حس تو آرد و بار بار دیگر	بزم و صدمه امار بده بفرزان پیش
که در روزی امروز روزگار دیگر	چنین سینه نمر روز ما اگر دانه

سما بر لب کش و بخت است کز او  
بقدر خود طلب هر کس است با دیگر

جان رفقه ز فرقه غم او ز جان استنور	مردم و دین در دست غمش در فغان منور
دست صفای من کش آسمان استنور	با آنکه خاسته شم از دست آسمان
کز مشتاقان خود کدر سر کران استنور	دانه مگر هر حسن تو ز اید نشد ز خط
دارم میده غموز پیرفت جان استنور	چند را که چه پرور اید شد م ز جبر
جانم ناله است و دلم در فغان استنور	عادت مگر هر قصه در دست بزم عشق



شد عرصه شکوهت اما کفایت  
از سر گذشت چه تو یک آستان هسنوز  
اولک شمع عشق تن من بخون طلبد  
تو که بنده شیخ جفا بر میان هسنوز  
آن روز گشت بیدر کندار عشق مهر  
کز کله نمود نام ذر عیدت آن هسنوز

درست تو ختمم بر این ان کله رسد کعب

نماند با کلهش او باغبان هسنوز

از غمغری گشته دست جهان هسنوز  
هر بصره ز دست تو کفر قصه جان هسنوز  
از سنگ سپهان که بگر تو ریش  
سنگ جفا ترا کلف سپهان هسنوز  
مهر در فغان ز دست تو هم خفته چو خود  
هر نقطه غمغری از دست تو فغان هسنوز  
آن دشمن که با تو تواند کشید  
اگر نه ز حال مهر توستان هسنوز  
در زیر بار عشق مرد و پسر هم در پیش  
هر شش تو از تحمل بار کران هسنوز  
کعبه فاش ساز نهان دست چو من  
هر میر ز کف کعبه نهان هسنوز

ز راه کباب است باغبان تو

او هر بان گشته نو نام جهان هسنوز

جد اگر داز منت بخت بد امروز  
ز ناگرد که دشمن بخت منب روز  
چنان خوض بر آن جان جهان است  
چنان از هر کشم آه جبهان روز



غم جانفاه یا جان غم اندوز	یک روزین هر پرون تو ایسم از تن
هر مینکا میکند مینم بد آموز	کند قدرشست تسلیم و غنور
ز کور او چه حسنه داوچه امروز	بنا کامر جو باید رفت روز
هر ایس هر ایسم هر تیج دلدوز	هر پیش هر امر ایسم چه حاجت
هر روز تو است ماه عالم حسره روز	شبه من چون سیه باشد چه حال

یک امروزم حساب از دهر با هر  
بفرور گذشت از بخت فرور

دل امید وصال تو غدر خواهم بس	ز دور تو غمدم همین کنایم بس
که از حوادث دوران همین چشم بس	بگور باید فرودش از دهنم ایسم بس
سینا کار آن طره ایسم بس	مکن چشم سیاهت سیاه تر روزم
وگرنه خیمه خونین او کو ایسم بس	نخواهم سینه گیسو بوی تو تر منم
بزرگ شمع همین از تو یک کله ایسم بس	بخشتم تو دور غم نه بنام ایست
یا کفاه بپور تو کاه کا ایسم بس	امید صبر که بیکه از تو ام نبود
چرا که خدیبه شوق تو خضر ایسم بس	هر اباد غم غنیمت دلید حاجت ایست
سکاب بر تو آن روز بچی ایسم بس	فروغ مهر فلک کو تمام از روزن



سوز قدر و روح مگر جنبه نگر دس	چون آن قدر بناخ گلگون مگر دس
صیبه و لعلش نیناد و فرس را	گردش کفایت که بر پروان مگر دس
با خلق خفا که توستم پیشه نگر دس	گر شرم تواند که مگردون مگر دس
از یک نعمت پیش نیندم نه آن روست	روز تو که از یک نیک افزون مگر دس
از مردن بجانم بود سهل گر اورا	روز روز است با خاطر محزون مگر دس
نبود بر آن ماه بر پوش که پر را	کام مگر در کعبه با جنون مگر دس
چند همه بس آنچه از روز تو بنم	کو در تو توان دید به خون مگر دس
آرزوی من بود حسی روح بیس	وقتیست که بادیده جنون مگر دس

دان که کجا جنت و طوطی حساب است  
 آنجا که ترا با قد موزون مگر دس

تا بر سفر و شمس چه آمد سعادتش	کلام سمدت ابر در ارادتش
در او چون شمشیر خفا که تا بخشه	در حق نیز قبول باشد شهادتش
ما صیبت بقصد ریا خود میکنم	تا شایسته قصد بود از جباتش
اکنون در شد هر که چاره سوزار	چهار تو شین را که مگرد سعادتش
با پر کس که نبودش لعل دلت	هر طاعتی که کرد باید اعانتش



هر گشته که روز جزا دوشش کردت  
 کردید به نصیب ز اجرش بادش  
 چند است کرده ترک کار سحاب  
 کا از تازه رسد از ترک عادتش

چو پرده افکند از دور مهر آیش  
 سزد که مهر در افشاید بوی آیش  
 چگونه دست تو اندم تو راست  
 کس که بر سر کوبت غیر به آیش  
 غایب است عذر اغدا از عارض  
 بر در حال و امتی غدا عذر آیش  
 امیدوار در زمان چگونه در است  
 که تا امید ز درمان بودی آیش  
 بود پیش ز نیما چه جلوه یوسف را  
 کند چو یوسف منم جلوه روز آیش  
 کسی که با تو شکستش نبود چنان  
 شکست که کند جان ناشک آیش  
 سزد که سرد منور بر افکند پیش  
 بسان پدمو که ز شرم بال آیش

شد ز راه تو هم عین ز قدر سحاب  
 عین بود که رو گشته یکیش آیش

در ابر سبک غم که پدید آیش  
 خضر نبود حجب که کند راه در آیش  
 اگر هر دم بود صد عدد و پنجا بار آیش  
 تبه نیشم که ان جان کن است آیش  
 شب و صبحت و نسالم شاید بر خیزد آیش  
 هزار شب به هر سه روز آرد پای آیش

زادگان



زودانی بود طیف که غم از پر که است	تعلیم و پرشش شبه جسمش
بهر آینه دست مرغ از گلستان	چو داند آینه جان است خوشتر از گلستان
بناشد در بر آن هر که نبود مهر دلگشا	بناشد بر آن جان که نبود عشق جانگشا
کس کور او را نهد در جرم و مندا او پند	چه با آن است از جفا سپاسان چو در پند
چو بر سر هر دو شوق حرم دارد چه بگری	بهر کار اگر بر بار او خار مغیله نش

سما از چشم آن حورشیدش شبه زمان بگر  
 دو چشم چون کباب نظر ما رنگ بارش

خوش آن دور کار خوشی که غم بود یا خوشی	جد ازین با خوشی دیگر ندیدم ز دور کار خوشی
نمیدانم نصیبید چه آمد الفی در انم	در خنجرم طبع دارش و او خوشی کفار خوشی
نویسندم آن شرح شب اوده و دارم	با میدد خار و عده خوشی امطار خوشی
بوز آن شهریارم شهر ملو بران و میرانم	چو خنجر در آن خوشتر که دارم و بیار خوشی
غم از غم ساز که بود انم بر دست اما	بناشد ناخوش آن غم را که بشکند خوشی
نه میسختن خوشی بود بهر دیش در ز غمنا که	خطا گوید که گوید عشق از دست کار خوشی
بوی در سبک دست شواری است که دست	بر آن سید که از دهر دارد و شواری خوشی
سما بسو هم در عشق خار چشم	خوشی است اما اگر خار بود از طغنه از خوشی



بهر سینه زخم آلوده کردم منم کاش	نه از موندن بر الوده دانچ بود کاش
که از راه وفا عیار آری بر سر کاش	نیاید بر کز آیش گت بر کشته غلغله
که از عشق کجا کرد در میان کج کاش	کمر از خار سینه عالم کشو اگر
و کز نغمه آن سیدم که او بندد کاش	بهن لبش فریض که فوخم ریزد از تیر کاش
که انگار زرع زینا کند بده است کاش	کونید ز ایدار زود خود غریب کاش
بدل زهر است کاش کاش کاش کاش	بجان دوست کلان در مهر افروز کاش
چه بزم از نغمه اشهر چه باب از جور افکاش	برد جان هر که از جورش کار سینه جور کاش

تو نه کا ندیشه نبود از سبت و زنده اندیشه  
 فدای از آهنگ و زمین از چشم منم کاش

چرا که دخیل هر که که منم کاش	اگر از منم کاش غبار نبود یا منم کاش
و خاله است و جان نامه خواند خرد کاش	ببار از محبت از تنوع عاشق مارا
بزار از فرود تر تا بد نصبت در کاش	نمور از بار جور کاش که هر کاش
شفا یابد همه با پر اله چشم کاش	ز عجز آلب نشوخ شکر چه ایارب
ز لای برین شرمش آفر دیده کاش	ز عشق کوی غم زین چون معنوم آنا او
چهل چون بود بر مار او عقده کاش	اگر از کار دهنش تواند عقده کشید



ترا عارض گشتش گران راسته فرار از کمر  
مرا از کان چو طرار که طعم است از خارش

سکای میخندار دست و پرتو قه با سما امشب  
که باران کشته غنیمت آه و برق آه شرر با پیش

کوفت خ تا توان از من تا تو امیش	کز او امر مسیافه خوشش را نمیش
کو غافله ز آفت باد غم امیش	بلند که خوشش دل بچون بسته در بهار
ز این کشت دلم بر من دست امیش	ز اهر بوسن کرد در افرق تا ز حفظ
عیش سرست با و در نه غم جا هو امیش	چندان گرفته خوش نمیش مرا که نمیش او
با عاشقان بجاست همان سر کز امیش	خوشش اگر دید چه مهر که از غرور
یار رخصت کس نشود مهر امیش	با هر که مهر با ن کشد او را ز کوشش غیر
شاید با ن جان به بخت کشت نمیش	اگر عیشش بگور که در زدم هست غیر
این عهد جان که گسسته در ایام امیش	در دم طبع که در عوض بوسه دهم

سخن زرد و دگر ز پرده بر گرفت

یار از زنج و سحاب باز نمیش

که که صدف نشد کام از او صدف کاش	بنام که در چشم چو نغمه در کف کاش
بیا را مانده غم غم در دگر در کشته باش	زند هر کس که بر اندنم بر با و بر کرد



تغای زلفش کین که خند بر خورش اند	که روز شفقان کسان خود هم صبح و هم شامش
دلا زو مید بهین و عهد او که کور او قاصد	چنین کا هسته مر آید توان دشت پنماش
لکجا رنج در اغارشش در ماندم و کار	که اغارشش چنین شده چه عملی بود آبکش
ز بسش تو کم ز کار اندختش توان تر و پانزد	بقدر اینکه ما مد صید افلاک است در دوش
در آن کوه غابزم از کوه صحرار که هرگز	نباشد بود که آنجا که باشد در کفکش
همین دانه که در رسم لغزشش پیروان	ولا گذارم درم غیرت که بر کس کمز نباش

سما که تشنه اش سوخته است اما

همان پروان زرقه است از بهر این اندیشه عاشق

تا نه از قیسه جان و تن خلاص	میشمکنم و صد او در بزم خاص
زندگی از آینه مهر بر عشق	ز آتش آرزو ز غمش باید خلاص
شمارت الطاف عاشق بر عمل	کامدست شفقان غمش بر خواص
بهرت هم سعاد او رنجش	میش از این خون مرا نبود قصاص
ریخت خون نه بدت خود که هیش	از نسیه اش با این خفص خفص اص
عاشقانی ابروی سس در اندر حق	چشمه زار از زین چون سیم از ره اص
کوشش شیخ ایدل کجا در غم عشق	میش هر کار کوه اسه از خاص

انبار



از برابر دفع زهر سم حساب

بزرگ تریاق تپان لب در خواص

رود ز جانم اگر سبکرم مانع عارض	هزار عارضه ام که بود بجان عارض
بشش چند زنده چشم طغنه چو شو	که یکم هشت نهانی همچنان عارض
نگار رسم و قدمش لبتر آرد	بس و دو ماه از آن متواتر عارض
ز سر و دشت اگر ماه آسمان تانت	نماه دشت اگر سر و بوستان عارض
مغش از نظر غنچه لب عارض کلر	دهد چه بسبوه مناعتستان عارض
عنان سسر و جیک کبر ز در شیدار	که سر و دشت آن قامت و کار آن عارض

چهارشنبه  
چهارشنبه  
چهارشنبه  
چهارشنبه  
چهارشنبه  
چهارشنبه

سماوات نمان رفت ز غیر و دروغ

که او کفون کند از او تر آنهان عارض

بهر بر چیدن چو پیله این بساط	طبع دانا زان نباید بساط
جان پاکان است خاک این بساط	جسم مان است خشت این بساط
با وفا الفت نباید طبع جسم	آب آتش را نیاید جسم بساط
ز بهنگ اندوه به چون آورد	بساط اندوه و اندوه بساط
روح را اندیشه به جرمش الم	طبع را فسانه و صدفش بساط



میدرفت خواهر را بر سینه نوز  
 کرمه قامت کرد میسر استخط  
 بگست دانه مکره اندر را عشق  
 هر که را با خوف شد زین صراط

را عشقش بر خط در دستکام

با در این دامن بی استخط

ماریت بگوت اینچنان خط	بدر سخن چنان کسه خط
مغر که کند در ایشان خط	از لذت دیش آگه مریش
با آن رخ سپهر خوان خط	دارد مر ناب ار خواند
ماریت از این تر از آن خط	ما جور کشیم و تو بخاکیش
بکار بزم دشمنان خط	از دست تو درستان نکوند
نه نام نشا طو نه نشان خط	درد که در این زمانه دارد

شد تبوس کام پراز تو

بکار بزم در ارسلان خط

بغا هر شود این بد آگه قانع	چون تو بنویسم از خود بجا هر قانع
کاش مبودم از اول بجا هر قانع	ما عین دور فرزند طبع صدمه ام
خوب بودی از یک فایه سپاه قانع	شد خراب از غم او هر دل آرز شود



روز و شب بگوینا هم توبه و تپو کنون  
 بخواه شده ام کجا و کجا  
 غم بسم زنده نگردم ز مهر آزار او  
 که باز آید شده ام کجا  
 منگه مر بود کجا بستم غم بیکه و کجا  
 بخواه شده ام کجا و کجا

همکس صد پند باغ تو مهر و صد حساب  
 شد از باغ و صالت کجا هر قانع

یار چه شد بفریاد یا منم درین  
 جبرید گشت بمنفس این منم درین  
 ای که گریه جان تو باشد من درین  
 یار است تو یا منم از یار منم درین  
 عمر گذشت یونف منم از وفا نکرد  
 کجا ریاد کنی منم از سخن درین  
 با یار تازه عهد نورست یا منم  
 نشاقت قدر صحبت یا منم درین  
 منم چگونه ضعیف ز ما بر صبر تو  
 برقا منم که آیدم از دور کفن درین  
 پهلو ده رفقه ام سوخت ز نخرت آه  
 کردیدم بعد از وطن از وطن درین

خوبان نشسته اند چو پروین محفل  
 آن کسی همیشه در این سخن درین

ز اطراف کسنا تو رونیده جفا  
 آوردن جفا منست با جفا  
 از بس غمزد گریه ام راه هر کفون  
 از دور آیدم آنکه ات گشت با جفا



ز ان خنجه صد ذره از ان گلزار حریف	شده بخیر اول و معدودیت نمان خط
پیش از دور فریاد نماند با حریف	آمد با کله بر سر در این حریف
یکدینم خزان نماندش ز بی حریف	باشد اگر قصد بیاراز بی حریف
پنهان شده است مهرش در جوار حریف	تا همیشه خط بر سره حسن تو تا حریف است

پوشیده از سما ز بس نماند کفون ترا

زیر سما خط می شده باه غدا حریف

چون ندارم حکیم که نکشتم با خلاق	بار در بزم وصال تو شب با خلاق
غیر مردن چه بود چاره چاره چاره خلاق	چاره درد اگر از شر تو و صلح نکند
هر کس را که خطبه است بدل با خلاق	از کله و صدر سینه نکند دیگر شبام
شعنا ریش آیم شب با خلاق	شب و صدم ز یک شمع بود روشن دوست
مر سیر بر سر افکار مر افکار خلاق	هم عمرم بفرقش کند شب و ننگه است
که هم او شده به خنجر خود کور خلاق	بار در هر نشسته حسن تو ننگه داشته بود

کوئی از روز نخستین سبب عیب سما

دست ضایع فضا در غر از تا خلاق

خواهد هزار زنده غیرت شود هلاک  
کاه پس از این هلاکم اگر بگذرد سما



شد چاک سینه فلک از آه ما برترس  
 از روزی دست تو چون طره تو تار  
 ز ابر که بر فلک رخسار سینما خاک  
 و عشق من بر تو چون درمنز تو پاک  
 از دیده اشک من ز غمت رفته تا سماک  
 در سینه آیم از سمت رفته تا سماک  
 بر لطف فتنه شود هستم ز درد تو  
 ایست بر دم انرا در درون پاک  
 اندیشه داشتیم که جدا ز دم رفته  
 اکنون ز بار شهنشراستمان چه پاک

برش که کما تبسیدن با کماش  
 از اوج چشمت مهر در آفتاب برونی خاک

زانگونه در فراق تو نویسم از وصال  
 کما نیش وصال تو ام رفته از خیال  
 بخت آمد کند بوی صفت رسم و ل  
 موقوف بر حال نباشد بجز حال  
 از چنگ او چگونه که زیم که میرسد  
 شایین نیز بر حکام کشیده باب  
 لطف نکرده چاره هر فلک ز من  
 سکیکن که گشت لطف تو ستار  
 ممنوع از آنکه نشوم چون رسم باو  
 چون من خود کند چو نشسته بر لال  
 چون از غم و حسن نکو جواب من  
 ان بکه میشش تو ام هر مرت سلال

