



کارگاه چاپ  
کتابخانه مرکزی

کتابخانه مرکزی

تعمیرات انجام شده	
جزوه بندی و دوخت آن	۱
ته دوزی	۲
وصالی صفحات	
وصالی قسمتی از صفحات	۳
تعویض جلد	۴
تعویض عطف جلد	
بازسازی و مرمت جلد	
تاریخ	۸۷/۳/۱۵
شماره مسلسل	

کتابخانه مرکزی  
موسسه امام شافعی

موسسه کتابخانه  
کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران











بیت اول  
بیت دوم  
بیت سوم  
بیت چهارم  
بیت پنجم  
بیت ششم  
بیت هفتم  
بیت هشتم  
بیت نهم  
بیت دهم

بیت یازدهم  
بیت بیستم  
بیت بیست و یکم  
بیت بیست و دوم  
بیت بیست و سوم  
بیت بیست و چهارم  
بیت بیست و پنجم  
بیت بیست و ششم  
بیت بیست و هفتم  
بیت بیست و هشتم

بیت بیست و نهم  
بیت بیست و دهم  
بیت بیست و یازدهم  
بیت بیست و دهم

















درد و آزار	بهره و سود							
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

بهره و سود								
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

بهره و سود								
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------









<p> سینه‌ها در این ایام  فوتان بر سر بخت  دم در دل زین بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت  مهر با در بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت </p>	<p> سینه‌ها در این ایام  فوتان بر سر بخت  دم در دل زین بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت  مهر با در بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت </p>	<p> سینه‌ها در این ایام  فوتان بر سر بخت  دم در دل زین بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت  مهر با در بخت  گشت صدها در بخت  خوشی با در بخت  مهر با در بخت </p>
--	--	--









۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰

















































مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر

مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر

مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر  
مردمان در این شهر  
و این شهر را در این شهر















اینک که در این کتاب  
 از کتب قدیم است  
 که در این کتاب  
 از کتب قدیم است

اینک که در این کتاب  
 از کتب قدیم است  
 که در این کتاب  
 از کتب قدیم است

اینک که در این کتاب  
 از کتب قدیم است  
 که در این کتاب  
 از کتب قدیم است



ازت اندوه و غم و غم  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که

ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که

ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که  
ببینم ایام تو که









بیتین است که در این کتاب  
از هر کس که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب

ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب

ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب  
ببیند که در این کتاب



عجب است که در این عالم  
 چو در این عالم است که در این  
 همه را از این عالم است که در این  
 همه را از این عالم است که در این  
 همه را از این عالم است که در این  
 همه را از این عالم است که در این

در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این

در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این  
 در این عالم است که در این



صحت تمام است  
میان کوه و دریا  
کوه و دریا

دولت صفایان  
دولت صفایان

دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان  
دولت صفایان



در این کتاب جمیع کتب و کتب  
در این کتاب جمیع کتب و کتب

در این کتاب جمیع کتب و کتب  
در این کتاب جمیع کتب و کتب

در این کتاب جمیع کتب و کتب  
در این کتاب جمیع کتب و کتب

در این کتاب جمیع کتب و کتب  
در این کتاب جمیع کتب و کتب



ازین در نظر است که  
عاقبت هر صاحب علم است  
ایشان را که از این  
دین است که در این  
جهان کوه است که  
ازین در نظر است که  
به علم او از این  
طریق است که

بهر کس که از این  
دین است که در این  
جهان کوه است که  
ازین در نظر است که  
به علم او از این  
طریق است که

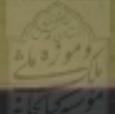
عاقبت هر صاحب علم است  
ایشان را که از این  
دین است که در این  
جهان کوه است که  
ازین در نظر است که  
به علم او از این  
طریق است که



درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا

درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا

درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا  
 درین شهر از آنجا که در آنجا











استی  
صفتی  
درود و دعا  
در روز شنبه  
برای  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه

برای  
در روز شنبه  
در روز شنبه

در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه  
در روز شنبه











عبادت خداوند است  
 که در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است

در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است

در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است  
 و در این دنیا  
 و آخرت سودمند است



عشق کز آنکه چون سخن بر  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز

بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز

بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز  
بهر آنکه در آن روز









بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران

بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران

بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران  
بهره‌داران









Handwritten text in Persian script, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in a cursive style and appears to be a collection of short phrases or a list. The lines are roughly parallel to each other, though the paper shows signs of aging and staining.