دایم برش کجایت رفتن کند کتاب  
 کو خیر از این زهر سخن کیر دشش ملال



قصرین مد که ما بی کجا رمد	خط دید آمد سر عکس رمد
اما چنان بیا که نیاید کجا رمد	شما شکر زلف باد کس رمد
در زلف تقیر آرد اتم سار رمد	در خیزم که چون بجا عکس رمد
وین شکس خج بر من مایا کجا رمد	ریشم و مانند بر سرت باد کجا رمد
لا که شوز روز و روز کجا رمد	چشم سیاه زلف بر پیشان او بین
بر دست دیده که نمود شیار رمد	بر دست می بود چنین صیقل رمد
اوش از شد فرم رمد	بس وعده داده او بمنم فرم بل نوید
سازد چگونه غم ساز کجا رمد	جان با غم زمانه نکر دید ساز کجا
چون جو غم تو میت که عکس رمد	قد غم تو یافته مهر در شب عفت
داود باد در درخت غبار رمد	از پیشت بر دست از مهر غبار غم
چون درم اگر زشت اشعار رمد	عقلین شوم با وجود مهر وعده وصال

سخن شوم بپندم

دور از کجا حساب چه کلما که پرورش

با پدید باغ دیده ام از جو سپار رمد

مهر که پیش اوست گوید خون شدم	مهر از او درم چه کیوم چون شدم
چون که قنقش آن تبر چه شد	کز شمار شفقان بیرون شدم

ازهر



از مهر ناکام و جان ناملود  
 بر مراد طبعه کردون شده نم  
 از رضوان عشق لب طعنه  
 عاقبت برشته چون جغنون شده نم  
 باشد مصلحت در جان تا بسجان  
 چشم قن از اغنون شده نم

باتبان افشا و چه کارم حساب

از رخسار آسمان ممنون شده نم

گفتم از بندش علاج در روز افزون کنم  
 زور و شدش در دم افزون شد اندامم کنم  
 تا زنگد و منظرها هر کرد در دلم  
 در غمخوار از شک کلگون بگردان کنم  
 شد از حسن و عشق خود با هم چو کوشش  
 بر عدلش با او به محبتون کنم  
 خون شاد باز کردون من کید از هم خویش را  
 شکان تا زین سیر غمخیزم در هر کوهن کنم  
 می توانم کوه کین خیر از مهر برون کنم  
 که تو انعم مهر جانم از مهر برون کنم  
 می توان از رضوان پر سر کوه با خود برام  
 ان پر را هم نکرد که هزار افزون کنم

از قد موزون بد کرد رخ من حساب

طبع من موزون و منزه کف موزون کنم

عمر را سیه و فاد مهر در دلم داشتم  
 خوشش از حسند ازین فکر طاهر داشتم  
 به سیر در زیر شیخ ارغان قاهر بود  
 هر قدر شمشک از روز قاهر داشتم



مانده از سر در دانه با نرسد و کبریا  
 که چون هر سر در کمر داشتیم  
 نماند استم ز باندا محرم اسرار  
 کس نبود آگاه از دراز کرد در دستم  
 بی خبر بود ز زند ز هر غیر از غیبی  
 در مذاق از هجرت از سر بن شام داشتیم

پد مصانم کنون در خطه مهرین کسباب  
 زند اندو بر که در حینانه ز این داشتیم

در خیال تو با فاد است مرا از با بلام  
 زین سوز حشمت از هر سخنان افتاد ام  
 خانه هر شد ز هر نفس و کفار در پی نیاز  
 با و بچوش مهر آن کفار سوده ام  
 تا میان منبه که بستم کبر بنفش  
 بافت آرزو ز هر قدیر مهر آرزو ام  
 یک طرف زندگ قسبان کطیف در ذوق  
 به مردن هر چه که در حق نوبت کواکب ام  
 گمانش بر بجز نفا سینه بی او که چه من  
 در بر او بر از دست خود کتب دادم  
 سر هوا مقصده در دار که هر که کشید  
 که چه یاد روا و عشقش همان نهاد ام  
 تا بکیش عشق او آورده ام دم هر شب  
 فکر ز نار و صلوات همه و سباده ام

در بهار بر سر غلام تنه انکه کسباب  
 نقد جان را که در آغاز عشق داد ام

پنهان ز غیر کسبار سر گرفته ایم  
 زبان زلف تمهاتم از سر گرفته ایم

در افغانی



روزگش از دستگان کوه ایم رخ	برقع بنور از شب تار سر گرفته ایم
دانه بنان چه روز بد بند قدر ما	روزگر که هر یکی بی کار سر گرفته ایم
صافیم پس آینه با او دل خطش	تا سر زده از غدار عبور سر گرفته ایم
نقد دله و جان از این پیش داشتیم	بوی ز لعل او در سه بار سر گرفته ایم
پیش بادی هر غمناک نیستیم	از بس که خوب از آزار گرفته ایم
اورده ایم دلبر دیگر از او بدست	یار در که بسیار ما بر سر گرفته ایم

با خود غزال دیگر از او کرده ایم رام  
از دام او سحاب شکار سر گرفته ایم

از دست داد خجلا اگر میشد آه من	آه اربدانم ز سه دلو خجلا من
بمبشت هر که دید چش را ما من	ان طره سیاه بزور سیاه من
از بس دلم بناله و انفعال گرفته خو	خو شستم او من ز سه دلو خجلا من
مهر مردم از تو ناله من غدر خجلا او	از این کنایه ناکه شو غدر خجلا من
هر چه از سخت کمان وفا باو	شبه شیب او سبب استبا من
چیش تو ناز و غمزه سپاه بکنده آه	تا منترم که لشکر تو بسپاه من
اگر بر منبر دشمنانم ز در که میش	خرد کنت ز من مشه را من چ من



شاید کرم بچرم وفا میکند که میث  
جر برش سحر خزان کنه من

چند عشاق زار سخا اهد هلاک من	از یک کعبه باد تو ان داد خاک من
گویند نظر بچاک کربان او سپین	نامح که طغنه زد مگر بیان چاک من
هر جا که بود در دو غم در جهان سخت	جای در کعبه مهر در دناک من
تا اندم ز اهرموس با من است	آه اگر سینه کنش از عشق پاک من
ماند تباک چشم من اما بجا می	خون مگر مدام تراود ز تاک من
اورا بنرم جاجر مرا پیش سپهان	بنگر که غیر با که بویار پاک من
مد چاک دیگر ایش نامر ابدل	عشق بنموز مهر عاک پاک من

کشم که گشت باعث قهر سحاب کوفت  
کردون لایع من و شتر اک من

سخ یاران تو لغتیه هوشمندند ز باران	سینه کردند روز عمارت اسب کاران
هر محبت ما امید در زناک و دیگر	تو تیر خود بردن آن روز دلمایم کفیلان
دلم اردو چشمش خشم لطف اما میداند	ز چماران آید پرستار سماران
چو یاد رود او غمش نهاد در ترک سبب	که کس با این بنم و او نرندید استباران



چرخ نغمه از ماده زاده چون نغمه برسد  
 بخش از پیکان کجکس جرم کند کاران  
 اگر امر از پشه چرخش بر کوفت  
 بود فردا بود رحمت حق چشم بخواران  
 سگالنه بده اندک افزونش  
 که شایسته اند این برق نشاندان باران

آه که اخرا نماند است دست از من  
 حسن به انجام تو مشق خوش آغاز من  
 طایر بر شهبان بست بشخ در  
 نغمه دیگر گرفت مرغ خوش آواز من  
 دانه میفشان که بر فرختم که هست  
 جانب با هم دیگر خوشش پر دوز من  
 ای که بخوارم مدام را نیز از کوفت  
 از چه کنون نغمه این همه اعزاز من  
 باز نگاه تو مست در پله میبدم و لا  
 قوت پر دوز میت در پشته بار من  
 اگر که کرد در نگاه بود که از کبر و ناز  
 از چه پسندم کنون کبر من و ناز من

آه که چون در پله پرده من شب تاب

پرده نشینم که بود پرده در راز من

زنده تیر تو بر سپهر من  
 هست کویا سجدت پر من  
 از تو سوز که بدل بود مسنور  
 مستوان بافت ز خاکستر من  
 لبش بر من تو دار در خواب  
 زهر در شربت جان پرور من



ساغوم که شکند توبه دکاه      توبه فرزند ساغر مز  
 کفکش نهایت آب حیات      چه ده کوفت که خاک در مز  
 که چشم مز انکسیت و سخن      که طبع سخن کستر مز  
 هر کمر را مدف و امت سما

دیده و هر مدف که مسم مز

عمر را کرد یار      نویشتن  
 تا نمانم بر سر نویشتن  
 تا فرودم هستار      نویشتن  
 بستم از کور تو بار      نویشتن  
 ز چشم اشکبار      نویشتن  
 جاره بشمارتار      نویشتن  
 از دلم بردن کشه کچان      نویشتن  
 تا نماند یاد کار      نویشتن

دور از آن کج که ده بس کجا سما

ز آنکس خونین در کنار نویشتن

بهین از آنجا بر مقبره ارم مر توان کون      ز دم نویشتن کفر کجا برم توان کون



دلا کرم در آرمش تاشیر از شسته اران	نذاخر چار به شهار تارم مرتقلان کون
سکشن انکر ذالغ منغ بندار	میدانده پسان به حسابم مرتقلان کون
چنین کز فرزند غف و عدو اران شرم آری کوه	و فار و عدو جنم خود شرم مرتقلان کون
ز نشن کجورم که ارغفا جو ما امید از خود	بزخم ناما ویکه امیدارم مرتقلان کون
توان کونان بر عقد امید بزم در کارم	اگر صد عقد از زلف کجورم مرتقلان کون
غم عشق حبسبار مریش بیک از فرود صلا	علیح کرید به حسابم مرتقلان کون
بجز کشن کجورم آنهم غایت مقصود منم باشد	بکوار خوفنا دیکر چه کارم مرتقلان کون

شدم ز هر درد صاحب کنون کرد آشم

کرفار بلا بحسب یارم مرتقلان کون

بهرت قرار در جا بحسب اران بن	بزلف امجد سار بر کفار ان بن
بجا عارض کرد کلفدار ان بن	چو بزم و عهد کجورم باش کش چشم
کفلا عهد کجورم سهار ان بن	به خوفنا قباله بی بجای حس
نهار نامه ز هر گوشه از سهار ان بن	کعبشن آن روز شوق غدار سچو کشت
به تیره روز ز ما تیره روز کار ان بن	اگر نیند از زلف خویش تیره تار
بزر شیخ امید کن کفار ان بن	نه نهار و نه سهار کناه با کشن



جد از ماه رخ آن نکار سحر حساب

روان خورشید حساب است چو باران بین

لری  
بکوی تو

لری  
سوی تو

از کشت عشقان چونانند بسوی تو	بگردم که با دغا من آر د بکوی تو
کز ترک خیزد پیغمبر آه لگاتشی	یا ز اهنه خنده بجان باز خوش تو
نامح و در ز راه بیخیت میکنه	منم ز دیدن تو مگردیدر تو
تا جسته خور تو نمکد کس بزم من	هر سوکنم بهر که رسم جسته خور تو
سنگ جفا چمن سران بر سوزن	تا اسب چو بسنگ نیاید بسوز تو
احوال خدای حساب بود از بیخ	یک کلر شکوه بود بزرگ بسوز تو

ماه رخ تو دید حساب و سپرد جان

هم کام او بر اندو هم آرزو تو

مقصود و مدعا فریاد غمبار تو	بنود خضار غیر از مدعا تو
خضر و سبز از حیات ابد بهره چشم	اوزار زنده که در عالم ز غمبار تو
در صحت شتند او بجهان ز ایدین	ار در عشق صحبت ندانم در تو
خضر و از پیریت من و خضر و از ضعف	فرزاد خضر و خلق از خضر تو
هم جان مبر سپرد ز دست ز غمبار تو	هم بر جان ز دست مبر سوخار تو



قلی خدا بر تو ز دست فغان من در شکوه و زردت تو من با خدا بر تو

تیر بر خنجر بر تو و پنهان تو محاسب

بگذشت در دلت که بوی خون بهار تو

بند و مهر از چوین غم مشکین گیسو کند او / ابروی من بر تو ز غم ز سر من بند او

آید نشسته ز چشم بدش میشن آنگاه است / دایم ز حال هر سپهر بر آتش سنبه او

اول کشتورم من تا محبت هر که کوه / جولان بکوه کانه طوایف بسند او

کز راه هر آنچه کوفت ز دور بری با نمود / یکبار در دلم از تو ز دست بند او

خند در مرا بگریه ندانم چرا چو شست / با آرزوی تو در لب تو نشنید او

مار اولید که تو هر دست تو محاسب

این بس که مانده درت ز لوف طند او

غافرت آنکه از دلم مهر او / گویند پیش راه غافرت او

کرده ام جانم ز غم چینه که یار / نماید از شرم من ز محفرت او

چون جویس من فغان کند کوه / برشته لبه آنده محفرت او

هم ننگ بوی خشم هر رسم یار / تا که آسند زین در قاتر او

هر چه خواهی ز دل بس بر دارد / جز زخم که همیشه در مهر او



هر صفت گوکار من مشغول که خودستان مباد مشغول او  
 بر که کرم سماع مده چو مرا ندید کس نشان و منزل او

چون فدا در جنت و صد صاحب

عقد خند و بکفر با جمل او

درد امید از ننگ یا ذوق خیر امده	یا آنکه از فریادم چه بصد سلام مده
یا در صفات شکر از سخت شهر مکنم	یا آنکه از عیش جهان هرگز شهرت مده
در بر بند از خوشین با جانیکه یک نام مکنم	وز آنکه یکسان مکنم چون خاک بر باکم مده
داو بر چه مکنم کرد او صغر در او مکنم	بهر فریب دیگران مکنم هرگز کف مکنم مده
من کلام سیم آسمان خود با سیر کجی	از ذوق با فتنه در مغالان مکنم مده
زان شوق شیرین زبدم محروم تر بود کسی	از عیشین است کین ز احوال فراد مده

تا چون کاین بزم تو نوید بشه مد

که نام از بیدادت ارسد او که دادم تو

زان دور جان بخش زان قدر و خلقا	جان و مهر من در ناله و آه
نام کن هر که شسته بر در	تا از چه جسمم بر اندر درگاه
تا خواهد چه سبب سبب خانه	پروان زنده شل از خانه حرگاه

ارکلی



شیرازیانرا از مسیّد روباہ	از کشتن غیر کبدر چہ فخر است
مردیم آفریند قصہ کوتاہ	چند سہ ہویم نہ عشق
زین روہ مقصود اسریش کملہ	رہ سہا دیرت پادرسیدن

آخر سما با یارب کہ گوید

ماہ کسکین در حضرت شاہ

بدامانندہ مرغ لیک با ہم آستان مانند	بر بند زلف آنقدر دل ہم ہلا جان مانند
و ہر دم در صورت محبت اسرستان مانند	تو تا آخر جہان ہم فرخ مردم شو مانند
بہینش بس کہ راز در کہ پریشان مانند	بناید کہو عرب آنکہ شدہ در فغان مانند
فغانی شمشہ کاندہ رخسار کاروان مانند	بگوش او نذار وسیع با بانگ برس فرقت
کہ این کہ در کلمہ از تانہ خیر لالہ مانند	برو کلچیں کلچیں مبدیہ از بار خزان مانند
ہم آن ناز و منہ ہم فرخ جہان زور آن مانند	نہ در کون از منہ او نہ راز او نمون مانند

بوزان بسا اینک حلال شمشپہ حیوان

چہ غم از چشم کہس کہ چشمہ حیوان نمانند

منہ ہم از ان نگاه فادم در آستیاہ	کو شمشپہ کبیر کور منہ نگاه
کہ جور او کبیر تو آورده ہم پناہ	نیکر فضا پر خنہ بہ آورد بر سرم



اشکم بوی کهن چهره بسنج تو گشت رخ  
روزم چو بخت چشم سپاه تو شد سپاه

یار از یازدهم وضع استمهار محفل	یار از یازدهم وضع استمهار محفل
میز چشمم تو اگر چشم غمایت دارد	میز چشمم تو اگر چشم غمایت دارد
زین طبعی که تو آنند طبع و گنند	زین طبعی که تو آنند طبع و گنند
هر که از بندگان جنس وفا دهنم است	هر که از بندگان جنس وفا دهنم است
خواهر از سگد خفاش گرامین بشمر	خواهر از سگد خفاش گرامین بشمر
بار ایدل که قیامتش نماند مطرب	بار ایدل که قیامتش نماند مطرب

هر که در عکده دهر گرفت غم است

کو بد جان چو کای غم غمخوار محفل

از اهد زمان بود فانه	دردا که وفا در این زمانه
در دیر زمان مرغانه	ز اهد که آه صبرت در من
کم باش سکیم از استانه	گفاروم از در تو گفت



مرد در خم طراه تو مرغ است      در دوام گرفته آشیانه  
 بهر زانکه ز دوریت غم مردم      بنود بی قدر منم بهسانه  
 بگذر که پانسم بگویت      نکند از بیم ارتد هم بچسانه  
 اگر کس سخن از وفا چه گویم      کوشش تو کجاست و این ترانه

دلها بزین کتاب ریزند

هر که که زند زلفشانه

اسرار دروین سه ز صهرت دینیه      نکند است طراه تو دل را سینه  
 معرم فروده کین تو کین تو هر خم      حیرانم این چه مهر بودین کینه  
 در بحر عشق ایله ترا میس صدرت      بان غنا که خواست ز صلق عینیه  
 در کوشی فرم سرفروغ خوش است لیک      این دیده چرخه لب جوان لب غمینه  
 زلف غنچه طراه سبند ندیده اند      کوندا اگر عارض دروغ پل قرینه

بر تاس سماش آن آیه از وفا

چون او بشکرا نیکه تباب تبریه

اصراف تر از آن هر آینه سینه      آرد کرد آینه بویت قرینه  
 هیر بجم شکر فلک کینه جو غنیه      با منم دل آموز تو در فک کینه



خوشید اگر چه به پست آید است  
 در خنده کان کمینت کینسه  
 اهر موسس جو با تو مایر و لکجا  
 در صفا سر سینه هر اعلی سینه  
 عالم ز اشکم ار شد در یوان ترا چشم  
 از نسیکه این است ز طوفان سفینه  
 اندیشه ز غلبه هم شیت تا مرا  
 از کج خلق در مهر ویران و سینه

خجنان کجا بز رستا مانند در غم  
 وز نه سماج ارم از این در خزینه

از او بیار بخش امید سوار  
 دل و درنج که بختم نمکنید یار  
 چه غم ز دیده بدار عشقان از ازا  
 که میث یکیش از خواب ناز سدار  
 بر تو غوار بود هر غمز و غمت تو  
 بر کسان که نه نهند غمت از غوار  
 بدام تا نقد صید خود کجا پاید  
 هر آنچه یافته صید من از گرفتار  
 پس از هزار خاتم بهر بخشید  
 هزار چشم ز دامانش به کار  
 ترا که هست بیست خیر صبح از صفت  
 چشم تست چنین مستبد عمار  
 بکوشش هر آرزو ده بدست آید  
 و گز نه هر لعل از زبان مهر آردار

جداز هر زرع اوز کز آه سماج

بجو جو برق جان و ابر آزار



تا در آتش ز رنگ قند خنجر	بارت است چنان کوه الف خنجر
شیر باغیر و کارستان بر خنجر	خوشتر از تش غیرت عشاق را
چه سبز بزم مهر شب از خنجر	تا که آغلا هر که از درد رنگ من که تو
رخ جوهر از خنجر قامت جوهر خنجر	قد رسد و دستت تا نوبستان حسن
تا جلا خنجر ستم در کشور مین خنجر	با خرابه هر کنون ارش خنجر ساز
از کمر خنجر کشید از میان رخ خنجر	فرز سرت جان سپردم چنبر تو بهر کمان
صفحه دل از غماز در کوه خنجر	گشتم که از غم حشمتان دم که تو
عاشقان خوشتر از اهر تو بس خنجر	تا کس جویت بجز ما در سان کوه خنجر

نرم مریدان آن سنج سنگین حساب  
 و زنگیرم سنگ از راه درون کبده خنجر

پیشد که زنده بر بار کمر کمر	یا فرم بایر کشته و دلدار کمر
که زرقه است بیار کمر من خنجر	خاز غایبش نیزم خاک که بر هر دارم
هر که از زنده کشته است زازار کمر	نگند از زنده آزار من آزار کمر
که در باز کنیم دیده بدیدار کمر	دیده دیدار کمر دیده که منحنی خنجر
در شد روشن از آن شمع شبان کمر	ماه در تو بود شمع فروزنده خنجر



کردن کعبه کبریا کو کسر شدت است کار ما را که نهکس نقد کار کبر

قدر در روش کو کسب شد حساب

کلک در پیش تو و بعد کبر با کبر

غم عشق ترا دلها رو بران خانه هستی که آن کجاست جا بر کنج در ویرانه هستی

بستانش بید زین هر چه بود مقصد ره دیگر میان کعبه و خانه با هستی

بدان اذیت تو که مال این رسوخه آزا در کعبه اخلاص است بیع ابروانه با هستی

سزای تو دلاویز تر زان دام و دامش که زنجیر صابون هر دو با هستی

بیا فتنه هر دو وفا دارم بسی لای ترا ابروی تو کوشش با هستی

بترک با ده همان بسته ام باز هر دو اکنون بر سر امتحان منزه یکا خانه با هستی

بنای تیر که ز راه پر بردنش صبا و کز نه در جهان هر مسجد بر خانه با هستی

سکایت کو را و کبرم ز جور مدغمم

از و کب لطف تیر صبر یا نیبا هستی

که کوفت کشید سیه را قرین با کبر چون فعال عارض خود روز من سیه کبر

فغان که دل و هر خود نخواهد از تو کسی کبر که کوشش نبرد با دلو و غم کبر

بهر کسرت از بر تو سب گذرم با این وسیله مگر کسرت نگاه کبر



بشتباغ از غیرا کزنت پد نغ  
په نرود که در ابادو شنبه کز  
کنا که نرود هر کجونه محبت  
نظر بوشه میدان بسکنا کز  
فغان صریح نزار دشت فرات  
که چار چشم از آه صبح کز  
بد الزان مده مهر که روست سحاب

در کور مهر نظر یا بر دس ماه کز

کس لرنه مهر بان یاران صبان  
کشه آنکه بجرم مهره بان  
رستنا زرا این خویش دانی  
ندانه ناید از کمان شبنان  
پددار حلقه زراف رویت  
خمان کز طفت آب زندگان  
چار بوسه جان کیر دروشه  
متاع اجنن رار ایگان  
خضر بوسیده ان لب درنه آپه  
نمبخشه حیات جاودانی  
چمان کور مجر طبر شاید  
که آمد در حن باد خسته انی  
قرابده مهر فرم مهر سر او  
مرا پد مهر او مهره بان

سحاب ایام پر چون بود چون

جو پر کبک در عجمه جوانی

خضر آن نیک نوبت فرودیدار جان  
کاین چشمی حادوان و آن عمر جاودانی



در دلم برایت بپوسته بکم دو کاست  
 تا نه ز رنگ زدم اگر شوی ز در دم  
 کفها بودم از آن زهر بپوسته  
 کس کجاست بجان او دوست ایگانه  
 که چه ز جور بجان دند خسته بجان  
 اما بنا توانان رسم آرتا توانی  
 و صلیبش همیشه تقدیر چه دست تدبیر  
 باید چگونه تفسیر تقدیر آسمانی

ان لب جود لذت است در جود است  
 چون دیده سما است در ایم بدشانی

هر ساعت الف است ترا با جفا متر  
 دارم بهار بپوست او نقد جان پیش  
 آخر نه زان جهنم الحار متر  
 مارا جز اینر سخر در است عا متر  
 بهر سخن غیبی که خلا فی چه آورد  
 چاره پیره زن که ندارد و عا متر  
 از فرخ خوشم که هیچ نخواهند روز مشر  
 دیوانه را چه معتبر و چه عا متر  
 ز راه چو ما بقول تو کوشش کنیم  
 از ما تو هم کلمه تقیامت شفا متر  
 مارا ز شکر نترسانند ندلتر  
 که خواهد را بود ز مژگوش عا متر

بهر دوزان چه نت دزدان شمشکاب  
 چون می توان بقوم جویر فاشا متر



از جور او کز شرب جان شفا تیر  
 که کیم که این دو ندارد ز نیا تیر  
 مگر خوشم که از درد دست نکرد  
 عشق تو کرد که به بهر مهر من تیر  
 بر فرغ کاوند بیا و تو ام کوست  
 هر چند عمر کند از فرسخ تیر  
 صبح که از سر دبت نشانه  
 روز قیامت از شب هجرت تیر  
 دور از تو ام ملک کنی در آسمان چو دیده  
 در کش عشق سر زرد از فرسخ تیر  
 آفرین خود که را بنم از کون خود بر بس  
 از و ای کی عسل نثار از و تیر  
 دان که هست آینه نورد و عدیت طار  
 از کور او کنایت از زرش تیر

از بس سحاب بود ز لطف تو نایب

هرگز نداشت از تو امید غما تیر

کمن تکیه ز رخسار تا مر تو ای  
 بومد جملان و همه جملان  
 که آوردم تا بس این است مهر  
 نم بود که مگر این است جان  
 نه چندان بهشتی الفت دور  
 نه پر سده لوح من بر بد کمان  
 مده تاج در پیش در کج غرلت  
 بواج فریاد و ملک کسب  
 خرم از شکله بود به که در مهر  
 ز شکرم آید ز غم شادمان  
 ترا بشه از ناله تا توانان  
 فغان و مرانان از ناله نمان



ط ۷

گر قسم بدل میست میسکاست

چپشه آفرانها لطف زبانه

سینه‌اش در چشمم در چنگار	که بود من کند اما نگر چشمم سبک
ز سیم اینک نماند	تا قلم افغان
شد کردن منم جرم خون فرقیست	که گوید که تو بود هنوز بد تو کن
میرکان که ز جرز ملک کس بود این	مگر کسی بچانه بافته است پناهر
بغیر هر که مجال سخن بر تو ندارد	ز منم فغان که ندارد کسر بگو تو را
ز جود هر چنین بوزم از پیشه که توانم	بجز منش خفتم آتش از شراره آتس

سکاستم و فارا بهر زمین چشندم

بغیر خارند بهت از آن نرسد کیار

زنا توانی بر سر اگر بجان آئی	برو مسکده یک چینه تا جوان آئی
بنرم و صد من اخبار ره کجا باید	اگر چشم فلک در بزم نهان آئی
خبر هر سرت منم در ذوال حسن رس	شور اگر سخن بگویم خزان آئی
تن ضعیف فرو مانده زیر بار دلم	ز بسکه بر دلم از بار غم کران آئی
چه شعلا که در از زبان بانیست	چو از صد شب غم جسم بر زبان آئی

بجز



همیشه که بودم اگر منبت سپارم جان  
 مگر که بر سرم از بهر تخم آن آئی  
 همین که منک غلبه ز ناله اش میاید  
 مگر میشی تو ناله تو در نفس آن آئی  
 بعاشقا بت با کار سازد  
 اگر تو بر سر آتش آسمان آئی

سما بکشد کعبه بر غرق عشق بر سر

که خوب حد از این بجز بکران آئی

بگره چشمم آن بر نایده صده خونگرمی  
 با آنکه کار از فنون ایچ چشم کس بر  
 در طره سنگین برف بر زلف غم بر  
 بر ماه دار سنگت در کشیدم هر دور  
 بعد تو آرام چایم جان تمام آستان  
 در پیش آن آستانه ان فنون و سخن مر  
 چشمم نگورویان بر سر تو ندیم بر  
 داند کجا بغض قدر کمر چون کوه بر  
 رویت که در این از در کجا بر خیزد  
 زلف عارض با صبر دار و در بیشتر  
 با عاشقان غمخیزت کم با جور جدت  
 اکنون که داد است بوقت در ملک خود سردار

دار و حساب آن شد تو غمخیز بد و دور نگو

آه از برم از غمخیز او در پیش داور داور

خشن شد تر عشقش نبات  
 نبات رسته ز خاطرش نبات  
 دهم آتشه جان با این که دایم  
 بود جوارز چشم فرات



مقبول کور جانم نذر دم	غیر از کعبه ای بود مست
بشکر اینک دارم خرم حسین	ازین خرم بیگانه زکات
رحمت اینجا که دارد جلوه خورشید	کشته اینچم آمد صبت ماته
بر همین پیش آن بت سجده فرمود	بهر جا بود ستمه آن ولاته
چه غم که عهد العتبت با غیر	که نبود عهد عبا ترا مشایه
ز چشم کز شفا ندر کشت ماز	همان دارم چشم الفت
بجان ششم غلامش که چه داد است	پای آرا دیدم زمان خط براته

سحاب اربابانها در دروغ عشق  
 نباید دهنش امید بخت

از وصف جمال توبه از جمله کجایات	عشق تو بود بر آنه هر کج سعادت
از بس که بجان آمده ام بی نفع زیادت	پایان شب بجز تو خوابم حجابات

هر که که بدارم غمگین دست مناجات

از کتب



اگر آنکه بود جام پر از بادیه نابت  
با مدحجان شنوم مست و مغرب  
هر که که پاکیزه هم اینست جوابت  
کایم زره لطف شب بجز خوابت

در دیده من خواب شب بجز تو نه است

اگر آنکه زلف تو چون باد بهار  
خط و کشت خون بر لب شد تار  
از شرم بت لب بر بیدن متوار  
هم جان و دم دستم تا بد لب آرد

از منجو عمر بگویش پیش کلا است

نجان که مرا زهرن هر آفت دینند  
دایم بی آزار مهر و جان مکنینند  
این قوم ز بس با فرم دیند  
از سید رشک نفعان خلق مینینند

در شعله آسم بخدا بر استخوان

از خط برفش بس کج کلف بر مته تابان  
از باغ تو که بر زد خار هر سه چند  
نعمت من که بی خار و حسرت گلستان  
خط سر زده زان رخ و لاله از طره کمان

پیدا بود از حسن تو آثار علامات

فردا که بر از دم است بخشه  
گیرد مگر الطاف و ایم دست بخشه  
ز غبار سپندار که او در است بخشه  
فرق که میانم و او است بخشه

فرغ نفع از سعیت من شیخ رطاب است



دوشم ز دصا تو چه فرخنده شبر بوی  
 از باد بهبسم شور رود در شعر بوی  
 در جان رقیب از غم من تاب تو بر کجا  
 اقصه امرا شنش تا عجب بوی

تا بر ستم از چه آید ز کفایت

مرا با تو خوردید و خون جگر من  
 مانم چه امید بگور تو در کرم  
 بستم ز سر کور تو در بار سنگ من  
 بگناه جهان معتبر امروز در بر من

سدرت که جوید بگجان تو مهابت

از بس که غم عشق تو در هر نفس بودم  
 کور از هر عشق عشقت بر بودم  
 پستار گویان جهان را بستودم  
 هر جا که از مصحف خود میبودم

در شان تو دیدم نازل همه آیات

از سختی من از دصا تو بار  
 بر که توانم که جنم ز درت بار  
 چکار بجزرت اگر من بخت دهد بار  
 از بار زخم قابلیت بوسه که بکار

ساکت خواند که کند طر مقامات

تا زنده ام از کور تو بجز نگرودم  
 پر از غم غلمان و بر حور نگرودم  
 هر جا بودم از کور تو سر در نگرودم  
 دانسته ام از بر تو هر نگرودم

ان پیش که چندان کنم در کفایت



روز و دست رفتم به چه حوت زاهد  
 که چو بس از مهر و جان خدمت زاهد  
 و لکیر شد م عاقبت از العف زاهد  
 اکنون چه شمشاد م از صحبت زاهد  
 شاید که فرم بگذر از این بجز خرابات

بسم الله الرحمن الرحيم  
 فرید زمان آنکه آمد بدین  
 نیت و عدش چو کسیر و محف  
 و حید زمان مکه الحمد انکس  
 ز طغوت بود نور حق شکار را  
 ملک سپاه فک استمان  
 که با قدرش کون بود چرخ اعلا  
 بلند شهر کرد و جو شرفش  
 ز مدطفه هر دم ترس بر شریبا  
 به خدمت و طاعت او بدر که  
 میان تبه کیوان کبر تبه جو را  
 فلک دیده تا رفعت قدر او را  
 ز انجم نور خفتمش بن بر عضا  
 بعلمش بود فر عالم معیان  
 برایش بود از کبستی هویدا  
 بزرب فاق است دانش زین  
 ز عین فاق است رایش منبر

تهر گشته از بندل او ز زرخیز  
 ز بندش بوجانه بجزد و بران  
 نه اوراست بود نه اور ازمانه  
 چه سو و زیان مهر را باشد آزر  
 بود ظاهر از راز و پند از نقشش  
 بویوسف مصر اجلال و ازور  
 کف او که پیش چشم چشم و امتق  
 نگاهش بی بدار درویش حوشته  
 بگویش خیان است آواز ساید  
 ز همان طبعش خجبر گشته همان  
 اگر ذکر او صادق است میندیش  
 اگر کو هر مع او میندیش مطلب  
 چه از ظالم سعد و نخت همایون  
 بر ازنده فرزندش داد ایزد  
 خوش زیور عالم و زب دوران

اما حسیب از جود او در زردی  
 بدش بوجاریت جود بر پا  
 ز لیل عا در زهر اجبت  
 ز پمهر و مهر خفاش و حربا  
 هم اعجاز مویک هم انعام عیب  
 جوان گشته ز آل جهان غنچه زلفیا  
 مهر او که زار جنب لعد عسند را  
 ز نظاره سعد بر در اسما  
 که در گوش حسر و سر و کلب  
 ز پضا دریش ضعیف است به پضا  
 زبان در دستان از چه کردید کویا  
 چنین بحر طبع از چه آمد کمر زار  
 شد اسباب عیشش کمتر مویب  
 که بودش ز ایزد بدل این استنا  
 قدش غیرت سده و در کتب



بندش فنون کمال است مضمهر  
چنانش بود هن و فرزند دانش  
سزد که پدر نازد از نسبت او  
یقین چنین محمد علی گشت نامش  
جهان چون شد از کستان و جودش  
بتاریخ ملک سماش رسم زد  
غرض چنینم از مع آن خامه حیران  
هم از مع آن خوشتر حقین نسب  
بدل صاف صبا بجان زهر حرمت  
هم اعدا را از ابدل زهر حرمت

ز روش نشان جلال است سپدا  
که نادان بود برش عقد در انا  
که نازان اندوا و اجناسه و آبا  
شود دین آن هر دور ارواق افزا  
بباغ ارم طغنه زن رنگ فضا  
که آمد محمد علی خشم دنیا  
غرض چنینم از وصف اینم عهد شد  
هم از وصف اینم لب فرستن اول  
بود تا سرت ده و حجت افزا  
هم احباب اینم را بلب صاف صبا

ز نکت هر داند صبا و فیض صبا  
بهاره حردن باغ را آر است  
ز عکس لاله و گلش ملون آبشهر  
که رقم اینک ریسمان است که شکوف

جهان پر در کباره باغ محمد صبا  
بزنگ نیک بکس و کوبه کوزه نیاپ  
پیشها که نزد دست نوبهار بر آست  
چشم هر که در زلف ساحت از سیبا

و چه بسم زمین نسوده بر  
 همان خواص که در طبع خستگان مقلاب  
 زبان نکره اگر بر ریخت در زمین  
 که آن ز زرد داب و لوی و غیره شتاب  
 چو دست نافع بزم امیر پاک صفت  
 زلاله باغ کلب بر کوفه جام شراب  
 سپهر بود و چه حسین غمان که درش  
 ز حادثات بوجو غلقه امقد و ماب  
 در کوه باشد از این شرف نهایی بسجا  
 که در صاب سبیدان تو هست در صاب