مجلس اول در روز پنجشنبه  
در محفل حضرت مولانا  
میرزا محمد باقر  
میرزا محمد باقر

مجلس دوم در روز شنبه  
در محفل حضرت مولانا  
میرزا محمد باقر  
میرزا محمد باقر

مجلس سوم در روز یکشنبه  
در محفل حضرت مولانا  
میرزا محمد باقر  
میرزا محمد باقر











در آن طغیان غمناک منان  
 چه در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان

در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان

در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان  
 در آن غمناک منان



این کتاب در بیان  
توضیح در بیان

توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان

توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان  
توضیح در بیان





در تمام این راه  
بهرت خود را  
بهرت خود را

بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را

بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را  
بهرت خود را













بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو كان  
بينهم وبين ربهم  
مقام ذرة من الأرض  
أو سواد حبة  
أو حبة من الخردق  
أو حبة من الشعير  
أو حبة من القمح  
أو حبة من التبن  
أو حبة من العنبر  
أو حبة من اللؤلؤ  
أو حبة من الياقوت  
أو حبة من الزمرد  
أو حبة من الجواهر  
أو حبة من الكواكب  
أو حبة من النجوم  
أو حبة من السموات  
أو حبة من الأرض  
أو حبة من الماء  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو كان  
بينهم وبين ربهم  
مقام ذرة من الأرض  
أو سواد حبة  
أو حبة من الخردق  
أو حبة من الشعير  
أو حبة من القمح  
أو حبة من التبن  
أو حبة من العنبر  
أو حبة من اللؤلؤ  
أو حبة من الياقوت  
أو حبة من الزمرد  
أو حبة من الجواهر  
أو حبة من الكواكب  
أو حبة من النجوم  
أو حبة من السموات  
أو حبة من الأرض  
أو حبة من الماء  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو كان  
بينهم وبين ربهم  
مقام ذرة من الأرض  
أو سواد حبة  
أو حبة من الخردق  
أو حبة من الشعير  
أو حبة من القمح  
أو حبة من التبن  
أو حبة من العنبر  
أو حبة من اللؤلؤ  
أو حبة من الياقوت  
أو حبة من الزمرد  
أو حبة من الجواهر  
أو حبة من الكواكب  
أو حبة من النجوم  
أو حبة من السموات  
أو حبة من الأرض  
أو حبة من الماء  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار  
أو حبة من الجنة  
أو حبة من النار





















Handwritten text in Persian script, arranged in three horizontal lines. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries. The lines are roughly parallel to each other, following the curve of the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.



Handwritten text in black ink, top section of the page.

Handwritten text in black ink, middle section of the page.

Handwritten text in black ink, bottom section of the page.

Handwritten text in red ink, located in the bottom right area.





















این کتاب را در این روزها که  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها

در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها

در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها  
 در این روزها که در این روزها















عاشق کز آن کس که در این عالم  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است

بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است

بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است  
بهرین مقام رسیده است





این در وقت  
در وقت

در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت

در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت  
در وقت





بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مما مضى  
وما كان من قبلك من  
النبيين  
وما كان من قبلك من  
الرسولين  
وما كان من قبلك من  
الانبياء  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مما مضى  
وما كان من قبلك من  
النبيين  
وما كان من قبلك من  
الرسولين  
وما كان من قبلك من  
الانبياء  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مما مضى  
وما كان من قبلك من  
النبيين  
وما كان من قبلك من  
الرسولين  
وما كان من قبلك من  
الانبياء  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين  
وما كان من قبلك من  
المرسلين  
وما كان من قبلك من  
الارسلين