شود چو در قلم منم تو مرس  
 ز یک کنا که در ضمن آن بوجو ثواب  
 پیرس حال ملک بخون کیست بین  
 ترا بر پنجه کفار و مرا بکجه خضاب  
 بنواب تو آید بیدیه من اگر  
 جدا ز تو در دیده من آید حوش  
 نکر و منع نکر یا نکر در از من جاش  
 کدام اثر که بجالم نکر چشم پر است  
 زرد و کار بر افکندیم غاب انکه  
 همیشه در عشق تو جاس در من  
 که بر فکند رازان و در لغز شتاب  
 ز بسکه تا با طبع بر من بر بود  
 چو لاک عشق تو کجاست و جابر کجاست  
 غم تو با ما در عشق تو با منم ان کو  
 از این بیس زلف تو دارم تو بیست  
 همین حکام تو بعد ندانم زیر و من  
 که با یکا کند برق با کتان و حساب  
 پیاد بعد تو ز بیم زرده بعد صاب

میان



پنهان جدا تو گردید که فرق خوانند  
بینه تبرکات همان کند که کند  
خدیو محمد محمد خان که مدام  
سپهر خکارستم دل که غمش را  
بدور او که شود که سپهان خصال  
نخورد و در کرسی بنظر از دلف  
کسر بکنور آباد او خراب ندید  
اگر دند بر دم هزار نفخه صورت  
وجود خصم ضرورت و زنه شمشیرش  
زهر ز وصف تو یک نکته هزار شد  
خجام جبار او شش از پدر هلس خرف  
اگر ز لطف تو یک شمشیر بر سحاب بگلد  
ز سایلان درت همکوشش و وف  
بروز کین چو شیر باره که بر شش  
اگر ز شرق بر آید و ره کو لا

کسر چشم سحاب است یا که چشم سحاب  
بروز رزم سنان خدیو خوش خراب  
بطوع او است قلوب بطوق او است جاب  
ز اقباب سبز دین و از طلال رکاب  
بعود او که بود مصوبه همیشه عجا  
ندیده کوشش ما شتر بغیر ریاب  
بغیر خندق که از این غمش دل است حراب  
هنوز سحر بد اندیش او بود در جواب  
ز کله که دهد طوعه ز نیاب و کلاب  
خضر ز مدح تو یک شمشیر هزار کتاب  
ستارگان سپهرش چو جواهر طاب  
هزار چشمه حیوان روان خور سراسر  
با نکه است تقدم سوال را جواب  
زنگ با نطق ملک چو خمر سحاب  
که بیشتر زمان ایاب او است زباب



شود شدک غیر حکمت اسطلاب  
 چو بحر خون در کشکان دران چو جباب  
 چه حاجت است که شیخ آور بر درن ز قراب  
 تن عدد بود و طاق بر دیش هم لایب  
 کسر ناپاید تا نترسند اب از آب  
 بجا آریب بجام موالف تو شراب  
 ز فیض لطف تو همواره کامیاب

دران زمان که هستان ز نوک رماح  
 زین مکر که راز ابر شیخ خوش ساز  
 قراب شیخ تو دایم بود چون خضم  
 بود صدم تو چون عابدی که سیم کیمش  
 کسر نخواهد تا مظهر نترند از شرمند  
 بجا شرمند بجام مخالف تو نترند  
 زیم قهر تو پوسته کفاحام عسدا

زمین م

چو سطح خیز بسیطر چشمه شد  
 بسان معدن الماس کان کوهر شد  
 غراب نیک چو سینه خورشید  
 که باران هم از نوار برکت از فکر شد  
 بکوه طور بر انوار غیب رهبر شد  
 اگر بطرف چهره سر و سیه گشته شد  
 و یا عیان مریخ ز سر گشته شد

چرند که او حرد و سبلان منور شد  
 هموار تر تو شد زمین ز شعله شمع  
 و یا نماده بهر سو هزار تپنده بسم  
 بیا رخوات ز هر جانب تپین در  
 نه سر و بلا در خمر که بود عسر انرا  
 بخفد فلک این سر و بر تو افکن شد  
 سخن کف تو کوئی ز طره شد



ز سر و بود نه ز آنکه تا زمین و ملک  
نخاف ماه ز هر چه که سر و قامت بود  
عیان بکلی کستان دهر از هر سو  
اگر ز تشنه دو پیش از این یکبار  
شاره تا زلف ساحران تشنابار  
ز شفت هر یک صد تیر تشنه مردم  
ز زخم ناوار تشنه تشنه تشنه  
هوشعلما تا بنده چون سیاوش فرست  
ز شور گلرنگ بدسجده شکر بن  
زمین سوجت بر زمین شد چهل کوفه  
رواج غیر آیین دین زردشتی  
ز این سما و رس با ز در میان دو قطب  
شعبه بغیر از تشنه روان چشمت  
چون زور تهمان هوا دل ز ورق  
و با چو زاهد از آرزو از فرار صراط

مکان سه دهر جا را ماه انور شد  
ز ت سوزن با هر که ماه منظر شد  
هزار کلین تابان پدید از آرز شد  
پدید شتر از بهر پور آرز شد  
بسان نینه ثعبان و کام از در شد  
بسوز کرد و چنبر آه عشقان بر شد  
کفای چنبره ما از نگاه و لب بر شد  
زمین در تشنه سوزند چنبره سمن شد  
که شور هفت خندین هزار جهر شد  
په تشنه چنبره نمود بر سر شد  
اگر نه ناسخ او ملت می پست شد  
ز موبد خطم بسج خط محور شد  
بچشم لب بصیرت از او مصور شد  
بیاد بان رود و چشم روان زنگر شد  
بسان برق مانده و باد صحر شد



بیا پر خود ز زمین بر شد این اگر تره	بسر که گش مردار از زمین بر شد
ز یک طرف بفرودن تخته باطرار	که مهر به فلک از حیرتش نشد بر شد
بوقت شعبه با زین فوکر که رود	اگر چه تخته فلک مهره مهر اندر شد
زمانه جدید هر کس تخته که دران	بسهر محرمه کوان و مهر حجر شد
ز بسبب و حال است ربا ازین	چو شرف چرخ تخته بر بزم دیور شد
اگر نصرت بر شسیم و صبر نمود	ز بوطرسه بچشمه او معطر شد
و اگر کجا که کرمان بجزر دستی بود	قرین در مهر و صبر نیز سبب شد
ز پرده ما تا نیند زلف جسد مهر	نظیر حبه ایماز و کاف آذر شد
وزان شکر و تعداد بر دل پس بر مور	روان ان بدو چشم فرد مصور شد
ز بس که یافت در دام دهر از آفت زین	سر از غلغله دهنم چو قصه قصید شد
اگر چه مستغفر بر بزم رستی	صدید باره آینه سکنه شد
کف کلیم بدید و دم سحیح میان	ز غلغله جام شراب و سهو فرم شد
چه کوفت سخن چو نور بر غدار ساقه	چه دید دید به چو با قوت بر با غر شد
که شد ز آتش سردانیک آب گرم بدید	وزار بخت نمودار آتش بر شد
همین نه ز آتش حشمت اختران حیره	که هم زمانه ز کوشش آسمان کر شد

از افلاک



ز هر طرف بنوا سحر و غیره نموده  
 چو زخم برکف آستانش کعبه  
 بجایه نفس سلفی زمان سب و دکنان  
 کمر ز بانگ خوشش تنگ بخت ز سر سار  
 کمر ز نغمه ارغلی غنچ مرزده برسان  
 که از یاسین داور بخصم بد کو هر  
 شه ننگ در انجم سپاه بابا خان  
 قدر غلام شها چاکر که در که او  
 رخ سپهر نبود و قد بلندش خم  
 خال مرکب ز پر کوشش که کشت  
 از او چو فغانه زین روز ز زم زم  
 از آفتاب که استمان دیگر گشت  
 شکوفه میشد ایام عدل او که از ان  
 اگر حمام شب سنا گشت هم پرواز  
 ز شور و دار نمودار و از خرابه پدید

بخار زهره و شرافت بی پیکر شد  
 که آفتابش برکف جان زهر نشسته  
 کبر چو فاخته و کما چمن کوه تر شد  
 کمر ز ناله جان بخشش نه نوا کر شد  
 با این ترانه جان بخشش روح پرور شد  
 نغیو عالم و شاه جهان مظهر شد  
 که صیت سلطنتش از باغ شاد شد  
 ز بنبل دست کمر بر نشسته  
 ز رنگش قه منق و صند در شد  
 خیار در که او کله چشم افتر شد  
 بعد ز بکه عیش عجم مصدر شد  
 بر آسمان دیگر آفتاب دیگر شد  
 ربانوس دهر با شاد از نغمه شد  
 در خزال هم اعوشش غنچه شد  
 کمر که از کفش قطره معطر شد



هزار روزه رضوان رخ طو کشت  
 ایاست سار چشم خسر و کر طاعت هر  
 غلو نقش نیت نظر ملک قدرت کشت  
 هر سطح نه که چاه و شش جهت نیه  
 بغیر که که زیمت بر شخ از طاعت  
 ز فیض جوان تو هر تا توان ایام کشت  
 اگر نه از کرمت با ندف بر کشت  
 چو لاکه رخ ز خون از پند کشت هر چه  
 سپهر هر شفت آسمان آمد  
 رواق قدر ترا پله فرو تر کشت  
 کن لبانش ز تقویم خود کافان  
 رقوم جد اول این کف تو کشت ورق  
 سر عدد و تر ابا پر دار بالین کشت  
 در ان مان که ز کرد سپاس خنده ملان  
 عیان زش نرم و سپار نغمه کوس

هزار چشمه خضر و زلال کوثر شد  
 بجنبه تو رایت ذره کمر شد  
 و جو شخص تو مقصود وضع داور شد  
 هر کور سوت بی رسید چار مادر شد  
 بغیر کان که ز بندت تیر ز کور شد  
 ز دست جبه تو هر سبوا تو انگر شد  
 که از کف تو نه با خاک ره برابر شد  
 چو گاه ز در جبین از چه کوه زرش  
 زمین اگر همه اطراف مشغ کوش شد  
 عمر و سبب راه ترا جمله حقیقه شد  
 کمال نفس مقبیلیم ان میره شد  
 سطور صفحه انرا اهل تو مسطر شد  
 تن صحت اصد ر سخی لبته شد  
 چو چشم خشم هوا تیره وزین تر شد  
 نوایر سقر و کیر و در در حشر شد

اللا



زنگ چشمم و بر چو کعبه تر کردید  
سرسنان و بر شیخ را کله دوردا  
سند شیخ بصیران تک اوشت  
تراز بهر سنان سپه که بر یک را  
حجره ننگ فلک خورشید زین کشت  
نکر که کجا بیدار تو اچو پدید  
زمین معرکه کردید کشنی کا نرا  
بیاع کین زهر و شیمان در کشت  
ز صورت تو فلک منور ز کرا کشت  
سباع را جگر و مغز و شیمان حاشه  
همیشه تا که در آزار کله در آذر رز  
رخ صبر و عدوت مدام باد چنان

ز تفش کین سخن خشت چو برشت  
ز فرق فرقه از سپکر دو پکر شد  
ننگ حج بد را بخون شناد شد  
مضا معین قدر یار و محبت یار شد  
بشمار حج ذر صدرع و مهر نقر شد  
ز شیخ برق غبار ابرو کوس شد  
نخال نیره و کله خود و سینه خجر شد  
سنان او که بر او بر حسو برشت  
ز بهت تو مطلق ز جو رس شد  
غذا سینه حق کشت و کاسه شد  
بگونه سینه چو با قوت فرزد هم پیم ار شد  
در کله بوسم آزار و زرد آذر شد

عص ۶

این چه نرم است که از پیش دنیا آمد  
فخر از این زمین کوه با است سهر

محمد و زرف خفیش طرب با فرا آمد  
ز آنکه این انجمن آن سخن آرا آمد

بزم ۶



از پدش آرایش این بزم کرو  
از غلگه زبیرینا هدا مایه آورد  
ز بسبب از مطرب موعود و مرانجه مبر  
محو از نظره مانش سحر کردید  
صبرت از صحن زمین روضه غدو آورد  
زهره رشک و سر حجره کوان گوید  
هر طرف غم سران که ز رشک نغمان  
هر کس را بر صاف ز لایش حس  
ز در بس میدان بر کس راه  
انجان و اخلا شتر از کس کشت  
بر عرش است اموز چلا مکه ارد  
از پد شعبده هر سو کف تشبازی  
بد خشیذ ز هر دست نزاران بضا  
تشن شب پزه کرد ز هر سو پرور  
پزش هر جسم بین چنبر دم و امش کردید  
دبر فزوس نیک وارم است آمد  
از سما سو شتر عقد نریا آمد  
لازم حیش همناست مهتا آمد  
پاک از دفتر به نام متن آمد  
خجند از وضع زمین گنبد مینا آمد  
استما شخ و خورشید صوبا آمد  
بر لبط بار بد و نار کتب آمد  
لوح ماضی اندیشه صفا آمد  
هر دل فارغ از اندیشه عقبا آمد  
که بهر صطبه ساغر مینا آمد  
دعای کس سب خجالت فردا آمد  
منت شایع کله در کس شمشلا آمد  
وقرار منجور بودید بضا آمد  
منع امر اگر اخبار سیما آمد  
پر مینا در هوا چون نغ غدر آمد

انجان



انجان جرم حکایت منبیا که بر آن  
 افتد خضره علو زره مرکز کبرفت  
 دیود در حوضه افق زو حشت بکبرفت  
 در سوادش بنظم نظر بر شمر ار  
 یا تو کوه در سخن کشته همچون بود  
 هر طرفه مخفی کرده ناکبر و شش جعفر  
 شد پس شمر بر روی بر حوش تمان  
 منظر نور اگر منزل یک بر کن گشت  
 بهوا گشت یک پاک شمر بار روان  
 ننگ نماند و شفق نامر و شمر را که بر او  
 ماند از رفتن اگر نبد ز پیش گشت  
 ز فدا گشت ز رفتن هر چه سم سما  
 کوه از باغ زمین است فلک شجر  
 فرق نیز به شجر است تا که بسار  
 شجر از آب جوی طوطی بطراوت آمد  
 آنچه پدید از زمان بود هویدا آمد  
 که برود بر شمر راز مصلحت فارا آمد  
 ملک از منظر کردون تهاش آمد  
 مخفی کل سوره از جعفر سارا آمد  
 که پدیدار شکل طره لیسلا آمد  
 که بگاه دوران مفصل اجزا آمد  
 که بر تو به جعفر منصفه میض آمد  
 در برج سرطان جاری شعر آمد  
 که بر نبرد در سن مرحله سما آمد  
 که هر شعوفشان از بهر اهدا آمد  
 شسته تمان اگر شمشیر با آمد  
 چون رخ سعد ز نظاره سما آمد  
 که پدیدار زو قشش موسر آمد  
 از شجر موه از این لولوه لالا آمد  
 این زانش بدل سدره طوطی آمد

من از این بود چه سزا متعجب که بد مهر  
 ناکامان از پد آکا بر من چه حسرت  
 کف بر سنگام ز خاف متعالی که است  
 فخر گیتی به الله بر سنگام عطا  
 ان فلک قد رجوا که ز ابداع و کون  
 انکه ز ایش عداش کم چهار است  
 ظلم بر من است که دور ز من اسم گزیند  
 بر سر رایت باشم که با سایه لوج  
 مگر مهر کی مغفرت زین بنمود  
 از نسما کفش سما که مهر با بر کرد  
 تا بش مهر یکا همه جهان آرا را  
 میداند از تعایش سب آید سخت  
 اثر ثنوق بخش ز ازل با عنایت  
 از نبی سخط و از مدد تقویش  
 فکرش از دهم تا مهر و مومم کردید

این همه شح عجب است که بد آمد  
 که بر اسرار نماند واقف و سپنا آمد  
 کا فخر ایش بر منغسه دنیا آمد  
 بحر با بحر کفش قطره دوریا آمد  
 خلقت او غرض مبدع اشیا آمد  
 انکه باز ایش طعش که کمر ز آمد  
 فقر است که عا ز مرستما آمد  
 در بر قصر عداش که فلک سا آمد  
 طلس صبح یکا پرده و سپا آمد  
 بهره یکسان با عا در صا آمد  
 نه ز نفس در نفع و نه ز صر با آمد  
 که نظر از مدد با صره سپنا آمد  
 که زبان در دهن نطقه کجا آمد  
 کوه پست باشد و کاه تنگ آمد  
 رایش از ترک صراحت مبرا آمد



دفع فرمان یوشن بی شاد گشت	اشتباه پیش که ما بر غم راه آمد
چون هکس طرب سهاش طش بچیان	همه از زمینت بحث مهبت آمد
خوابت در خط فروین متعالی بسی	که نسبت خلف سید لعل آمد
هم که کلاه حبش طفت اجداد کرام	هم قرین کدش عصمت آبا آمد
چشم بان مریم زهر القبت بر سر لقا	که ضعاتش نه با اندازه اصفا آمد
داد و اجازت بی شرفی تو لغیر که بدل	یوسف را هموس و صند ز لخب آمد
ز درت کلمه کسان بی تاریخ ز فاش	ز نیت بیع سه ز هر زهرا آمد
تا شایسته عت سنان لکیر	تا بحر وصف خالق کیت آمد
سند او مغطی و عدت افلاق فروین	هر که او را از اعداد و حساب آمد

صفت این عبت که قمش خم لوج پیکر زرا	و سینه اش کا هر برابر و غاره اش کبر غدار
قماشش ز خرم خرم خرم خاش و امش صفت	غارش ز چاهوش خرمش خرمش بد غدار
کاه دریش که کون خورش لهر سیمبر	کا چشمش خورش کن خرمش غنای هر غدار
کا چشمش یونس الطین حوش به ناپدید	کا چشمش یونس الطین حوش به ناپدید
هم کمان بر ویش ز قامت خمزن نشان	هم بدل قماش زابر و سینه یادگار



کاه دار و پیکرش ز نبت زلفها بر کند  
 که بود اما کسی که بود با قوت ز کند  
 که عیان در حمله باشد خفیه با چون شتر ز سپهر  
 چون ناید جلوه سپهر جلوه کاشمش در عین  
 هم بود که هر بدشت کند جویش مکان  
 بی نظام او ممالک را نباشد مطم  
 هم نظام از باس خط او بدو مملکت  
 فاصحه خیمه کبر و بخت مفرغ تیر مقام  
 فخر اقران سمر در دوران امیر کامران  
 عقد اول را دویم هم نام مولد مردم  
 هم خیار حدش بر چشم او خیم تویت  
 از لطف جانسور قهرش بر بنیان مقصد  
 پیش فرغ او هر شکار از نمان  
 کا بخشیش خفیه بوی نسکام در زینش خفیه  
 ز پیدار آید ز جوی مقام طیشش نک

کاه با پذیرشش آرایش بشکند در خمار  
 کاه باشد که هر کین کاه کرد و بعد بار  
 که زمان خیمه مهره باشد در دایه خیمه کز بار  
 چون بیار آید بوار کجا همش در بار  
 هم شد که هر فقر تیره نورش گذر  
 بی وجود سلاطین نباشد قضا  
 هم فرا از هم قهر او کزین زور کار  
 فاصحه خیمه باید بدت سر و عسل قرار  
 خان فخم صاحب اعظم خدیو کاسکار  
 از که نامه نامش در شمشیر از نوچه  
 هم فعال کز شمشیر دلوش کردون کوشوار  
 از دم جانکش لطفش آید صیوان شکار  
 نزد نظر صابران هر زمانه شکار  
 قلم طبعش کعبه را ابر کف کوه شکار  
 شایدا باشد ز نبل سوسن شمشیر



هر زمانش غیر از تن خسته اش کار	درد ما دل و عهد بود و شکست اگر
سینم کان و زار از خجسته و دراز کار	باز از حضور شیراز کور و سرمان غم
هم کلویم ابرویش را چو ابر قطره بار	هم خوانم طغش را چو بحر موج حسینه
وین درفشش از دست در کتیبه عا	کان که زارش از طبع آرد مستفا
گر چه آمد شعله برق یاقه پرشار	گر چه شد نغمه باد بهسار جان فرا
لیک با لطفش لغو جان بخشیم هر جا	لیک با قهرش لغو جانور چه برقی یان
کس چو آمد نغمه دارا به بنسبه پادشاه	سود را همی که با زور کارش در پیش
هر که زار با کمال از دیدش دارند عا	هر که زار با همی هزاره محبتش دارند ناک
هر که غمده یافت در دیوان دانا در قرار	هر که عمر بود در زندان نادانی آسیر
آسمان به سعادت داد بر بادش غبار	زرد کاسه سحر پر سود بر چرخش کلاه
در هر کس نشسته بود فضیلت جوهر خوار	چرخ بر کس بود از جامت درد نوش
ریخت در کاشش کجا بسته غارت زهر مار	کرد در جاش کجا زهر حرمت شهیدش
سود او صوابی از اقران ساز کار	حاصل او ز کار از آسمان کج نماند
بر خفا پندایت فردیاست شمار	جو نماند خفایت کسینهار بی سبب
نام او را بنام بر خاطر نماند که ار	کز نماند قدر دانی چون تو در بزم نغم



اردو پت از بلطبع نشو و نشسته  
 یا که بابت بوس خوش انبیا زبان  
 که بیایان کس بود از باغ نظم  
 زین تبه تکلم که باغ شعر را آمد ندر  
 خسته بجز از ارباب و ناکه سه سال  
 خسته تر ایدم بچرخ دوش لزم خشنده بجم  
 که ز فرغ تست کهمان سخن از روشنی  
 افسر شعرم که آمد غیرت شعر است  
 که در جوت در برابرنا قابل است  
 لیکه ختم مهرت ز الطاف تو بس ز من  
 عاجز آیم ز زبان قلم از حسیلاب  
 هر ساله از لطف تان شراب و شاد  
 آنچه آن خرم که در میکب رانی ز شراب

اردو شعر از طوطی شو منظر کفار  
 یا که مطعون طبع سازندش ابر و کار  
 عاقبت نار و بجز خار ندرت یک و بار  
 زین بی طبعیم در باغ نظم را آمد هزار  
 بسته بخوا این باغ نغمه مغار از هزار  
 خسته تر ایدم با بوالکهر آن شمشیر  
 که در جوتت اقبلیم نهر را غفار  
 که در نظم در بند که شد در شاهنوار  
 ذره ذره تو نموس قطره در جنب سهار  
 با همه ترنگه بر تعهدت که در شتار  
 این سخن آن که باید بود پیش احضار  
 دشمنان آن ز قدرت تا خمار کرد و دار  
 آنچه آن لرزان که دست بلمه خوار آن ز خمار

فرید عالم در جهان زینت کشور  
 که کشور بزمش شد بنون فامه سحر



فروغ بزم نهر باشم آنکه محفل دانش  
 مژده و نغمه را با نظم آمده کاورا  
 سما قشقه ز تبت گلک که درازا  
 که کفارشش دفتر کمر کجا بر مدانش  
 ز کفک غایب سا بهر کفک کفکست چاکر  
 چو شاد بر که عارض قلند طر استکین  
 بد لب است حروف خوش نضو کوش  
 ثقی آن به کونای جو خایه سه به جانان  
 بر آه افغان و در خمر قد دانش  
 زلام آن بوار خور حله ز طره سنبدر  
 بخشیم عقده بون آن به نور  
 ز بس زینت تصویح سطر اوست فرمان  
 سطر آن همه کون فرنگی است تجسد  
 بنود قاهر کعبه حسن جو کمر آری  
 بدست سحر کور بر جنبین بوسحتی

ز نور شمع و جوشن مری است و منور  
 روان شمر و جان جبر رنده و چاکر  
 همه کجا که ز تبت قطره با سقسطه  
 ز کونک خانه تراود در معانی آذر  
 که بوی هر قریش از حروف غایب بگر  
 و یا مگر که ز رویش در میده خط مغنبر  
 چنانکه دیده بجان ز طرف شسته جا در  
 خطوط آن بر عوف جو خط عارض و سه  
 چو شاد است کلان در جو عاقبت مغر  
 ز صفا آن نرد دار خنده زودیده عبر  
 مده که تقاضای خود بر سره از هر  
 زلی بر بوردن پیش خط اوست فرور  
 خطوط آن همه کون بسیار است در آذر  
 نه هر است نراوار تاج و قلمبرسه  
 چنان عجب که بفرق که آن فرقیه



کتابخانه  
 و موزه  
 قاجاریه  
 تهران

با ستم خود از آن برکوش نه بنویزید  
 سپهر محمد حسین خان که ز بندش  
 سپهر تبه و ابدت و بحر نوالی  
 بگناه زدم نفس را سپهر آمد هفتان  
 عجب باشد که روز زمان سعادت او  
 کنایه معصومه بی پریشانی  
 ز حفظ او که از او این است عرصه کتبی  
 بیاس پخته خود شیر را گماشته آمو  
 شکست عشق که از بیم تبارت یزید پس  
 زبان بچند زنده کار و مصفا شده عاقل  
 زهر ناله کنند و طوق کون که در خون  
 پیش بر تو را تو تیر طلوت انجسم  
 و کوشی اند مخالف نه بین جیف در او  
 نبود وجود و سخا را و جو با کف آری  
 روان باشد اگر باغ طبع و ابر کف را

که نگو کج کفش بجز قطره است محقق  
 سزد که کان نواز در نرد و بحر ز کوا  
 که بر حرف ادب است کشت زار آمد تر  
 بوقت کینه کفش را شهادت که به خنجر  
 که یار هم شده که کف بره برده لاغر  
 منام آمو لاغر لبو بجام عصفه  
 ز عدل او که از آن خرم است ما که شور  
 بقطره منقش خود باز ریشانه که بوتر  
 بجام زهره شود زوزنک با دانه  
 در بر خنجر زنده هر مدح او شده عصفه  
 خنجر خیار قدوم تو کج در دیده چست  
 بجنب پیشه جاده تو برت طارم خنجر  
 بی بگو تو خنجرش کی ز علم تو لنگر  
 عوض وجود نیاید مگر به بودن جوهر  
 کتم بیغ معاصم کتم با بر برابر

لاری



کز ابر قطره مهرین و ز دست تو لؤلؤ  
ستم خوش است بنجان کز عدل تو بجز  
ایا که میشم ابر خیال در صف تو در هر  
چهره بجز نظم مراد بر قصید بسلام  
بنا ز خار نخواهد کسی طراوت بر جان  
چنان قصیده ای ز طبع من تراود  
چنین بدان که بسنگان نظم و شعرم اسم  
کز ابر کفش نام بر حلاوت بر جان  
رسیده بهره نه آخر زمین تو پست تو  
مرانان کهر با بطون است که هر دم  
چو در صورت تو جمال شمع در زان  
رخ صفت تو تابان بود چو شمع بخند  
فضا و شهر در حفت غلام در جا که رسیده

ز باغ میوه مهر خیزد و ز طبع تو که هر  
توانم دستم از یادش ابدان سنگ  
ایا که میشم مرا بجز هموار صبح تو در هر  
سها چه جلوه کند مثل آفتاب منور  
بنا ز صبر ناپدید کسر عداوت سنگ  
که از سر آب بنوشد زلال چشمه که کوز  
زین تر است و فیض لطف تو است میر  
ز بجز طبع بر ابر هم لاله نور  
مرا بگفتا کن کسند و طبع سخن در  
بجا ز صبر کوار و دستم اردانه کوار  
چو زلف بار بود ما ششم عود معطر  
تن بعد تو نوروزان بود چو عود محبوس  
خدا و طالع و محبت مینماید ناصر و یاد

چو ز رخسار طاهر خورشید کور بر زمهر

عروس من مهر خنی شده از صلی و صلح



زین جوان مرد نسیه شد قهاس  
 جید چون کند شقایق جهانم نهار سر  
 سما شمع خاک تیره کرد در خویش  
 تو کوی مدش سگرف کن کفنه بهار  
 رسید کربان بهر پشت و بهر نثار  
 کنون بخت کانون چه استیاج بود  
 که این شاخ درخت هر سوسه در کانون  
 قیط ابر در بارش بیاع و براغ  
 یک چودت امیر زمین و خشم زمان  
 جلفج انجمن سسر در چراغ سنا  
 امیر خوب کمر و او را سخا کستر  
 دلیر شکر کار که شیر است او  
 بچشم حکمت الطاف او است امیر است  
 سجاد در بر خورش بقدر یک قطره  
 نه نور است و روح او عصار کبکیم

چمن چو سعد سبزه زلاله شمشیر  
 کفنه است بر لبه کون بدوش صید  
 ز شاخ کله زمین بر فروخت بر شمشیر  
 بجا خرقه کافور کون بدوش صید  
 همسایه نشاند کمر ز صیب و بند  
 هزارا بر باران

که این بیاع فرود چو شعله در منفرد  
 بسط خاک کهر را از شمشیر دست و چو  
 یک چودت صید با غر و خان صید  
 که در زمانه بود خضر نشنم باه ملد  
 ضد یونیک سپر سرد سپهر صید  
 ز هم در دهک سپنج برسان صید  
 بچشم مینا شمشیر او است شمشیر صید  
 جمال در بر جملش بقدر یک خرم  
 نه عبیر است و لا لطف او شفا بر ملد



رازی

سپهر عا با قدر عایش اسفند	فروغ نجسم بار بار شوش تیره
در است نکیت کبر باعث ملک محسد	چو نام او دشمن بود کمال جان سپرد
نختر ز پاست تو حکم خار درون و ملار	زهر ز قدر تو بر بالو از غر و مشرف
نمیده دیده کردون ترا نفسیر و بدل	نژاده ما در کستی ترا شپه و عدیدر
بجفت فکر تو بمنز که دیده هر مهر	بپیش از تو معلوم گشته هر محبول
بفسر تو که گنه عقد و مار کردون ملر	بفسر تو که گنه رازهای کبیر کشف
شود ز قهر تو ادناع آسمان مختار	بود ز حفظ تو ارکان ملکات محکم
که کرده خاک سبک نیز بجز زر کند	نه آفتاب بود این که داع ملکوت
ز خون خصم تو بر جبهه مالک شمدل	مراج تیغ ز خود در یافت چرخ و از آن
بپیش عمر تو خود ما سرست مستقار	بجنب عزم تو خود ما کن است ستمکار
هم از ناهای عطر تو نیز نکشت امر	هم از ترا سبکساز تو سنج روی ایبه
ز ذک روح تو بر دیده رضا محمد	ز ناله خوش تو بر تارک ما که اهلیدر
بروز لکن چو کشتی از نایم تیغ جدل	که سما چو بر آرزو چوب دست عطا
ز نیم تیغ تو یاد بظنم و در مندر	ز بدل دست تو کرد و امر ز غلظت نظام
سخ از جمال حمید بری زخان اهلیدر	نکته خباب خدیو اعروص فرسنگ تر است



ز شکر سخم رخ گشته کام عدل  
 نیم ز لبین انواع نطقم کم ز کسی  
 جز از زبان سببا که خود لغز و جلال  
 چه آورد و بر بنان نامه کلاه نطقم نزد  
 رساله سخن اتحق بنام او شده ختم  
 دو صفحه همانا فارسی و دورر  
 جواهر سخن او اگر کسی طلبه  
 که کس ناله که هر چه خواهد از خارا  
 سخن کتاب کمون رس که زودان نزد  
 همیشه ناله بدن بیکند بروج دوام  
 ترا بروج اجبار سه شرف بدوام

ز شکر سخم رخ گشته کام عدل  
 چه در سخن تصاید چه در سابق عدل  
 نیازید نظیرش خدای عز و جلال  
 عطار قشیش را ادا و جرم ز حال  
 چنانکه ختم رسالت بیه در حال  
 یک باو شده نازل یک باین منزل  
 ز طبع مسجونی انجمن بود بشد  
 و با حلاوت نگر بجوید از حنظل  
 بسی بود سخن خصر حسن از اطلول  
 مدام تا از اجل میرسد لبس بر ظلم  
 ترا لبس برادی ز فضل ز اجل

کز ناز بر فغانده داستان کاکل  
 زلف و کاکل بسته زان بیرون  
 بسان پیر که فر از لاله کاکل

که عایت مسطر ز روی آن کاکل  
 که روی دل و دهنش زلف حطبان کاکل  
 بگلستان خورش گشته سایبان کاکل

بماند



چو در کله کند از روی خود نهان گل	عیان تو در نقاب سما که نظر
پزند پیش آرزف و پزینان گل	چرخش بجز در قصب که بر سر دور
ز سادو که دباد و اور سیسان گل	هوای چاه رخندان او گرفت و دم
کزید قبت از بهر نهان گل	برید که در شش مرغ دل بسی حیران
که شد بفرق بر جاره و حیان گل	بفرق کاکل او هر که دید گفت حیان
بفرق دانستی از سر و بوستان گل	در اینچرخ خودش سر و درستان جزا
بر سج و ناب قفاوش بفرق از ان گل	خط جوان بخشند کاکلش را بر
گرفته ننگ بر زلف و در میان گل	بر سج و تابم چون موی او که رویش را
نهاد کاکلش آنگشت رویان گل	حدیث لغزش گفت شانه از غیرت
بدنش اتمی چرخ باکسان گل	بهر چو محمد حسین خان که سپهر و
نجا کبابی سینه خدا ایجان گل	عبسیر از ریزه از کاکلش مگر سوت
لوا می سج بهر زرم چرخان گل	و لاوری که بفرقش همه بر افتاد
کلاه محمد چو بر فرق دلبران گل	سر کرام که بر فرق او همی بازو
چو بنده کانش در زورت بر آن گل	ایا فرج جنای که آسمان سایه
کز ارتقا فرساید بر آسمان گل	تو با بفرق زمین با پناه داده زبید

اگر فاشند و همچنان نگاه کنان گام کلید	زین بر تبت روید از زمین گنجه م
قصیده است فلان از روایف آن گام کلید	خدا را بجا آید این بجز نیاری گفت
روایف که نشانی آنست بر آن گام کلید	قصیده لغز و مرد و سپر تو ان گفتن
روایف آنهد از بهر نهمان گام کلید	من این قصیده بهیچ تو گفتم و کردم
چو آتش پاک زوتم که فغان گام کلید	ز بس ناخن نکرت ز دم بجاکم پرتک
مدام تا که بر زم است خنکچکان گام کلید	همیشه تا که بر زم است غم بر نشان زلف
عدوت را بود از خون چراغ آن گام کلید	دلیت را بود از غالیه چو بند زلف
همیشه پاک ز کرد و طاشان گام کلید	دو ذکلت که روشن شماره اند بود
یک کشته یله فرق خرد آن گام کلید	یکه را باید از تارک سماک کلید

نور شده از طلعتش چشم م م	عیان شد چو خورشید زین سبب طارم
هر از دم صبح شد عیدی دم	سپهر از رخ مهر شد موری بد
فلک شد بدست از زمین مستم	زمین شد بد پای روی ملبس
دیار روی عیسی ز دمان مریم	کف مری از زم عیسی عیان شد
که پهلوی سهراب از زخم رستم	کنار افق رشتن آهنگشان شد

الکثیر



ز کثیر تر زینت کزید امرت چون  
 دیدار ایت کادو از سمت خاور  
 شد از تخت مرز و عین باج خرد  
 کن از دور این ساقه ز حسر پها  
 زه جز بیخ و محنت رفیق مصاب  
 بدون غم از کلبه خود که شاید  
 دلم بود و جویای فرخنده و جانے  
 فداوم کدر ناکه از تخت میمیرن  
 بیایگی که شد دولت کجودنماش  
 باغی که کز بود و هر نهانش  
 فضایش ز نیکین شقایق ملون  
 نهانش باز مار از هر سطر  
 یک قصر حکم در آن باغ دلکش  
 بزینت چو کردون بخت چو کبریا  
 بران کدر بنجوم نمود