در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او

در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او

در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او  
 در سینه او در زلف او







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
والصالحين  
الذين هم خير البرية  
والأمة  
التي هدانا لهذا  
والذي كنا لنهتدي لولا  
هدايتهم  
والذي هم خير  
الخلق  
والذي هم خير  
العباد  
والذي هم خير  
الأنبياء  
والذي هم خير  
المرسلين  
والذي هم خير  
الخلق  
والذي هم خير  
العباد  
والذي هم خير  
الأنبياء  
والذي هم خير  
المرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
والصالحين  
الذين هم خير البرية  
والأمة  
التي هدانا لهذا  
والذي كنا لنهتدي لولا  
هدايتهم  
والذي هم خير  
الخلق  
والذي هم خير  
العباد  
والذي هم خير  
الأنبياء  
والذي هم خير  
المرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
والصالحين  
الذين هم خير البرية  
والأمة  
التي هدانا لهذا  
والذي كنا لنهتدي لولا  
هدايتهم  
والذي هم خير  
الخلق  
والذي هم خير  
العباد  
والذي هم خير  
الأنبياء  
والذي هم خير  
المرسلين





دانشگاه عالی  
مدرسه عالی

مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی

مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی  
مدرسه عالی







در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری

در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری

در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری  
 در وقت خواب و بیداری



و اما در این کتاب در فضیلت  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان

و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان

و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان  
و در بیان فضیلت و در بیان





برهمنان درین زمین لطیفه  
نویسنده ~~نویسنده~~ نادره  
منصفیم با حق از طرف اولاد  
از بیخه اولاد با حق اولاد

ببین گفتار این سخن  
دعایم درین زمین  
از بیخه اولاد با حق اولاد  
از بیخه اولاد با حق اولاد

دردان لطیفه نادره  
از بیخه اولاد با حق اولاد  
از بیخه اولاد با حق اولاد





Handwritten text in three horizontal lines, written in a cursive script (likely Persian or Urdu). The text is oriented vertically on the page. The script is dense and characteristic of historical manuscripts. The lines of text are roughly parallel to each other, filling most of the page's width.





Handwritten text in three lines, written in a cursive script (likely Persian or Arabic). The text is arranged in three horizontal lines across the page, with the right side of the page being the top of the text. The script is dense and characteristic of historical manuscripts.







بنده خوار  
بنده خوار

بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار

بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار  
بنده خوار



بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود  
بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود

بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود  
بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود

بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود  
بسیار شکر از تو ای پادشاه  
که مرا از بندگی تو برهان  
بوی که در میان تو بود









مستحق است که در این کتاب  
چندین چیز از این کتاب  
که در این کتاب است  
در این کتاب است

در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است

در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است  
در این کتاب است









مجلس علمیه  
در تاریخ اول شهریور سنه ۱۲۸۰  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز

در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز

در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز  
در روز پنجشنبه در شهر تبریز  
در محل اجتماع کرامت انجمن  
مجلس علمیه در شهر تبریز





Handwritten text in three horizontal lines, written in a cursive script (likely Shikasta or similar). The text is oriented vertically on the page, reading from right to left. The ink is dark brown or black, and the paper shows signs of age and wear.





دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست

دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست

دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست  
دردی که در دل من است  
چون آتش است که در کف دست





























از پیشانی نظاره بین  
چشم از زلف در آید  
دردی که در پیشانی است  
سینه که در آید از او  
گلستان به پیشانی  
خونش را گلستان  
گلستان به پیشانی  
از پیشانی نظاره بین

دردی که در پیشانی است  
سینه که در آید از او  
گلستان به پیشانی  
خونش را گلستان  
گلستان به پیشانی  
از پیشانی نظاره بین  
دردی که در پیشانی است  
سینه که در آید از او