ز دست لیان عیان گشت خاتم  
 بپه دفع سماک بنود و هر چه چشم  
 بیزم خریدون روان ساغر جم  
 بساغر عی شتر تم غلخ چون سم  
 زه جز آه و افسان هم آغوش همدم  
 زمانه با سایدیم خاطر از غم  
 کزان شاید انجمن افزون شود کم  
 بساغر خدیو زمان خان اعظم  
 چو از دولت او شده آباد و خرم  
 نشانی صدر حیات محبسم  
 ز غایش بیین قد اول مسلم  
 فضایش اوراق خضر حمیم  
 یک حزن دلکش در آن قصر حکم  
 بصافه چو کز با که چو زرم  
 بران محقر سپهر معظم

در از ناران نکت عرصه  
 و اما ناران لذت روح خدیم  
 چو خوبی بکشد مرض لاله رویان  
 هوایش بر عارض لاله شبنم  
 تا ناپی زخم تیبه حوادث  
 در آب و گلادت تاثیر مرم  
 کر آن باغ خردوس مانند دیدی  
 شدی نام خردوس از یاد کلام  
 زلاش که باشد مستغادر روشن  
 هوایش که آمد فرج زاود و حرم  
 یک غیرت دست بر عی حسرت  
 یک زنگ نفاس عیسه مریم  
 زواید الم را هوایش پای  
 خراید طرب راضایس دام  
 ز دل غم چو لطف ایبر مطلقه  
 بن جان چو خلق نه یه کرم  
 بهر جلالت محمد تقی خاتم  
 فلک در کهر عدل پرور که دایم  
 که آمد جلالتش فلک را ستم  
 قدر قدرتی آسمان قدر کاه  
 بردر شک از در کوش خج عظم  
 همش قدر عالی بهریت اعلی  
 قدر تابع حکم او همچنان هم  
 هم از دهن صافی زهر عارف  
 هم از علم و افاضه زهر عالم عسلم  
 پریشانی نبیرش نباشد بکثیر  
 یک ز رخسار یک راز بهس  
 در راز رازی که او نیت و فیه  
 قصارانه رازی که او نیت محرم

بجهد



ز کفش دیده ابر پر نم	برجول اول بحسب نالان
قضا کرده باب شمشیر او خشم	بچونع اندکش زهر ابر را
بتعظیم جاوه تو پشت فلک خرم	ایا فرس از فلک جاوه گامد
وجودت در ایگادش با مقدم	ظهورت مرقع و لیکن ز بخت
حروف جلالت ز فلک تو مجسم	کتاب عدالت بخط تو معرب
قره چهرت یکجرم مضلم	فلک با جنابت یکجسم سفلد
کفایتت کرد از خاک مقدم	قره بنود چنپسین دیده خور
ابری که رای تو کرد و دستم	بجز نمی دو کفش فلک را چو بار
بر بجز طبیعت که بجز بخت منظم	بر مهر ریات که مهریت تابان
بود خالی از لعل کان از کهر بیم	بود عاری از نور مهر از خشم سیاه
ز عدالت که سمور از آن گشته عالم	ز باهت که محض غم از آن مانده کثر
کنده جای که بره در کام ضعیفم	کنده خواب که صوره در چنگش اینم
شود عیش زهره مبتدل بقاتم	ز اندیشه اشغله احتساب
کش از ذکر یک شمه زنده عقلم	سما با جهان دم توان زد ز کجی
پان گشته ملاحظه زبان گشته اکیم	کفون رود کا کفش کرد که حشر

همه تانسیانه هر کز بکثیر  
 ز نخل و زار تم بجز شه و جرم  
 بکام محبت و بکام عدوت  
 بود شه نخل و بود تم افسم

خورد چو نمود رخ از چاه افق چون پرن  
 خرد در دم بفرس رودی چو نهاد  
 صبح از خستگی نیرزه بسینه رسان  
 شه جان بر کسطنان خور از بهر شمار  
 یاد کز آنکه در در ریخت از این بیچار  
 داد از خصلت بزم جهان یاد از انگ  
 با سیلان فلک کرد و کاره بربت  
 آن آرزو سحر کرد بکلهای نجوم  
 باز تا صبح دهد بزم چهار از نیت  
 لعل و کان داده بر آرد و زینا زخم  
 هر کس حید بساط طلب محبتش  
 کشت در باغ مقام همه پیشخ و چو بسا

دیده رستم کردون ز رخسار شه روشن  
 پاک زد شاهش چون سپهرین برین  
 چرخ از خستگی خمیه ز آینه رسن  
 کشت کنجور فلک راتقی از زر چون  
 یاد کز آنکه که کهر خفت از این پروین  
 جام چشمید برود آمد از این بیخودن  
 غامی را که زد پیشش بر بود ابرین  
 باز تا صبح کند بزم چهار از نیت  
 که بهنگام خوان باد خوان در کشتن  
 بستن شمع بر از خست بفریزه زنگ  
 هر کس شه تماشای مکر کشت چمن  
 شه بجز از مکان همه چه مردوزن

دلش



شاهی نه که نه دستی لودش در کردن	ماشقی نه که نه باری لودش در پهل
ارغوانی قسرح این زونبوی ارغمن	لسر کن بام کشیده این لبر و در بلط
یکطرف زهره دشی نغمه سراوستان	یکطرف ماه زنی است زمان قسح کنان
بران بپروه طلاس چورقار زرخن	بیش این زرخ زده فاخته چون لوطه زراغ
چند با من تیشش شپه بود کیشش فن	من کنجی انبسان از تم جرخ که او
سینه ام ز راه و مادام بفلک شمشک	دیدم ایشک پای ز زمین نقره شان
گاه نالان ولم افسر ط بلاؤ و عن	گاه روزان تنم از کثرت آلام و غموم
اشرفت جهاب کبان دلم من	گاه در این خم جانم ز که تا چند کین
آنچه هرگز نکند برق بیان با حسن	آنچه هرگز نکند آتش سوزان بجایه
بلکه طایفه بن اخراید در وحی بریدن	گاه دل کو تنهای سسروری که مرا
بکران جان حزن برابر با مد ز حزن	گاه اندیشه با تید نشاطی که از آن
قاصدی آمد چون باد سببا کلکشن	ناکمان سویی من از خطه جان پروریزه
قاصدی طلعت از وح قرانیده تن	قاصدی دیدن آتشش بر باینده سر
که نسبی است که ز کرده بصحرای تن	جیبش از نامه ز کشته سطر کوه
نامه داد که شد دیده تا رم روشن	نامه داد که شد خاطر زارم خستم



نام ز غصه کمر بنجد بر چنوب سیم  
 دیدم و دیدم از آن نامت بسیار که ندید  
 هم نبریت من خط کین نگاهش ز خطوط  
 همه فرشتن نظر نافه از مشک خطا  
 سفوحش جمله و الفاظ لطیفش هر یک  
 خط او چون خط خوبان و نگاه زنده کن  
 میرزای مسالاب احمد که بود  
 آنکه باشد کف او در سخا را دریا  
 آنکه استنکام خط که شود پایش  
 با ضمیرش نبرد مهر نبر اضم سیا  
 هم بیان خود از ذکر مدحش عاجز  
 چه شود پر تو را بشسبها شمشیرش  
 پر تو هر شود منقصد از نور سها  
 بس که زای ترا از بجز بود در میان  
 طبع او گاه سخاوت کف او گاه کم

نام ز غصه کمر بنجد بر برگ سس  
 دیده ساکن بیت الحزن از سپهر امن  
 هم نعلت شکن مگره بارش ز شکن  
 همه خطش بنمرد رشته از درون  
 نوعی سمانه و دقیق آگستن  
 فخر ارباب ز کاغذ صفا بطن  
 سرا هر زمان سر در اتراف کن  
 آنکه آمد دل او بجز عطار احسن  
 آنچه از نرم که در پنجه داد او آهمن  
 با کاشش نهند در زمین باد نشن  
 هم زبان قلم از شرح پایش الکن  
 چه شود ابر عطشش بین سایه کن  
 حضرت ربیع کند شرم خضرای من  
 بس در باره از ابر بود در همین  
 کلک او گاه نگاهش لب او گاه نغم

کوشش سنگام سما بجزش بد کفتم	کوه غرض بدل کف بجز نظیرش نبود
تربت در معدن ارچه کزین معدن	پرورش لعل بدخش ارچه پذیرد بدخش
بدعای تو زبان و پیشانی تو درین	ای کشود و بچین لاله بستان بسوسن
طوق فرمان ترا کرده ملک بر کوهان	ای ملک قدر فلک مرتبه کار نه نو
در خور زیور کوشش منور معتد پران	ایک جا به تو عروس سیست کار از سنگی
ترا آورید پنج تنخ و سبب ذوقن	بجد آنکه نهال قسه خربان شد از او
بعضی با بخش دل خسته بران کهن	بطرادت ده رخسار کویان جوان
تو نیاید که از آن چشم خرد شد روشن	بغبار قدم و خاک رت کاهه اند
ساخت کوشش در هر منظر چون کهن	که بد آمانشده ام از سر کوی تو بود
آه من گشته شرر بار ترا برق بین	انگ من گشته کهر بار ترا از بر صیبر
که همی روید از برک زری روی روین	انگ سر خم بیخ زرد بستان پیدا
تیر خم راست بد فتنج بلا رست سخن	سر کس آری ز تو شد دور مدخل و جان
کعبه وادی این ز حوادث این	و آنکه آمد بر پناست بود این که بود
هر که چند کی بجای تو کزین سکون	هر که روزی بدیارتو نماید منزل
بیت خرم تو دشمن کجایم بر اوس این	بیت خوش دل تو دشمن کجاست با او

در این کتاب  
 و موزه  
 کتابخانه  
 مؤسسه کمالی



بزرگوار بر ارباب خود سخن  
 پرورش دیده بجز تربیت اندرین  
 ادوی حباب تو اطفای چون برکت  
 بزرگوارم بدای تو که تعلیم کلام  
 تا که بر این چه سواد را تا برنجوبم  
 انگ امدای تو از بیم تو چون چه سواد

غنچه زو با زار بنیان در چمن  
 لاله جرازند در چمن باغ  
 شمه بر رخسار زکان خطا  
 ابر بردان صحرا انگبار  
 این جو گل در رخ بخش ماه صبر  
 که بقیه چشم شد او سبید  
 رو پیش اندر خجالت آن ز شام  
 بر فراز شاخ و طرف جوی پار  
 کرده جادو لاله شفا شفا  
 بر فراز سنبل و نرین دگر  
 تا که اشاطه ابر بهار  
 بر سرش داد و سرد و باسن  
 ز کس شهلا در اطراف چمن  
 طعنه بر چشم غزالان نقتن  
 غنچه در صحن گلستان خنده زن  
 این چه چشم سکن است از خون  
 بر رخ نرین در در نرین  
 رخ نهان سازد ز شرم این ازین  
 غنچه را ناود از کس را وطن  
 کرده خود با چشم قیاسش نقتن  
 سایه کتر کشته تیر نارون  
 بر سر بلبلسته صد عقد بران

لا اله الا الله



صنایع نمانند تمام مردوزن	طاف کشتن کشت جاشیج و شاپ
هر کسی عاشق بهر سبب	هر کسی گفتون باری مهر چسب
نارستان پند و سبب دقت	تا بر آید ارشاد کوفه نار و سبب
من گرفتار بلا یاد سخن	در چنین فصلی ز جور روزگار
کردش کردون پنجم و گوشتن	کرده زانده و دلال پیشما
صدت مبدیشم چون باک زغن	طفت کدر زشت همچون ذک غار
هر کسی شمول کار خدایشن	من لکار خود کسی در مانده ام
تا کیم نه سه خموشی بر دهن	تا بچندم سسر بر آذنی طلال
در سازای کارم ایچنج کهن	کزنداری شادم امر کردون پر
ز دوار از زمین فخر زمین	عرضه خواهم داشت حال پیشما
بر سرش غلغله ای ذوق لهن	بنده ز راق بخت که هست
کوهر ازیم زرزکان در ازندن	اگر خواهد زینهار از جود او
بره بد اندیشه مبدیشه لهن	در زمانه دشمن از پنهان کرک
مهر لطفش چون شود بر دفسکن	خاره راللدند خان بیکت
اثنی نهایت زینت هر آئین	ای دعای تو طراز مسر ز بان



عارفان زلف افشند دام بند  
مست باشند لب آن کوشش لب  
قصه قلم دارد وزین غافلست  
باید انگر پائند در راه عشق  
عاجی نبود مستیخ آرا که هست  
عاقبت جان کبر و ازین یار ناز  
دور از او شد و دشمن تر کانین  
زینت دوران در زیب روزگار  
اخر برج سعادت انکه هست  
شوق نیکو خیزش دارد نیال  
بر زمین مهر فلک بر شا مکاه  
حرم او اشهر از راهی صدید  
مهر در رنگ آمانش ز آسکان  
میهاش از ضریر در زیافت  
انگه هست شلقت ذات وی است

زاهدان را چشم او ز راه وین  
هس چو خند تیغ طعم کهنسین  
کار زوی من بود از وی حسین  
بگذر و از جان بکام اولین  
ساعه سبیل و باز وی حسین  
یا بسای بر سه یار نازنین  
هس چو زک غار فخر زین  
میرزای دمسر زین لها بدین  
منصف خورشیدش از رای زین  
تجیه بر خاک درش خواهد نکین  
از پله تقسیم او ساید جبین  
حفظ او احرار را حسن حسین  
چون بر آید دست جودش راستین  
خزند از نادخلونا خالیدین  
ز تراج خاک و باد و باد حسین



ای زبانت مظهر تر خرد  
 وی پات مظهر سحر سپهر  
 باشد دل محو کما در آن  
 در سنی که برداشش زمین  
 گشته از ملک عطار و بهره یاب  
 بت آرزوی بی خورشه جان  
 با سحاب نفوق دار و خاست  
 کان نشاند قطره این در زمین  
 بر سپهر از فرخناز و کر ز زمین  
 چون زمین جبار تر نشد بنوعجب  
 دشمنان از قهر تو مار سفر  
 دشنماز افر تو مار سفر  
 مور اگر خون تو خواهد که شود  
 هم نبرد از عار با شیر عین  
 تا بنده و مدد ز شوق خدمت  
 در رحم صورت کجا بنده و جنین  
 داغ فسرمان ترا از ماه ز  
 کرده خنک همسان زیب سرین  
 صا سبای تید کا با هر که باد  
 کوه سن که دود ترا در زیرین  
 چند اردولت به کام غیر شه  
 زین نباشد خاطر اند و کین  
 که بود عزت که زلت که هست  
 رسم کثیر که چنان کا هر حسین  
 دور که دود که کین جم نهسا و  
 چند روزی در کف و دیو لعین  
 مدتی نگذشت از آن چند آنکه باز  
 جم گرفت از دست اهرس کین  
 خواتم و چپه بتی دم کنم  
 دشمنان از کوهین و از زمین

با غم



فانمی اوله است خوارش می کزین	چشم گفت کازاینه استان
لسته الله علیه اسم اجماعین	کاشچو کوه پیش از آنکه این گروه
جان کوه اند و نه خاک و نه خیزین	قبیله کابلسکه دور از دست
تازینه غم رده جان غمین	خویش را بندهم بقیه شمش خط
زین بسارم در نکایت زان باین	لیک دارم جبر و قسطای گت
تاری را نشت و دار در بین	کافه نیرت با قدری مد او
در سبای می چو روی دشمن این	در سفیدی مسچو قلب دوست آن
دصف چون طره خوابان پین	در صفا چون روی ترکان خطا
مسچو آب خضر طابت قرین	این چو مرآت کند صاف و آن
در زاکت مسچو برک با همین	این چو داغ لاله رنگ الگین دکن
آن چو عقلم کالان خورده پین	این چو رای ماهان مجسمه و
روشن آن چون باطن اهل نقین	مسظم این چون خاطر از باب ترک
با دنجت ناصر و صلاح مسین	کرتو و لطف معنیم زین دو چیز
هر سه و مده تا در شهر رود سنین	بر فلک کرد زمین و آرد مدار
دشنت را بجای قهر سه ز زمین	دوست را پای بر فوق فلک



و گزیده شده ابر در برستان  
 ز نظاره یوسف ز بهتار  
 چنان گشت از سینه خسته امین  
 ز زویج باد بهاران چمن  
 بود غیرت افزای باغ ارم  
 گشته ناله چون عاشق و لعلکار  
 بسرد سخی جان زار تذرو  
 سز و گزنده طعنه بر رخسار  
 بگیدی سپین بران یاسمن  
 چون نفس قری به فسرار  
 بیج و سجد زمان نیکتہ سنج  
 محیط ستامیرزا احمد انگ  
 جهان گوم صاحب کامکار  
 انر پروری کش خرد را ایست

که بار چون دست فخر زمان  
 ز لیلیای بر جهان شده جوان  
 که مردم زنده طعنه بر آسمان  
 ز تائیس ابر بهاری جهان  
 بود رنگ فرمای باغ جهان  
 گنه جلوه چون شاهد دستان  
 بطرف چمن قد سرد جهان  
 سز و گزنده طعنه در گلستان  
 بر خا کلچهر کان از غران  
 چون همه زمان مبلد باقران  
 بشان فسرید جهان بیج خوان  
 ز جودش در ابر بحر خواهد امان  
 سپهر نر سردر کامران  
 که آورده در خوش نر زیران

که در بزم تخمخش چو ساز و مکنان	ز تیا مکنان فلک ز تبتی
بدر کاشش آرد سپهر ارمنان	چو امر ز انجم بی بذل او
بنازند به سر ام و کیدان از آن	ببالند بر جیس و نامیه از این
که هسته بر در کوشش جاودان	که گشته در محفلش متصد
یکی پرده دارد و یکی پاسبان	یکی نغمه سنج و یکی آهشتین
عطار و بگوشه بگلک زبان	تجرید حشر صد قرن اگر
نکار و نه یک جرد از آستان	نویسد ز یک شمه از آن حدیث
بنیوت بدیش بود و بگردگان	بجکت ز زایش بود ماه و مهر
بود نعله قهر او در روان	بود نکت خلق او بر مشام
شهر بار مانند برق میان	دلا و بز مانند باد بهسار
رخ دوستان دن دشمنان	هم از لطف و بخش بود در شب
که از آن بدیشان که از مهر گمان	فروزان بدیشان که از مهر
از او دست رارایت قدر توان	از او خصم را پایه اقتدار
ز رفت نفی و فلک سایبان	ز بستی تعبیر زمین جایگاه
قدر سال همه در در کاشش روان	قصار و زوش بر جانش تقسیم

ز اندیشه ناوک قهر او  
 رخسار و جودش ریاض کمال  
 بود کشته دانی که با او نشستش  
 ز الفاظ خوشتر همه چشم سحاب  
 فلک رضا ای که روشش بود  
 دو روزی بظا هر نه سادم اگر  
 وز ایمنان سخنهای دور از ادب  
 که دیگر نپریم باین خویش  
 چو کردون کردم با مرت مطسح  
 بقدر فرزند آفتاب  
 به پزند عشاق زود آشنای  
 بعین بدر آسودگان وطن  
 بقهری که داری بمن آشکار  
 که بودم در اندیشه خورده بین  
 که باین لطف تو کرده بدید

خمیده است بت فلک چون کمان  
 چنان نازده کار سر و دل کستان  
 ندانم که عجب را نخته دان  
 لب او بجا سخن در فشان  
 ز خاکد رت دیده روشنان  
 ز راه اطاعت قدم بر کران  
 و دادم اگر با تو کردم بیان  
 طریق رضای تو چون بنده کمان  
 چو کیوان بنده بگفت صعبان  
 بذات فرزند آسمان  
 بر چنان خوبان ناهم زبان  
 بدروغه سر بان آزرده جان  
 بلطفی که داری بمن در نهان  
 همین آرزایش همین آسمان  
 که مقدر حکم تو کرد و عیان

اگر



که حکم بود عهد ستم چنان	اگر نین آن با وفا بنده ام
که تا باشد از من لعالم نشان	که تا باشد از من به کثیر اثر
بدل پاک آساقین بنده سان	سپارم زه خدمت و عفت
و کرا نیم از تم ز آستان	کرافت نیم از جفا آستان
ز بانم خدر کیر اندر دوان	خیالم غلبه یابد اندر دماغ
بجز مدحت آرم اگر بر زبان	بجز وصف آرم اگر در خیال
که چون کرد و کشتن ایشان	مهر من باغ و فایلی است
نگرد و خیرین کرد هر زمان	نباشد غمین کرد و هر قسم
بپر سنک آزارش از جهان	بپاغار پید او شس از غار بن
مکن جز و فاد و خبیالم کمان	مکن بر جصف در کانه خیال
که این کرده با ذات من قران	که این کشته بار ای من معتز
از این ره همان به که بچشم خشان	چو پیمان ندارد کتاب انجمن
یکی شاد کام و یکی دلگران	ز سود و زبان تا بکثیر بود
تن و شمش از از سبت زیان	مهر و ستار از لطف نرسود
بهار چسب بود بخشنان	خران عدویت بود بپسار

از جرتب و جفای نوبه	باران نذر از بلای نوبه
مادامی نبت و جای نوبه	جان زاروتن زارم
ششند نام از وفای نوبه	یکشب بکند خلاف و صده
کاری دیگر درای نوبه	از است تب و عرق نذارم
در لبس خوروم دعای نوبه	کافه بهبسان کران بهاشد
جانت مگر تقدای نوبه	باقی که آشت در تنم جان
کرد سرشتهای نوبه	خورد و است مرا در شیرینیت
هر جا که رسیده پای نوبه	چپا بدشت دست از جان
در هر مرضی سوار نوبه	باشه بجات همیشه واری
از آنکه شده آشنای نوبه	بچاکگی از جیات باید
در روز جزا حسب زای نوبه	خود و دوزخ در سیر بر بادا
لرزم بخود ارقسای نوبه	چون سنه را بید هر که آید
کا ز انفی جان کزای نوبه	از نار سید جان ترسم
تب میرسد ارقسای نوبه	از لبه عیادت تم ببالین

کوبیده از لبه جان نوبه  
اصح در روز جزا

غیر از تب جان کز آنچه زاید	از ما در سنج زای نوبه
روزی بطیب چاره اندیش	کفتم چه بود دوای نوبه
گفت ازین بنوا چه پرستی	داروی کران بهسای نوبه
انفاس مقدس مسباحی است	درمان تب و تنفای نوبه
عیسی نفسی که از دشمن به	افزون نبرد برای نوبه
ای از دم میجویت در مان	هر دردی را چه جای نوبه
پیش رای تو هر سبب	لرزان چون ابتدای نوبه
وز شرم کف تو در عرق غسوق	در یا چون انتهای نوبه
ای صاحب سس بان چه پرستی	حال من را صاحب سس ای نوبه
دور از تو جان رسیده کارم	از بر سرم چسبای نوبه
در نوبه ام در دلیف شرم	شد نوبه ز قهضای نوبه
انصاف تو سازم که آزاد	از سنج تب و سخای نوبه
مع تو دو دم نوبه باشد	در دم پس قهضای نوبه
تاروح دهد شربت	تا جان کا هر بلای نوبه
احباب ترا مزاج سالم	اهدای تو مبتلای نوبه

بهرم و جهان فضا بیل انگو بود  
 توان سج سرشتی که میکند باطل  
 تو که کنهت لطف تو که در بر ننده  
 بقدر رتبه ز جبار اتهامات لطفی  
 ز طیب لطف تو غلبت فضائی است  
 اگر چه من کمال تو در طریق ادب  
 تو نیز از سخنان کنایت امیزی  
 چنان ز خویش زبانه اندیم که زبانه  
 دل بختی سحر کرده است خنجر  
 بدستی که اگر زهر بایم از دست  
 فلک خنجر با اسرا که منفعت سازد  
 برای مدح تو هر دم به سانه جویم  
 دل بگونه مدح تو چون نمی گوید  
 ز نظم خویش کنم شرم بهر مدحت تو

بجنب قدر تو پست بهر اعلا را  
 بست بجا و سخن بهر بسیار را  
 شایم مگر سوری و شکسار را  
 که از وجود تو فخر است کف آبار  
 ز لبی خلق تو غیرت نسیم صنفا را  
 بدون نموده ام از صد خویشین بار  
 که سیکه از در چون سیمک خار را  
 ز خنجرین مدح و حساد جان اعدا را  
 ز زنجیر خویش زبانه ز شمشیر را  
 چنان بصدق و ارادت خورم که مکارا  
 فروغ را ز تو خورشید عالم آرا را  
 ز بس نام بدل دارم این متن را  
 که کرده مدح تو حاضر جویر خویشی را  
 چرا آورم به زبان خانه که هزارا

این بقده



عربی مرید در بانی خلقت آری  
که نسیم بهاران بدر تا خرم  
نهال عر تو در باغ و خرم باد

کسیکه قطره فرستد بجهت دریا را  
چو نخل طوبی بر ساله باغ و صحرا را  
بغایتی که زنده طغنه باغ طوبی را

طراز محمد ایچسا د میرزا احمد  
بیش طبع تو چون قطره بحر عیانت  
جهان بر نشود نما از نسیم لطافت  
ز نسیم تو هر تو که خصم خود فرید و نت  
نه اکنت تا شیر خاک مقدم تو  
په فلان کنسم از ره وفا کفنی  
از این خطای ندانسته سخت تیرم  
اگر چه دور ز غفوات این کنه اران  
ولی بگفته شیرین دلکش آدر  
نسیم ز لطف تو نویسد اگر خطای

تو تو که ملک جهان غایت زماندا  
بجنب صم تو چون کاه کوه الوند آ  
چنانکه نشو نبات از نسیم لطافت  
دلش بسینه چو خاک در دو ماوند آ  
باب زنده که آنکس که آرزو مند آ  
که غناطم نه چو پیش از تو شاد و خوشند آ  
چنان بدان که این نینده است پیرمدا  
دلم بدم ندانم بدم در بند آ  
که در مذاق خود منده خوشتر از قند آ  
کنه زنده و بخشیش از خداوند آ



اگر که بخت مشیت محتاج نبوت	فاز کلزار حسان آقا فغان
پای نعل از قوت محمود از قوت	ایکه کز مساک شهنشاد عیال
هر زمان خنللم غدا هر لطف قوت	از بنیحه معده را دشمن که او
صد مرتبه خوشتر اما جز از قوت	نفت را چنیم جایزه آمد جائزه
کان رهوار سفره خود در کلمات	ز هر در کام تو به از لقمه
در سجود و در رکوع و در قنوت	از خدا خنللم غنات هر کسی
عمدت از ترس حق تعالی است	کیفیت از شکر جوشن کسب است
به انعام زبان خوشی است	بهر قرین و در فرستاده از لطف
بشر خنللم است و محض حمد از زور	خرد خنللم خرمه از لطف حمد مصطفی
خوردن توان بهر قوت له یوت	انچنان توت که در لایم قحط
بهر حمد خور نامه بر هر که ز قوت	کاش تا باخت کشتن بارور
که رو باشد که بفریم سکوت	از دعایت با چن حسان لطف
نیت با لطفه عصفور قوت	است تا با قوت طعم کنین

آرزو قوت با دادر دلت

فصله عصفور را دوت بر بردت

چو شد دگشت آن مهر فروز باغ	بجکم همه تقیر فان من
سما بر آن پله مات تا بچ گفت	کشا بد مهر ز صحت کوش

بشخصی شما گفتیم مدینه	که با بیکانه توان این سخن گفت
هنسوز آن راز نیم بر زبان بگو	در در هر محض و هر سخن گفت
از او با محسم دیگر سخایت	چو گویم در جلاب من سخن گفت
کس از بیکانه راز خود نموشد	که راز خویشتن با خویشن گفت

وین کرده میر عبد الغفور	یقین است که ز فرقه منس مشیت
چونست مناس هم مشیت زیرا که او	مشا به بیان چونست منس مشیت

نهرار افسوس از فاطمه که دست مبر	مکرو و خویش بر دو صرجه نهشت
نهرار حیف از آن نازه مکر که مانندش	کجا باغ جهان با بجان منس مشیت
کست رشته عمرش ز هم فعال ز جرف	که دو جرف چنین رشته جانش مشیت
حور در غور با این دستش نه ولی	سپهر او فاک گوید با این مشیت



سجود زشت جهان لایست رفت آری  
 سجوربان بنمان سید لغتش آن بو  
 غرض بود که از دارم خراز جهان  
 سحاب لایله تاریخ مال رحمت او

قرین لغت خرد بر ز فضل زشت  
 که بو حوروش و حور چهره حور زشت  
 مقام او چو صبح به نبت گشت زشت  
 مقام فاطمه جاوید بار صبح به نبت

فک خباب ملک تبه بر ز احمد  
 هم از نیم لغت مشام را عطیر  
 بود ز پر تو را بیت بر کند مار کلیم  
 اگر بحر نسیم هر تو خوض خفیات  
 رحمت سجودت را بحر صد غفیندر  
 زبان ز وصف تو قاصر بود وقت ثنا  
 ترا و دوت که انکشت فرغ نبر سایه  
 دگر چه گویم بی بار زت سلم تاریخ  
 دگر که رقم کز ننگه که جان بسیم  
 تو خود بگو که فرغ بر زمان چنان بر غلی

تو که که رحمت روح را کند لغت روح  
 هم از روی حقیقت قلوب ات روی  
 بوز کفایت لطف شرم باد مسیح  
 و کز حوا بر بگویم کوفت کذب صریح  
 رحمت ابر کف را با بر صد تریح  
 پان زید تو عا بنه شو وقت بیح  
 که شمران بهمید و خواندن شیخ  
 نیش که به نیش دهم صبح  
 ادا از ذکر در است و آنجا روح  
 خدی عالم از این کار زشت و فخر شیخ



غرض زلفش این دلپذیر قطعه که است  
مرح سلطنتی شد حیان که میگویند

بکام هر کس شربین و دلفشین و مویج  
کنایه در برد و انات المیج از صرح

فان زمان ایچانه دوران عظیمتر  
چشم جهان ندید چو او قسم دیده  
طبعش در یکانه فضل راضی  
تفصیل آستان دیشنت که غرض  
با عدل وجود او بجز فسانه نیافت  
از لطف او مزاج آمال خرم است  
اند چه تعدد خط او با شتمال  
کردید ابر رحمت او چه قطره بار  
دشش اگر چه ابر کویم بود شکفت  
کا ز اعطاز ابر طیر لبس فرون  
کار جهان ز عدل وی ابرس قرابت  
در نیچه پلک غم حایکاه کرد

کامه بید ان جود و سخا و جهان فرید  
تا آخر دید کار جهان را با فرید  
دشش در خزانه اقبال را کلید  
پیک سپهر از چه سبب نخبان نمید  
هر کس حدیث حاتم و مخالف هم شنید  
ز آنساکه در بسار زمین خرم از خرید  
در رسم هم بسا رسم خوران وزید  
در شوره ز انصاری از اراع کلید  
ریش اگر چه مهر نخبانم بود و لبید  
وین ز بسیار مهر نخبان لبس فرید  
روی زمین ز داودی ابرس نظم دید  
در خفا عیب تدبیر کوشان کردید

هم شیر با کوزن یکجا بجا و هفت  
 در شهر بز و کوزن با بسن با رخبر  
 در آنکه با ریز بنا کرد بر که  
 ز آنکه بر که ز رنگ زلال آن  
 هم قمر او ز مرکز چشم زمین گذشت  
 جبران آب روشن و شفقتش  
 امر در از او پدید زلاله که خلق را  
 این را که از ایاد و نشانه لب چنان  
 تاریخ سال خراست ز پر خرد سکا  
 بنسیا و آن رصیح آنه شود جهان  
 جاوید ایجهوان زین بر که نرسار

در عالم تنهافرس ز ند  
 زیر که چو دخرات اگر چه  
 غم غبت مرا اگر نباشد  
 عصمت و بد که نباشد  
 زان که در از نشه نباشد

وز آنکه زمره ذکر است  
که هیچ کس زشت منظر  
کویند که در لب مسانا  
درد و زنباشد از ملامت خلق  
هر دم ره او زنند اگر چه  
آن بکعبه سیر و قمر شعر  
تا هیچ زمان از این مختار  
فرزند نه و کسی ز فرزند  
نام پدر آن بدهر از اخلاف  
نام من از این خلف بمسلم  
نه ز تویی که تاجه ارز و  
نه هر نفسش بایم گفت  
نه هر شبش از برای کاری  
نه باید از انفصال خلقم  
انقصه ز قیام و قال فرزند

ز آنچه صفت بدر نباشد  
خوش صورت و خوش بیز نباشد  
از طایفه بشر نباشد  
وز زشت به نظر نباشد  
تحتاج بسیم و زر نباشد  
از من خلف و کز نباشد  
در خاطر من خط نباشد  
چون من بجهان سهر نباشد  
روزی و سه پیشتر نباشد  
وقتی نه که شتر نباشد  
بید اشس و بجهنم نباشد  
پندی که در او اثر نباشد  
خواننده و مر اخصر نباشد  
از هیچ طرف مقرر نباشد  
چیزی بجهان بمس نباشد



کونید که در قرین آب ریخته اس	مستحسن طباع و پسند سلق افند
ار مسج که خورشید بر آرزاقی سر	تا شام که خور بار لبست افی افند
بر لطف شتابند سومی خیمه ز چند	کاز پر تو در نشان صحاری تنی افند
در نیم دور چرخ که آمدند ایشان	خوفا و نسیان تمام سلق افند
بچاره فقیر که شد کبر دور چرخ	بچاره راکس که میان دورق افند
بس صد سر آزار که بر میرسد آزار	بس فید بر این را که ز پا بر عشق افند

فان بزرگ خطه سروان اگر چه فخر	بر بر کعبه و اول تقابیس میکند
سر پیش او فرو دنیا را مگر کس	تعلیم چنین من جنبی بر میکند
بیس راز سجد و آدم چون بود نک	ادم چکر ز سجد و بر ایس میکند

جناب و غنچه معنی کاران صحر کرم	صفات نیک نزون استار خرم
چو بافتد که در شش خضرت هم	زمان زمان دن پر شراره خواهد شد
ذوان خاصه و جنک غایت کار	مرا و صبح و امیه ستاره خواهد شد

تکلیف



فسه ارشد که دو دست بکله کرد بند  
میان آن دو نخواهد شد آفتاب شب

بفکر این که در این کار چاره خواهد شد  
در این میان کس چند پاره خواهد شد

ای فلک باده فلک زبده که در زورده  
علت خیرت این بزم تنور آمد  
جان حباب ز لطف تو فرجیاب بود  
بدگمانی زمین این پیمده حرفی و مرا  
خود بگردی در حق من از سخن تدعیان  
بشتر این بیت خوش از عافیه تر کین  
خوش بود که ملک تجربه آید میان

کوش خیرت ز فعال هم ابرش شد  
رفت بر از این بختش شد  
مدحت از بیم تو خوشش باشد  
دل از این طله چون نهد در آتش باشد  
غن نامش ز تو صاحب خردی شست  
که کاکش بر جان پرورد و دوش شد  
ناسیه روی شود هر که در او شست

که گوید از زمین آرزو ده دل ای پرنای  
که او پسر الکون خسته جان را که بچو  
ز آرزت بگردن برسد پسته همک  
هم از لام بجران جام غرگشته زینش

که کند کس بر فزون برنگار که در آید  
مدام از بحر خود آرزو ده از دست خرد  
ز پیدادت کیوان میرنگه سسر از زبان  
هم از تمام حرمان خاک همز زنده بر آید



چکف اینچند پست آنکه بخواند از زبان  
 باو این شعر عاشق را که حبت بر روانش  
 نیکویم در اثرش کن گاهی پا و آور  
 ایبری را که سیدانے نخواهی رفت از یادش