دردی که در پیشانی است  
سینه که در آید از او  
گلستان به پیشانی  
خونش را گلستان  
گلستان به پیشانی  
از پیشانی نظاره بین  
دردی که در پیشانی است  
سینه که در آید از او























دیوچ که بیرون از عروج می آید  
پایان ما را بر سر نیت  
نیت بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
در هر حال بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت

باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت

باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت  
باید بود بر سر نیت





در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب

در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب

در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب  
 در حدیقه فایده بسیار  
 کلمات معانی غریب  
 معانی غریب







Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript, written in a cursive style. The text is arranged in a single line across the top of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript, written in a cursive style. The text is arranged in a single line across the middle of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript, written in a cursive style. The text is arranged in a single line across the bottom of the page.



















Handwritten text in Persian script, top row.

Handwritten text in Persian script, middle row.

Handwritten text in Persian script, bottom row.

















Handwritten Persian text in three horizontal lines, written from right to left. The script is a cursive style (likely Nasta'liq or similar). The text is densely packed and appears to be a collection of verses or a continuous passage. The lines are roughly parallel to each other, following the curve of the page's binding.









سخن خوار و در خواران  
زنده و زنده و زنده  
بنا نهادن بر این زمین  
بیشتر از این زمین  
بسیار از این زمین  
از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین

بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین

بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین  
بسیار از این زمین









اینکست از حق جزم و قیاس  
در هر کس که اینها را بداند  
انگشت نامی است در کتاب  
یعنی در حق اینها بداند  
بیش از اینها بداند  
در حق اینها بداند  
بسیار از اینها بداند  
از اینها بداند

اینکه در کتاب است  
در حق اینها بداند  
بیش از اینها بداند  
در حق اینها بداند  
بسیار از اینها بداند  
از اینها بداند  
بسیار از اینها بداند  
از اینها بداند

اینکه در کتاب است  
در حق اینها بداند  
بیش از اینها بداند  
در حق اینها بداند  
بسیار از اینها بداند  
از اینها بداند  
بسیار از اینها بداند  
از اینها بداند





والتواضع والافتقار الى الله  
والاجتهاد في العلم والعمل  
والصبر على المشقة والحرمان  
والقناعة بما آتاه الله من رزقه  
والرضا به والقبول له  
والاعتماد على الله وحده  
والاستغناء عن خلقه  
والانقطاع الى الله تعالى  
والانكسار له في كل حين  
والانابة اليه في كل لحظة  
والانوار في كل مقام  
والانوار في كل مقام

والتواضع والافتقار الى الله  
والاجتهاد في العلم والعمل  
والصبر على المشقة والحرمان  
والقناعة بما آتاه الله من رزقه  
والرضا به والقبول له  
والاعتماد على الله وحده  
والاستغناء عن خلقه  
والانقطاع الى الله تعالى  
والانكسار له في كل حين  
والانابة اليه في كل لحظة  
والانوار في كل مقام  
والانوار في كل مقام

والتواضع والافتقار الى الله  
والاجتهاد في العلم والعمل  
والصبر على المشقة والحرمان  
والقناعة بما آتاه الله من رزقه  
والرضا به والقبول له  
والاعتماد على الله وحده  
والاستغناء عن خلقه  
والانقطاع الى الله تعالى  
والانكسار له في كل حين  
والانابة اليه في كل لحظة  
والانوار في كل مقام  
والانوار في كل مقام





از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب

از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب

از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب  
از آنکه در این کتاب















بخت بد است که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار

خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار

خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار  
 خدایا که در این روزگار

خدایا که در این روزگار



بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه

بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه

بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه  
بگو تا ما را در این چرخه







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية

وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية

وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خيرة البرية  
الكلية















کتابخانه آستان قدس  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

کتابخانه آستان قدس  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

کتابخانه آستان قدس  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری





















میزبانان و صاحبان این خانه  
که در این روزها در این خانه  
از این روزها در این خانه

میزبانان و صاحبان این خانه  
که در این روزها در این خانه  
از این روزها در این خانه

میزبانان و صاحبان این خانه  
که در این روزها در این خانه  
از این روزها در این خانه













بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود  
والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود

والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود  
والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود

والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود  
والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمرون بهم ولو لم  
يكن فيهم نبي  
مبعود





Handwritten text in Persian script, arranged in three horizontal lines. The text is dense and appears to be a list or a collection of names and titles, possibly related to a historical or administrative document. The script is cursive and characteristic of the Safavid or Qajar periods.









Handwritten text in Persian script, arranged in three horizontal lines. The text is written in a cursive style (Nasta'liq) and appears to be a collection of couplets or a short poem. The lines are:

Line 1 (top):  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست

Line 2 (middle):  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست

Line 3 (bottom):  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست  
درد آنکه در دل من است / دردیست که در دل توست







ایشی  
 و بی امانی و ازین پیوستگی  
 و در اولی که در این  
 که با صفت و در اولی  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این

که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این

که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این  
 که در اولی که در این















کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه



بنام حق تعالی که در این عالم  
 همه را خلق کرده و در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد

بنام حق تعالی که در این عالم  
 همه را خلق کرده و در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد

بنام حق تعالی که در این عالم  
 همه را خلق کرده و در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد  
 در این عالم که در این عالم  
 همه را پرورش داده و در این عالم  
 همه را قیامت خواهد داد















مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب

مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب

مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب  
مستحقان را از این کتب







ماوراء النهر  
چون بعضی

نخارا را در  
دانشگاه

مردان  
بزرگان

بسیار است

مستحقان

بزرگان

چون که در

دانشگاه

بزرگان

بسیار است

مستحقان

بزرگان











فصل اول در بیان احوال و حال  
و در بیان احوال و حال

فصل دوم در بیان احوال و حال  
و در بیان احوال و حال

فصل سوم در بیان احوال و حال  
و در بیان احوال و حال













بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب

بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب

بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب  
بدرستی که در این کتاب  
مستحق است که در این کتاب





مستغفران فاعلم ان الله  
هو اول اول من خلق  
منه اول من خلق

منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق

منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق  
منه اول من خلق



در این شهر که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا

در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا

در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا  
 در آنجا که در آنجا



Handwritten text in three horizontal lines, written in a cursive script (likely Persian or Arabic). The text is oriented vertically on the page. The script is dense and appears to be a form of calligraphy or a specific dialect. The lines of text are roughly parallel to each other, following the curve of the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, including a large water stain on the left side.





فان قلم نون درون  
مردت به ایامی  
میلت به هم ضمیمه  
دوار قلم نون  
در این وقت و این  
بازت ایامی  
خدا اولیای  
در این وقت و این  
مردت به ایامی

در این وقت و این  
مردت به ایامی  
میلت به هم ضمیمه  
دوار قلم نون  
در این وقت و این  
بازت ایامی  
خدا اولیای  
در این وقت و این  
مردت به ایامی

در این وقت و این  
مردت به ایامی  
میلت به هم ضمیمه  
دوار قلم نون  
در این وقت و این  
بازت ایامی  
خدا اولیای  
در این وقت و این  
مردت به ایامی



و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند  
و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند

فصل

و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند  
و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند

و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند  
و اینها را در میان خود  
بگذارید تا آنکه در  
میان خود بمانند



این کتاب در علم طب است  
 که در آن به شرح و تفصیل  
 آمده است و در این کتاب  
 به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان  
 احوال و سیرت آن بزرگوار  
 پرداخته شده است و در این  
 کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است

در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است

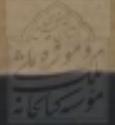
و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است  
 و در این کتاب به بیان احوال و سیرت  
 آن بزرگوار پرداخته شده است



بسیار است و این است که در این  
کتاب آمده است که در این

در این کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این

در این کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این  
کتاب آمده است که در این











مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز

مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز

مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز  
مستحقان را در این روز  
بزرگواران را در این روز