فرید دهر آقاخان که بودش  
 عیان ششخص نزر که از شما میر  
 همه تعریف او ذکر مطریف  
 همه ادعای او عند تصنادید  
 بدینا بدینت درفت آری  
 چو ز این سخنانه بچمت در پنج  
 سحاب از بهر مارشش برقم زد  
 که آقاخان بخت کشت و نهد

امیر فلک آستان فخر کبیر  
 ضد یو ملک پاسبان خان دورن  
 پهلایات جهان عدالت  
 طراز جلال سجدتقر خان  
 گرم کتر کاز به بدل دلتش  
 که چون ابر بهن شود که فیرشان  
 مسطره منور کرد و بدر یا  
 حجر بندرخشان شود در بهریشان  
 شرمای ز مهرش بود برق لاسع  
 نیم لطفش بود ابر نیسان

از بهر



ز آیش بود بر توی مهر انور  
بیا که در خطبه زد کلام  
بسی جان نوا کانی و وضع و لکش  
همه بهجت انگیز چون سخن جنت  
همه آخرت در دولت اباقصری  
هر آیش دلاور چون زلف دلبر  
عیان در وی آید که از غیرت آن  
ز عاقل که خورشید است چون آفتاب  
پدید است انفاس عبی مریم  
غرض چون پایان رساند این نارا  
سحاب از پد سال تاریخ کفا

طبعش بود قطره بحر عمان  
هر آیش فرخ بخش چون رایح ریحان  
که کردید از صفیان عقلمندان  
همه عشرت آمیز چون باغ نیران  
که از فتنش نغمه مانده کیدان  
فضائش طربناک چون دهر بیان  
بطلمات آب خضر گشته نهان  
ز آیش که صفاست چون در رخسار  
حیانت عجاز موعی عسران  
هم از این طالع هم از لطف بزوان  
بهین نصرت در او استجوابان

فرمان روانی که در وقت بی نظیر  
اندر روز خردین شوکت که خورشید  
از رنگ مهر آیش در چوب است برک

کاوان جنت است بر تعریف کردن  
ز سپید اگر زند طعن بر نفس فریدان  
از شرم دست بدیش در خاک کنج نازان



از کوه صم او یافت آرام خاک ساکن  
 از بن لطف او ز هر جوید خواص برآید  
 از بس عطا کف او از بجزدگان بر آورد  
 مقدار قطره چند جزفت پیش دریا  
 هم از شر الطیفش کار در جو باد بهجت  
 هم از زینب قهرش کافاق تیر سازد  
 در شهر زید کافاق دارد برای سوز  
 هم غمچه اش بر لبان هم ملبس کلین  
 خندان چو لعل غنچه اگر بیان چرخم در تن  
 آمد بر سر رخسار چون نرم در دلکش  
 در هر طرف بنا که در چندین باره کافاق  
 و همیشه اولاد است آبادین کشت  
 هم کرد جبار است با او بس نفع مردم  
 در آن غمات پر آب جبار نمود زهری  
 کرد بخت آباد ما شس جو یافت انکلام

از فیض جو او گشت معمول ریح سکون  
 از بیم قهر او شهید یا بد مذاق ایفون  
 هرگز که داشت مخفی هرگز که داشت مخفی  
 هنگام حشمتش لاف از انسان بچشیدن  
 رخسار دوستانش مانند باره کلکون  
 اجسام دشمنانش در خاک تیره مکن  
 آبش مزاج جلاب خاکش جو اموجون  
 هم نهد با شس بصیرا هم لاله اش با سرن  
 مشکین چو زلف لیلی رنگین چو مشک مجنون  
 باشد نهال با شس چون قد بار سوزن  
 کلام سپهر اعلا در پیش قیاس دون  
 از خط خطا پیش در شهر نام خردن  
 عثمان صفت قناری در این بخت میمن  
 نهی چو تخط بقصد او جوید چو رود همچون  
 از آخر خجسته وز طالع همیون

در آن



در ناسک زربنا کرو زان آب سیه  
ار سنکش آرد در زبان و ایم چو در سوده  
ار زوی چو بیات تمام آن آس یا رب  
کاک سباب نرخت از بهر سال تاریک

کاد صاف و شش آمد از عقده برین  
ز آنسان که از کف او پسته در کفین  
از زرشک که در شش آن از دانه خن  
کرد آن همیشه این آس چون آبی کون

خان جم شوکت خدیو آسمان فرخنده  
انکه با پیش کم از ملت صد کنج و کهر  
در عطا بحر طبعش لیک بحر بی کنار  
ابن دوران تا بد هر کار از پیش کلام  
با حدیث رزم او ساز رسم کمر  
روزگاریش روی رخسار ز غم  
در زمان عدل او ملک از سواد در پناه  
ار بی این چون نباشد بره از آب کرک  
ز امر او در شهرگان کار نسیم لطف او  
شده قنای همچو رود نیل جاری در وی

انکه ساید رایت جیش نفع فرودان  
انکه با پیش کم از کاه است سبد که کران  
در سخا ابریت و شش لیک آبی نشان  
دوسن کردون نه چند هر کار شش خان  
دستان رستم و ستان کجا آید استان  
زان ای خنده که آرد خنده طبع غم  
در پناه حفظ او خلق از حوادث دران  
چون بود آرشستان داوی این شش بان  
بمانند کماش می خرم تر از ابرخ ستان  
ملکش از دست زان پدای پدای کران



سخت بکش و در از ناست خرد و سبب  
 بخت و لکش در این حیرت زلف بخار  
 در هوای لکش آن کفر انواع نشاط  
 کوه آنکه هست آید بجزه بر کفش و درش  
 جعفر آباد آن ده فرخنده را بنهاد نام  
 شد در اینجا ان قات آباد و آل کوه  
 از بی تا پنج ماست کاک شکرین سما

چشمه شمس و در از خیزد کوه نشان  
 بنزه خرم همیشه غارت خط بان  
 در زلال روشن آن ظاهر هر از نشان  
 این ز مرد کون بر بند و آن کوه این پیمان  
 تا خزندش مانند باد کاری در جهان  
 رنگ از خرم همیشه زار آسمان  
 ز درم در جعفر آباد آبجیان شده رون

بدر قرنه خواتم لغو میران سال صید  
 از سبوری هر تا بر می کشیم مرتب  
 بر تو رفت آنکه گفت هر شفاع لغو

از تو از سر جدید را بسخم اکاسین  
 ای فلک را از تو زین شهران را از رون  
 بر تو رفت آنکه گفت ای کاف الیاس صدر از این

خان فلک جهال همین آنکه بنا کرد  
 آن تربت لبان جلال که از او شد  
 آن باغبان عدالت که از او زد

محکم ز از ارکان است این دو سبب  
 ز بنیه و چرستان است این دو پرچم  
 صد طعنه بی بیان است این دو پرچم

زبان که ز ایوان بهشت اینم برآم	ز ایوان تک قصر جلاش بوج ارفع
خاکم خور غلمان بهشت اینم برآم	دار دارم غلوش از جور بهشتی
چونانکه با مان بهشت اینم برآم	بر وضع ارم زد محرش طوس با ن
دور کعبستان بهشت اینم برآم	هر کعبه بهشتی یا غرقه دوازند
چون شمع شستان بهشت اینم برآم	نمود عجب از آتش عزت بگذارد
چو در سکان بهشت اینم برآم	ز آن پیش بفرستند او را و کرده
چون جسم بوج مان بهشت اینم برآم	در دیده تحقق بهشت آمده است
کر دیده رضوان بهشت اینم برآم	از دیده شد روضه رضوانش پسند
از منت الوان بهشت اینم برآم	که بهشت بهشت از حدش زور بجز پُر
شد عجب نقصان بهشت اینم برآم	القصر بنا چون شد افزون بهشت
پنیر حور ایوان بهشت اینم برآم	بهشت کبابی پد تا سنج بنایش

بخیخ غر و شرف کعبه مهر روی	فرید و در زمین زین عابدین که حش
بدر که نو کند این علم آن دای	ایا سپهر کعبه هزار مسره کویان
سزد که مهر کند تا جبر استمان	ایا رفیع جبابه در شاه قدر ترا



شمیم لطف ترا متصف چه جان بخشی  
 کرده وصف طلال تو شرق تا غرب  
 او امرت تا بمرست جرف را امر  
 ترا چه صد فرقت عمر دشمن دوست  
 بر سنان تو کز آن حصول مسماه  
 رو تو بر لاله اکرام معنی بی معنی  
 در این دوروزه مرانامه فرستاده  
 مرا با هر روز پنج بار کور و داد  
 بپوشه با هر روز پنج تا که بخش نفع  
 ز غصبت تو با در بر بند چشم نارنج

سمدم قدر ترا خاصیت چه جانکاهی  
 رسیده صیت کالت ز ماه تا ماهی  
 نواهیست ز مغانت زهر سپه نهای  
 و لیکن این چه بد را ز روان بگو تا می  
 هر آنچه مظهر و هر آنچه منو ای  
 چه تیر بود اوصاف بحر افرو ای  
 چو لطف خویش با سخن و نغم گاه  
 ز شفقت تو ام از سال این در اکامی  
 ز غمت بر قان چه جز چشم شو گاه  
 ز عدوت تو غلطان بنکاک چشم نهای

فلان کس نه منظر نظسه کن  
 زندان میزرا از لاف در دور  
 بنجد دیوانه یا مصر و عمر او را  
 بدو در او که خود کافر مپسند

که در او غیر خود پستی نه بینی  
 هم استعداد ما پستی نه بینی  
 بچشم عقلم اگر پستی نه بینی  
 اگر منبر بنجد پستی نه بینی

هزاران فوسلن حاجب مسلمان مرآن  
 دروغ و دروزان کنج حقایق املو بود  
 بعلم انکی کوه صد فدا طون را یقینی  
 ز نادانی بود در عیب عقربش را  
 سخی تو تمانه تا وضع سخی شامد و نماید  
 بکلر از جانش مرغ روشن چندان می  
 ریشیه بود چو جوش عقرب کبر که بود بحق  
 نظر بر بند از این کشک که بود بر دیده  
 جهان نظم زین پس بود بر اندام آری  
 که چنان چنان شوک از دست احد چون شد  
 دشمن مانع شد از رنج و کرم کفر نهاد  
 رحمن هر روز بر سوزان کنین بر کوشش  
 کنن ز نیم بر دم سپید خردی حشره اهر  
 غرض سخن از جهان ز فرود او را شش دم

مرصع معرفت را بچو بر ایش مهر تمانه  
 دروغ بگر کنه زانیان بر درشانی  
 بجز او را دلو صد قلیدس را بر تمانه  
 اگر دهنند عقرب را خرفط نادانی  
 جهان را به سخن خمیر او سخن سخن خندان  
 مانند در چنین در این سخن خوش گمانه  
 و جوشش شمع عالم تپله و عالم شستمان  
 بود بر سر راه او خمیر بر غنچه مسکانه  
 جنان و بر این شود درو ریشیه چون تمانه  
 بهر ششم آفرین بر تهر که مسکانه  
 ز غم بر هر دلی در در که در تهر در  
 او که از تهر و تهر بدید اهل ستان  
 اگر ز این پس کبار از تهر می نه است  
 بچرخ از هر دلی فرای از هر سینه نهان



سحاب از بجهت مال آید خجانات

رقز آه کاز ناک نصرت شایان

جهان علم و بحر فضل و که علم اسرگام

بهر همه درج خضر آهت تریانی

ز هر ذات سیدن نوکامد جز صراط عالم

چنان باشد که باشد در ساق طرد آید

ظفر است در زانسانه عقاب و در عالم

بناام که نبود و سر جو خفا نام مقامی

بیسر و لطف لجه جان بخش در مان

ز سر و لایه رایت لجه تان به چنان

لجودت جودت ابرو ابرو کفر آید

لجوشم حضرت مهر و مهر علم آرای

جوانع هر زیم دولت را شمع ز زیر

پرنده پس سخن حضرت را در آید

لجود و خیر و دولت طبیعت کلام سخن

جهار از زین سخن می کار رنگ ز آید

یکه آه فلسه از کج مهر جهان آید

یکه ابرو آید از یکه بحر کهر آید

نگردی تربت که مهر را علم آید

که آمد تربت فرما سر جهان آید

نگردید لیکن در آفاق آید

گستر در جهان مدد خشان نکند آید

ترا با خیر و بدیم سر کران در دهنم خدای

از این غم جان بصر بر و حال شک آید

را اکتد در کله کله تقریب آید

فرستم سر سب استن و ایت آید

لجوان گفتند بچندت وقت آید

که کلک کفر آید از کفر غم آید

بج



چو پیش گشتی مهربان آذره بان دادی  
 برادر یار خورشید لطف باز دادی  
 کنون آن به کار بصلح کی شوم بر تو  
 کنبه و غیر از اینم هر زمان در دستش  
 بسلامت تا چون نموده کوشش  
 بکینست تا چون عام صبا هجرت افرو  
 بزیارت روز دشت نیامید که درون  
 بدست سال مرده خورشید تا بان عام هجرت

اگر که هاس جو ر بابت تو را  
 در مدح همه یکش تن مات ترا  
 که خون ملامت ز دیده چکله تهر است  
 تا هر چه دیده دید و مهر خوشت ترا  
 شها که ز جبران تو ام در تب و تاب  
 یکدم زود بخواب این چشم پر آب  
 نه پندار ز دیده آنگرز و نخت  
 نه دیده نخت خفته آنگرز و نخت  
 بجهت عروس بلخ از شهر لغاب  
 برواندر غمان چمن طاق و تاب  
 از نخت از این دور که به نخت  
 کله از لب ایوان از خیم سما  
 گویم هر روز من خورشید است  
 از ناله و نایخ از خورشید است



روز آید و نیم که چو در رفت امروز شب آید و نیم که چو در رفت شب

ای آنکه بجان رخسار روزی است

نه جز رخ او شمع شب بخورد ز می است

سید او بر روز دیگرم مرده و چه پند است شب فراق را در دست

از عشق کس کار تو از کار شده است

مانند مدین دولت افکار شده است

هم روز تو از خط تو که دید سپاه هم جسم تو چون خیم تو بیمار شده است

آمد نشسته از آن پابت غمت

جان بر نخورد تیر از غمت

آنکه که گرفتار تو گشته کند جان مال ز دولت هر چه از دست

از طبع خود کام که ناکام تر است

ز اندام بدش که ناخوش اندام ترا

با طبع کج بشیر بر طبع کلین نیست طبعش خام است و طبعش خار تر است

غیر از تو بساط عشق آید است

در آتش رنگ جان من کار است

او به توبه بگردد که دلش خواته بود من توبه بگردد که دولت تو هست

گر نیند آزا که چون بکل از گسست

و از آنکه مدتش پر و زود خواهد است

کاز آنکه هلاکش از جفا خواسته او توبه چنان شد که دولت تو هست

ابر که بیان کاز و جمن بچینه و

برق خندان که بی و امن بخند و

آن برین و حال زار برین بسکرید این برین و روز کار برین بچینه و

مانند نهایت نماید نشود

بدینت که بر رخ نماید نشود

نا سال و کردی مانند بهسان اسال اگر حسن تو زاید نشود

روی تو باغ جلوه که میگرد

رخسار گل از خون جگر زبکد

فلک که کله آورد از او بر سپردن از شرم گل روی تو بر سر میگرد

میخواست فلک که خوار در زارم گشته

در محنت و در دیشمار گشته



بسپرد خانم بکف سنگه ۱ تار و زنبور سنه ابرام بکنده

ابن باغ کاژ او عذب فرات پدید

در فصل دیش بر از نبات پدید

بر خود از برای تاریخش گفت و ابرام بجهان آبیگت پدید

شرم که ترا چون حرف آید ضبط

که تا بد ضبط با اید ای خورشید

گیرم که حرف نیت سرا سر کمر است در ایام محیط را چه حاجت بکمر

ار از خم توانا زار کمر کس

ار از کس سیاه روز کار کمر کس

در عشق تو کار من نه نگار شده لبس مشک شده از عشق تو کار کمر کس

بغیر برد از تو ام سو ز خرق

و صد تو ز دل در دغم اندر خرق

هر کس بغراق آرزو و صد کند من در شب و صد آرزو ز زرق

ای جفت افکاس و آهر من خلق

انہی نامی کایت من خلق

هم خلق مل هم تو دلگیر ز ما خلق از غم مستور تو از تهی خلق

ارو در عین حسن سخت خرم کلر

خط کرد خست چه سبزه بر این کلر

افسوس که بود این پاک تو چرب او خسته هم چه خار بود این کلر

صد بار اگر بتیغ کین میکشدم

غم غیبت که یازمانه میکشدم

خونم ریزد لیک برای بد غیر بهر دل آن میکند این میکشدم

و قمر که ربه خواب از مهر تا بم

شد کله بهتر از رخ حسابم

اینهم از سخت بدن که ز خواب پیدا که شود که من در خوابم

جان که خورد رفت بکل پای دلم

آنجا که مکان تو و ما وای دلم

اگر بودم کجاست جاس تو را که سید استم کجا بود جاس دلم

باخیر تر ایام نیده استم

در بزم تو آتش بار نیده استم



میدانستم که خواهم گشت اما بهر دل خیار نرسد دانستم

زان بار خفا جو که وفادار بود که کن

از جور و جھالتش که زنجیره که کن

هر گوشه چون هزار دارد بهلر از باغ و صفاش که گلچیده که کن

ماندم ز جفای غیر هوسجو راز تو

84

دخسته و ناتوان در بنجر راز تو

هر کس ز خفا که تو از زمین دور دور از تو چنان شود که من دور راز تو

ایشع رخ ترا دلم پروانه

دام تو شود جسمم از پروانه

پروانه صفت من از غمت میوزم در خونم هیچ ترا پروانه

تقصیم مرا که نه بمجلس کردی

نه عاری از این بود مرا نه در دنیا

تو کردی دکن حساب من چونان کار خفیس حساب بر بنجر کردی





کتابخانه









کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران  
موسسه تحقیقاتی  
مطالعات اسلامی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران  
موسسه تحقیقاتی اسناد و کتابخانه ملی







